

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**

**PROGRAMA DE PROFESONALIZACION DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años
sección a de la institución educativa “Los Genios” Pichari 2024

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTORA:

PUMAHUACRE OCHOA, Gabriela

ASESOR:

Dr. REYES ARAUJO, Wilber Antonio

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Investigaciones pedagógicas

**HUANTA – AYACUCHO – PERÚ
2025**



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 0237-2026-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

El trabajo de investigación titulado **"LECTURA DE PICTOGRAMA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN NIÑOS DE 5 AÑOS SECCIÓN A DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "LOS GENIOS" PICHARI 2024"**, presentado por la egresada **Pumahuacre Ochoa, Gabriela**, del Programa de Profesionalización Docente, ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un **11%** de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:
https://drive.google.com/drive/folders/1jA6iaqDEYf0MifLKOI9Gj7uxvjU5wFda?usp=drive_link

Por lo que, el trabajo de investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 3 de septiembre 2026


Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Lic. Prof. José Luis Peceros Planco
Área de Verificación de Originalidad

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validaciones JSCO

PUMAHUACRE OCHOA, Gabriela B Rev 2.0

- 011 PUMAHUACRE OCHOA, Gabriela B
- Validaciones JOSACO 2026
- Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Cervero Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3492375667

23 páginas

Fecha de entrega

26 feb 2026, 6:30 p.m. GMT-5

6570 palabras

36.905 caracteres

Fecha de descarga

3 sep 2026, 3:53 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

PUMAHUACRE_OCHOA_Gabriela_B_Rev_2.0.docx

Tamaño del archivo

73.5 KB

11% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 8%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 7%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

8%	Fuentes de Internet
0%	Publicaciones
7%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante	Universidad Andina del Cusco	3%
2	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	2%
3	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	2%
4	Internet	biblioteca.iplacex.cl	<1%
5	Internet	isppf.edu.pe	<1%
6	Trabajos del estudiante	Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Caver...	<1%
7	Internet	tesis.usat.edu.pe	<1%
8	Internet	www.researchgate.net	<1%
9	Internet	hdl.handle.net	<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**

**PROGRAMA DE PROFESONALIZACION DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años
sección a de la institución educativa “Los Genios” Pichari 2024

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTORA:

PUMAHUACRE OCHOA, Gabriela

ASESOR:

Dr. REYES ARAUJO, Wilber Antonio

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Investigaciones pedagógicas

**HUANTA – AYACUCHO – PERÚ
2025**

GENERALIDADES

Título

Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años sección a de la institución educativa “los genios” Pichari 2024

Autor:

Gabriela Pumahuacre Ochoa

Asesor:

Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo

Tipo de investigación:

Aplicada

Línea de investigación:

Aprendizaje y evaluación

Localidad:

Pichari

Duración de la investigación

Marzo a diciembre de 2024

ÍNDICE GENERAL

I.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.1	Descripción del problema.....	10
1.2	Formulación del problema.....	11
1.2.1	Problema general.....	11
1.2.2	Problemas específicos.....	11
1.3	Justificación e importancia.....	11
	Justificación teórica.....	11
	Justificación practica.....	12
	Justificación metodológica.....	12
1.4	Objetivos.....	12
1.4.1	Objetivo general.....	12
1.4.2	Objetivos específicos.....	12
1.5	Limitaciones del estudio.....	12
II.	MARCO TEORICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
2.1	Antecedentes del problema.....	14
	Internacional.....	14
	Nacional.....	15
	Regional.....	16
2.2	Bases teóricas.....	17
2.2.1	Pictogramas.....	17
2.2.2	Comprensión de textos.....	20
2.3	Definición de términos básicos.....	23
2.4	Hipótesis de la investigación.....	23
2.4.1	Hipótesis general.....	23
2.4.2	Hipótesis específicas.....	23
2.5	Variables, dimensiones e indicadores.....	24
2.5.1	Definición conceptual.....	24
2.5.2	Definición operacional.....	24
2.6	Operacionalización de variables.....	24
2.6.1	Cuadro de operacionalización.....	25
III.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	26

3.1	Tipo de estudio	26
3.2	Método de estudio	26
3.2.1	Método general.....	26
3.2.2	Método específico	27
3.3	Diseño de investigación.....	27
3.4	Población y muestra	28
3.5	Técnicas de muestreo	28
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	28
3.6.1	Técnicas.....	28
3.6.2	Instrumentos	29
3.7	Técnicas de procesamiento y análisis e interpretación de datos.....	30
3.8	Aspectos éticos	30
IV.	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	32
4.1	Recursos y presupuestos	32
4.2	Financiamiento	33
4.3	Cronograma de ejecución	33
	Referencias	34

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del Problema

En la escuela moderna, donde se desarrolla los procesos educativos, encontramos un mundo en constante evolución, donde los niños generan espacios importantes, desde el acto de comunicarse en pares se moviliza un conjunto de habilidades, donde la comprensión de textos es un elemento importante en el desarrollo de competencias orientado al proceso comunicativo.

Pero el acto de comunicarnos no solo queda en el intercambio del mensaje entre el emisor y receptor, sino que también se centra en el proceso de comprender lo que se lee o se interpreta y para ello se desarrolla un conjunto de elementos intelectuales, sociales y culturales y esta concepción ha ido cambiando paulatinamente y va generando nuevos códigos e interpretaciones y que crea a su vez una metamorfosis donde no existen límites convencionales de signos, significados, significantes que establezcan reglas claras de cómo entendernos, sino que, precisamente en la movilidad permanente de las ideas y criterios, da lugar a una nueva estructura que aparentemente nos enlaza en el entendimiento (Salas, 2017).

Según, estudios realizados se refiere que la comprensión de textos busca en los niños desenvolverse en el mundo de las letras y puedan tener la capacidad de evolucionar de manera intelectual, comprendiendo a la creación que los rodea de un modo crítico y reflexivo (Bendezú, 2020). De esa forma, los estudiantes tienen la misión de relacionarse y construir su autonomía de tal manera que construya un liderazgo autónomo y eficaz.

Es por ello que la importancia de la comprensión de textos, se refiere a la conservación de una estructura, siendo el mensaje que constituye el centro medular alrededor del cual se ordenan los demás elementos y este debe de estar articulado en distintos elementos que permitan la transmisión de contenidos, encontrándose diferencias sustanciales en cada tipo de comunicación (UNESCO, 2016).

Es así que, si ponemos estos conocimientos dentro de un contexto real, asumiremos que el mundo es pluricultural y se desarrolla a partir del tratamiento de sus propias lenguas a lo largo del tiempo. Estas constituyen la principal forma de comunicación y sirven como un mecanismo de integración social, puesto que nos permite comunicarnos con otras personas y así expresar nuestras ideas (Cabanillas, 2022).

Bajo estos elementos de juicio, podemos mencionar que en el distrito de Pichari se evidencia resultados deficientes en la comprensión que puedan tener los niños en las lecturas propuestas y es verificado por la nula comprensión de los niños en los espacios laborales, por ello, la importancia que tiene la formación inicial dentro de la escuela, por tanto, los docentes debemos de desarrollar un conjunto de competencias y habilidades en los estudiantes de manera permanente y progresiva, siendo la comprensión de textos un mecanismo comunicativo básico para poder socializar y expresar sus formas de pensar, ya que estas habilidades son un constructo único, pues permite validar la transferencia de socialización y pensamiento del niño hacia su contexto.

Es por ello, que en la presente investigación planteamos al pictograma como una alternativa de solución ante la problemática planteada.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

- ¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en la comprensión de textos en niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?

1.2.2 Problemas Específicos

- ¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en el nivel literal en los niños de 5 años Sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?
- ¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en el nivel inferencial en los niños de 5 años Sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?
- ¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en el nivel crítico en los niños de 5 años Sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?

1.3 Justificación e Importancia

1.3.1. Justificación Teórica

Podremos comprender e investigar ideas relacionadas con las variables que se estudian a través de esta investigación, que está respaldada por literatura especializada.

Las actividades para mejorar las habilidades de comprensión de textos también se generalizan mediante el marco teórico.

1.3.2. Justificación Práctica

Con el fin de integrar las habilidades de los alumnos de la muestra, este proyecto de investigación se justifica mediante el uso de sesiones experimentales que implican la lectura adecuada de pictogramas, cuyos resultados se validarán de manera significativa en términos de comprensión de textos.

1.3.3. Justificación Metodológica

Su justificación metodológica se basa en la utilización de herramientas de recopilación de datos validadas. Con el fin de validar los conceptos y estrategias que los autores ya han asumido, cada aportación se someterá a una revisión por parte de expertos y a procedimientos de pruebas piloto que permitirán la unificación perfecta de los criterios.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

- Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en la comprensión de textos en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en el nivel literal en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.
- Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en el nivel inferencial en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.
- Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en el nivel crítico en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.

1.5 Limitaciones del Estudio

Durante la elaboración del presente trabajo de investigación se tiene las siguientes limitaciones:

Falta de tiempo para el desarrollo adecuado del proyecto de investigación, debido al inicio de la carga laboral y la distancia al recibir las clases presenciales.

Falta referencias bibliográficas físicas actualizadas en referencia a los temas que estamos desarrollando dentro de nuestra especialidad.

II. MARCO TEORICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema

2.1.1 Internacional

Guapulema (2024) en su tesis titulada *Los pictogramas como estrategia metodológica para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años en la Unidad Educativa Dr. Gabriel García Moreno, cantón Guano*, con el objetivo de analizar el uso de los pictogramas en la creación de historias sencillas en niñas y niños de 4 a 5 años. Metodológicamente el trabajo es no experimental, mixto, se basa en una investigación bibliográfica y descriptiva, la población fue de 26 niños y concluye que los pictogramas es un apoyo adecuado dentro del nivel inicial, ya que ayuda en el desarrollo de habilidades lingüístico, cognitivo, de atención y emocional, por tanto se evidencia en base a los resultados que esta estrategia es propicio la mejora del lenguaje oral, demostrando que los alumnos puedan pronunciar palabras congruente en base a la observación.

Cueva (2024) en su tesis titulada *Estimulación de los procesos de comunicación oral a través de pictogramas en preparatoria de la Unidad Educativa Eugenio Espejo, año 2024* con el objetivo de implementar los pictogramas como herramienta pedagógica para estimular y fortalecer su desarrollo comunicativo. Metodológicamente el trabajo es descriptivo, utilizando técnicas de observación metódica y validado por la escala de Likert para evaluar la percepción, llegando a la conclusión que el desarrollo de las habilidades comunicativas radica en la interacción de las personas y la colaboración de la mente y la lengua, para ello se puso en ejecución un plan de aprendizaje haciendo uso de pictogramas.

Mendoza y Delgado (2024) en su tesis titulada *El pictograma como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral en inicial II*, con el objetivo de mejorar la enseñanza y el aprendizaje mediante la revisión de conceptos, historias, elementos, características y recursos que permitieron el desarrollo del trabajo. Metodológicamente la investigación fue cualitativo documental y mixto, utilizó el método analítico y llegó a la conclusión que los pictogramas generan en los niños curiosidad, creando un foco de atención que el docente debe aprovechar para realizar la clase y de esta forma generar un aprendizaje mediante dibujos, trazos e imágenes.

Vega (2023) en su tesis titulada *El uso de los pictogramas en la creación de historias sencillas en niños de 4 a 5 años*, con el objetivo de analizar el uso de los pictogramas en la creación de historias sencillas en niñas y niños de 4 a 5 años. Metodológicamente la investigación fue cuantitativa, correlacional, diseño no experimental, llegando a la conclusión que una forma adecuada de crear historietas es a través del uso de pictogramas de forma grupal, ya que de ese modo los niños pueden expresar sus ideas de forma libre y contribuyen de esa forma en la elaboración de historias diferentes estimulando su creatividad.

Tigse y Suntasig (2022) en su tesis titulada *Pictogramas en el fortalecimiento del lenguaje verbal*, con el objetivo de diagnosticar la incidencia en la utilización de los pictogramas como estrategia pedagógica en el desarrollo del lenguaje oral. Metodológicamente la investigación fue mixta de indagación bibliográfica realizando un diagnóstico a partir del análisis crítico y sistemático, llegando a la conclusión de visualizar la importancia del uso de pictogramas como una estrategia lúdica dinámica que integra actividades escolares que estimulen su creatividad y llame la atención para poder captar información impartida por el docente, buscando la interpretación de la vista.

2.1.2 Nacional

Aparicio y Manotupa (2024) en su tesis titulada *La pictografía y la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco - 2023*, con el objetivo de determinar la influencia de la pictografía en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco. Metodológicamente la investigación fue cuantitativa, aplicado, preexperimental, se llega a la conclusión que existe una influencia significativa entre la pictografía como estrategia didáctica para la comprensión lectora, presentando un valor positivo de 0,852 para el coeficiente R de Rosenthal.

Zurita (2023) en su tesis titulada *Talleres de pictogramas para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en niños de primer grado de primaria -2021*, con el objetivo de diseñar talleres de pictogramas para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en niños de primer grado de primaria. Metodológicamente la investigación fue cuantitativo no experimental, transversal, descriptivo con un nivel básica propositiva, llegando a la conclusión que el nivel de desarrollo de lectoescritura en niños de primer grado de primaria se observa un 89% de estudiantes que se ubican en los niveles de inicio

y en proceso, lo cual dio pie a la propuesta de los talleres, mejorando sus valores de lectoescritura en la ejecución a los niveles de satisfactorio.

Alzamora y Puyen (2021) en su tesis titulada *Lectura pictográfica en niños de una Institución Educativa Inicial de Lima – 2021*, con el objetivo de describir cómo se desarrolla la lectura pictográfica en los niños de una Institución educativa Inicial de Lima. Metodológicamente fue cualitativo, básico, de diseño hermenéutico, llegando a la conclusión que el tema de la lectura pictográfica se encontró una mayor densidad en la capacidad de atención, teniendo una mayor relevancia en los desarrollos de clase, en el trabajo en equipo, expresión de saberes previos y la adquisición de nuevos conocimientos. Por ende la comprensión de imágenes, docentes y directoras concuerdan en que los niños deben seguir una secuencia para asignar significados, y esto se pone en práctica cada vez que los niños observan anuncios publicitarios, carteles, imágenes, etc.

Díaz (2022) en su tesis titulada *La lectura pictográfica y desarrollo de la expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial Pública Amazonas*, con el objetivo de determinar la relación entre la lectura pictográfica y el desarrollo de la expresión oral en niños de la esta institución. Metodológicamente fue una investigación cuantitativa, correlacional, llegando a la conclusión que existe una relación directa entre la lectura pictográfica y el desarrollo de la expresión oral, validado por la obtención del coeficiente 0,766 que nos indicó una correlación alta, directa y positiva, de acuerdo al rango que describe que siendo menor que 0.005 es significativa, por lo tanto concluye y prueba que nuestra hipótesis señalada es evidente.

2.1.3 Regional

Huayta y Marca (2023) en su tesis titulada *La comprensión de textos y su relación con el aprendizaje en estudiantes de educación inicial de Huanta Ayacucho 2024*, con el objetivo de conocer la relación que existe entre comprensión de textos y aprendizaje en estudiantes de educación inicial. Metodológicamente una investigación cuantitativa, básico, descriptivo correlacional, que concluye que de acuerdo con el resultado del estadígrafo Tau b de Kendall se determinó el valor 0,638 lo que podemos afirmar que existe una correlación positiva moderada y directa entre la comprensión de textos y aprendizaje en estudiantes de educación inicial Huanta.

Cárdenas (2024) en su tesis titulada *Narración de cuentos andinos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de la I.E. Señor de los Milagros – La Mar*,

Ayacucho, 2024, con el objetivo de determinar de qué manera la narración de cuentos andinos mejorará la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de I. E. Señor de los Milagros - La Mar, Ayacucho, 2024. Metodológicamente la investigación fue cuantitativa, explicativa, diseño pre experimental, concluye que la narración de cuentos andinos tuvo un efecto positivo en la mejora del desarrollo de la comprensión lectora en los niños del segundo grado del nivel primario, donde se obtuvo el valor de $P = 0.0021$ menor a 0.05, se confirma en aceptar la hipótesis alterna H_a y rechazar la hipótesis nula H_0 . Validando que los cuentos andinos como estrategia didáctica mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado.

De la Cruz (2021) en su tesis titulada: *Técnica del pictograma en el lenguaje comprensivo en niños y niñas de 5 años de la I.E.P. "Santa María" distrito de Ayacucho, 2021*, con el objetivo de determinar la influencia de la técnica de pictograma en el lenguaje comprensivo en niños y niñas de 5 años de la institución educativa. Metodológicamente la investigación fue cuantitativa y aplicada, explicativa, pre experimental, concluyendo que la aplicación de la técnica de pictograma influye significativamente en el lenguaje comprensivo en niños y niñas de 5 años. Dicho hallazgo es respaldado mediante el estadígrafo t-student, debido que el valor p (significancia bilateral) de 0,000 es menor a 0,05. Por tanto, existiendo suficiente evidencia estadística para aceptar la Hipótesis Alterna (H_a).

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Pictogramas

Los pictogramas son imágenes, gráficos, símbolos o figuras simples y representativos que dan a conocer información o mensajes, que favorecen la comunicación de manera visual, estimulando la expresión (Solís, 2016). De la misma forma, mencionamos que los pictogramas son dibujos convencionales que tiene una representatividad de cualquier elemento y que brinda una conceptualización simple, siendo un recurso importante para obtener información.

Donde es la traducción de un fraseo de un enunciado completo este tipo de escritura se compone de pictogramas, es decir, dignos que representan objetos (Ramírez, 2020). Los pictogramas constituyen un recurso valioso en la adquisición y desarrollo del lenguaje por lo cual se propone para motivar y posibilitar el aprendizaje de varias

palabras, la formación de frases y el reconocimiento del entorno y la libre expresión a través de los símbolos que le son significativos para el niño y la niña del nivel inicial (Motoche y Placencia, 2011).

Por ello, podemos decir que los pictogramas son técnicas que tienen diversos criterios ya sean visuales que contribuyen en la comunicación, así nos permite que los niños se puedan ver favorecidos de manera individual o grupal de acuerdo a la necesidad, ya que el recurso a utilizar es flexible será implementado por el docente observando el contexto.

Por lo tanto, es necesario adquirir experiencias sensoriales perceptivas en el nivel inicial utilizando las actividades planificadas que se llevarán a cabo en el aula, donde los recursos, las normas, los valores y los estímulos forman parte de su desarrollo general y fomentan la preparación para aprender a leer.

Características de los Pictogramas. Los pictogramas permiten desarrollar diversas habilidades en los niños, por ello, podemos mencionar las siguientes características:

- Los pictogramas deben ser sencillos, racionales y comprensibles.
- Las características que definen a los pictogramas son: visuales, universales e instantáneos.
- Son visuales debido a su facilidad de percepción y diferenciación visual.
- Dado que la mayoría de las personas pueden comprender los pictogramas, son universales.
- Son instantáneos porque el emisor y el receptor pueden comunicarse rápidamente mediante el uso de pictogramas.

Importancia de los Pictogramas. Desde sus primeros años, los niños pequeños comienzan a desarrollar sus habilidades lingüísticas. Sus cerebros ya están procesando y categorizando lo que ven y oyen, aunque aún no sean capaces de hablar. Por ende, cuantos más estímulos absorba el niño en sus primeros años de vida, se va desarrollando de manera adecuada (Morales, 2022). Es así que su importancia radica en lo siguiente:

- Estimular el sentido de la vista.
- Fomentar la concentración.

- Mejorar la capacidad de concentración de los niños.
- Ayudar a los niños a ampliar su vocabulario y comprender conceptos.
- Ayudarles a reconocer sus propios sentimientos y los de otras personas.
- Fomentar el aprendizaje de un segundo idioma.
- Fomentar la flexibilidad mental.

Los Pictogramas como Recurso Didáctico. Dado que los pictogramas son adecuados para la etapa de desarrollo de los niños pequeños, constituyen una herramienta didáctica eficaz, podemos mencionar entonces los siguientes beneficios:

- Mejorar las aptitudes y competencias necesarias para la educación.
- Inspirar curiosidad y aumentar el interés por aprender más sobre el tema que se está tratando.
- Ayudar a los alumnos organizando y proporcionando información.

Dimensiones de los Pictogramas. El uso de pictogramas como recursos didácticos en los niños tienen mucha relevancia debido a que transmiten información de forma visual, inmediata y universal sin necesidad de usar palabras, esto al niño le permite adecuarse al contexto donde viene desarrollando su autonomía y por ende colabora con el proceso de comunicación, siendo estas representaciones gráficas simplificadas de objetos o situaciones reales, que permiten romper cualquier barrera idiomática o cultural. Por ello, para el presente trabajo de investigación, lo dimensionaremos de la siguiente forma:

Percepción. Esta dimensión describe cómo la mente interpreta las diversas sensaciones que captan los sentidos. Determinar las realidades físicas que existen en el entorno o cualquier cosa que se presenta a los sentidos es el proceso de percepción. Son posibles tanto las impresiones conscientes como las inconscientes.

Imagen. En esta dimensión, una imagen se considera una representación visual que transmite la apariencia de un objeto, ya sea imaginario o real. Tiene un componente simbólico y es la forma, la semejanza y la apariencia de algo. Las imágenes son componentes visuales que sirven como representaciones de las cosas y ayudan a las personas a identificarlas o reconocerlas.

Mensaje. Simplificar la información contenida en una imagen forma parte de la dimensión del mensaje. Cada imagen tiene una función específica, que es expresar un pensamiento, una emoción o una sensación. El objetivo principal de las imágenes es comunicar información de forma visual, pero también pueden transmitir una serie de ideas y sentimientos.

2.2.2 Comprensión de Textos

La comprensión de textos es aquella competencia imprescindible para la construcción de nuevos significados y coherencia de diversos tipos de textos oral o escrito; siendo un proceso interno e individual, mediante documentos escritos el lector posee información y puede interpretar lo que logra entender obteniendo un resultado óptimo (Junyent, 2016).

En la educación infantil, donde los profesores desempeñan un papel fundamental para alcanzar este objetivo, los alumnos pueden utilizar imágenes para activar sus conocimientos y habilidades previos y desarrollar conocimientos más complejos.

También podemos acotar que la comprensión de textos es aquel acto de leer y comprender diversos tipos de textos, analizando información y concluyendo con una interpretación propia (Anaya et al., 2016).

Por tanto, para los niños, es fundamental porque ayuda a interiorizar nuevos conceptos; la exposición a textos escritos, imágenes y cómics fomenta los procesos cognitivos, al igual que la interacción con el texto y el análisis de lo que se ha leído.

Al destacar la lectura de imágenes como un método adecuado para un aprendizaje significativo en relación con las habilidades comunicativas, todas estas características favorecen la comprensión lectora de los niños.

Por otro lado, podemos atender que la comprensión de texto, es el elemento básica entre el texto y la persona que lee, se desarrolla diversas competencias que mejoran la comunicación oral; siendo aquel proceso de elaboración de significados nuevos y almacenamiento de información, relacionando la información que se tiene con la nueva y obteniendo los saberes previos a partir de la interacción. La lectura de imágenes ayuda a que el niño crea sus propias ideas desarrollando habilidades y tenga interés en la interacción mediante diversos recursos literarios (Rivera, 2015).

Teniendo en cuenta las ideas expuestas, podemos suponer que se trata de la capacidad que posee cada individuo para interactuar con diversos tipos de textos y

comprenderlos, obteniendo así nuevos conocimientos y entendimiento. Es un proceso difícil y una habilidad necesaria para mejorar las habilidades comunicativas.

Dimensiones de la Comprensión de Textos

Nivel Literal. La literalidad es una categoría elemental, que permite a la persona que lee, interactuar con su lectura comprendiendo tácitamente lo que el autor pretende. La lectura en este proceso permite explorar los aprendizajes de los estudiantes, el reconocimiento de los hechos tal y como aparecen en el texto, obteniendo la información sin requerir mayor esfuerzo y a la vez analizando ideas principales (Durango, 2017).

Encontrar la idea principal, comprender múltiples significados, identificar información pertinente y dominar el vocabulario básico apropiado para la edad resulta más fácil con la ayuda de la comprensión literal. El profesor puede determinar si el niño comprende el mensaje del texto, se expresa con libertad y recuerda la información que lee para poder explicarla con sus propias palabras si le ayuda a estimularlo leyendo imágenes y haciéndole preguntas directas.

El primer paso para una buena comprensión es la comprensión literal. Se desarrolla recordando e identificando hechos o acciones a partir de la información presentada en el texto. El lector tiene la capacidad de identificar elementos, personajes, tiempo, lugar, mensaje, ideas principales o secundarias, e información explícita que se encuentra en el texto (Vásquez et al., 2015)

La comprensión literal es muy importante porque es la base fundamental para obtener una buena comprensión. Los niños de este nivel son más capaces de reconocer detalles clave, localizar la idea principal, ampliar su vocabulario y retener los acontecimientos tal y como se describen en el texto. Aunque los niños pequeños aún no saben leer, pueden desarrollar sus habilidades de comprensión lectora e interpretar la información pertinente mediante la lectura de imágenes.

Nivel Inferencial. La inferencialidad es el lazo comunicativo entre el texto y el lector. Por ende, la persona que lee puede identificar el propósito, analizar e interpretar el mensaje para obtener nuevas conclusiones, sin embargo, es capaz de agregar detalles adicionales a la lectura y construyendo nuevos conocimientos (Aleman, 2018).

Los niños que comprenden el texto y son capaces de analizar y evaluar sus propias conclusiones a partir de la interpretación de la información están más capacitados para generar nuevas ideas mediante la comprensión inferencial. La lectura de imágenes puede

ofrecer un método interactivo adicional en el que los niños pueden conectar mejor y adquirir una comprensión sólida al generar ideas y visualizar lo que ven.

Establecer conexiones más allá de lo que se lee y ser capaz de articular e interpretar la información del autor son requisitos previos para la comprensión inferencial. A través de este nivel, permite la elaboración de nuevas ideas, saberes previos, hipótesis; con la finalidad de obtener conclusiones y obtener una satisfactoria interacción con el autor comprendiendo mejor el texto (Rivera, 2015).

La comprensión inferencial es un nivel más exigente donde permite que el lector desarrolle y crea sus propias ideas interpretando la información que se transmite mediante textos, cuentos, entre otros. La lectura de imágenes ayuda a los niños a imaginar, crear sus propios pensamientos que trasmite la imagen generando nuevos conocimientos.

Crítica. La comprensión crítica, señala que es un nivel más elevado y complejo, el lector emite opiniones personales interpretando el texto, comprendiendo e identificando el mensaje, llegando a la conclusión de reflexionar acerca de sus ideas propias desarrollando un razonamiento verbal (Vivanco, 2018).

La comprensión crítica ayuda a los niños a desarrollar la libertad de expresión, a aclarar ideas y a mejorar la interpretación de textos. Los niños aprenden mejor a través de imágenes, y las utilizan para formular ideas y comentarios sobre el texto basándose en lo que ven.

La criticidad ayuda a la persona en la reflexión y el cuestionamiento que tiene de la información obtenida, transformando sus saberes previos a partir del acto reflexivo. Este nivel es más complejo, existe la necesidad de valorar, proyectar y juzgar las ideas planteadas, desarrollando un alto nivel de comprensión y construcción de una interpretación del mensaje (Cardona y Londoño, 2017).

La comprensión crítica es fundamental, ya que permite a los niños expresarse y mejorar su vocabulario. Los niños pueden comprender la lectura en tres niveles diferentes mediante diversos ejercicios de comprensión lectora, teniendo en cuenta su capacidad para avanzar en cada nivel. La lectura de imágenes es un método de enseñanza atractivo que se puede utilizar en las aulas para ayudar a los niños a desarrollar su capacidad de pensamiento crítico y a expresarse a través de lo que ven en las imágenes.

2.3 Definición de Términos Básicos

Capacidad. Según un enfoque basado en las competencias, la «capacidad» se define en términos generales como «las capacidades humanas».

Competencia. Esto sugiere la capacidad de comportarse de una manera novedosa que sea adecuada para la situación. A lo largo del proceso educativo, el desarrollo es un proceso continuo que requiere una práctica y una consolidación constantes.

Enseñanza. En el marco de diversas realidades, este proceso implica la transferencia de conocimientos, habilidades y técnicas, con el apoyo de diversos enfoques.

Comprensión. La capacidad de los seres humanos para ver las cosas y formarse opiniones distintas sobre ellas.

Creatividad. La capacidad o habilidad para crear o inventar.

Expresión. Representación de un pensamiento, idea, emoción, etc., mediante palabras u otras manifestaciones externas.

Percepción. Se refiere a las percepciones que una persona tiene de un objeto basándose en sus sentidos.

Proceso. Conjunto de etapas ordenadas y complejas que tiene un fin establecido.

Conocimiento. consiste en obtener conocimientos o la acción de obtener información valiosa que nos permite facilitar la comprensión de la realidad mediante el uso de la razón.

2.4 Hipótesis de la Investigación

2.4.1 *Hipótesis General*

La lectura de pictogramas influye significativamente en la comprensión de textos en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.

2.4.2 *Hipótesis Específicas*

La lectura de pictogramas influye significativamente en el nivel literal en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.

La lectura de pictogramas influye significativamente en el nivel inferencial en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.

La lectura de pictogramas influye significativamente en el nivel crítico en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.

2.5 Variables, Dimensiones e Indicadores

2.5.1 Definición Conceptual

Variable Independiente: Lectura de pictogramas

Los pictogramas son dibujos convencionalizados que representan objetos de forma simplificada para expresar mensajes o se utilizan para dar u obtener informaciones (Ramírez, 2020).

Variable Dependiente: Comprensión de textos

La comprensión de textos es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos, para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad (García et al, 2018).

2.5.2 Definición Operacional

Variable Independiente: Lectura de pictogramas

Se utilizan doce sesiones experimentales para desarrollar la variable independiente.

Variable Dependiente: Comprensión de textos

Se recolectará antes y después del experimento utilizando como insumo principal una Guía de observación validada por juicio de expertos.

2.6 Operacionalización de Variables

Nos facilita realizar un análisis exhaustivo que nos posibilita un estudio profundo y detallado de cada variable. La operacionalización de variables es esencial para poder llevar a cabo cualquier investigación, ya que los datos deben ser recogidos en términos de hechos observables (Tamayo, 2004, p.89)

2.6.1 Cuadro de Operacionalización

Variables de Investigación	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Independiente: Lectura de pictogramas	Los pictogramas son dibujos convencionalizados que representan objetos de forma simplificada para expresar mensajes o se utilizan para dar u obtener informaciones (Ramírez, 2020).	La variable independiente se desarrolla con la aplicación de 12 sesiones experimentales.	Percepción	<ul style="list-style-type: none"> • Visualiza con rapidez • Percibe las acciones de la imagen • Entiende lo que percibe 	Nominal
			Imagen	<ul style="list-style-type: none"> • Llama su atención • Aprecia los colores de las imágenes • Le gusta las imágenes grandes o pequeñas 	
			Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende los signos de las imágenes • Entiende simbólicamente las Imágenes • Realiza las actividades de acuerdo a las imágenes 	
Variable Dependiente: Comprensión de textos	La comprensión de textos es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos, para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad (García et al, 2018).	Se recolectará antes y después del experimento con el instrumento Guía de observación.	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la secuencia de un texto. • Describe lugares, objetos y personajes. • Identifica el propósito principal. 	Ordinal
			Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce las cualidades. • Infiere causas o consecuencias. • Explica de que trata el texto. 	
			Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> • Forma un juicio cognitivo de la lectura. • Forma un juicio lingüístico de la lectura. • Forma un juicio pragmático de la lectura. 	

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Estudio

Por el tipo de la investigación, el presente estudio reúne las condiciones metodológicas de una investigación aplicada, al respecto se asume que esta investigación implica un enfoque de competencias, ya que el concepto mismo está compuesto por varios elementos que se deben fusionar para alcanzar los resultados clave del desarrollo de la competencia (Castro et al, 2023).

Con el fin de intentar demostrar la validez de la propuesta pedagógica desarrollada a través de la experimentación, se sugiere utilizar fuentes, leyes, principios y teorías científicas.

3.2 Método de Estudio

Un componente clave de la investigación científica es el método científico, que consiste en un enfoque metódico y racional para el descubrimiento. Este enfoque comienza con un examen minucioso de un fenómeno concreto, tras lo cual se plantean preguntas específicas. Estas observaciones deben ser replicables y basadas en experiencias empíricas verificables (Romero et al, 2024).

Es así que podemos aducir que los métodos para desarrollar adecuadamente una investigación científica, se caracteriza como aquellos procesos que buscan información crítica haciendo uso de estrategias y procedimientos que producen resultados válidos, por lo que dependemos de técnicas adjuntas.

3.2.1 Método General

Para el tratamiento del problema de la investigación utilizaremos el método científico que se describe como un proceso en que el investigador a partir de sus observaciones realiza inducciones y formula hipótesis y, a partir de éstas realiza deducciones y extrae consecuencias lógicas; infiriendo las consecuencias que habría si una relación hipotética es cierta (Barahona et al, 2023).

Basándonos en esta referencia, asumimos que todos los métodos utilizados en este estudio deben tener una base teórica y práctica validada científicamente y que podemos probarlos en un entorno controlado para obtener resultados satisfactorios.

3.2.2 *Método Específico*

Nuestra investigación hará uso del método inductivo - deductivo donde la inducción es un tipo de pensamiento mediante el cual se pasa de la información sobre casos concretos a la información general (...) la deducción es el tipo de pensamiento mediante el cual se pasa de la información general a la información sobre un nivel inferior de sobre simplificación. La derivación y la aceptación se completan mutuamente durante el tiempo dedicado a la información lógica (Quispe, 2012).

De la misma forma, mencionaremos que el método inferencial es la que permite el alistamiento y la derivación durante el tiempo de examen y amalgama de las realidades y peculiaridades escrutadas. El alistamiento permite ser consciente de las realidades específicas y sustanciales y la concesión de los atributos generales de las hipótesis lógicas. (Cárcel y Roldan, 2012).

Según estos autores, el método deductivo es un razonamiento que parte de un marco general y avanza hacia un hecho específico, mientras que el método inductivo es un razonamiento que parte de casos específicos y conduce a conclusiones generales.

3.3 **Diseño de Investigación**

El diseño utilizado para la presente investigación será de corte pre experimental, ya que su nivel de control es similar y consiste en la aplicación de un ensayo previo a la mejora o tratamiento exploratorio, después, en ese momento, se dirige el tratamiento y, por último, se aplica un ensayo posterior a la mejora. (Hernández et al., 2014).

En vista de ello, empleamos el diseño actual, que orienta la formulación de los objetivos de investigación sugeridos, ya que tiene por objeto validar los avances en el desarrollo de la comprensión de textos mediante el uso de una variable independiente como la lectura de pictogramas. Para ello, se realizarán dos observaciones previas y posteriores a la prueba en la muestra elegida, que se muestran a continuación:

GE: O₁ X O₂
--

Dónde:

GE: representa al grupo experimental

O₁: simboliza el pre test

X: representa a la variable experimental

0₂: simboliza el post test.

3.4 Población y Muestra

La población es aquel conjunto completo de individuos, elementos o unidades que poseen las características que son objeto de estudio, siendo importante que esté claramente definida y que se ajuste a los objetivos de la investigación (Romero et al, 2024). Por ende, las características de las personas implicadas deben de ser similares, ya que ello constituye un atributo esencial como unidad validada para ser considerada como población. Por otro lado, la muestra es un subconjunto representativo de la población, siendo su elección cuidadosa para que nos permita garantizar su representatividad y que los resultados obtenidos puedan generalizarse a la población completa (Romero, et al, 2024). El segmento de población que comparte características con el procedimiento del estudio se conoce como muestra del estudio. Como resultado, los valores de la población y la muestra se muestran en la siguiente tabla.

Tabla 1

Muestra de la investigación

Institución Educativa	Población	Muestra
I.E. N° 1220 “Los Genios”	54	21

Fuente: Elaboración propia

3.5 Técnicas de Muestreo

La técnica de muestreo que utilizamos en esta investigación es no probabilístico intencional, donde se eligen elementos específicos deliberadamente debido a ciertas características o criterios predefinidos (Romero et al, 2024). Dicho de otra manera, el investigador determina la muestra de manera intencional para la experimentación.

3.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

3.6.1 Técnicas

Observación

La observación es el proceso de recopilar información mediante la observación directa de acciones, situaciones o fenómenos. Puede ser no participativa (el investigador observa sin involucrarse) o participativa (el investigador interactúa con los sujetos). Es útil para estudiar comportamientos reales en contextos naturales (Romero et al, 2024).

Por ende, es la técnica elemental que realiza una conexión entre temática y artículo advertido, siendo el inicio del entendimiento del entorno real.

3.6.2 Instrumentos

Los instrumentos de recojo de datos son herramientas que nos ayudan a recopilar datos objetivos, a evaluar y comparar diferentes grupos o poblaciones; siendo una parte esencial del proceso de investigación y juegan un papel clave en la obtención de información precisa y confiable (Medina et al, 2024). Son aquellos insumos que nos brindan confianza en el proceso de toma de datos y luego de ello obtener un análisis conciso de nuestras variables elegidas.

La validez de un instrumento de investigación, es una medida de su precisión y confiabilidad, esta se refiere a la capacidad de un instrumento de medir lo que se supone que mide y producir resultados precisos y confiables (Medina et al, 2024).

Comenzando con la implementación de los indicadores del instrumento de recopilación de datos elegido para esta investigación, que será validado mediante la aprobación de jueces expertos, la recopilación de datos se llevará a cabo de forma metódica, basándose en el marco de operacionalización como base científica y operativa. Esto consolidará la validez de los datos introducidos basándose en la experiencia en la materia.

A través de la evaluación de jueces expertos, la validez del contenido desarrollada a partir de las opiniones de tres jueces tiene como objetivo obtener indicadores tales como relevancia, adecuación, claridad del contenido y otros.

Material Experimental. Es aquel instrumento que está constituido por acciones especializadas e intencionadas que se utilizan con el propósito de recopilar datos, siendo la información obtenida, vital para la relación con el asunto explorado.

La justificación pedagógica, las directrices metodológicas, el objetivo general, el contenido, las actividades, la evaluación, el alcance y los recursos conforman el material experimental del proyecto de investigación.

Guía de observación. La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno (Cortez y Maira, 2024).

Podemos mencionar entonces que la guía de observación permite evaluar distintas actividades desarrolladas durante las sesiones de aprendizaje; siendo un instrumento cuya construcción se compara con la sistematicidad de las perspectivas a registrar.

3.7 Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos

El fin es obtener una mayor profundidad de búsqueda, permiten entonces verificar un proceso de forma sistémica y voluntaria, para el procesamiento de datos haremos uso de estadística, detallando distribución de frecuencia, validando los porcentajes, estableciendo valores dentro de tablas y figuras.

Debido a las cualidades del presente examen, utilizaremos el procedimiento Wilcoxon, siendo estadísticamente una prueba paramétrica pertinente según el tipo de trabajo investigativo, ya que ayuda en la correlación de dos muestras relacionadas, siendo permisible el nivel con la variable dependiente. Por otro lado, ayudará en el proceso de verificación de dos estimaciones (medianas) y ayudará a confirmar la importancia que la propuesta no es por posibilidad (que lo que importa es mensurablemente enorme).

Utilizaremos el software Microsoft Excel que permitirá realizar la tabulación de datos y permitirá el desarrollo de gráficos comparativos que permitirá la lectura de datos de manera adecuada.

De manera similar, procesaremos los datos tabulados tanto a nivel descriptivo como inferencial utilizando el software estadístico SPSS, versión 25.

Se utilizará la prueba de normalidad para validarlos como técnica de procesamiento y se empleará la prueba de Shapiro-Wilk en función del tamaño de la muestra.

3.8 Aspectos Éticos

Este proyecto de investigación cumple plenamente con los procedimientos éticos establecidos antes, durante y después del estudio, y presenta y satisface todos los requisitos verificados por la normativa de la institución a través del Esquema del Proyecto de Tesis 2024. Para ello, se respetan los derechos de autor y se tienen en cuenta los procedimientos creados utilizando normas de autenticidad y rigor científico. La metodología del estudio incluye la paráfrasis, el cumplimiento de las directrices de la APA, la referencia precisa a investigaciones anteriores y la recopilación de datos de los

estudiantes de la muestra seleccionada que serán debidamente informados, pero manteniendo procesos de cuidado de identidad y anonimato.

IV. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

4.1 Recursos y Presupuestos

Recursos Humanos

Participación de la estudiante investigadora

Recursos Materiales

- Materiales bibliográficos (adquisición de textos, revistas científicas, internet)
- Materiales de escritorio.
- Servicio de internet para realizar la navegación en la red, para la revisión acuciosa de trabajos relacionados al tema a desarrollar.
- Memoria USB.
- Laptop.

Presupuestos

Nº	MATERIALES Y EQUIPOS	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Servicios de internet	100.00	500.00
2	01 memoria de 4GB	35.00	35.00
3	01 millar de papel bond	25.00	25.00
4	Impresión	0.10	60.00
5	Movilidad	25.00	50.00
TOTAL			680.00

Referencias

- Alemán, L. (2018). *Niveles de comprensión lectora de los estudiantes de pregrado y las tareas de lectura en la universidad*. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Aguascalientes]. Repositorio institucional UAA. <http://bdigital.dgse.uaa.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/11317/1766/427876.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Alzamora, A. y Puyen, B. (2021). *Lectura pictográfica en niños de una Institución Educativa Inicial de Lima – 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/71404/Alzamra_HAL-Mechán_PBDLA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Anaya, E. V., Morales-Sifuentes, L. A., y de Jesús Delgado-Nájera, M. (2016). La comprensión lectora: una evaluación clínica y cuantitativa. *Ra Ximhai*, 12(6), 71-89.
- Aparicio, R. y Manotupa, F. (2024). *La pictografía y la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco – 2023*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. Repositorio institucional UNSAAC. https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/10318/253T2_0240921_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Balseiro, L. (1999). *Investigación en enfermería*. Editorial Prado S.A.
- Barahona, L., Rosillo, L., Ayala, L. y Barcos, I. (2023). Apuntes al método científico en el siglo XXI desde una perspectiva jurídica. *Bibliotecas. Anales de Investigacion*;19(1), 1-7
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. 2ª ed. Pearson Educación.
- Bendezú, R. (2020). *Nivel de comprensión lectora en estudiantes del Salón Turquesa de la IE 136 del distrito de La Molina*. [Tesis de licenciatura, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio institucional USIL. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/622e7bf3-f855-4f5b-a533-9567a59027b7/content>
- Cabanillas, B. (2022). El estado peruano y las lenguas originarias en la actualidad. *Scielo Perú*. <http://dx.doi.org/10.15381/lengsoc.v21i1.23092>

- Cárcel, F. J. y Roldan, C. (2012). *Los métodos de investigación cualitativa enfocados al mantenimiento industrial*.
<https://riunet.upv.es/server/api/core/bitstreams/8b3d671c-8967-4e6f-9742-a72fd29b9940/content>
- Cárdenas, R. (2024). *Narración de cuentos andinos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de la I.E. Señor de los Milagros – La Mar, Ayacucho, 2024*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional ULADECH.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/37852>
- Cardona, P. y Londoño, D. (2017). El sentido de la lectura crítica en contexto. *Revista Katharsis*, N 22, pp. 375-401.
<https://revistas.iue.edu.co/index.php/katharsis/article/view/835/1127>
- Castro, J., Gómez, L. y Camargo, E. (2023). La investigación aplicada y el desarrollo experimental en el fortalecimiento de las competencias de la sociedad del siglo XXI. *Tecnura*. 27 (75). <https://doi.org/10.14483/22487638.19171>
- Cortez, M. y Maira, M. (2024). *Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE.
<https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-virtual-del-estado-de-guanajuato/observacion-y-reflexion-de-escenarios-educativos/desarrollo-de-instrumentos-de-evaluacion-pautas-de-observacion/22694268>
- Cueva, M. (2024). *Estimulación de los procesos de comunicación oral a través de pictogramas en preparatoria de la Unidad Educativa Eugenio Espejo, año 2024*. [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador]. Repositorio institucional UPS.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/28496/1/UPS-CT011588.pdf>
- De la Cruz, G. (2021). *Técnica del pictograma en el lenguaje comprensivo en niños y niñas de 5 años de la I.E.P. “Santa María” distrito de Ayacucho, 2021* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional ULADECH.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/25335/LENGUAJE_COMPRENSIVO_PICTOGRAMA_DE_LA_CRUZ_CARDENAS_GLENDA_ROSARIO.pdf?sequence=1
- Díaz, M. (2022). *La lectura pictográfica y desarrollo de la expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial Pública Amazonas*. [Tesis de maestría,

- Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93227/D%C3%ADaz_SMC-SD.pdf?sequence=1
- Durango, Z. (2017). Niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez (Cartagena de Indias). *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51, 156-174
- García, M., Arévalo, M. y Hernández, C. (2018). *Cuadernos de lingüística hispánica. La comprensión lectora y el rendimiento escolar*. (online) <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155.pdf>
- Guapulema, H. (2024). *Los pictogramas como estrategia metodológica para el fortalecimiento del desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años en la Unidad Educativa Dr. Gabriel García Moreno, cantón Guano*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. Repositorio institucional UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/13379/1/Guapulema%20V%20Hel%20en%20%282024%29.%20Los%20pictogramas%20como%20estrategia%20metodol%C3%B3gica.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Gill.
- Huayta, Y. y Marca, Y. (2023). *La comprensión de textos y su relación con el aprendizaje en estudiantes de educación inicial de Huanta Ayacucho 2024*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. Repositorio institucional UCT. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCTB_38ae4f80c336f2a6ddcf33bf66835bc5
- Junyent, A. (2016). La comprensión lectora en los niños peruanos. *Econ y Soc*, 89, 32-38.
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C. y Castillo, R. (2024). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Mendoza, P. y Delgado, J. (2024). *El pictograma como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral en inicial II*. [Tesis de maestría, Universidad

- Técnica de Manabí]. Repositorio institucional UTM.
<https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/55/150>
- Morales, A. (2022). *Cómo ayudan los pictogramas en el desarrollo cognitivo infantil*.
<https://es.literaturasm.com/actualidad/como-ayudan-pictogramas-desarrollo%20cognitivo-infantil?page=3>
- Motoche, A. y Placencia, N. (2011). *Lectura pictográfica en niños y niñas de educación inicial y su influencia en el desarrollo del lenguaje*. [Tesis de maestría, Universidad de Cuenca]. Repositorio institucional UCUENCA.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2229>
- Ortiz, A. (2004). *Métodos y técnicas de investigación documental y de campo*. Paulo, Brasil p. 55 – 68
- Quispe, R. (2012). *Metodología de la investigación Pedagógica*. 1ª edic. Copygraph.
- Ramírez, M. (2020). *Pictogramas : El origen de la comunicación alternativa*. Orbe.
- Rivera, M. C. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 1(1), 47-61.
- Romero, R., Mayta, D., Ancaya, M., Tasayco, S. y Berrio, M. (2024). *Método de investigación científica: Siseño de proyectos y elaboración de protocolos en las Ciencias Sociales*. Instituto de Investigación y Capacitación Profesional del Pacífico. <https://doi.org/10.53595/eip.012.2024>
- Salas, L.G. (2017). *La comunicación en el siglo XXI*.
<https://www.forbes.com.mx/comunicacion-siglo-xxi/>
- Solís, M. (2016). *Pictogramas en el desarrollo de la pre-lectura en los niños/as de 4 a 5 años de la Escuela General Basica Delia Ibarra de Velasco, Quito, Periodo 2015-2016*. [Tesis de licenciatura, Universidad Central de Ecuador]. Repositorio institucional UCE.
<https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/706ec4eb-a3ed-4eb6-ad0f-a4903d47eeb5>
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica: Evaluación y administración de proyectos de investigación*. Limusa Noriega Editores
- Tigse, J. y Suntasig, L. (2022). *Pictogramas en el fortalecimiento del lenguaje verbal*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio institucional UTC.
<https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/53af64b4-29c3-4ca1-a28d-b995a51c0ea4/content>

UNESCO (2016). *Cultura, comunicación y lenguajes*.

Vázquez, L. H., Hernández, G., Valdés, É., y Valenzuela, N. (2015). Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca. *Foro educacional*, (25), 125-142.

Vega, J. (2023). *El uso de los pictogramas en la creación de historias sencillas en niños de 4 a 5 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional UTA. <https://repositorio.uta.edu.ec/items/9d249962-30df-45ce-91f0-825629b9d790>

Vivanco, G. E. A. (2018). La lectura crítica como estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico. *Revista Boletín Redipe*, 7(1), 86-94.

Zurita, I. (2023). *Talleres de pictogramas para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura en niños de primer grado de primaria -2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio institucional USAT. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/6159/1/TL_ZuritaBermeoIris.pdf

ANEXO

Anexo 1

RD de Aprobación del Proyecto de Investigación

"Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario"



**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**
RM.Nº 267-2020-MINEDU

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
APROBACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PPD 2024 I
AULA 4
R.D. No. 735-2024- EESP.Púb."ISCO"/DG.-HTA

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)



HUANTA - 2024



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho

Resolución RM N° 226-82-ED
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 235-2024-TESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 26 de julio de 2024

El Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta;

VISTO:

El **INFORME N° 090-2024-SA-EESPP "JSCO"-HTA** de fecha 24 de julio de 2024, con número de expedientes: TM20242908-F en la que, el Formador de Investigación del Programa de Profesionalización Docente 2024 Ciclo I del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe Aula 4, remite legajos expeditos para la tramitación y otorgamiento de Resolución Directoral de Aprobación de los Proyectos de Investigación en el marco del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos a fin de oficializar y garantizar su ejecución;

CONSIDERANDO:

Que, la **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y formación continua y garantizar su acreditación profesional.

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación y el Título Profesional de Licenciado/a a los/las egresados/as de Formación Inicial Docente de los Programas de Estudios Licenciados, así como, de Formación Continua del Programa de Profesionalización Docente previa sustentación y aprobación del trabajo de investigación y de tesis respectivamente en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional.

Que, estando conforme al Reglamento Institucional y al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales que señalan que el proceso de otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** es mediante la sustentación del Trabajo Investigación con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación.

Que, el Programa de Profesionalización Docente 2024 I, en el marco de la RDRS No 00075-2023-GRA/GR-GG-GRDS-DREA-DR, resolución con la que aprueban las metas de admisión para el PPD 2024 I, es un programa que conduce a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y Título Profesional de Licenciado/a en Educación Inicial Intercultural Bilingüe y Educación Primaria Intercultural Bilingüe, el **Formador Asesor del Módulo de Práctica de**



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737

Resolución R.M. N° 226-82-ED

Adecuación a Instituto D.S. N° 010-85-ED

Autorización de Funcionamiento D.S. N° 09-94-ED

Escuela de Educación R.M. N° 267-2020-MINEDU

Investigación del Aula 4, elevó el **INFORME N° 001 -2024-ASESOR DEINVEST. /PPD 2024 I AULA 4 - EDUC. INIC. / EESPP"JSCO"-ITA.** dando el aval correspondiente para la Aprobación Resolutiva del Proyecto de Investigación en el marco del plan curricular y del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos.



Que, el Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caverro Ovalle" de Huanta, en amparo a sus facultades, con fecha 26 de julio de 2024 y en el marco del cumplimiento y la conformidad con la *Ley No 30512, su reglamento, modificatorias y el Reglamento de Grados y Títulos* se oficializa la **APROBACIÓN** de los *Proyectos de Investigación* de los participantes del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe Aula 4 cuyo Formador Asesor es el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, por tanto:

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR los **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe Aula 4 de las/os que a continuación se detalla:

ORD	APELLIDOS Y NOMBRES	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
1	AGUSTIN CANAYO, JOSÉ	La danza ashaninka y el desarrollo psicomotor en niños de la Institución Educativa Inicial N° 787 de Cahirushiato, Cusco 2024.
2	ALCCACUNTOR OLIVERA, GRELIA MERCEDES	La evaluación formativa y retroalimentación para el aprendizaje significativo en niños de 5 años de la Institución Educativa Virgen Asunta, Pichari 2024.
3	BAEZ ANAYA, NOEMÍ	El reciclaje como estrategia para la conciencia ambiental en niños de 4 años de la Institución Educativa "Corazoncito del Vraem" 2024
4	BARBOZA PALOMINO, BERENICE	Influencia del teatro de sombras en el desarrollo de secuencias lógicas temporales en niños de 5 años de Pitirinkeni, Unión Ashaninka 2024.
5	BERROCAL QUISPE, MARGOT	Juego libre en los sectores para el desarrollo de la autonomía intercultural en los niños de la Institución Educativa Inicial N°755 Catarata.
6	BERMUDO QUISPE, ELSA	El juego libre para el desarrollo del pensamiento simbólico en niños de 4 años de la institución educativa Fe y Alegría 2024.
7	CARBAJAL MAYHUA, MÓNICA	Resiliencia musical y el comportamiento de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial N° 736 Integración Pichari 2024.
8	CCENTE CURO, RITA	Juegos de construcción en el desarrollo del pensamiento lógico en niños de la Institución Educativa Inicial 785 de Ubiato 2024.
9	COMPERITO ORE, KARINA	Materiales de contexto Ashaninka para el área de matemáticas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial de Santuishari 2024.
10	ESCAJADILO REYES, YELKA YENNY	La música popular con las 5R para el desarrollo de las habilidades sociales en niños de 5 años Parque Industrial 2024.

Jr. Razuhulica 624 – Huanta

Telefax (066) 321070

www.eesppjco.edu.pe

Informes@eesppjco.edu.pe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 18737
Resolución RM. N° 228-82-ED
Adecuación e Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 06-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 287-2020-MINEDU

11	GAMBOA HINOSTROZA, TANIA YOVANA	La violencia familiar que influye en el aprendizaje y la conducta de los niños en la institución educativa N° 776, Cusco 2024.
12	GUILLEN MOREYRA, EVELYN KEICO	Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico en niños de la Institución Educativa Inicial Gloria Sol Naciente, Llochegua 2024.
13	HUAMAN ATAJO, YUMIRA CAMILA	Cuentos con pictogramas como estrategia para mejorar la pronunciación en niños de la Institución Educativa Inicial "Coronel Portillo", Canayre 2024.
14	HUAMANI SIMON, YULEYSI	Clima Familiar y la Conducta en niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Integrado Mankoriari, distrito de Villa Kintarina 2024.
15	LLANTOY HUAMANI, YOVANA YANE	Estrategias con iconoverbales para la lectura en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial "Santa Rosa" 2024
16	MARINERO VILLANUEVA, ANITA	Desnutrición y logros de aprendizajes en los niños de 03,04 y 05 años en la Institución Educativa Inicial N° Cuvivari 2024.
17	PUMAHUACRE OCHOA, GABRIELA	Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años sección A de la Institución Educativa "Los Genios" Pichari 2024.
18	URRIBARRI RODRÍGUEZ, GLORIA	La dactilopintura en el desarrollo de la creatividad en niños de 3 años de la Institución Educativa Jaime Cerrón Palomino, Puerto Ene 2024.

ARTICULO SEGUNDO.- DISPONER que, el área de Repositorio Institucional registre e inscriba en la base de datos los Proyectos de Investigación para el control correspondiente.

ARTICULO TERCERO.- ENCARGAR al Webmaster de la Escuela la publicación en la Página Web y en el Portal de Transparencia.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHIVESE



EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECCIÓN GENERAL

DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.O.(s)
pnd/ase.

Jr. Razuhulica 624 - Huanta
Telefax (086) 321070
www.eosppjsco.edu.pe
informes@eosppjsco.edu.pe

Anexo 2

RD de Expedito del trabajo de investigación.



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 044-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 20 de febrero del 2025

Visto, los documentos con registro TM20250649-F, TM20250654-F, TM20250646-F, TM20250648-F, TM20250649-F;

CONSIDERANDO:

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecúa a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2025;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, *Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior*, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que es necesario aprobar en calidad de expedito los Trabajos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe – PPD 2024, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparado en el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO los **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD 2024 siguientes:

Nº	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
01	BERMUDO QUISPE, ELSA	El juego libre para el desarrollo del pensamiento simbólico en niños de 4 años de la Institución Educativa Fe y Alegría 2024.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
02	CARBAJAL MAYHUA, MÓNICA	Resiliencia musical y el comportamiento de los niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial N° 736 Integración Pichari 2024.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
03	ESCAJADILLO REYES, YELKA YENNY	La música popular con las 5R para el desarrollo de las habilidades sociales en niños de 5 años Parque Industrial 2024.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
04	HUAMANI SIMON, YULEYSI	Clima Familiar y la Conducta en niños del Nivel Inicial de la Institución Educativa Integrado Mankoriari, distrito de Villa Kintarina 2024.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
05	PUMAHUACRE OCHOA, GABRIELA	Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años sección A de la Institución Educativa "Los Genios" Pichari 2024.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
06	URRIBARRI RODRÍGUEZ, GLORIA	El dátilo pintura en el desarrollo de la creatividad en niños de 3 años de la Institución Educativa Jaime Cerrón Palomino, Puerto Ene 2024.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe

SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación del Trabajo de Investigación cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a los/las interesados (as), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Mariano Arce Villa
DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Jr. Razuhulica 624 – Huanta
Telefax (066) 321070
www.eesppjsco.edu.pe
comunicaciones@iesppjsco.edu.pe

Anexo 3

RD de Fecha de Sustentación del Trabajo de Investigación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0337-2025-EESP.Púb."JSCO"/DG-HTA

Huanta, 29 de abril de 2025

Visto, el Expediente **TM20251159-F** de fecha **10 de abril del 2025** y la **Resolución Directoral de Expedito No 0141-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **20 de febrero del 2025**;

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Jr. Razuhuilca 624 – Huanta
Teléfono: 323042
www.eesppisco.edu.pe
informes@eesppisco.edu.pe

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanita – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Resolución RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto OS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento OS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH**;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN conducente a la **OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**, de acuerdo al siguiente detalle:

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
LECTURA DE PICTOGRAMA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN NIÑOS DE 5 AÑOS SECCIÓN A DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "LOS GENIOS" PICHARI 2024.	
AUTOR(A)	PUMAHUACRE OCHOA, GABRIELA
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	3 DE MAYO DE 2025
HORA	3:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al interesado (a) y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
pru/sec.



Jr. Razuwílca 624 – Huanita
Teléfono: 323042
www.eesppjsco.edu.pe
informes@eesppjsco.edu.pe

Anexo 4

RD de Designación de Jurados.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 06-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 0235-2025-EEESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 29 de abril de 2025

Visto, el Expediente **TM20251159-F** de fecha **10 de abril del 2025** y la **Resolución Directoral de Expedito No 0141-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **20 de febrero del 2025**;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caverro Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del *Programa de Profesionalización Docente* y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caverro Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Jr. Razuñulica 624 – Huanta
Cel. 928 186 441
www.eesppjSCO.edu.pe
comunicaciones@eesppjSCO.edu.pe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanita – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación e Instituto OS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento OS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el
OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Dr. WALTER GASTELÚ RETAMOZO
	VOCAL	Mg. FRIDA MAYHUA QUISPE

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
LECTURA DE PICTOGRAMA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN NIÑOS DE 5 AÑOS SECCIÓN A DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "LOS GENIOS" PICHARI 2024.	
AUTOR (A)	PUMAHUACRE OCHOA, GABRIELA
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	3 DE MAYO DE 2025
HORA	3:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2025.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (c)
prd/sec.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanita
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Jr. Razuhuilca 624 - Huanita
Cel. 928 186 441
www.eesppisco.edu.pe
comunicaciones@eesppisco.edu.pe

Anexo 5

Matriz de Consistencia

Título : Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años sección A de la Institución Educativa “Los Genios” Pichari-2024

Investigador : Gabriela Pumahuacre Ochoa

Asesor : Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA Y DISEÑO
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en la comprensión de textos en niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?</p> <p>PROBLEMA ESPECIFICO</p> <p>PE1</p> <p>¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en el nivel literal en los niños de 5 años Sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?</p> <p>PE2</p> <p>•¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en el nivel</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en la comprensión de textos en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS</p> <p>OE1</p> <p>Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en el nivel literal en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.</p> <p>OE2</p> <p>Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en el nivel inferencial</p>	<p>HIPOTESIS GENERAL</p> <p>La lectura de pictogramas influye significativamente en la comprensión de textos en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.</p> <p>HIPOTESIS ESPECIFICOS</p> <p>HE1</p> <p>La lectura de pictogramas influye significativamente en el nivel literal en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.</p> <p>HE2</p> <p>La lectura de pictogramas influye significativamente en el nivel</p>	<p>Variable independiente:</p> <p>Lectura de pictogramas</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none">• Imágenes pictográficas• Símbolos• Ilustraciones• Dibujos <p>Variable dependiente:</p> <p>Comprensión de textos</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none">• Nivel literal• Nivel inferencial• Nivel crítico	<p>Tipo:</p> <p>Aplicada</p> <p>Nivel:</p> <p>Descriptivo – Explicativo</p> <p>Diseño:</p> <p>Pre experimental: De un solo grupo pre y post test</p> <div><p>GE: 01 X 02</p></div> <p>GE: Grupo Experimental</p> <p>01: Simboliza el pre test</p> <p>X: Representa a la variable experimental.</p> <p>02: Simboliza el post test</p> <p>Población:</p>

<p>inferencial en los niños de 5 años Sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?</p> <p>PE3</p> <p>¿De qué manera la lectura de pictogramas influye en el nivel crítico en los niños de 5 años Sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024?</p>	<p>en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.</p> <p>OE3</p> <p>Demostrar la influencia de la lectura de pictogramas en el nivel crítico en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari- 2024.</p>	<p>inferencial en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.</p> <p>HE3</p> <p>La lectura de pictogramas influye significativamente en el nivel crítico en los niños de 5 años sección “A” de la Institución Educativa “Los Genios”, Pichari-2024.</p>		<p>Constituida por 54 estudiantes matriculados en el presente año académico 2024.</p> <p>Muestra:</p> <p>21 estudiantes entre varones y mujeres</p> <p>Técnicas:</p> <p>Variable independiente:</p> <p>Experimentación</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumentos</p> <p>Variable independiente:</p> <p>Material experimental</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Guía de observación</p> <p>Análisis de procesamiento de datos:</p> <p>Estadística descriptiva: tabla de frecuencia de datos</p> <p>Estadística inferencial: prueba de normalidad y prueba de hipótesis</p>
--	--	--	--	---

Anexo 6

Matriz Instrumental

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	Nº ITEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	ESCALA	VALORACIÓN
Estrategias lúdicas	Percepción	• Visualiza con rapidez	No aplica	No aplica	Observación	Sesiones experimentales	Nominal	Experimento
		• Percibe las acciones de la imagen						
		• Entiende lo que percibe						
	Imagen	• Llama su atención						
		• Aprecia los colores de las imágenes						
		• Le gusta las imágenes grandes o pequeñas						
	Mensaje	• Entiende los signos de las imágenes						
		• Entiende simbólicamente las Imágenes						
		• Realiza las actividades de acuerdo a las imágenes						
Comprensión de textos	Nivel literal	• Identifica la secuencia de un texto.	• El estudiante identifica la secuencia de un texto	1	Pre-Test y Post Test	Guía de observación	Ordinal	Inicio Proceso Logro
		• Describe lugares, objetos y personajes.	• El estudiante describe lugares, objetos y personajes	2				
		• Identifica el propósito principal.	• El estudiante identifica el propósito principal.	3				
	Nivel inferencial	• Deduce las cualidades.	• El estudiante deduce las cualidades	4				
		• Infiere causas o consecuencias.	• El estudiante infiere causas	5				
			• El estudiante infiere consecuencias	6				
		• Explica de que trata el texto.	• El estudiante explica de que trata el texto	7				
	Nivel crítico	• Forma un juicio cognitivo de la lectura.	• Forma un juicio cognitivo de la lectura.	8				
		• Forma un juicio lingüístico de la lectura.	• Forma un juicio lingüístico de la lectura	9				
		• Forma un juicio pragmático de la lectura.	• Forma un juicio pragmático de la lectura.	10				

Anexo 7

Instrumento de Recolección de Datos

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”

**ESPECIALIDAD EDUCACIÓN INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA

Lectura de pictograma en comprensión de textos en niños de 5 años
sección A de la Institución Educativa “Los Genios” Pichari 2024

Instrumento de recojo de datos

AUTORA:

Gabriela Pumahuacre Ochoa

ASESOR:

Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo

Huanta – Ayacucho – Perú

2025

GUÍA DE OBSERVACIÓN – COMPRENSIÓN DE TEXTOS
PRE TEST

Apellidos y nombres: _____

N°	ITEM	INICIO	PROCESO	LOGRO
NIVEL LITERAL				
01	El estudiante identifica la secuencia de un texto			
02	El estudiante describe lugares, objetos y personajes			
03	El estudiante identifica el propósito principal.			
NIVEL INFERENCIAL				
04	El estudiante deduce las cualidades			
05	El estudiante infiere causas			
06	El estudiante infiere consecuencias			
07	El estudiante explica de que trata el texto			
NIVEL CRÍTICO				
08	Forma un juicio cognitivo de la lectura.			
09	Forma un juicio lingüístico de la lectura			
10	Forma un juicio pragmático de la lectura.			

GUÍA DE OBSERVACIÓN – COMPRENSIÓN DE TEXTOS
POST TEST

Apellidos y nombres: _____

N°	ITEM	INICIO	PROCESO	LOGRO
NIVEL LITERAL				
01	El estudiante identifica la secuencia de un texto			
02	El estudiante describe lugares, objetos y personajes			
03	El estudiante identifica el propósito principal.			
NIVEL INFERENCIAL				
04	El estudiante deduce las cualidades			
05	El estudiante infiere causas			
06	El estudiante infiere consecuencias			
07	El estudiante explica de que trata el texto			
NIVEL CRÍTICO				
08	Forma un juicio cognitivo de la lectura.			
09	Forma un juicio lingüístico de la lectura			
10	Forma un juicio pragmático de la lectura.			

Anexo 9

Juicio de expertos



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
RM. N° 267-2020-MINEDU
Huanta - Ayacucho

Huanta, 28 de septiembre del 2024

Señor (a):
Dr. Wilber Antonio, Reyes Araujo.

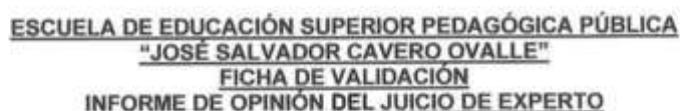
Asunto: Validación de instrumento.

Tengo a bien dirigirme a Usted para saludarle cordialmente y solicitarle por intermedio del presente tenga a bien apoyarnos con la validación de los instrumentos: Guía de observación sobre Lectura de pictogramas en comprensión de texto, puesto que con su opinión profesional acertada realizaremos la investigación denominada: **Lectura de pictogramas en comprensión de textos en niños de 5 años sección "A" años de la Institución Educativa "Los Genios", Pichari- 2024.**

Seguro de contar con su valiosa aceptación que enriquecerá la investigación hago extensivo mi más sincero agradecimiento y saludo.

Atentamente,

Gabriela Pumahuacre Ochoa



Título de la Investigación: Lectura de pictogramas en comprensión de textos en niños de 5 años sección "A" años de la Institución Educativa "Los Genios", Pichari-2024.

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

		ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN																			
<u>Indicadores</u>	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		9	8	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		3	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
<u>CLARIDAD</u>	Está formulado con lenguaje propio																/				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																/				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																/				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																/				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																/				
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																/				
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																/				
COHERENCIA	Entre los																/				



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
RM. N° 267-2020-MINEDU
Huanta - Ayacucho

Huanta, 28 de septiembre del 2024

Señor (a):
Dra. Carolina, Galdo Pillaca

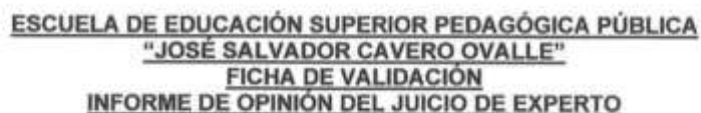
Asunto: Validación de instrumento.

Tengo a bien dirigirme a Usted para saludarle cordialmente y solicitarle por intermedio del presente tenga a bien apoyarnos con la validación de los instrumentos: Guía de observación sobre Lectura de pictogramas en comprensión de texto, puesto que con su opinión profesional acertada realizaremos la investigación denominada: **Lectura de pictogramas en comprensión de textos en niños de 5 años sección "A" años de la Institución Educativa "Los Genios", Pichari- 2024.**

Seguro de contar con su valiosa aceptación que enriquecerá la investigación hago extensivo mi más sincero agradecimiento y saludo.

Atentamente,

Gabriela Pumahuacre Ochoa



Título de la Investigación: Lectura de pictogramas en comprensión de textos en niños de 5 años sección "A" años de la Institución Educativa "Los Genios", Pichari-2024.

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

[illegible]



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
RM. N° 267-2020-MINEDU
Huanta - Ayacucho

Huanta, 28 de septiembre del 2024

Señor (a):
Mag. Fryda, Mayhua Quispe

Asunto: Validación de instrumento.

Tengo a bien dirigirme a Usted para saludarle cordialmente y solicitarle por intermedio del presente tenga a bien apoyarnos con la validación de los instrumentos: Guía de observación sobre Lectura de pictogramas en comprensión de texto, puesto que con su opinión profesional acertada realizaremos la investigación denominada: **Lectura de pictogramas en comprensión de textos en niños de 5 años sección "A" años de la Institución Educativa "Los Genios", Pichari- 2024.**

Seguro de contar con su valiosa aceptación que enriquecerá la investigación hago extensivo mi más sincero agradecimiento y saludo.

Atentamente,

Gabriela Pumahuacre Ochoa



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: Lectura de pictogramas en comprensión de textos en niños de 5 años sección "A" años de la Institución Educativa "Los Genios", Pichari-2024.

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: ficha de observación

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		9	8	11	10	21	20	21	20	41	40	41	40	61	60	71	70	81	80	81	80
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio															75					
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																80				
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																80				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																80				
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad															75					
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores															75					
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																60				
COHERENCIA	Entre los																80				

	científicos																			
COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																	80		
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																	80		
PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																	80		

PROMEDIO DE VALORACION 78.6.

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	Frida Mayhua Quispe	DNI	43499113
Título Profesional	Interventora en Educación		
Especialidad	Educación Inicial		
Grado Académico	Magister		
Mención	Administración de la Educación		

Lugar y Fecha: Huanta, 28 de Septiembre 2024

.....


Anexo 10

Prueba de Confiabilidad

Para el presente estudio se aplicó la prueba piloto en una cantidad de 10 estudiantes de muestra, además la validez y confiabilidad del instrumento de investigación para el presente trabajo, se estimó a través del alfa de Cronbach que pude ser calculado de la siguiente forma:

$$\alpha = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right],$$

S_i^2 Dónde:

S_t^2 Es la varianza del ítem i

k Es la varianza de los valores totales observados y es el número de preguntas o ítems.

Tabla 1

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Tabla 2

Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,900	10

Fuente: Elaboración propia.

Se utilizó el Alfa de Cronbach y se logró un 0,900; lo que significa que existe consistencia interna en la Guía de observación; siendo el insumo confiable en la aplicación de recolección de datos, cuyo objeto de estudio se basa en validar la comprensión de textos, el ítem en este instrumento muestra un excelente nivel de confiabilidad.

Anexo 11

Material Experimental (propuesto)

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE O SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE N°	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DINAMICA MOTIVACIONAL	FECHA
SESIÓN: 1	LECTURA “EL CABRITO Y EL LOBO ”	El niño y niña identificara los personajes y los sucesos importantes, reflexiona sobre las acciones de los personajes.	23/09/2024
SESIÓN: 2	LECTURA “EL PASTOR Y LAS OVEJAS”	En esta actividad los niños y niñas identificarán los personajes los sucesos importantes.	24/09/2024
SESIÓN: 3	LECTURA “EL NIÑO Y LOS CLAVOS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la interacción social, mantienen la concentración, siguen las indicaciones y coordinan sus movimientos al realizar saltos.	25/09/2024
SESIÓN: 4	LECTURA “LA ASHANINKA AVENTURERA”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, colaboración, trabajo en equipo, la memoria, la concentración, reconocimiento de los colores, figuras, diversión y alegría.	26/09/2024
SESIÓN: 5	LECTURA “SOY UNICA Y ESPECIAL”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran el movimiento, coordinación, agilidad, diversión, socialización, trabajo en equipo mediante una buena comunicación, dirección de lanzamiento y la memoria.	27/09/2024
SESIÓN: 6	LECTURA “UN BURRO DIFERENTE”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la creatividad, interacción social, diversión y alegría, coordinación mano-ojo trabajo en equipo, un buen dialogo y destreza manual.	30/09/2024
SESIÓN: 7	LECTURA “LOS AMIGOS DE LA AMAZONIA”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran trabajo en equipo, equilibrio, coordinación, concentración, diversión, confianza y una buena comunicación.	01/10/2024
SESIÓN: 8	LA LECTURA “LA CONEJITA DESOVEDIENTE”	En esta actividad los niños y niñas mantienen la concentración, utilizan el tacto y la escucha activa, toma de decisiones, confianza, seguridad, diversión representación y reconocimiento.	02/10/2024
SESIÓN: 9	LECTURA “LA ESTRELLA FUGAZ”	En esta actividad los niños y niñas reconocen los números, coordinan sus movimientos, trabajo en equipo, toma de decisiones, apoyo mutuo, colaboración, interacción social, diversión y alegría.	03/10/2024
SESIÓN: 10	LECTURA “EL LOBO FLAUTISTA”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, agilidad, equilibrio, fuerza, atención, memoria, reconocimiento de objetos, colaboración, confianza, diversión y alegría.	04/10/2024
SESIÓN: 11	LECTURA “SUSI Y SUS AMIGOS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran realizan trabajo en equipo coordinación, destreza, rapidez, concentración, toma de decisión, confianza y seguridad en sí mismo.	07/10/2024
SESIÓN: 12	LECTURA “EL LEÓN Y LA CONEJA”	En esta actividad los niños y niñas siguen las indicaciones, mejoraran la precisión, coordinación, trabajo en equipo, diversión, conteo, reconocimiento de colores, memoria, atención o concentración confianza y diversión.	08/10/2024