

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TESIS

Las infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Para obtener el Grado Académico de licenciado en Educación

AUTOR

VÍLCHEZ CARRIÓN, Carlos

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-0717-1288>

ASESOR

Dr. FARFÁN BELLIDO, René

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0120-8615>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante niño y adolescente

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

2025

.....
Dr. Walter Mariano Arce Villar

Presidente

.....
Mg. Edhgar Hector Valencia Aguilar

Secretario

.....
Mg. Yolanda Apolinaria Orellana Perez

Vocal

Dedico el presente trabajo de tesis a Dios, por guiarme y darme fortaleza; a mi familia, por su apoyo constante, paciencia y confianza; y a todas las personas que, de una u otra forma, contribuyeron a la culminación de este importante logro académico.

AGRADECIMIENTOS

A la Escuela de Educación Superior Pedagógica “José Salvador Cavero Ovalle”, por brindarme sus intelectos teóricos y destrezas imprescindibles para estudiar las necesidades de la población local, regional y nacional.

Al director general de la escuela Dr. Walter Mariano Arce Villar por orientarnos, compartirnos experiencias y conocimientos en nuestra formación profesional.

A las autoridades del programa de Educación primaria Intercultural Bilingüe, por ser el núcleo de nuestra formación profesional.

A los docentes por su valiosa labor de impartir conocimiento y ser guía de los estudiantes. En especial al docente Dr. Farfán Bellido, René, por su orientación, comprensión y dedicación al brindar sus conocimientos para dicha investigación y así se lleve a cabo y se convierta en realidad.

Al director de Institución Educativa N° 54223, Pumachuco, Chincheros, por haberme acogido y permitido ejecutar mi investigación.

A los profesores, quienes revisaron las actividades a realizar con los escolares del segundo grado, aportándoles conocimientos y experiencias.

A los infantes de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco, Chincheros.

A todos ellos, que fueron parte de la investigación.

PRESENTACIÓN

El presente trabajo de investigación titulado “Las infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024”. Tuvo como objetivo de establecer la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado.

Este trabajo de investigación se centró en analizar la relación entre el uso de infografías y las habilidades comunicativas en los escolares de segundo grado de la Institución Educativa N.º 54223 de Pumachuco, Chincheros, Apurímac, durante el año 2024, con el propósito de determinar en qué medida la incorporación de este recurso visual contribuye a mejorar la expresión oral y escrita de los estudiantes. Se empleó un enfoque cuantitativo de tipo correlacional, aplicando instrumentos para medir el nivel de habilidades comunicativas y el uso de infografías en el aula. Los resultados evidenciaron una relación positiva y significativa entre ambas variables, lo que demuestra que las infografías favorecen la organización de ideas, la claridad del mensaje y la participación activa de los escolares. De este modo, el estudio aporta evidencias que pueden servir de base para que los docentes integren de manera sistemática las infografías en sus estrategias didácticas, con el fin de fortalecer las competencias comunicativas en el nivel de educación primaria.

El presente trabajo de investigación constituye los siguientes capítulos:

El capítulo I aborda el planteamiento del problema, como es: la descripción de la situación problemática, la formulación de problemas, formulación de objetivos y la justificación.

El capítulo II plantea el marco teórico que nos permitió un mayor conocimiento en los temas y subtemas como son los antecedentes, bases teóricas y la definición de bases conceptuales.

En el capítulo III se abordó las Metodologías de la Investigación, los cuales son: formulación de hipótesis, variables, operacionalización de variables, el tipo y nivel de investigación, métodos, diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos, validez y confiabilidad de instrumentos, técnica de procesamiento de datos y aspectos éticos.

El capítulo IV plantea los resultados y discusión.

Los resultados obtenidos respaldan la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas de los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall, tau_b, de 0.856, evidencia una relación positiva muy fuerte entre ambas variables. Esto implica que, a medida que aumenta el uso de infografías en el proceso de enseñanza, también se observa una mejora en las habilidades comunicativas de los estudiantes. En otras palabras, el empleo de infografías favorece la comprensión, organización y expresión de ideas, lo que contribuye a una comunicación más efectiva. El valor de significancia ($p < 0.005$) es inferior al nivel de significancia establecido de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con certeza la hipótesis alterna. (Kendall: 0.856; $p < 0.05$).

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, Vílchez Carrión, Carlos identificado con DNI N° 31190058, egresado del Programa de profesionalización docente en Educación primaria Intercultural Bilingüe de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Publica “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, autor del trabajo de Investigación titulada: Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024, al amparo de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente:

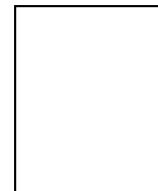
1. El Trabajo de Investigación es de mi autoría.
2. He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajo académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.
3. Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
4. En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si, el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo a la Escuela, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Huanta, diciembre de 2025

Vílchez Carrión, Carlos

DNI N° 31190058



ÍNDICE GENERAL

JURADOS DE SUSTENTACIÓN	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
PRESENTACIÓN	v
DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xi
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRAC.....	xv
PISI QILLQA	xvi
INTRODUCCIÓN.....	xvii

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.1 Planteamiento del problema	19
1.2 Formulación del Problema	22
1.2.1 Problema General	22
1.2.2 Problemas específicos	22
1.3 Objetivos.....	22
1.3.1 Objetivo General	23
1.3.2 Objetivos Específicos	23
1.4 Justificación.....	23
1.4.1 Justificación por Conveniencia.....	23
1.4.2 Justificación por Relevancia Social.....	24
1.4.3 Justificación por Implicancias Practicas.....	24
1.4.4 Justificación por Utilidad Metodológica.	25

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema	26
2.2 Bases Teóricas	30

2.2.1	Infografías.....	30
2.2.2	Dimensiones	34
2.2.3	Habilidades Comunicativas.....	34
2.2.4	Teorías Relacionadas.....	35
2.2.5	Dimensiones	36
2.3	Definición de Términos Básicos.....	37
2.4	Hipótesis de la Investigación.....	38
2.4.1	Hipótesis general	38
2.4.2	Hipótesis Específicas.....	38
2.5	Variable, Dimensiones e Indicadores	38
2.6	Definiciones Operacionales de las Variables de Estudio.....	39
2.6.1	Definición Conceptual.....	39
2.6.2	Definición Operacional	39
2.7	Matriz de Operacionalización de Variables.....	40

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Tipo y Nivel de Investigación	42
3.1.1	Tipo de Investigación	42
3.2	Método de Estudio.....	43
3.2.1	Método General.....	43
3.2.2	Métodos Específicos.....	43
3.3	Diseño de Investigación.....	43
3.4	Población y Muestra	44
3.4.1	Población	44
3.4.2	Muestra Censal	45
3.5	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	45
3.5.1	Técnicas de Recolección de Datos	45
3.5.2	Instrumentos de Recolección de Datos.....	46
3.6	Validez y Confiabilidad.....	46
3.7	Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos.....	47
3.8	Aspectos Éticos	47

CAPÍTULO IV**RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1	Presentación y descripción de resultados	48
4.1.1	A nivel descriptivo	48
4.1.2	A nivel inferencial	53
4.1.3	Tablas cruzadas	54
4.1.4	Pruebas de hipótesis	59
4.2	Discusión de Resultados.....	64
CONCLUSIONES.....		66
RECOMENDACIONES		68
Referencias		69
ANEXO		75

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Resolución Directoral de Aprobación de Proyectos de Investigación.....	76
Anexo 2 Resolución Directoral de Expedito de la tesis.	81
Anexo 3 Resolución Directoral de fecha de sustentación.	83
Anexo 4 Resolución Directoral de Jurados de sustentación.....	86
Anexo 5 Matriz de consistencia.	88
Anexo 6 Matriz de operacionalización de variables.....	90
Anexo 7 Matriz de Instrumental.....	92
Anexo 8. Instrumento de Recolección de Datos	95
Anexo 9. Validación de instrumentos, juicio de expertos	99
Anexo 10 Prueba de confiabilidad	105
Anexo 11 Cronograma de actividades.....	107
Anexo 12 Carta de consentimiento de la autorización de la autoridad de la I.E.P 54223.	111
Anexo 13 Evidencias fotográficas.....	112
Anexo 13 Plantando una planta en la institución educativa superior pedagógica publica “JSCO”	114

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Tabla de la población de estudios de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.	44
Tabla 2 Tabla de la muestra de estudios de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.	45
Tabla 3 Técnicas de recolección de datos	46
Tabla 4 Instrumentos de recolección de datos.....	46
Tabla 5 Las Infografías en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac	48
Tabla 6 Habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac,.....	49
Tabla 7 Habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.....	49
Tabla 8 Habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.....	50
Tabla 9 Habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.....	51
Tabla 10 Habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.....	52
Tabla 11 Prueba de normalidad.....	53
Tabla 12 Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.	54
Tabla 13 Infografías y habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac..	55
Tabla 14 Infografías y habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.	56
Tabla 15 Infografías y habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac..	57

Tabla 16 Infografías y habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.	58
Tabla 17 Prueba de hipótesis general	59
Tabla 18 Prueba de hipótesis específica 1	60
Tabla 19 Prueba de hipótesis específica 2.....	61
Tabla 20 Prueba de hipótesis específica 3	62
Tabla 21 Prueba de hipótesis específica 4.....	63

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo esencial establecer la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco, Chincheros, Apurímac. El estudio es de tipo no experimental, el nivel asumido es relacional, y utiliza como métodos de investigación el analítico, sintético y deductivo. El diseño de investigación es descriptivo correlacional y la muestra está conformada por 18 estudiantes de educación primaria, para lo cual se emplea como técnica la observación y como instrumento una escala valorativa. Los resultados obtenidos respaldan la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas de los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall, τ_b , de 0.856, evidencia una relación positiva muy fuerte entre ambas variables. Esto implica que, a medida que aumenta el uso de infografías en el proceso de enseñanza, también se observa una mejora en las habilidades comunicativas de los estudiantes. En otras palabras, el empleo de infografías favorece la comprensión, organización y expresión de ideas, lo que contribuye a una comunicación más efectiva. El valor de significancia ($p < 0.005$) es inferior al nivel de significancia establecido de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con certeza la hipótesis alterna (Kendall: 0.856; $p < 0.05$).

Palabras clave: Infografías/Habilidades comunicativas

ABSTRAC

This research aims to establish the relationship between infographics and communication skills in second-grade students of Educational Institution No. 54223 José Antonio Encinas Franco – Pumachuco, Chincheros, Apurímac. The study is non-experimental, assumes a relational level, and applies analytical, synthetic, and deductive research methods. The research design is descriptive-correlational, and the sample consists of 18 primary school students. Observation is used as the technique, and a rating scale serves as the instrument. The results confirm the relationship between infographics and students' communication skills. Kendall's tau_b correlation coefficient of 0.856 shows a very strong positive relationship between both variables. This implies that as the use of infographics in the teaching process increases, students' communication skills also improve. In other words, infographics enhance comprehension, organization, and expression of ideas, contributing to more effective communication. The significance value ($p < 0.005$) is lower than the established significance level of 0.05, which allows the rejection of the null hypothesis and the acceptance of the alternative hypothesis with certainty (Kendall: 0.856; $p < 0.05$).

Key words: Infographics/Communication skills.

PISI QILLQA

Kay yachay rurayqa rikuchin infografiawan rimanakuy atikunankunawan ima ruwasqanmanta iskay ñiqin yachaqkuna, Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco – Pumachuco, Chincheros, Apurímacpi. Kay yachayqa mana experimentalmi, relational nivelwanmi ruwasqa, llamk'achisqa ñawpaqman anay, sintético chaymanta deductivo metodokunawan. Yachay diseñoqa descriptivo correlacionalmi, chaymanta muestraqa 18 primaria yachaqkunawanmi. Ñawiriy kikin metodomi, ruwanakunaqa escala valorativa instrumentom kayninwanmi. Kutichisqa willakuykunqa rikuchin infografiawan rimanakuy atikunankunawan ruwasqanmanta. Kendall tau_b correlación 0.856 nisqaqa rikuchin aswan ch'usaq sumaq tinkuykuna iskay variablekunay chayninkumanta. Kayqa nisqanmanta rikuchin, yachachinapi infografía aswan llamk'achkaspa, yachaqkunapa rimanakuy atikunankunapas aswan wiñanmi. Huknin simipi, infografiakunawanqa aswan allin comprendey, ordenay, chaymanta rimay apaykunata yanapachkan, kayqa aswan allin rimanakuyta apachkan. Signifikancia chanin ($p < 0.005$)qa hurqunkuña establecida 0.05 nisqata, chaymi hipótesis nulawanqa kutichisqa, alterna hipótesisqa allinmi kabulakun (Kendall: 0.856; $p < 0.05$).

Rimaykuna taqyachiq: Infografía / Comunicación yachay

INTRODUCCIÓN

La investigación titulada “Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024” tiene como objetivo establecer la relación existente entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

La presente investigación tuvo como objetivo el estudio de la relación del uso de las infografías y el desarrollo de las habilidades comunicativas, en función de las dimensiones, hablar, escuchar, leer y escribir, en los escolares de segundo grado de la educación primaria. Las infografías, como recurso didáctico visual, permiten una organización clara, sintetizada e interesante de la información, favoreciendo la comprensión y expresión de las ideas. Se propuso describir la forma en que dicha aplicación, puede favorecer el aumento de las competencias comunicativas elementales de los escolares, propiciando un aprendizaje más participativo, significativo y acorde con los requerimientos de la educación actual. Los resultados del trabajo podían constatar que el efecto de las infografías en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los escolares era positivo e importante. Prueba de esto era la mejora en la expresión oral, en la escucha activa, en la comprensión lectora y en la producción de textos de manera coherente y creativa. Además, los escolares mostrarían más interés y motivación en la actividad de aprender, en tanto que las infografías facilitaban la organización de las ideas, así como la forma de poder intercambiar información de forma sencilla y visual. Con esto y con el estudio queda en evidencia la importancia del uso de

infografías como un recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje del área de comunicación.

Por ello se tomarán teorías de varios autores donde mencionan que la infografía y las habilidades comunicativas son importantes para los infantes.

El I capítulo, abarcó desde la descripción del problema, la formulación del problema, las hipótesis, los objetivos y la justificación.

En el II capítulo, se hace mención sobre los antecedentes, en las cuales abordamos a diversos autores quienes realizaron investigaciones con respecto al problema, como también las bases teóricas de las variables.

En el III capítulo, se desarrolló la metodología de la investigación, empezando desde el método de investigación, tipo y nivel de investigación, diseño de la investigación, población, muestra, técnicas de recolección de datos y, por último, los procedimientos de la investigación.

En el IV capítulo, se mostró los resultados de la investigación con relación a la confiabilidad y validez de instrumentos, como también los resultados a nivel descriptivo y a nivel inferencial

Finalmente, La investigación realizada evidencia una correlación significativamente fuerte entre el uso de infografías y el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall ($\tau_b = 0.856$) confirma esta relación, lo que sugiere que el empleo de infografías facilita la comprensión, estructuración y expresión de ideas, promoviendo una comunicación más efectiva.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.1 Planteamiento del problema

Las infografías se han convertido en un recurso educativo innovador para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los escolares. Sin embargo, el uso y su efecto en el aprendizaje (en especial en la educación de los niños y las niñas) son una serie de dificultades a nivel internacional, como a nivel nacional y local institucional.

A nivel internacional, países como los de Francia, España, Uruguay, Chile y Colombia presentan dificultades similares en la implementación de las infografías dentro del currículo educativo en educación básica. Por último, hay que hacer notar la falta de capacitación específica para el profesorado en el diseño y utilización de estas infografías como recurso para educar, pero también la consideración acerca de tener que desarrollar una serie de estrategias respecto al pensamiento crítico y la creatividad del alumnado a partir de este tipo de recurso visual.

Investigaciones realizadas en Francia (Beltrame, 2020; Chartier, 2019) muestran que, debido a la falta de formación docente y de materiales didácticos de este nivel educativo, ha resultado difícil integrar las infografías en la enseñanza primaria en Francia; al mismo tiempo, las investigaciones más recientes en nuestro país (Área, 2022; Sánchez, 2021) han mostrado la diferencia existente entre lo que se espera de las infografías y lo que se hace en la práctica.

En el contexto latinoamericano en países como Uruguay, Chile y Colombia, investigaciones llevadas a cabo por (Jiménez-Díaz, 2020; Montealegre, 2021; Rojas-Hernández, 2023), evidencian situaciones similares, si bien se reconoce el valor de las

infografías, se identifican obstáculos como la falta de acceso a recursos tecnológicos y la brecha digital existente en las escuelas.

Según el estudio de Pérez (2023), el 60% de los docentes en América Latina enfrentan dificultades para integrar herramientas visuales como las infografías en su práctica educativa diaria.

A nivel nacional, en regiones como Tacna, Huaras, Lambayeque y Cusco, estudio realizado por el Ministerio de Educación (MINEDU, 2022), reportan un uso incipiente de las infografías en educación básica regular, principalmente en el nivel primaria. Las barreras identificadas incluyen la sobrecarga curricular docente y la limitada formación en el uso de herramientas digitales para la elaboración de infografías.

Asimismo, basándose en un estudio realizado en sus aulas por García (2023), se ha determinado que el 60% de los escolares de segundo grado han mejorado mucho sus habilidades comunicativas utilizando infografías. Esta evidencia pone de manifiesto la necesidad de incluir este recurso visual a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las habilidades comunicativas son el sustrato del aprendizaje y de la interacción social. Un correcto manejo de la lengua nos permitirá comprender mejor el mundo, expresar nuestras ideas psicológicas de forma clara y eficaz, establecer vínculos sólidos con los demás. Por ello, es sumamente importante fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños desde muy embarazada.

Pero a su vez de acuerdo con un estudio realizado por Bravo (2021) Se estableció que existe correlación muy alta entre infografías y habilidades comunicativas en estudiantes de educación primaria.

En el marco específico de la Región Apurímac y de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco, localizado en Chincheros, Apurímac, se encontró una situación problemática vinculada con la infografía y las habilidades comunicativas en los escolares de 2° grado. A pesar de que la infografía constituyó, en potencial, un recurso visual que bien podría ayudar a mejorar la comprensión y la comunicación de información, su adecuada aplicación y uso prácticos correspondieron a problemas importantes en el particular contexto escolar. Uno de los problemas de mayor magnitud fue la falta de equipamientos tecnológicos y de recursos didácticos para crear y usar infografía en el proceso educativo. Es decir, las escasas o nulas computadoras, software educativo y conexión a internet limitaron la capacidad tanto de los profesores

como de los estudiantes para crear y trabajar con este tipo de material visual aplicado a la enseñanza. Esta situación fue mucho más acentuada en un entorno rural como Chincheros, donde la infraestructura tecnológica y la escasez de recursos son aún más escasas.

De este modo, también se observó, en el ámbito de la formación y la capacitación docente, una carencia relativa en el diseño y la integración de las infografías como herramienta enseñanza. Corresponde señalar que la escasez de formación y de conocimiento o habilidades específicas sobre el uso de tecnologías educativas innovadoras genera también dificultades en torno a la enseñanza enfocada en las competencias comunicativas, y también la alfabetización visual en el alumnado de segundo grado.

Un aspecto a señalar como el último sería la necesidad de adaptar las infografías a las características y necesidades específicas del alumnado de segundo grado, en relación a su nivel de comprensión, o de procesamiento visual y cognitivo. La búsqueda de contenidos adecuados que se exhiban exitosamente en este caso, o de una presentación visual más clara, y la posibilidad de encontrar las actividades de refuerzo que sean necesarias a posteriori son los aspectos necesarios para maximizar el efecto de la misma infografía en el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos.

Los principales factores detectados fueron la carencia de computadoras, laptops o tabletas que limita las posibilidades de los chicos para trabajar con infografías. La falta de programas para hacer y editar infografías entorpece el aprendizaje y producción. La mala o inexistente conectividad en la zona rural de Chincheros limita el acceso a recursos y herramientas digitales. Los profesores no han recibido formación específica para usar infografías como un recurso pedagógico. Los docentes no saben cómo integrar este tipo de material en sus clases. Algunos docentes no valoran la repercusión positiva que puede tener la infografía en el aprendizaje. La población en general (padres de familia incluidos) no está habitualmente familiarizada con el uso de herramientas digitales.

Las consecuencias frente a este problema se manifestaron en los escolares, los cuales no han sabido procesar y entender conceptos complejos. La falta de recursos y estrategias innovadoras genera desinterés y desmotivación en los alumnos. Los alumnos no han sabido analizar y criticar la información. Los alumnos de las zonas rurales no han podido tener las mismas oportunidades que los alumnos de las zonas urbanas.

Las alternativas para dar solución al problema encontrado han sido básicamente varias. Una de ellas ha sido la inversión en infraestructura y equipamientos educativos en la institución educativa y en las comunidades educativas rurales, garantizando el acceso a equipos computacionales, software especializado, y a internet en la institución educativa. Simultáneamente, se implementó un programa de formación permanente de los docentes en el diseño, creación y uso de infografías como herramienta pedagógica, que contribuyó a la superación de la brecha de conocimientos y habilidades en uso de tecnologías educativas innovadoras, promoviendo así la enseñanza de habilidades comunicativas visuales en segundo grado. Estas acciones fueron determinantes en la mejora de la calidad de la educación en este contexto y la superación de los problemas de enseñanza identificados.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

¿Cuál es la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es la relación que existe entre infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

¿Cuál es la relación que existe entre infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

¿Cuál es la relación que existe entre infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

1.3 Objetivos

1.3.1 *Objetivo General*

Establecer la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

1.3.2 *Objetivos Específicos*

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

1.4 *Justificación*

1.4.1 *Justificación por Conveniencia*

La exploración sobre cómo las infografías han incidido sobre las habilidades de comunicación de los alumnos y alumnas del segundo grado se presenta como un estudio de gran relevancia en el contexto presente actual. Debido a que las nuevas tecnologías ganan terreno y la comunicación visual cobra cada vez más importancia, resulta de vital importancia poder comprender cómo las infografías pueden hacer posible que los estudiantes desarrollen sus habilidades para la comunicación. Esta investigación no sólo obtuvo ciertas conclusiones valiosas para dar luces sobre este fenómeno, en el que se centra la investigación, sino que se fue erigiendo como una herramienta indispensable para los educadores y las educadoras y los acompañantes pedagógicos. Su contribución consistió en poder adecuar estrategias docente de forma más eficaz y en función del desarrollo de los estudiantes en un contexto cada vez más visual y digitalizado.

1.4.2 Justificación por Relevancia Social

La importancia social de este trabajo está relacionada con la posibilidad que ofrece de satisfacer una necesidad considerada de primer orden en la educación actual: la capacidad para poder desarrollar desde una edad temprana la habilidad de comunicación con la máxima eficacia. Como la sociedad se encuentra cada vez más centrada en lo visual y en lo digital, las infografías se convierten en una herramienta de comunicación poderosa que permite aumentar el conocimiento y la memoria de la información. La investigación del efecto positivo que pueden permitir este tipo de herramientas en alumnos de segundo grado humano, contribuye a mejorar el sistema educativo y las habilidades necesarias para la vida en la complicada sociedad actual, con lo cual la investigación de este estudio no fue solo cubrir un vacío en la comprensión académica, sino que además promovía el progreso social y educativo de la comunidad escolar.

1.4.3 Justificación por Implicancias Prácticas

Esta investigación no solo tiene importantes implicaciones prácticas en el ámbito educativo, sino que también afecta el desarrollo de nuevas herramientas didácticas más eficaces y adecuadas. Al descubrir el potencial de las infografías para optimizar las habilidades comunicativas de los alumnos, se facilita la mejor utilización de estas herramientas en el marco del contexto de la enseñanza. Este conocimiento benefició, en primer lugar, a los educadores, quienes verán ampliados sus métodos de enseñanza, pero también permitió a los diseñadores de materiales educativos la utilización de recursos más ajustados a las necesidades, preferencias y niveles de progresión de los alumnos. De esta manera se intuye una forma de mejorar la educación en la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco y otras instituciones en este marco, al menos respecto de las tecnologías de la educación.

1.4.4 Justificación por Valor Teórico.

Se basa en la intersección de dos campos de estudio fundamentales: la comunicación visual y la pedagogía. De un lado, la teoría de la comunicación visual propone un soporte teórico potente para evidenciar del modo en el que las imágenes y la representación gráfica pueden ayudar a la transmisión y asimilación de la información. En esta línea de pensamiento entenderemos las infografías como un recurso especialmente útil, debido a que entremezclan elementos visuales y textuales de forma integrada, lo que los convierte en un recurso especialmente útil cuando se tiene que

procesar la comprensión de aprendizajes complejos. De otra parte, como muestra la pedagogía y la psicología educativa, se manifiesta la necesidad de desarrollar la competencia comunicativa desde las etapas primeras del proceso educativo. La lectura del desarrollo cognitivo argumenta que los escolares viven un momento álgido en la adquisición de habilidades lingüísticas y de comunicación. En este contexto, verificar de qué modo las infografías pueden ayudar al desarrollo de estas habilidades, a su vez, se convierte en un elemento importante para mejorar la eficacia de los métodos de enseñanza, y así, contribuir en el aprendizaje académico de los escolares. Asimismo, la teoría constructivista del aprendizaje pone especial hincapié en el tema de la participación activa que tiene el aprendiz en la construcción de su propio conocimiento. Las infografías son recursos que contribuyen decisivamente a que se pueda llevar a cabo este tipo de aprendizaje, ya que permiten estimular la reflexión, la capacidad de analizar y el trabajo de síntesis de la información presentada. En esta línea, un trabajo de investigación centrado en el uso de infografías en el aula también recogió información valiosa sobre cómo promover aprendizajes significativos y exequibles en el alumnado que se encuentra en la etapa del segundo grado.

1.4.5 Justificación por Utilidad Metodológica.

La metodología de la investigación fue cuantitativa, ya que se pretendía estudiar el uso de las infografías con el desarrollo de habilidades con las que se comunicaban los alumnos de segundo grado. Esta elección se justificó en varios aspectos: en primer lugar, porque permitió recoger y analizar los datos a partir de los mismos, lo que facilita la medición precisa de ciertas variables. En segunda instancia, porque permitió la generalización de sus resultados a partir de una muestra representativa, es decir, se creaba una base para aumentar la validez externa del estudio. Por último, porque la metodología cuantitativa facilitaba el análisis de los datos y la búsqueda e identificación de patrones, tendencias y relaciones entre las variables que había dentro del tema objeto de estudio a partir de técnicas estadísticas, aportando así una mayor profundización en la relación existente entre el uso de las infografías y el desarrollo de habilidades comunicativas.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema

Las investigaciones previas de ámbito internacional referenciadas para este estudio hacen mención a lo siguiente:

Los autores de este texto, Castebianco et al., (2019), en el contexto de su investigación titulado "Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio", refleja de manera general cómo los autores lograron mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primaria en dicha Institución Educativa. Se trató de una investigación cualitativa que fue desarrollando el diseño en la Universidad Santo Tomás de Aquino de Colombia con el desarrollo del diseño didáctico del propio autor para mejorar la comprensión lectora en tres fases: proactiva, activa e interactiva, las técnicas fueron desarrolladas en una metodología de investigación intervencionista. Los autores concluyen que este diseño didáctico, que enfatiza al estudiante y sus necesidades individuales, es fundamental en un mundo cambiante y la importancia de que los docentes siempre se mantengan al día con las necesidades educativas actuales.

El investigador Méndez (2018) desarrolló el trabajo de tesis de maestría titulado "Fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes de grado noveno a través de la producción escrita de historias de vida", en la Universidad Tecnológica de Monterrey, México. La meta perseguida fue la de optimizar las competencias comunicativas de los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Distrital

Alfonso Reyes Echandía, a través de la escritura de las historias de vida. La investigación se fundamentó en un proyecto de aula que constó de cuatro etapas: negociación, planeación, ejecución y evaluación, y finalizó con la presentación de la revista 'Grandes Historias de Vida'. Este proyecto de aula demostró el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes, así como, los cambios en la actitud hacia la escritura y hacia el escritor. Los referentes teóricos que orientaron el trabajo fueron los conceptos de lenguaje, escritura, competencia comunicativa y pedagógica de proyectos. Este trabajo es importante, ya que proporcionó a los estudiantes las herramientas para escribir de una manera más ordenada, secuencial y lógica, aplicables a su vida cotidiana.

Moyá (2017) escribió una tesis doctoral ante la Universidad Miguel Hernández, España, titulada “Habilidades comunicativas y comunicación política” y el objetivo primario fue ampliar en el marco de las habilidades sociales y comunicativas el entrenamiento en este tipo de competencias en el contexto del ámbito político. De hecho, la gran parte de los estudios existentes hasta el momento se han centrado en contextos clínicos, etc. y se ha comprobado cómo el entrenamiento en habilidades sociales y comunicativas puede prevenir problemas de conducta y mejorar la comunicación interpersonal. El método de entrenamiento propuesto se fundamentó en un programa de comunicación política encargado por las administraciones y que se desarrolló durante cinco años en 387 políticos. La evaluación de los resultados permitió mejorar la metodología empleada y evidenció la falta de dominio en muchas de estas competencias comunicativas. Sin embargo, el entrenamiento específico demostró contribuir a la mejora del rendimiento de los participantes.

Las investigaciones previas de ámbito nacional referenciadas para este estudio hacen mención a los siguientes autores:

Ávila (2019) presentó una tesis titulada “*Estrategias Didácticas Lúdicas en la Enseñanza - Aprendizaje de las Habilidades Comunicativas en Estudiantes de Educación Primaria de la I.E N.º 82982 El Suit - Sayapullo - Trujillo - 2015*” en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Perú. El propósito de este estudio fue crear un conjunto de estrategias didácticas lúdicas para mejorar el aprendizaje de las habilidades comunicativas en estudiantes de primaria de la I.E N.º 82982 en El Suit-Sayapullo-Trujillo-2015, con el fin de optimizar su aprendizaje en el Área Curricular de Comunicación. La investigación fue prospectiva y se empleó un diseño del mismo nombre. La hipótesis principal fue que la aplicación de estas estrategias basadas en las

teorías del aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría innatista de Chomsky mejorarían las habilidades comunicativas de los estudiantes de primaria en la Institución Educativa N.º 82982 de El Suit, del distrito de Sayapullo en el año 2015. Se presenta un estudio de la base teórica de la propuesta, así como un análisis descriptivo de la situación de los estudiantes en el desarrollo de habilidades comunicativas, junto con el diseño del programa de estrategias didácticas lúdicas para su enseñanza-aprendizaje.

Merino Sánchez (2019) desarrolló una tesis titulada *“Infografía sobre reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de primaria de dos I. E de Los Olivos, Lima, 2019”* en la Universidad César Vallejo, Perú. El objetivo principal fue investigar la relación entre la infografía sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de tercer grado de primaria en dos instituciones educativas de Los Olivos, Lima, durante el año 2019. El enfoque de estudio fue cuantitativo y correlacional. Se diseñó una infografía sobre el proceso de reciclaje, considerando su impacto en el aprendizaje y la motivación para aprender algo nuevo. La población estudiada incluyó a 942 alumnos de tercer grado de primaria de dos instituciones educativas en Los Olivos, de los cuales 274 alumnos conformaron la muestra. Se utilizó un cuestionario estructurado con 13 preguntas cerradas basadas en la escala de Likert para evaluar la percepción visual y funcional de la infografía.

Tasayco (2017) presentó una tesis titulada *“Infografía sobre la contaminación del aire y la percepción de estudiantes de 3ro a 6to grado de primaria de 3 I.E. del distrito S.M.P. 2017”* en la Universidad César Vallejo. El objetivo principal fue investigar la relación entre la infografía sobre la contaminación del aire y la percepción de estudiantes de tercer a sexto grado de primaria en tres instituciones educativas del distrito S.M.P. El enfoque del estudio fue cuantitativo-descriptivo, de tipo no experimental, con un diseño correlacional. Se seleccionó una muestra de 278 alumnos de una población finita de 1000 estudiantes, con edades comprendidas entre los 12 y 16 años, de tercer a sexto grado de primaria. Se utilizó un muestreo aleatorio sistemático y se aplicó una encuesta compuesta por 16 preguntas con escalas de Likert como alternativas. Los datos recolectados fueron analizados estadísticamente utilizando el software IBM SPSS Statistics 20.0, y se determinó que el instrumento era confiable, con un coeficiente alfa de Cronbach de 0,783.

Sandoval (2018) desarrolló su tesis titulada *“Uso de la infografía para promover la cultura preventiva ante el fenómeno de “El Niño” en estudiantes de la I.E. Ramón Castilla, en Ascope, 2018”*, presentada en la Universidad César Vallejo. El objetivo principal fue promover la cultura preventiva entre los estudiantes del segundo año de

secundaria de la Institución Educativa Ramón Castilla. Se llevó a cabo un estudio cualitativo con un diseño de Investigación – Acción. Se emplearon infografías como herramienta para despertar el interés en la cultura preventiva frente al fenómeno de "El Niño", considerándose una estrategia creativa de comunicación accesible para los estudiantes. Se concluyó que las infografías pueden efectivamente promover la cultura preventiva en adolescentes, siempre y cuando cuenten con una adecuada combinación de texto e imagen, lo que genera interés en informarse y buscar medidas de prevención.

Las investigaciones previas a nivel regional que respaldan este trabajo de investigación incluyen lo siguiente:

Villanueva (2019) realizó una tesis titulada *“Las habilidades comunicativas como estrategia para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Integrada N°0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018”*, presentada en la Universidad Católica Los Ángeles - Chimbote. El objetivo principal fue evaluar el impacto de las habilidades comunicativas en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria en dicha institución. Se llevó a cabo un estudio cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental, realizando pruebas pre y post test al grupo experimental. La muestra consistió en 20 estudiantes de tercer grado de primaria. Se utilizó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales mostraron que el 24,86% de los estudiantes tenían un nivel de comprensión lectora. Luego de aplicar la estrategia de habilidades comunicativas durante 15 sesiones de aprendizaje, se realizó un post test, donde el 78,19% de los estudiantes mostraron mejora en la comprensión lectora, representando un desarrollo del 53,33%. El análisis de la prueba de hipótesis de "t" de Student confirmó que las habilidades comunicativas efectivamente mejoraron la comprensión lectora, respaldando así la hipótesis general de la investigación.

Cornejo (2018) llevó a cabo una tesis titulada *“El cuento infantil como estrategia para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Las Palmeras N° 33421 de Pillcomarca – Huánuco. 2016”*, presentada en la Universidad Católica Los Ángeles - Chimbote. El objetivo principal fue evaluar el impacto de la aplicación de cuentos infantiles en el desarrollo de las habilidades comunicativas en alumnos del tercer grado de primaria en dicha institución. Se realizó un estudio cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental, realizando pruebas pre y post test al grupo experimental. La muestra

consistió en 22 alumnos del tercer grado de primaria. Se utilizó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales mostraron que el 28,35% de los estudiantes tenían habilidades comunicativas. Luego de aplicar la estrategia de cuentos infantiles durante 15 sesiones de aprendizaje, se realizó un post test, donde el 69,82% de los alumnos demostraron habilidades comunicativas, representando un desarrollo del 41,48%. El análisis de la prueba de hipótesis de "t" de Student confirmó que los cuentos infantiles efectivamente desarrollaron las habilidades comunicativas, respaldando así la hipótesis general de la investigación.

Tapia (2019) llevó a cabo una tesis titulada *“Las narraciones de cuentos infantiles como estrategia para la mejora de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 33404 Santa Rosa de Baden, Marañón, Huánuco. 2018”*, presentada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú. El propósito principal fue evaluar en qué medida las narraciones de cuentos infantiles contribuyen a mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes del tercer grado de primaria en dicha institución. Se empleó un diseño de investigación pre experimental con pruebas pre y post test al grupo experimental, en un estudio cuantitativo. La muestra consistió en 25 niños y niñas de nivel primaria. Se utilizó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales mostraron que el 29,40% de los estudiantes tenían habilidades comunicativas. Después de aplicar las narraciones de cuentos infantiles durante 15 sesiones de aprendizaje, se realizó un post test, donde el 77,20% de los estudiantes demostraron un desarrollo en las habilidades comunicativas, representando un avance del 47,80%. El análisis de la prueba de hipótesis de "t" de Student confirmó que la utilización de las narraciones de cuentos infantiles efectivamente mejoró las habilidades comunicativas, respaldando así la hipótesis general de la investigación.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Infografías

Definición. La infografía es un diseño visual que resume información académica y la presenta de manera gráfica. Dicho documento emplea una variedad de gráficos y símbolos para crear descripciones, secuencias argumentativas o narrativas. Además, las infografías pueden ser útiles para ofrecer interpretaciones personales sobre un tema académico, facilitando así una explicación más didáctica del mismo (Fraile y Pazos,

2022). En síntesis, es la infografía es un diseño visual que resume información académica y la interpreta de manera gráfica mediante historias visuales.

Del mismo modo, la Universidad Católica del Maule (2020) define la infografía como una composición gráfica que integra textos y elementos visuales para transmitir información detallada sobre diferentes temas, ya sean científicos, deportivos, culturales o literarios, entre otros. Además, la infografía acerca al lector a los aspectos más relevantes de un tema específico, mostrando detalles como el lugar de ocurrencia, el desarrollo del evento, sus características, el proceso involucrado, datos numéricos, entre otros.

Características de la Infografía. Las características generales que describe la infografía de Martínez et al. (2017) son las siguientes:

La infografía debe ser concisa en la presentación de la información, en la forma de transmitir los datos y conceptos que presenta, sin divagar demasiado

La infografía presenta información de calidad; es decir, es precisa, actual y veraz. También se espera que la información sea relevante, elegida cuidadosamente para ofrecer valor e importancia al destinatario

La infografía debe presentar la información con los suficientes detalles y con la suficiente pertinencia para lograr una comprensión total del tema expuesto

La infografía, además, sigue una secuencia que permite que el destinatario tenga un acceso ordenado de la información, como si se tratase de una historia

La infografía tiene que ser atractiva visualmente y fácil de entender. Se apoya en fuentes fiables que ofrecen información

La infografía debe incorporar elementos visuales reconocibles y precisos como: La presentación visual de la información también, incluye gráficos de toda condición, desde fotografías hasta tablas, ilustraciones, mapas, diagramas, etc.

Debe tener un aspecto visual atractivo y bien diseñado.

No debe contener errores tipográficos ni problemas de coherencia en el texto.

Partes de la Infografía. El Ministerio de Educación (2021), presenta los siguientes componentes principales de una infografía:

Título. Indica el asunto principal abordado por la infografía.

Texto. Es la parte que ofrece de manera concisa la información complementaria que la imagen no puede transmitir por sí sola, facilitando la comprensión del tema.

Cuerpo. Incluye la información que se muestra a través de elementos gráficos, mapas, cuadros de datos, fotografías, tablas, entre otros. También, abarca las etiquetas que contienen números, fechas o descripciones para complementar y contextualizar la información visual.

Crédito. Indica el nombre de la persona responsable del diseño, la creación y la investigación detrás de la infografía.

Por otro lado, Fraile y Pazos (2022) menciona que dentro de una infografía se encuentra los siguientes elementos:

Títulos y subtítulos. Son textos breves y destacados que titulan la infografía y sus secciones, adaptándose al nivel de importancia de cada contenido. Además, mantienen un estilo coherente para facilitar la comprensión de la estructura informativa.

Etiquetas y textos breves. Son frases cortas que acompañan ilustraciones para señalar partes o dar explicaciones concisas, evitando textos extensos que distraigan de lo visual.

Ilustraciones vectoriales. Son imágenes digitales creadas con vectores, lo que garantiza calidad al ampliarlas sin pérdida, a diferencia de las imágenes basadas en píxeles.

Iconos. Son imágenes simples que representan conceptos o realidades de forma simbólica para identificarlas fácilmente.

Elementos señaléticos. Incluyen flechas, líneas y símbolos que conectan o explican relaciones entre diferentes partes de la información, manteniendo un diseño que no sobresalga sobre la información principal.

Visualizaciones de datos no numéricos. Son gráficos como esquemas o mapas conceptuales que representan información cualitativa.

Visualizaciones de datos numéricos. Son gráficos que muestran datos cuantitativos como tablas o diagramas.

Tipos de Infografías. Alba (2016) menciona que hay diferentes tipos de infografías según su propósito, el estilo, diseño y estructura dependiendo de la audiencia y el objetivo de la información que se va a presentar. A partir de ello, se tiene lo siguiente:

Infografía de Proyecto. diseñada para presentar un proyecto a clientes o inversores, resaltando sus ventajas y fortalezas para justificar la inversión en su diseño.

Infografía Publicitaria. utilizada para promocionar productos o servicios, mostrando características, beneficios y, en ocasiones, comparativas con competidores, con imágenes claras y listados de características.

Infografía Corporativa. se centra en elementos de la imagen corporativa como colores, formas y tipografía para reflejar la identidad de la marca, fomentando el compromiso con el usuario.

Infografía Didáctica. empleada en educación, tanto presencial como online, para enseñar y facilitar la comprensión de un tema específico.

Infografía Informativa. utilizada ampliamente en diversos campos, ofrece datos, estadísticas y resultados relevantes en cualquier área.

Creación y Elaboración de Infografías. Muñoz (2014) menciona que antes de abordar la parte técnica, es crucial realizar un diseño detallado que abarque lo siguiente:

Seleccionar el Tema. Es necesario plantearse un tema principal que será el foco de la información que se desea comunicar.

Recopilar la Información. Obtener y seleccionar información a través de investigaciones, ya sea mediante encuestas o datos previamente recopilados.

Organizar la Información. Después de validar la información, se debe crear un esquema que ordene y presente los datos de forma coherente y lógica, considerando el público objetivo y ajustar el nivel de complejidad según sea necesario.

Crear un Esquema Inicial. Integrar textos, gráficos, símbolos e imágenes requeridos que sirvan para presentar la información adecuadamente. Para seleccionar todos los requisitos necesarios para elaborar una infografía se han de realizar los siguientes pasos: escoger una paleta de colores que ayude a los lectores facilitar la lectura, no abusar del texto y usar tamaños de letra fácilmente legibles, elegir gráficos e imágenes pertinentes y de buena calidad, organizar y estructurar la información en base a las relaciones que se han hecho explícitas, y definir qué tipo de infografía habrá que

desarrollar según el objetivo del mismo (informativa, cronológica, estadística, de entre otros).

2.2.2 *Dimensiones*

Utilidad. La utilidad de la infografía es el valor práctico y el beneficio que produce a los que la leen. La infografía también ofrece una mezcla entre el sentido, información y función. Primero, el sentido se centra en poner de relieve lo más importante de los hechos o temas que se tratan, así pues, llama la atención del lector sobre temas importantes y actuales que le tocan. En segundo lugar, la información es útil cuando posibilita al lector adquirir o elaborar información sobre un tema en particular, es decir, se añaden detalles y explicaciones. Por otro lado, la función está ligada a la del papel de la infografía como herramienta de servicio para el lector (Valero, 2001).

Visualidad. La dimensión es la capacidad de convertir palabras, números o acciones en una representación visual que permite al ilustrado percibir, ver de un vistazo, y de esta forma, transformar conceptos en imágenes comprensibles. El ilustrado de una infografía escoge las imágenes o elementos que le son deformes o convenientes, en función de su experiencia. Hay que introducir, pues, elementos gráficos, ilustraciones o dibujos que aporten originalidad y estética, es decir, proporcionan un plus a la infografía (Videla, 2010).

2.2.3 *Habilidades Comunicativas*

Definición. La habilidad comunicativa alude a la capacidad de las personas de exteriorizar sus pensamientos, sentimientos, necesidades, deseos y voluntades a través de la expresión oral y escrita, pero también incluye la capacidad de asimilar los mensajes que le han sido dados a conocer a través de diferentes medios de comunicación. En el contexto educativo, la atención se focaliza en el desarrollo de las cuatro habilidades de escuchar, escribir, leer y hablar de forma primordial (Monsalve et al., 2009).

Las habilidades comunicativas constituyen procesos lingüísticos, que se desarrollan a lo largo de la vida de las personas para poder comunicar, en distintos espacios de la vida social. Lo cual incluye tanto el lenguaje verbal como el no verbal, como la música y la pintura, junto con la diversidad lingüística y la gestualidad, fortalecen la capacidad de comprender y expresar ideas. La comprensión de las diferencias y similitudes entre el habla y la escritura, así como el papel de la lectura ayuda a interpretar el mundo, expresar la subjetividad y ejercer la ciudadanía (Quea, 2020).

El Ministerio de Educación (2015) define que las competencias comunicativas son las habilidades aprendidas de distintas formas que capacitan a los estudiantes para usar el lenguaje de manera efectiva.

Elementos de las Habilidades Comunicativas. La clasificación de los componentes del lenguaje puede variar, aunque por lo general, se asocian los siguientes componentes fundamentales:

Habilidad Gramatical. Comprende el conocimiento del lenguaje en toda su profundidad, con el vocabulario, la morfología, la sintaxis, la semántica y la fonética.

Habilidad Sociolingüística. Relativa a la capacidad de ajustarse al contexto social y cultural. Esta habilidad integra las convenciones y reglas que estructuran el uso del lenguaje en diversas situaciones, a la vez que sirve para entender el significado social de las expresiones.

Habilidad Discursiva. Se refiere a cómo se organizan los núcleos lingüísticos y para producir textos con cohesión y coherencia, ya sean orales o escritos.

Habilidad Estratégica. Referente a la utilización de técnicas verbales y no verbales para afrontar las dificultades y conseguir comunicar eficientemente (Pérez, 2014).

2.2.4 Teorías Relacionadas

Teoría del Aprendizaje Significativo. Ausubel, sostiene que no es necesario que el aprendiz logre descubrir todos los detalles de lo que debe aprender, ya que no es determinante, ya que la mayor parte del aprendizaje ocurre gracias a la recepción verbal en la que es el maestro el que va proveyendo la información y es el aprendiz el que va integrando esa información en su propio esquema. Pero el descubrimiento tiene su importancia, sobre todo cuando comienza la educación o se comienza a trabajar un nuevo tema (Contreras, 2016).

Sobre la pedagogía de Ausubel, Pérez (2020) explica que los principios de aprendizaje tienen como propósito la creación de herramientas para el autoaprendizaje y la organización del pensamiento del estudiante, siendo útil la organización conjunta del aprendizaje del estudiante, y el producto de su autoaprendizaje mejora el proceso educativo. Este enfoque promueve empezar con conocimientos básicos y enriquecerlos con experiencias relevantes para potenciar un aprendizaje sólido.

En el Aprendizaje Significativo se destacan algunas características esenciales: los conocimientos recién adquiridos se incorporan al pensamiento del estudiante; el estudiante relaciona estos nuevos conocimientos con sus conocimientos previos; y el estudiante se muestra motivado para aprender todo lo que se le enseña, al considerarlo importante (Gómez, 2013).

Teoría Innatista de Chomsky. Planteado por Noam Chomsky, quien mantiene en su teoría que las personas poseen de forma innata una habilidad específica para el lenguaje, que solo necesita estímulos externos para desarrollarse y producir oraciones. Además, Chomsky sostiene que el aprendizaje del lenguaje es una capacidad universal inherente a todos, y compara al niño con un Dispositivo para Adquirir Lenguaje; LAD, por sus siglas en inglés, *Language Acquisition Device* (Gaspar, 2009).

Del mismo modo, Ávila (2015) expresa que Chomsky sostiene que todos los niños tienen una predisposición natural para aprender lenguaje, la cual se debe a facultades mentales específicas con las que se nace, que son fundamentales para adquirir conocimiento y desenvolverse socialmente. Siendo así que, la teoría innatista de Chomsky destaca porque enfatiza el carácter "creativo" del lenguaje, permitiendo a quienes lo utilizan crear un número infinito de oraciones, muchas de las cuales son nuevas e inéditas.

El modelo de Chomsky se basa en varios supuestos clave sobre el aprendizaje del lenguaje. Primero, considera que el lenguaje es una habilidad exclusiva de los seres humanos. Segundo, la imitación tiene un impacto limitado o incluso nulo en el aprendizaje lingüístico. Tercero, los intentos de los adultos de corregir los errores lingüísticos de los niños no contribuyen al desarrollo de su lenguaje. Y cuarto, la mayoría de las expresiones lingüísticas de los niños son originales y no simples repeticiones de lo que han escuchado de otras personas (Meléndez y Pinedo, 2018).

2.2.5 Dimensiones

Hablar. La capacidad de hablar se ve como una acción personal, voluntaria e inteligente mediante la cual se manifiesta el lenguaje, expresando necesidades, ideas, emociones y deseos. Además, incluye la producción de sonidos propios de una lengua específica usada por una comunidad (Monsalve et al., 2009).

Del mismo modo, Herrera et al. (2016) lo define como una capacidad exclusiva de los humanos e indica que su enseñanza se centra en motivar el desarrollo de

habilidades comunicativas tanto verbales como no verbales. Ello, incluye el uso de palabras, gestos y tono para expresarse e interactuar con otros siendo así entendidos en la comunidad.

Escuchar. La destreza de escuchar se refiere a la habilidad de una persona para entender y captar el propósito comunicativo de quien habla. Es decir, escuchar involucra procesos mentales avanzados ya que es necesario construir significados en tiempo real, lo que implica activar mecanismos cognitivos para interpretar y dar sentido al discurso oral (Monsalve et al., 2009).

Leer. Avendaño et al. (2019) define el término leer como un proceso mental y cultural que incluye descifrar el texto y situarlo en un contexto particular para entenderlo e interpretarlo adecuadamente.

Asimismo, Herrera et al. (2016) menciona que la lectura es esencial para un aprendizaje óptimo, ya que fomenta el pensamiento creativo e innovador en todas las áreas del saber, de modo que, practicarla regularmente ayuda a formar hábitos y enriquece el vocabulario cultural de la persona. Además, ayuda a mejorar las habilidades importantes como la observación, atención, concentración, análisis, pensamiento crítico y promueve la reflexión, el diálogo, el entusiasmo, la motivación, el disfrute y la satisfacción de la curiosidad.

Escribir. La escritura es una habilidad que conjuga conocimiento lingüístico y razonamiento lógico, facilitando el proceso de formar, modificar y comprender ideas. A través de ella se puede acceder de forma variada a la información, pero también se hace posible la comunicación social, ya que permite expresar ideas de forma clara y coherente, además de ser capaz de construir unidades de pensamiento lógico y hacer resúmenes precisos. Del mismo modo, la escritura permite manifestar sentimientos o emociones, y permite de una forma general el poder evaluar si se ha llegado a una cierta comprensión y el poder mejorar de forma objetiva las destrezas de redacción (Herrera et al., 2016).

2.3 Definición de Términos Básicos

Infografía: Es una herramienta de comunicación visual que representa, resume y explica perfectamente la información sobre un tema o sector determinado.

Habilidad Comunicativa: Es el conjunto de habilidades personales que permiten que una persona exprese y comprenda ideas y sentimientos, ya sea oralmente o por escrito. Se centra en hablar, escuchar, leer y escribir.

Aprendizaje: Aprender es adquirir conocimientos, no sólo de tipo informativo sino también formativo.

Habilidad Verbal: Aptitud que permite expresar pensamientos e ideas de la forma más clara y coherente posible, utilizando el lenguaje oral o escrito.

Habilidad no Verbal: Uso de gestos, de expresiones faciales, de postura, de medios no verbales con el fin de complementar o sustituir el mensaje verbal.

Escucha Activa: Participación activa en el proceso de escuchar, incluyendo la retroalimentación y el contacto visual.

Empatía: Capacidad para entender y responder a los sentimientos de otros.

Asertividad: Capacidad para expresar opiniones y necesidades de manera respetuosa y directa.

2.4 Hipótesis de la Investigación

2.4.1 *Hipótesis general*

Existe relación significativa entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223. Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

2.4.2 *Hipótesis Específicas*

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac, 2024.

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

2.5 Variable, Dimensiones e Indicadores

Variable 1: Infografía

“Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).

Variable 2: Habilidades comunicativas

Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.

2.6 Definiciones Operacionales de las Variables de Estudio

2.6.1 Definición Conceptual

Variable 1: “Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información complejamediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).

Variable 2: Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.

2.6.2 Definición Operacional

Variable 1: Una infografía es una representación gráfica sobre una determinada información, con conocimiento y palabras claves y estas incluyen imágenes, gráficas y figuras para una mejor comprensión.

Variable 2: Las habilidades comunicativas es la facilidad de comunicarse de manera eficaz, es capaz de influir y presudiardir a las presionar en la solución de conflictos, por otro lado, también tiene la habilidad de interactuar y acoplarse con su entorno de manera más fácil y rápido.

2.7 Matriz de Operacionalización de Variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
V1: Infografía	<p>“Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).</p>	<p>Una infografía es una representación gráfica sobre una determinada información, con conocimiento y palabras claves y estas incluyen imágenes, gráficas y figuras para una mejor comprensión. Estas se medirán con la escala valorativa de tipo ordinal de 1 a 4 en las dimensiones utilidad y visualidad.</p>	Utilidad	<p>La infografía muestra un contenido importante, sobre la información presentada</p> <p>La infografía contiene información que amplía el conocimiento La infografía sobre brinda una información resumida y precisa</p> <p>La información brindada por los folletos informativos produce interés por el aprendizaje</p> <p>La información brindada en la infografía es necesaria para promover cultura Claridad de los mensajes que se observa en los folletos informativos</p> <p>La labor educativa</p>	<p>Escala valorativa de tipo ordinal</p> <p>Nunca realiza = 1</p> <p>A veces lo realiza = 2</p> <p>Casi siempre lo hace = 3</p> <p>Siempre lo realiza = 4</p>
			Visualidad	<p>Los gráficos que acompañan a la información son adecuados y claros El diseño de las letras de la infografía se pueden leer con facilidad Contenido interesante</p> <p>La Infografía es comprensible y adecuado Se comprende los objetivos de la infografía</p> <p>Mayor comprensión del texto por la presentación mediante la infografía</p>	
V2: Habilidades comunicativas	Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son	Las habilidades comunicativas es la facilidad de	Hablar	<p>Tono de voz adecuado</p> <p>Timbre adecuado en sus expresiones</p> <p>Fluidez de las palabras</p>	<p>Escala valorativa de tipo ordinal</p> <p>Nunca realiza = 1</p>

<p>habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.</p>	<p>de comunicarse de manera eficaz, es capaz de influir y persuadir a las personas en la solución de conflictos, por otro lado, también tiene la habilidad de interactuar y acoplarse con su entorno de manera más fácil y rápido. Estas se valorarán con la escala valorativa de 1 a 4 en las dimensiones de habilidad de hablar, escuchar, leer y escribir.</p>		Melodía en las oraciones	<p>A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4</p>
		Escuchar	<p>Atiende a las explicaciones oralmente</p> <p>Describe oralmente los objetos y situaciones</p>	
		Leer	<p>Distingue entre las palabras que escucha El derecho legítimo y el respeto</p> <p>Discrimina los signos lingüísticos y las palabras Interpreta frases y oraciones del texto</p> <p>Describe las partes de un texto Explica las secuencias del texto</p>	
		Escribir	<p>Integra las ideas para la redacción Claridad en las palabras</p> <p>Dominio de vocabulario acorde al texto</p> <p>Coherencia del texto redactado</p>	

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y Nivel de Investigación

3.1.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación considerado en la presente tesis fue de tipo no experimental, al respecto:

Hernández, Fernández y Baptista (2010) sostuvieron que la investigación no experimental incluye investigaciones realizadas sin manipulación deliberada de variables.

Del mismo modo, este tipo de investigación es una búsqueda empírica y sistemática de variables independientes que el investigador no puede controlar o manipular directamente (Kerlinger & Lee, 2002).

De esta manera, la investigación fue de tipo no experimental en vista de los autores antes mencionados.

Nivel de Investigación. En este sentido, el nivel de investigación de la presente tesis fue relacional:

Lozano (2017) mencionó que el nivel relacional presenta correlación y relación entre las variables, por otra parte, además de las variables estudiadas intervendrán otras variables o características de la población de estudio, que pueden estudiarse como factores de riesgo o correlaciones.

De manera similar, Sauri (2019) menciona que el objetivo del nivel relacional es conectar dos o más variables. Las calificaciones entre dos o más variables no implican una

relación causal entre ellos, es decir los valores son positivos (aumentan o disminuyen) o negativos (cuando uno aumenta, el otro disminuye).

Por consiguiente, el nivel de investigación adoptado en esta investigación fue un nivel relacional.

3.2 Método de Estudio

3.2.1 Método General

El Método Científico: El método científico es un procedimiento para determinar las condiciones bajo las cuales ocurren eventos específicos de manera heurística y comprobable a través de un razonamiento riguroso y una observación empírica (Tamayo, 2004).

Por consiguiente, en el presente estudio se empleó el método científico como el método de estudio general.

3.2.2 Métodos Específicos

Método Analítico: El método analítico es un método de investigación que implica dividir un todo en partes o elementos para observar causas, propiedades y efectos. Lo que significa analizar, observar y examinar eventos específicos que son objetos de estudio (Ramírez et al., 2017).

Método Sintético: El método sintético implica un proceso de inferencia destinado a reconstruir un todo a partir de los elementos caracterizados por el análisis (Labajo, 2017).

Método Deductivo: El método deductivo es un método empleado en sacar conclusiones generales sobre explicaciones específicas. El método deductivo inicia por suposiciones documentadas y generalmente válidas sobre leyes, principios, teorías, etc.; lo cual ayuda a analizar y tomar una decisión sobre un hecho específico (Bernal, 2006).

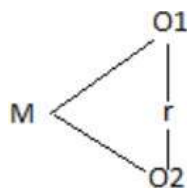
Por consiguiente, en la presente investigación se emplearon el método analítico, sintético y deductivo, como métodos de estudios específicos.

3.3 Diseño de Investigación

La presente investigación tuvo un diseño descriptivo correlacional, al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2010) señalan que los diseños correlacionales descriptivos se utilizan para analizar el comportamiento de los fenómenos y sus componentes, así como su comportamiento; También pretende determinar cómo se

relacionan entre sí diferentes conceptos, variables o características. o más, si no están relacionados. El diseño de investigación se puede expresar como:

Esquema:



Dónde:

M : Muestra de estudio

O1 : Infografía

O2 : Habilidades comunicativas

r : Relación entre Infografía y Habilidades comunicativas

3.4 Población y Muestra

3.4.1 Población

Arias (2012) considera que una población es un conjunto de elementos finitos o infinitos con características comunes, por lo que el significado de la investigación es muy amplio. Esto está determinado por el problema y el propósito de la investigación.

Del mismo modo, Palella y Martins (2008) también afirmaron que una población es un conjunto de individuos que requieren información sobre las conclusiones a extraer.

La población considerada para el presente trabajo de investigación fueron los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024. N=18

Tabla 1

Tabla de la población de estudios de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223	Varones	Mujeres	Total
Sección U	10	08	18
Total	10	08	18

Fuente: Registro de matrícula

3.4.2 *Muestra Censal*

De manera similar, Balestrini (2008), afirma que una muestra se define como una porción o un subgrupo de la población que se estudia.

Palella y Martins (2008), indican que la muestra necesariamente debe tener características que puedan reproducirse con mayor precisión.

En tal sentido la muestra de estudios considerados en el presente trabajo de investigación fue de tipo censal para ello se consideran a los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024. De la sección U. n=18

Tabla 2

Tabla de la muestra de estudios de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223	Varones	Mujeres	Total
Sección U	10	08	18
Total	10	08	18

Fuente: Tabla 1

3.5 **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

3.5.1 *Técnicas de Recolección de Datos*

En el presente trabajo de investigación la técnica de recolección de datos a emplear fue la observación, al respecto Bunge (2007) señala que la observación es el procedimiento experimental básico de la ciencia y que su tema de estudio es uno o más eventos, objetos o fenómenos de la realidad actual. Por lo tanto, la base de las ciencias naturales es cada fenómeno observado en la cual los datos serán considerados como verdad verdadera o indiscutible, mientras que, en las ciencias sociales, los datos son la conclusión de los procesos que ocurren entre entidades y sus relaciones, estos datos son menos seguros y puede ser subjetivo.

Tabla 3*Técnicas de recolección de datos*

Variabes	Técnicas
V1: Infografía	Observación
V2: Habilidades comunicativas	Observación

3.5.2 Instrumentos de Recolección de Datos

La instrumentación que se empleó en el proceso de recolección de datos de la investigación fue la escala valorativa, al respecto la Secretaría de Educación Pública (2011), indica que la escala valorativa “es un conjunto de criterios específicos fundamentales que permiten valorar el nivel en el que se encuentran los alumnos y permite valorar el aprendizaje por medio de indicadores de desempeño” (pg.25).

Tabla 4*Instrumentos de recolección de datos*

Variabes	Técnicas
V1: Infografía	Escala valorativa
V2: Habilidades comunicativas	Escala valorativa

La técnica de muestreo utilizado en este estudio fue el muestreo no probabilístico, como lo menciona Cuesta (2009) es una técnica de muestreo en la que el proceso de muestreo no da a todas las unidades de la población las mismas posibilidades de ser seleccionadas. Por consiguiente, la técnica de muestreo utilizada fue de tipo no probabilístico.

3.6 Validez y Confiabilidad

Validez: En este estudio, la validación de los instrumentos se llevó a cabo a través de la evaluación de expertos. Para ello, se requirió la opinión de tres jueces especializados en investigación.

Confiabilidad: De acuerdo con Pino (2014), la confiabilidad se refiere a la capacidad de un instrumento para generar resultados consistentes en diversas aplicaciones a muestras con características similares. Para aumentarla confiabilidad y verificar la precisión de los instrumentos, los datos recopilados se analizarán utilizando el procedimiento estadístico denominado Alpha de Cronbach.

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S^2} \right]$$

La fórmula utilizada determina el nivel de consistencia y precisión; la escala de valores asignada a la confiabilidad es equivalente a la evaluación representada por los siguientes valores:

Confiabilidad	Escalas de Confiabilidad
Muy baja confiabilidad	(0 -200)
Baja confiabilidad	(201 - 400)
Moderada confiabilidad	(401 - 600)
Alta confiabilidad	(601 - 800)
Muy alta confiabilidad	(801 - 1000)

3.7 Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos

En el procesamiento de datos se empleó como técnica a la observación, en cambio para el análisis e interpretación de datos se empleó el Excel y SPSS, en la que se utilizó gráficos y tablas para explicar los resultados debido a que fue un estudio no experimental.

3.8 Aspectos Éticos

Esta investigación se rige y guía por las Normas APA, Séptima Edición. Por otro lado, cabe mencionar que durante la realización de la investigación se preservará la confidencialidad de los nombres de los participantes utilizados durante la investigación, así como la privacidad e integridad de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024. Por ser menores de edad, se informará por escrito a los padres, maestros y supervisores de la Instituciones Educativa donde se realizará la investigación y se les expedirá una carta de autorización.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Presentación y Descripción de Resultados

4.1.1 A nivel Descriptivo

Tabla 5

Las Infografías en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac

Valido	Infografías			
	Niveles	Baremación	Frecuencia n (fi)	Porcentaje valido (%)
1	Nunca lo realiza	13--23	3	17%
2	A veces lo realiza	24--33	12	67%
3	Casi siempre lo hace	34--43	2	11%
4	Siempre lo realiza	44--53	1	6%
Total			18	100%

Nota: Se refieren a representaciones visuales diseñadas para facilitar la comprensión de información compleja a través de gráficos, ilustraciones y textos breves.

Descripción. En la tabla 5, los datos muestran que la mayoría de los escolares de segundo grado, un 67% se ubican en el nivel "A veces lo realiza" en relación con el uso de infografías. Esto sugiere que estas herramientas son empleadas de manera ocasional en las actividades educativas. Un 17% se encuentra en el nivel "Nunca lo realiza", lo que refleja que una parte significativa de los estudiantes no utiliza infografías en absoluto. Un 11% se posiciona en "Casi siempre lo hace", mientras que solo un 6% alcanza el nivel "Siempre lo realiza".

Tabla 6

Habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac,

Habilidades Comunicativas				
Valido	Niveles	Baremación	Frecuencia n (fi)	Porcentaje valido (%)
1	En inicio	16--28	4	22%
2	En proceso	29--40	10	56%
3	En Logro previsto	41--52	2	11%
4	En Logro destacado	53--64	2	11%
Total			18	100%

Nota: Se refieren a la capacidad de los niños para expresar ideas, emociones y pensamientos, así como para comprender y responder a la información que reciben de su entorno.

Descripción. En la tabla 6, se observa que la mayoría de los escolares de segundo grado (56%) se encuentran en el nivel "En proceso" en relación con sus habilidades comunicativas. El 22% del alumnado está en el grado "En inicio", lo que indica que los estudiantes tienen evidentes dificultades en su comunicación y requieren un soporte más acentuado para llegar a un adecuado desarrollo. El 11% del alumnado está en "En logro previsto" y "En logro destacado", que indica que solo una minoría del alumnado ha llegado a cumplir o a superar las expectativas respecto de la comunicación de sus habilidades.

Tabla 7

Habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

Habilidad de hablar				
Valido	Niveles	Baremación	Frecuencia n (fi)	Porcentaje valido (%)
1	En inicio	4--7	2	11%
2	En proceso	8--10	11	61%
3	En Logro previsto	11--13	3	17%
4	En Logro destacado	14--16	2	11%
Total			18	100%

Nota: Se refiere a la capacidad de estos niños para expresarse oralmente de manera coherente, adecuada y comprensible, de acuerdo con su edad y nivel de desarrollo.

Descripción. Como se puede observar en la Tabla 7, un 61% de los escolares de segundo grado están en el nivel "En proceso" relativo a la habilidad de hablar, lo que pone de manifiesto que más de la mitad de los escolares se encuentran en una fase de desarrollo de la habilidad de hablar en la que empiezan a mostrar cambios importantes, si bien todavía requieren apoyo y práctica para consolidarla. Por otro lado, un 17% del alumnado alcanza el nivel "En logro previsto", lo que refleja que están en proceso de alcanzar lo esperado para su grado, mostrando un desempeño suficiente para su habilidad en hablar, lo que constituye un punto positivo. Un 11% del alumnado está en el nivel "En inicio", lo que significa que están experimentando dificultades graves en la habilidad de hablar, y un 11% del alumnado se acerca a hacer una posición en el nivel "En logro destacado", dando cuenta de una habilidad de hablar muy alta.

Tabla 8

Habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

Valido	Habilidad de Escuchar			
	Niveles	Baremación	Frecuencia n (fi)	Porcentaje valido (%)
1	En inicio	4--7	2	11%
2	En proceso	8--10	13	72%
3	En Logro previsto	11--13	2	11%
4	En Logro destacado	14--16	1	6%
Total			18	100%

Nota: Se refiere a la capacidad de los niños para prestar atención activa, comprender y procesar la información que reciben de forma oral, con el propósito de adquirir conocimientos, seguir instrucciones y participar de manera efectiva en la comunicación.

Descripción. Los datos expuestos en la tabla 8 hacen notar que la gran parte de los escolares de segundo grado, un 72%, se encuentran situados en el nivel "En proceso" correspondiente con la habilidad de escuchar. El 11% de los escolares que se encuentran en el nivel "En inicio" lo que seguramente va a facilitarles el procesamiento de la

información no verbal. Otro 11% de los escolares pertenecen al nivel "En logro previsto", como se podía suponer en los casos anteriores, denotando que para este pequeño grupo de escolares la capacidad de escuchar en función de la capacidad esperada de su grado es correcta. Por último, tan solo el 6% de los escolares pertenecen al nivel "En logro destacado", como probablemente se preveía en los supuestos planteados para esta habilidad. Unas pocas en cualquiera de los cursos escolares, más bien tener evidencias de lo que se espera que los escolares puedan alcanzar valores de nivel medio de los realizados en esta habilidad.

Tabla 9

Habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

Habilidad de Leer				
Valido	Niveles	Baremación	Frecuencia n (fi)	Porcentaje valido (%)
1	En inicio	4--7	4	22%
2	En proceso	8--10	11	61%
3	En Logro previsto	11--13	2	11%
4	En Logro destacado	14--16	1	6%
Total			18	100%

Nota: Se refiere a la capacidad que tienen los niños de decodificar símbolos gráficos (letras) y comprender el significado de las palabras, frases y textos escritos.

Descripción. Los datos presentados en la Tabla 9 muestran que la mayor parte de los escolares de segundo grado (61%) se encuentra en el nivel "En proceso", lo que supone que estos escolares están desarrollándose en su habilidad lectora. Respecto a los escolares que se encuentran en el nivel "En inicio", estos representan un 22%, lo que nos indica que esas dificultades son importantes (dificultades en el reconocimiento de palabras, en la fluidez o en la comprensión) y que necesitan estrategias específicas para atenuar esas limitaciones. Un 11% de los escolares se encuentra en el nivel "En logro previsto": estos escolares muestran competencias para leer y comprender textos propios del segundo grado, cumpliendo por lo tanto los criterios señalados. Un 6% de los escolares son los que se encuentran en el nivel "En logro destacado", lo que nos da a entender que tan solo un pequeño grupo de escolares se ha desarrollado en cuanto a la

lectura, mostrando habilidades de excelencia, es decir, lectura fluida, buena comprensión del texto, capacidad de análisis, entre otros.

Tabla 10

Habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

Habilidad de Escribir				
Valido	Niveles	Baremación	Frecuencia n (fi)	Porcentaje valido (%)
1	En inicio	4--7	1	6%
2	En proceso	8--10	9	50%
3	En Logro previsto	11--13	7	39%
4	En Logro destacado	14--16	1	6%
Total			18	100%

Nota: Se refiere a la capacidad de estos niños para expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos de forma escrita, utilizando las reglas gramaticales y ortográficas de su lengua.

Descripción. La tabla 10, basada en los datos de los escolares de 2° Grado, informa que el 50% de los escolares están en el nivel "En proceso" para poder escribir. Por otro lado, el 39% de los escolares está en el nivel "En logro previsto", teniendo una capacidad suficiente para poder escribir adecuadamente. Cabe realizar la observación que este último grupo podría beneficiarse de recurrir a situaciones de escritura más difíciles para poder desarrollar habilidades más avanzadas. Asimismo, el 6% de los escolares se sitúan en el nivel "En inicio" y el 6% de los escolares están dentro del nivel "En logro destacado", lo que significa que una pequeña parte de los escolares tiene muchos problemas para escribir, o, por el contrario, hay un pequeño grupo de escolares que ya alcanza logros sobresalientes en este ámbito y, por lo tanto, que son capaces de escribir bien, clara y estructuradamente en este punto.

4.1.2 A nivel inferencial

Tabla 11

Prueba de normalidad

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Infografías	0.364	18	0.000	0.771	18	0.001
Habilidad Comunicativas	0.327	18	0.000	0.818	18	0.003
Habilidad De Hablar	0.354	18	0.000	0.806	18	0.002
Habilidad De Escuchar	0.399	18	0.000	0.723	18	0.000
Habilidad De Leer	0.333	18	0.000	0.800	18	0.002
Habilidad De Escribir	0.291	18	0.000	0.838	18	0.006

a. Corrección de significación de Lilliefors

Interpretación. En la Tabla 11, se presentan los resultados de las pruebas de normalidad Kolmogorov-Smirnov y Shapiro-Wilk para las variables infografías y habilidad comunicativa, en una muestra de 18 estudiantes. En todos los casos, los valores de significancia (Sig.) son menores a 0,05, específicamente 0,000. Esto indica que los datos no siguen una distribución normal en ninguna de las variables evaluadas, lo que es una condición importante a considerar al seleccionar el tipo de análisis estadístico.

Decisión estadística. Dado que los datos presentan una distribución no paramétrica y las variables estudiadas son de tipo ordinal, entonces se plantea el uso de métodos estadísticos no paramétricos para el análisis de hipótesis. Entre estos, se considera el uso de la prueba estadística tau_b de Kendall esto garantizará resultados válidos y confiables en el estudio.

4.1.3 Tablas cruzadas

Tabla 12

Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

			Habilidad Comunicativas				Total
			En Inicio	En Proceso	En Logro Previsto	En Logro Destacado	
Infografías	Nunca	Recuento	3	0	0	0	3
	Lo Realiza	% del total	16.7%	0.0%	0.0%	0.0%	16.7%
	A Veces	Recuento	1	10	1	0	12
	Lo Realiza	% del total	5.6%	55.6%	5.6%	0.0%	66.7%
	Casi Siempre Lo Hace	Recuento	0	0	1	1	2
	Siempre Lo Hace	% del total	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%	11.1%
	Siempre Lo Realiza	Recuento	0	0	0	1	1
	Lo Realiza	% del total	0.0%	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%
	Total	Recuento	4	10	2	2	18
		% del total	22.2%	55.6%	11.1%	11.1%	100.0%

Nota: Las infografías se refiere a un recurso visual que combina texto, imágenes y diseño gráfico para transmitir información de manera clara y didáctica, en cambio la habilidad comunicativa se refiere a la capacidad de los niños para expresar ideas, pensamientos y emociones, así como para comprender y responder a la información que reciben.

Interpretación. De acuerdo con los resultados obtenidos en la tabla 12, respecto a la relación entre la infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado. El 66.7% del total de estudiantes se ubican en el nivel "A veces lo realiza" la infografía, así mismo el 16.7% de estudiantes se encuentran en el nivel "nunca lo realiza" la infografía; por otra parte, el 55.6% de estudiantes en el nivel "en proceso" de desarrollo de la habilidad comunicativa, así mismo, el 22.2% se encuentra en el nivel "en inicio" de desarrollar la habilidad comunicativa.

Tabla 13

Infografías y habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

			Tabla cruzada Infografías*Habilidad De Hablar				
			Habilidad De Hablar				
			En Inicio	En Proceso	En Logro Previsto	En Logro Destacado	Total
Infografías	Nunca	Recuento	2	1	0	0	3
	Lo Realiza	% del total	11.1%	5.6%	0.0%	0.0%	16.7%
	A	Recuento	0	10	2	0	12
	Veces Lo Realiza	% del total	0.0%	55.6%	11.1%	0.0%	66.7%
	Casi Siempre	Recuento	0	0	1	1	2
	Lo Hace	% del total	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%	11.1%
	Siempre Lo Realiza	Recuento	0	0	0	1	1
		% del total	0.0%	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%
		Recuento	2	11	3	2	18
	Total	% del total	11.1%	61.1%	16.7%	11.1%	100.0%

Nota: Las infografías se refieren a herramientas visuales diseñadas para combinar texto, imágenes y gráficos, con el propósito de transmitir información de manera clara y atractiva, en cambio la habilidad de hablar se refiere a la capacidad de estos niños para expresar ideas, pensamientos y emociones de manera clara y efectiva a través del lenguaje oral.

Interpretación. De acuerdo con los resultados obtenidos en la tabla 13, respecto a la relación entre la infografías y habilidades de hablar en escolares del segundo grado. El 66.7% del total de estudiantes se ubican en el nivel "A veces lo realiza" la infografía, así mismo el 16.7% de estudiantes se encuentran en el nivel "nunca lo realiza" la infografía; por otra parte, el 61.1% de estudiantes en el nivel "en proceso" de desarrollo de la habilidad de hablar, así mismo, el 16.7% se encuentra en el nivel "en logro previsto" de desarrollar la habilidad de hablar.

Tabla 14

Infografías y habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

			Tabla cruzada Infografías*Habilidad De Escuchar				
			Habilidad De Escuchar				
			En Inicio	En Proceso	En Logro Previsto	En Logro Destacado	Total
Infografías	Nunca	Recuento	2	1	0	0	3
	Lo Realiza	% del total	11.1%	5.6%	0.0%	0.0%	16.7%
	A	Recuento	0	12	0	0	12
	Veces Lo Realiza	% del total	0.0%	66.7%	0.0%	0.0%	66.7%
	Casi Siempre	Recuento	0	0	2	0	2
	Lo Hace	% del total	0.0%	0.0%	11.1%	0.0%	11.1%
	Siempre Lo Realiza	Recuento	0	0	0	1	1
		% del total	0.0%	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%
	Total	Recuento	2	13	2	1	18
		% del total	11.1%	72.2%	11.1%	5.6%	100.0%

Nota: Las infografías se refieren a herramientas visuales que combinan texto, imágenes y gráficos para transmitir información de manera clara y comprensible, en cambio la habilidad de escuchar se refiere a la capacidad de estos niños para prestar atención, comprender y procesar la información que reciben a través del lenguaje oral.

Interpretación. De acuerdo con los resultados obtenidos en la tabla 14, respecto a la relación entre la infografías y habilidades de escuchar en escolares del segundo grado. El 66.7% del total de estudiantes se ubican en el nivel "A veces lo realiza" la infografía, así mismo el 16.7% de estudiantes se encuentran en el nivel "nunca lo realiza" la infografía; por otra parte, el 72.2% de estudiantes en el nivel "en proceso" de desarrollo de la habilidad de escuchar, así mismo, el 11.1% se encuentra en el nivel "en logro previsto" y "en inicio" de desarrollar la habilidad de escuchar.

Tabla 15

Infografías y habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

			Tabla cruzada Infografías*Habilidad De Leer				
			Habilidad De Leer				
			En Inicio	En Proceso	En Logro Previsto	En Logro Destacado	Total
Infografías	Nunca	Recuento	3	0	0	0	3
	Lo Realiza	% del total	16.7%	0.0%	0.0%	0.0%	16.7%
	A Veces	Recuento	1	11	0	0	12
	Lo Realiza	% del total	5.6%	61.1%	0.0%	0.0%	66.7%
	Casi Siempre	Recuento	0	0	2	0	2
	Lo Hace	% del total	0.0%	0.0%	11.1%	0.0%	11.1%
	Siempre	Recuento	0	0	0	1	1
	Lo Realiza	% del total	0.0%	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%
	Total	Recuento	4	11	2	1	18
		% del total	22.2%	61.1%	11.1%	5.6%	100.0%

Nota: Las infografías se refieren a herramientas visuales que integran texto, imágenes y gráficos para comunicar información de manera clara, atractiva y fácil de comprender, en cambio la habilidad de leer se refiere a la capacidad de estos niños para decodificar y comprender textos escritos, lo que incluye la identificación de palabras, la fluidez lectora y la comprensión del significado de lo leído.

Interpretación. De acuerdo con los resultados obtenidos en la tabla 15, respecto a la relación entre la infografías y habilidades de leer en escolares del segundo grado. El 66.7% del total de estudiantes se ubican en el nivel "A veces lo realiza" la infografía, así mismo el 16.7% de estudiantes se encuentran en el nivel "nunca lo realiza" la infografía; por otra parte, el 61.1% de estudiantes en el nivel "en proceso" de desarrollo de la habilidad de leer, así mismo, el 22.2% se encuentra en el nivel "en inicio" de desarrollar la habilidad de leer.

Tabla 16

Infografías y habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac.

			Habilidad De Escribir				Total
			En Inicio	En Proceso	En Logro Previsto	En Logro Destacado	
Infografías	Nunca	Recuento	1	2	0	0	3
	Lo Realiza	% del total	5.6%	11.1%	0.0%	0.0%	16.7%
	A Veces	Recuento	0	7	5	0	12
	Lo Realiza	% del total	0.0%	38.9%	27.8%	0.0%	66.7%
	Casi Siempre	Recuento	0	0	2	0	2
	Lo Hace	% del total	0.0%	0.0%	11.1%	0.0%	11.1%
	Siempre	Recuento	0	0	0	1	1
	Lo Realiza	% del total	0.0%	0.0%	0.0%	5.6%	5.6%
		Recuento	1	9	7	1	18
	Total	% del total	5.6%	50.0%	38.9%	5.6%	100.0%

Nota: Las infografías se refieren a herramientas visuales que combinan texto, imágenes y gráficos para presentar información de manera clara, organizada y atractiva, en cambio la habilidad de escribir se refiere a la capacidad de estos niños para plasmar ideas, pensamientos y emociones en forma escrita, utilizando un vocabulario adecuado, una gramática correcta y una estructura coherente.

Interpretación. De acuerdo con los resultados obtenidos en la tabla 16, respecto a la relación entre la infografías y habilidades de escribir en escolares del segundo grado. El 66.7% del total de estudiantes se ubican en el nivel "A veces lo realiza" la infografía, así mismo el 16.7% de estudiantes se encuentran en el nivel "nunca lo realiza" la infografía; por otra parte, el 50.0% de estudiantes en el nivel "en proceso" de desarrollo de la habilidad de escribir, así mismo, el 38.9% se encuentra en el nivel "en logro previsto" de desarrollar la habilidad de escribir.

4.1.4 Pruebas de hipótesis

Tabla 17

Prueba de hipótesis general

Hipótesis alterna (Ha). Existe relación significativa entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Hipótesis nula (H). No existe relación significativa entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Correlaciones			
		Infografías	Habilidad Comunicativas
Infografías	Coeficiente de correlación	1.000	,856**
	Sig. (bilateral)		0.000
Tau_b de Kendall	N	18	18
Habilidad Comunicativas	Coeficiente de correlación	,856**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	
	N	18	18

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Resultado. Coeficiente de correlación: El valor de tau_b es de 0.856, lo cual indica una correlación positiva muy fuerte entre el uso de infografías y las habilidades comunicativas. Esto significa que a medida que aumenta el uso de infografías, también tienden a aumentar las habilidades comunicativas de los estudiantes. El valor de significancia es de 0.000, lo cual es mucho menor que el nivel de significancia convencional de 0.05. Esto nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa.

Conclusión Estadística. Basándonos en los resultados obtenidos, podemos concluir que existe una relación estadísticamente significativa y positiva entre el uso de infografías y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de segundo

grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. (Kendall: 0,856; $p < 0,05$).

Tabla 18

Prueba de hipótesis específica 1

Hipótesis alterna (Ha). Existe relación directamente entre las infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Hipótesis nula (Ho). No existe relación directamente entre Infografías y habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Correlaciones			
		Infografías	Habilidad De Hablar
	Coeficiente de correlación	1.000	,797**
	Sig. (bilateral)		0.000
Tau_b de	N	18	18
Kendall	Coeficiente de correlación	,797**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	
	N	18	18

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Resultado. Coeficiente de correlación de Kendall (tau_b): El valor de 0.797 indica una correlación positiva fuerte entre el uso de infografías y la habilidad de hablar. Esto significa que a medida que aumenta el uso de infografías en el aula, también tiende a aumentar significativamente la habilidad de los estudiantes para expresarse verbalmente. El valor de significancia de 0.000 es mucho menor que el nivel de significancia convencional de 0.05. Esto nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa.

Conclusión Estadística. Basándonos en los resultados obtenidos, podemos concluir que existe una relación directa y estadísticamente significativa entre el uso de

infografías y el desarrollo de la habilidad de hablar en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. (Kendall: 0,797; $p < 0,05$).

Tabla 19

Prueba de hipótesis específica 2

Hipótesis alterna (Ha). Existe relación directamente entre las infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Hipótesis nula (Ho). No existe relación directamente entre Infografías y habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Correlaciones			
		Infografías	Habilidad De Escuchar
Infografías	Coeficiente de correlación	1.000	,912**
	Sig. (bilateral)		0.000
Tau_b de Kendall	N	18	18
Habilidad De Escuchar	Coeficiente de correlación	,912**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	
	N	18	18

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Resultado. Coeficiente de correlación de Kendall (tau_b): El valor de 0.912 indica una correlación positiva muy fuerte entre el uso de infografías y la habilidad de escuchar. Esto significa que existe una relación directa y estrecha entre ambas variables; a medida que aumenta una, la otra también tiende a aumentar de manera significativa. El valor de significancia de 0.000 es mucho menor que el nivel de significancia convencional de 0.05. Esto nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa.

Conclusión Estadística. Basándonos en los resultados obtenidos, podemos concluir que existe una relación directa y estadísticamente significativa entre el uso de infografías y el desarrollo de la habilidad de escuchar en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. (Kendall: 0,912; $p < 0,05$).

Tabla 20

Prueba de hipótesis específica 3

Hipótesis alterna (Ha). Existe relación directamente entre las infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Hipótesis nula (Ho). No existe relación directamente entre Infografías y habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Correlaciones			
		Infografías	Habilidad De Leer
Infografías	Coeficiente de correlación	1.000	,921**
	Sig. (bilateral)		0.000
Tau_b de Kendall	N	18	18
Habilidad De Leer	Coeficiente de correlación	,921**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	
	N	18	18

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Resultado. Coeficiente de correlación de Kendall (tau_b): El valor de 0.921 indica una correlación positiva muy fuerte entre el uso de infografías y la habilidad de leer. Esto significa que existe una relación directa y estrecha entre ambas variables; a medida que aumenta una, la otra también tiende a aumentar de manera significativa. El valor de significancia de 0.000 es mucho menor que el nivel de significancia convencional de 0.05. Esto nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa.

Conclusión Estadística. Basándonos en los resultados obtenidos, podemos concluir que existe una relación directa y estadísticamente significativa entre el uso de infografías y el desarrollo de la habilidad de leer en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. (Kendall: 0,921; $p < 0,05$).

Tabla 21

Prueba de hipótesis específica 4

Hipótesis alterna (Ha). Existe relación directamente entre las infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Hipótesis nula (Ho). No existe relación directamente entre Infografías y habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Correlaciones			
		Infografías	Habilidad De Escribir
Infografías	Coeficiente de correlación	1.000	,661**
	Sig. (bilateral)		0.003
Tau_b de Kendall	N	18	18
Habilidad De Escribir	Coeficiente de correlación	,661**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.003	
	N	18	18

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Resultado. Coeficiente de correlación de Kendall (tau_b): El valor de 0.661 indica una correlación positiva fuerte entre el uso de infografías y la habilidad de escribir. Esto significa que existe una relación directa entre ambas variables; a medida que aumenta una, la otra también tiende a aumentar de manera significativa. Aunque la correlación no es tan fuerte como en las hipótesis anteriores (hablar, escuchar, leer), sigue siendo considerable. El valor de significancia de 0.003 es mucho menor que el nivel de

significancia convencional de 0.05. Esto nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa.

Conclusión Estadística. Basándonos en los resultados obtenidos, podemos concluir que existe una relación directa y estadísticamente significativa entre el uso de infografías y el desarrollo de la habilidad de escribir en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco (Kendall: 0,661; $p < 0,05$).

4.2 **Discusión de Resultados**

Los resultados de la investigación realizada indican que hay una correlación bastante fuerte entre el uso de infografías y el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall ($\tau_b = 0.856$) indica que efectivamente hay una relación y que el uso de infografías se considera una herramienta para facilitar la comprensión, la estructuración y la expresión de las ideas por medio del uso de infografías, lo que estimula una mejor comunicación. Los resultados encontrados concuerdan con Casteblanco et al. (2019), quienes indicaron que la aplicación del enfoque didáctico basado en etapas producía cambios en la comprensión lectora, lo que se traduce en una mejora de la habilidad comunicativa; en la misma línea, la investigación de Merino Sánchez (2019) también hacía hincapié en las infografías como una representación visual de un contenido que tiene cierta eficacia sobre el aprendizaje y la motivación, lo que refuerza los hallazgos que se presentan en el presente estudio.

De este modo, la estrecha relación positiva entre el uso de infografías y el desarrollo de la habilidad de hablar ($\text{Kendall } \tau_b = 0.797$) indica que este recurso didáctico también facilita la mejora de la expresión oral que llevan a cabo los estudiantes. Esta conclusión coincide con la investigación de Méndez (2018), quien encontró que la producción escrita de historias de vida empleadas fortalecía las competencias comunicativas, enfatizando la importancia de organizar y estructurar las ideas para mejorar la expresión oral. Y, en la misma línea, el estudio de Moyá (2017) señala la importancia del entrenamiento en habilidades comunicacionales -comunicativas- en diferentes contextos, que también incluye el educativo y que se considera un componente clave que mejora la rapidez y la exactitud en la expresión oral.

A partir de los resultados obtenidos, podemos afirmar que hay una relación positiva muy fuerte entre la utilización de infografías y el desarrollo de la habilidad de

escuchar (Kendall tau_b = 0.912), lo que refleja que esta herramienta favorece de forma significativa la atención y la escucha por parte de los estudiantes, aspectos que determinan una buena comunicación, tal y como señala Ávila (2019) al mencionar que el uso de estrategias didácticas lúdicas puede ser determinante en el desarrollo de habilidades comunicativas, entre las que se halla la comprensión auditiva, así como lo confirman los estudios de Villanueva (2019) que indican que el trabajo organizado de las habilidades comunicativas resulta favorable en la comprensión lectora, dado que la escucha activa, forma parte del proceso de aprendizaje.

Los resultados hallados ponen de manifiesto que existe una relación positiva muy fuerte entre el uso de infografías y la lectura (Kendall tau_b = 0.921); es decir, que la infografía resulta ser un recurso didáctico sumamente adecuado para enfrentar y desarrollar la lectura de los alumnos y las alumnas. Este resultado puede ser contrastado con lo que se refiere a los estudios de Casteblanco et al. (2019) y de Villanueva (2019) en tanto que valoran enormemente el diseño didáctico y el desarrollo de reforzar las habilidades comunicativas para permitir a los estudiantes el desarrollo de la comprensión lectora; pero también, por la investigación de Cornejo (2018), quien pone bajo estudio el uso de cuentos infantiles como estrategia para el desarrollo de las habilidades comunicativas, y que nos llevan a sostener que el aprendizaje por medio de recursos narrativos y visuales potencia enormemente la comprensión lectora de los estudiantes y de las estudiantes.

Finalmente, también encontramos una fuerte relación positiva entre el uso de las infografías y la escritura (Kendall tau_b = 0.661), lo que ilustra que esta herramienta didáctica causa un efecto benéfico en desarrollar la escritura del alumno. Este resultado es coherente con la investigación de Méndez (2018), quien afirma que la organización de textos mediante la redacción de historias de vida fortaleció las habilidades comunicativas de los alumnos. También los trabajos de Tapia (2019) y Tasayco (2017) consideran importante el uso de estrategias didácticas visuales y narrativas en la enseñanza de la organización y el flujo de la escritura. Por tanto, este trabajo investiga que el uso de las infografías en el proceso de la enseñanza-aprendizaje permite el desarrollo de la expresión escrita de los estudiantes.

CONCLUSIONES

1. Los resultados obtenidos respaldan la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas de los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall, tau_b, de 0.856, evidencia una relación positiva muy fuerte entre ambas variables. Esto implica que, a medida que aumenta el uso de infografías en el proceso de enseñanza, también se observa una mejora en las habilidades comunicativas de los estudiantes. En otras palabras, el empleo de infografías favorece la comprensión, organización y expresión de ideas, lo que contribuye a una comunicación más efectiva. El valor de significancia ($p < 0.005$) es inferior al nivel de significancia establecido de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con certeza la hipótesis alterna. (Kendall: 0.856; $p < 0.05$).
2. Los resultados obtenidos respaldan la idea de que la utilización de Infografías y la habilidad de hablar en los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall (tau_b) de 0.797 evidencia una relación positiva fuerte entre ambas variables. Esto indica que, a medida que aumenta el uso de infografías en el aula, también se observa una mejora en la expresión verbal de los estudiantes. El valor de significancia de 0.000 es considerablemente menor que el nivel de significancia convencional de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con certeza la hipótesis alternativa. En otras palabras, la integración de infografías en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye al desarrollo de una comunicación verbal más efectiva en los estudiantes. (Kendall: 0.797; $p < 0.05$).
3. Los resultados de la investigación evidencian que la utilización de infografías y la habilidad de escuchar en los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall (tau_b) de 0.912 refleja una relación positiva muy fuerte entre ambas variables. Esto sugiere que, a medida que se incrementa el uso de infografías en el aula, también se potencia la capacidad de los estudiantes para desarrollar una escucha activa. El valor de significancia de 0.000 es considerablemente menor que el umbral convencional de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con un alto grado de confianza la hipótesis alternativa. En este sentido, la incorporación de infografías en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye al fortalecimiento de la habilidad de escucha de los estudiantes. (Kendall: 0.912; $p < 0.05$).

4. Los resultados obtenidos de la utilización de infografías y la habilidad de leer en los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall (τ_b) de 0.921 indica una relación positiva muy fuerte entre ambas variables. Esto sugiere que, a medida que aumenta el uso de infografías en el aula, también se observa una mejora en la capacidad de los estudiantes para leer de manera efectiva. El valor de significancia de 0.000 es considerablemente menor que el umbral convencional de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con un alto nivel de confianza la hipótesis alternativa. En este sentido, la incorporación de infografías en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye al fortalecimiento de la habilidad lectora en los estudiantes. (Kendall: 0.921; $p < 0.05$).
5. Los resultados obtenidos evidencian que la utilización infografías y la habilidad de escribir en los estudiantes. El coeficiente de correlación de Kendall (τ_b) de 0.661 indica una relación positiva fuerte entre ambas variables. Esto implica que, a medida que se incrementa el uso de infografías en el aula, también se observa una mejora en la capacidad de los estudiantes para escribir de manera efectiva. El valor de significancia de 0.003 es considerablemente menor que el umbral convencional de 0.05, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar con un alto nivel de confianza la hipótesis alternativa. En este sentido, la incorporación de infografías en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye al fortalecimiento y desarrollo de la habilidad de escritura en los estudiantes. (Kendall: 0.661; $p < 0.05$).

RECOMENDACIONES

1. Se aconseja integrar estrategias de enseñanza que contemplen el uso de infografías tanto en los planes de estudio como en la formación del profesorado. Teniendo en cuenta que se han evidenciado los beneficios del uso de infografías para la mejora de las habilidades comunicativas, se pone de relieve la importancia de implementarlas como una herramienta eficaz en la enseñanza en educación básica.
2. Se propone que se fomente el uso de las infografías como herramienta de aprendizaje mediante la formación del profesorado y el uso de los materiales digitales/tipografía, para facilitar a los docentes la inclusión de las infografías como un recurso para aumentar el aprendizaje a través de la mejora de las habilidades comunicativas de los alumnos.
3. Se aconseja programar y llevar a cabo actividades en las que se use las infografías de forma insistente para ayudar a la mejora de la expresión oral, de la escucha, de la lectura y de la escritura. Como la evidencia muestra que las infografías ayudan en la mejora de estas habilidades, se considera que debe aprovecharse el uso de las infografías para hacer el aprendizaje más eficaz.
4. Se propone que los padres puedan hacer uso de las infografías en su hogar como un modo de ir apoyando el aprendizaje de sus hijos. Pueden leerlas juntos y hacer sus propias infografías sobre algún tema del que les interese hablar. Esto ayudará a mejorar las competencias comunicativas de la madre/padre y el hijo/a al mismo tiempo que favorece el enlace entre lo que aprenden en la escuela y la vida cotidiana.
5. Se concede que la formación inicial y permanente de los maestros tengan en cuenta las estrategias para utilizar las infografías en sus aulas. Está demostrado que las infografías ayudan a mejorar la comunicación oral y escrita de los estudiantes, y vale la pena invitar también a los maestros a aprender a usarlas en sus enseñanzas.
6. Se recomienda hacer una inversión en la generación de materiales educativos impresos y digitales que contengan infografías y así ayudan al aprendizaje en las escuelas de la región, garantizando que todos los escolares tengan acceso a los recursos que les ayuden a mejorar sus competencias de comunicación.

Referencias

- Alba, T. (2016). Guía para diseñar infografías desde cero, tips básicos y herramientas. Diseño creativo. Recuperado de: <https://xn--diseocreativo-lkb.com/wp-content/uploads/2016/05/guia-como-disenar-infografias-Teresa-Alba-MadridNYC.pdf>
- Area Moreira, M. (2022). La infografía como recurso educativo para el desarrollo de la competencia comunicativa en educación primaria. [https://www.ufrgs.br/ciencia/13\(2\), 231-248](https://www.ufrgs.br/ciencia/13(2),231-248).
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. (6ª Edición). Caracas: Editorial Episteme.
- Avendaño, W., Rueda, G., y Rolón, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 11(1 (2019)), 187-199. Recuperado de: <https://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/616>
- Ávila, M. (2017). Estrategias Didácticas Lúdicas en la Enseñanza-Aprendizaje de las Habilidades Comunicativas en Estudiantes de Educación Primaria de la IE N° 82982 El Suit-Sayapullo-Trujillo-2015 [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio UNPRG. Recuperado de: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7147>
- Balestrini AM (2008). Cómo se elabora el proyecto de investigación. BI Consultores Asociados.
- Beltrame, S. (2020). Intégrer l'infographie à l'école primaire: un défi pour les enseignants. <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie.htm> (223), 127-142.
- Bernal, C. A. (2006). Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales. 2da edición. México: Editorial Pearson Educación
- Bravo Almonacid, F. & Galar, S. (2019). *Avanzar hacia la construcción de un problema de investigación cualitativo: aportes desde la práctica. Ciencia, Docencia y Tecnología*, 59, 265–284.
- Bunge, M. (2007). La investigación científica. México, Siglo XXI.

- Chartier, A. M. (2019). L'infographie, un outil pour développer la littératie visuelle des élèves. <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie.htm> (218), 101-116.
- Clarín (1997). Manual de Estilo de Clarín. Buenos Aires: Argentino S.A. Clarín
- Clarins, J. E. (2018). *El impacto de los recursos visuales en la competencia comunicativa de niños de segundo grado*. Revista Latinoamericana de Educación Visual, 12(3), 45–62.
- Contreras, F. (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. Horizonte de la Ciencia, 6 (10), 130-140. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960870014/html/>
- Cuesta, M. (2009). Introducción al muestreo. Universidad de Ovideo. Del Prette, Z.A.P. & Del Prette, A. (1999). Psicología das Habilidades Sociais, Terapia e Educação. Petrópolis: Editora: Alínea.
- Doménech, F. (2012). Tema 5: La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa. Recuperado de: <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso,13>.
- Fraile, M. y Pazos, A. (2022). ¿Cómo hacer una infografía científica? Guía para estudiantes universitarios. Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de: https://www.uam.es/Derecho/documento/1446835442030/Co%CC%81mo%20hacer%20una%20Infografia_.pdf
- García, D. (1998). *Metodología del trabajo de investigación*. México D.F.: Trillas.
- Gaspar, A. M. (2009). El desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de preescolar [tesis de pregrado, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio UPN. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/26776.pdf>
- Gómez, A., Rodríguez, L., & Martínez, J. (2022). Desafíos tecnológicos en la educación primaria: el caso de España y Francia. Revista Internacional de Educación Digital, 10(2), 45-58.
- Gómez, G. (2013). El aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades comunicativas de textos narrativos [tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres]. Repositorio USMP. Recuperado de: https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/665/cervantes_fg.pdf?sequence=3&isAllowed=y

- Hernández Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2010). Metodología de la Investigación. (Quinta Edición). México D.F, México: McGraw-Hill.
- Herrera, J., Calero, Y., Ruiz, R. A., Peñalba, D., Martínez, L. A., y Umaña, F. (2016). Material didáctico de aprendizaje módulo: Habilidades comunicativas. Universidad Nacional Agraria. Recuperado de: <https://cenida.una.edu.ni/documentos/nc10u58mt.pdf>
- Jiménez-Díaz, M. D. (2020). La infografía como herramienta para el desarrollo de la competencia comunicativa en la enseñanza primaria uruguaya. RIDE Revista Iberoamericana de Educación <https://www.facebook.com/RIEOEI/> (29), e017.
- Kerlinger, F. & Lee, H. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales. México. McGraw Hill.
- Labajo, M. T. (2020). *Comunicación y aprendizaje significativo en la educación primaria*. Revista Docente del Sur, 28(2), 30–47
- Lavajo, E. (2017). El método pericial.
- Lozano, E. (2017). El Nivel de Investigación. Vocación Estadística. <https://vocacionxestadistica.blogspot.com/search?q=nivel+relaciona+l>
- Martínez, L., Vallín, A. y Suárez, L. (2017). Cómo elaborar una infografía. Universidad de Guadalajara. Recuperado de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3914/1/C%C3%B3mo-elaborar-una-infograf%C3%ADa.pdf>
- Melendez, D. y Pinedo, R. (2019). Propuesta de programa de habilidades comunicativas para superar la poca asertividad de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública N° 60531, Parinari-Rio Marañón-Distrito Parinari Provincia Loreto Región Loreto 2015 [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio UNPRG. Recuperado de: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6951>
- Ministerio de Educación (2021). Aprendo en casa: escribimos una infografía. Recuperado de: <https://repositorio.perueduca.pe/recursosactividades/primaria/comunicacion/escribimos-infografia.pdf>

- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) (2022). Currículo Nacional de la Educación Básica. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Perú. (2023). Informe sobre acceso a tecnologías educativas en zonas rurales. Lima: Autor.
- Ministerio de Educación. (2015). Rutas del aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? III Ciclo, Área Curricular de Comunicación, 1° y 2° grado de educación primaria. Recuperado de: <https://www.minedu.gob.pe/DeInteres/pdf/documentos-primaria-comunicacion-iii.pdf>
- Monsalve, M., Franco, M., Betancur, V. y Ramírez, D. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista educación y pedagogía*, (55), 189-210. Recuperado de: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9766>
- Montealegre, P. (2021). La infografía como estrategia didáctica para el desarrollo de Muñoz, E. (2014). Uso didáctico de las infografías. *Revista Digital del Centro del Profesorado Cuevas-Olula*, 13 (7), 37-43. Recuperado de: <https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5544/969-3340-1PB.pdf?sequence=1>
- Palella, S. y Martins, F. (2008). *Metodología de la Investigación Cuantitativa* (2ª Edición). Caracas: FEDUPEL.
- Pérez, M. (2014). Tema 3: La competencia comunicativa. Habilidades y destrezas comunicativas. *Procesos de aprendizaje; Desarrollo de habilidades comunicativas*, 1-15. Recuperado de: https://isabelperezjimenez.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/tema_3_la_competencia_comunicativa_habilidades_y_destrezas_comunicativas.pdf
- Pérez, M. (2023). Integración de herramientas visuales en la práctica docente en América Latina. *Revista de Educación Innovadora*, 5(1), 102-115.
- Pérez-Panduro, B. (2020). Programa de habilidades comunicativas: leer, escuchar, hablar y escribir para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria, Institución Educativa Virgen Dolorosa, Distrito la Banda de Shilcayo, Provincia y Región de San Martín, 2017 [tesis de

- maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio UNPRG. Recuperado de: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/10357>
- Pino Gotuzzo, R. (2018). *Metodología de la investigación*. Lima, Perú: San Marcos. Disponible en <https://www.librosperuanos.com/libros/detalle/8074/Metodologia-de-la-investigacion>
- Prette, C. A., & Prette, Z. A. P. (2016). *Habilidades sociales y comunicativas: bases para la interacción efectiva en el aula*. Editorial Psicoeducativa.
- Quea, J. (2021). Habilidades comunicativas en niños de cinco años de la institución educativa nuevo horizonte, del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019 [tesis de bachiller, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio ULADECH. Recuperado de: https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramírez, C., Lopera, J., Zuluaga, M. y Ortiz, J. (2017). El método analítico. Volumen I: Formalización teórica. Editorial San Pablo
- Sánchez, M. Martínez, A. (2020). Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias. Universidad Nacional Autónoma de México. Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular. México. 1ra Edición.
- Sauri, S. (2019). Niveles de Investigación. Instituto Politécnico Nacional. Licenciatura en Psicología. México.
- Secretaría de Educación Pública, S. (2011). Reforma Integral de la Educación Básica. Diplomado para los maestros de primaria: 3° y 4° grados. En Módulo 1: Fundamentos de la Articulación de la Educación Básica. México.
- Tamayo, M. (2004). El proceso de la investigación científica. 4ta edición. México: Editorial Limusa.
- Universidad Católica del Maule (2020). Guía didáctica ¿Cómo hacer una infografía? Herramientas y ejemplos. UCM. Recuperado de: https://portal.ucm.cl/content/uploads/2020/03/Guia_Taller_Infografias.pdf
- Valero, J. (2001). La infografía: técnicas, análisis y usos periodísticos (Vol. 9). Universidad de València. Recuperado de:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=OMZ6DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&ots=0SovCzjKW2&sig=eso0VthE0y2QmEFZTpjPQovS0O8>


Videla, I. (2010). Video infografía de apoyo para la promoción de riego automático de la empresa Orbit Sercoriego [tesis de pregrado, Universidad de Chile]. Repositorio UCHILE. Recuperado de: <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/100235>

ANEXO

Anexo 1.

Resolución Directoral de Aprobación de Proyectos de Investigación

“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”





**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
APROBACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PPD 2024 I
AULA 8**

R.D. No. 739-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

**Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)**



HUANTA - 2024



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 239-2024-TESP-Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 26 de julio de 2024



El Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta,

VISTO

EL INFORME N° 090-2024-SA-EESP "JSCO"-HTA de fecha 11 de julio de 2024, con número de expedientes TM20243169-F en la que, el Formador de Investigación del Programa de Profesionalización Docente 2024 Ciclo I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 8, remite legajos expedidos para la tramitación y otorgamiento de Resolución Directoral de Aprobación de los Proyectos de Investigación en el marco del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos a fin de oficializar y garantizar su ejecución;

CONSIDERANDO

Que, La LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y formación continua y garantizar su acreditación profesional

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho, garantizar el otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación y el Título Profesional de Licenciada/o a los/las egresados/as de Formación Inicial Docente de los Programas de Estudios Licenciados, así como, de Formación Continua del Programa de Profesionalización Docente previa sustentación y aprobación del trabajo de investigación y de tesis respectivamente en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional.

Que, estando conforme al Reglamento Institucional y al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales que señalan que el proceso de otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* es mediante la sustentación del Trabajo Investigación con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación.

Que, el Programa de Profesionalización Docente 2024 I, en el marco de la RDRS No 00075-2023-GRA/GR-GG-GRDS-DREA-DR, resolución con la que aprueban las metas de admisión para el PPD 2024 I, es un programa que conduce a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y Título Profesional de Licenciado/a en Educación Inicial Intercultural Bilingüe y Educación Primaria Intercultural Bilingüe, el *Formador Asesor del Módulo de Práctica de*



Investigación del Aula 8, elevó el **INFORME N° 005 -2024-ASESOR DEINVEST. /PPD 2024 I AULA 8 - EDUC. PRIM. /EESPP"JSCO"-HTA.** dando el aval correspondiente para la Aprobación Resolutiva del Proyecto de Investigación en el marco del plan curricular y del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos



Que, el Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, en amparo a sus facultades, con fecha 26 de julio de 2024 y en el marco del cumplimiento y la conformidad con la *Ley No 30512, su reglamento, modificatorias* y el *Reglamento de Grados y Títulos* se oficializa la **APROBACIÓN** de los *Proyectos de Investigación* de los participantes del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 8 cuyo Formador Asesor es el **Dr. Rene Farfán Bellido, por tanto:**

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR los **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 8 de las/os que a continuación se detalla:

PPD 2024 CICLO I		
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	TITULOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
1	ALTAMIRANO MEDINA, ELI NICOLASA	Conciencia ambiental en la Institución Educativa Primaria N° 54082 "Semillas del Saber" Apurímac 2024.
2	ALLCCA HUAMÁN ARANGO, ROGELIO	La higiene del sueño en niños y niñas de la Institución Educativa N° 54157. Andahuaylas 2024.
3	BARRERA HURTADO, MARIBEL	Hogares disfuncionales y proceso de aprendizaje en personal social en estudiantes del III Ciclo de la Institución Educativa N° 54209. Andahuaylas 2024.
4	BONILLA PALOMINO, DEBORA JESICA	Participación familiar y Competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes del III Ciclo. Institución Educativa N° 38242. Vilcas Huamán 2024.
5	BULEJE OCAMPO, HERIC GONZALO	Habilidades blandas y convivencia escolar en estudiantes del IV Ciclo de la Institución Educativa N° 54656 "El Buen Saber" Talavera. Andahuaylas 2024.
6	CORDERO MEZA, MARISOL	Crianza permisiva de los padres y su vínculo con la comunicación asertiva en el quinto grado de la Institución Educativa Pitirinkeni, Cusco 2024.
7	CONDOR AGUILAR, EFRAIN	Pensamiento crítico y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa "San Francisco de Asís" de Huanta. Ayacucho 2024.
8	ESPINOZA CURIÑAUPA, LILIANA	Materiales didácticos estructurados en la competencia resuelven problemas de cantidad en estudiantes del primer grado de la Institución educativa "María Auxiliadora" Huanta 2024.
9	FARFÁN CORPUS, TEODOSIA	Lectura de cuentos y práctica de saberes ancestrales en escolares del cuarto grado de la Institución Educativa N° 38305. Huanta 2024.



10	GUZMAN PACHECO, VALENTIN	Materiales didácticos en el aprendizaje de la lectoescritura en escolares del segundo grado de la Institución Educativa 38297/Mx-P Chaca, Huanta 2024
11	HUARCAYA QUINO, VIDAL	Identidad cultural y desempeño académico en estudiantes de la Institución educativa N° 501349 del distrito de Kimbri, Cusco 2024
12	MENDEZ CABRERA, ARTURO	Método Dewey para desarrollar la competencia indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos en estudiantes del IV Ciclo, N° 38361. Sivia 2024
13	MONTOYA HURTADO, INGRID ESTEFANI	El ajedrez para resolver problemas de forma movimiento y localización en estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N° 55006-4. Andahuaylas 2024.
14	MUCHARI SAICO, KELLY	Conducta asertiva en escolares del quinto grado de la Institución Educativa "María Auxiliadora" Huanta 2024.
15	ORTIZ TITO FLORINDA	Lectoescritura en quechua y construcción del pensamiento crítico en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa N° 24076. Lucanas 2024
16	PAUCAR TICLLA, THALÍA	Nivel de uso de las Tabletas Digitales en escolares del III Ciclo de la Institución Educativa N° 501370. Manitinkuari 2024.
17	QUISPE GAMBOA, WALDIMAR	Programa de activación emocional para mejorar la atención en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 54177. Talavera 2024.
18	RIVERA VALLADOLID, LUIS	Estimulación temprana y nivel de lenguaje oral en niños del primer grado de la Institución Educativa Señor de los Milagros La Mar 2024.
19	ROJAS CARTOLÍN, EDWIN	Artes plásticas en el desarrollo de las habilidades creativas en estudiantes del V Ciclo de la Institución Educativa N° 54185. Cayara, Chincheros 2024.
20	RUELAS ROJAS, PATRICIA LILY	Inteligencia socioemocional y comprensión lectora en escolares del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 2084 Carabayllo, Lima 2024.
21	SANTIAGO PAUCAR, HOSTRIGILDA MARGOLINA	La motricidad fina y Lectoescritura en escolares del primer grado de la Institución Educativa Mitha Jerí de Añaños, San Miguel, La Mar 2024.
22	VELASQUE ACUÑA, JOHN GABRIEL	Nivel de comprensión escrita del idioma quechua en estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 54551. Andahuaylas 2024.
23	VIGURIA PEREZ, EDITH	Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 55006 - 4. Andahuaylas 2024.
24	VÍLCHEZ CARRIÓN, CARLOS	Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.



25	VILLA HUILLCA, JUAN NESTOR	La historieta como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del IV Ciclo de la Institución Educativa N° 501459 - Kumbin 2024
----	----------------------------	---

ARTICULO SEGUNDO.- DISPONER que, el área de Repositorio Institucional registre e inscriba en la base de datos los Proyectos de Investigación para el control correspondiente

ARTICULO TERCERO.- ENCARGAR al Webmaster de la Escuela la publicación en la Página Web y en el Portal de Transparencia.

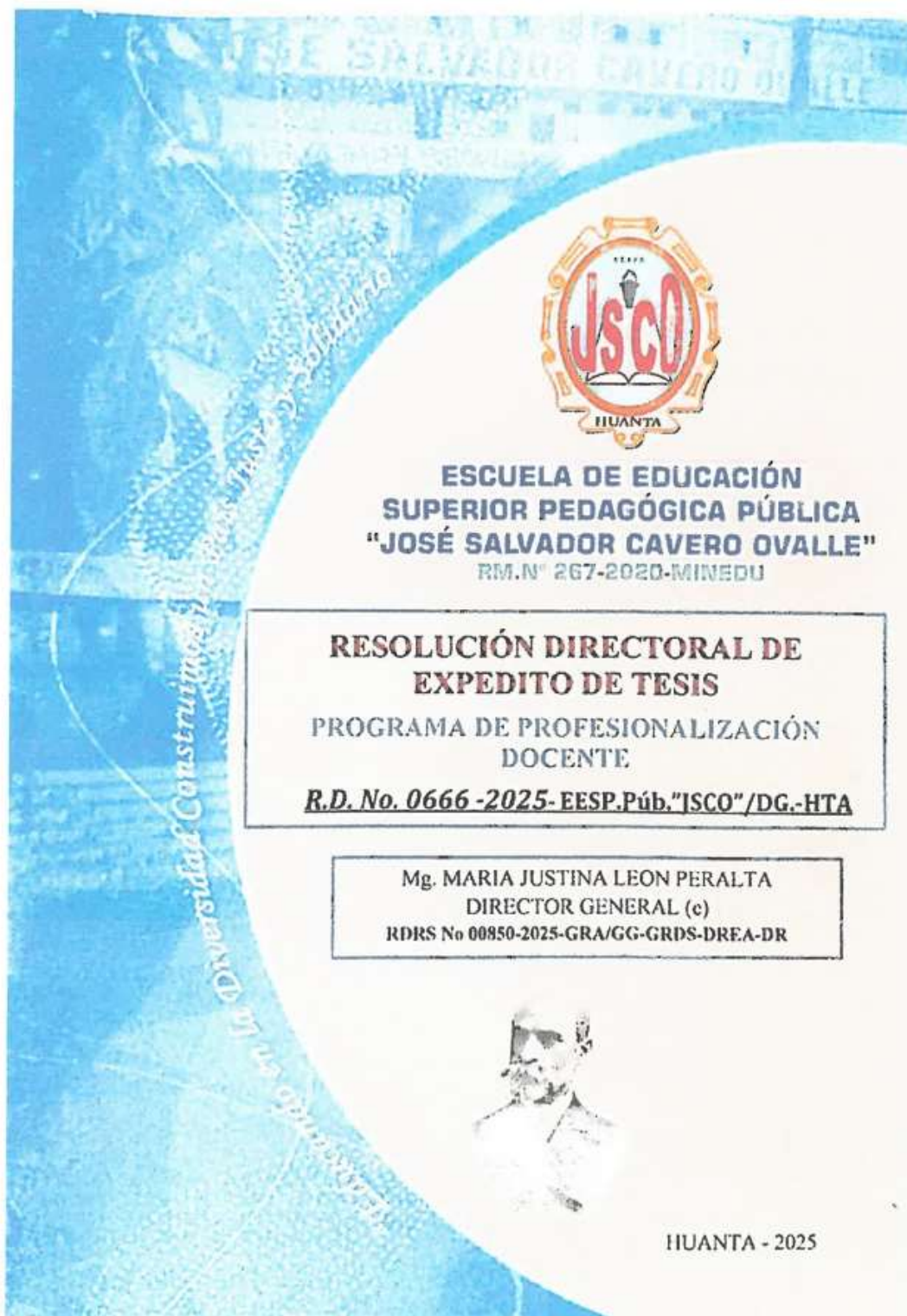
REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHIVESE



Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho
Dr. Walter Mariano Ace Villar
DIRECTOR GENERAL

Anexo 2

Resolución Directoral de Expedito de la tesis.




JSCD
HUANTA

**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**
RM.N° 267-2020-MINEDU

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE
EXPEDITO DE TESIS**
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN
DOCENTE
R.D. No. 0666 -2025- EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Mg. MARIA JUSTINA LEON PERALTA
DIRECTOR GENERAL (c)
RDRS No 00850-2025-GRA/GG-GRDS-DREA-DR



HUANTA - 2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho

Ley Orgánica N° 15737
Resolución RM N° 228-82-ED
Atribución al Instituto OS N° 010-83-ED
Autorización de Funcionamiento OS N° 05-94-ED
Escuela de Educación PM N° 257-2020-MIN-E-DU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No 0086-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 31 de diciembre del 2025

Visto, los documentos con registro TM20254479-F, TM20254488-F, TM20254466-F, TM20254476-F, TM20254478-F y TM20254477-F;



CONSIDERANDO:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho: garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación a la obtención del Título Profesional de Licenciado (a) y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que, es necesario aprobar en calidad de expedito las Tesis de Investigación Educativa, presentados por los(las) estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación y puedan asumir ese rol en concordancia con las normas del sector.

Que, estando a lo informado y opinado en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Directora General (e) amparada en el RDRS No 00850-2025-GRA/GG-GRDS-DREA-DR, por tanto;

SE RESUELVE :

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO la **TESIS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD siguiente:

Jr. Razhuñica 624 - Huanta
Teléfono (066) 321070
www.eesppisco.edu.pe
comunicaciones@eesppisco.edu.pe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huancá - Ayacucho

Reg. Colección N° 15737
Resolución M.E. N° 22482 ED
Aprobación de Instalación OS. N° 010 851 D
Aprobación del Funcionamiento OS. N° 05 94 ED
F. Inscripción de Colección M.E. N° 257 2020 M.10. D.1

Nº	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
01	ALTAMIRANO MEDINA, ELI NICOLASA	Conciencia ambiental en la Institución Educativa Primaria N° 54082 "Semillas del Saber" Apurímac 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
02	ALLCAHUAMÁN ARANGO, ROGELIO	La higiene del sueño en niños y niñas de la Institución Educativa N° 54157, Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
03	BARRERA HURTADO, MARIBEL	Hogares disfuncionales y proceso de aprendizaje en personal social en estudiantes del III Ciclo de la Institución Educativa N° 54209, Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
04	QUISPE GAMBOA, WALDIMAR	Programa de activación emocional para mejorar la atención en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 54177, Talavera 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
05	VIGURIA PEREZ, EDITH	Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 55006 - 4, Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
06	VILCHEZ CARRIÓN, CARLOS	Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumahuco, Chincheros, Apurímac 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación de la Tesis cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, al interesado, asimismo, publicar en la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

DISTRIBUCIÓN:
Interesados (as)
Archivo
M.J.P.D.G.(e)
prá sec.



Jr. Razafimanitra 624 - Huancá
Teléfono (022) 321070
www.essppjsscc.edu.pe
comunicaciones@essppjsscc.edu.pe

Anexo 3

Resolución Directoral de fecha de sustentación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Resepta RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU
RM No 420-2024-MINEDU

Resolución Directoral No. 0032-2026-EESP.Púb."JSCO"/DG-HTA

Huanta, 23 de enero de 2026

Visto, el Expediente *TM20260114-F* de fecha *14 de enero del 2026* y la *Resolución Directoral de Expedito No 0666-2025-EESP Pub. "JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *31 de diciembre del 2025*;

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 130-2025-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos, **RM No 244-2025-MINEDU** y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU/RM No 420-2024-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional, Reglamento Investigación y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los(as) Bachilleres del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua – Programa de Profesionalización Docente en Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe y Educación Física previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (**RM No 130-2025-MINEDU**) y a las Disposiciones que regulan la gestión de los procesos académicos en las Escuelas de Educación Superior Pedagógica Públicas y Privadas (**RM No 244-2025-MINEDU**) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;



Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por la **RDRS No 01529-2025-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR**;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DE LA TESIS conducente a la **OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**, de acuerdo al siguiente detalle:

TESIS	
LAS INFOGRAFÍAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESCOLARES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°54223, PUMACHUCO, CHINCHEROS, APURÍMAC 2024.	
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	ATENCIÓN INTEGRAL DEL NIÑO Y ADOLESCENTE
FORMACIÓN CONTINUA	PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	
AUTOR(A)	VILCHEZ CARRION, CARLOS
FECHA	28 DE ENERO DEL 2026
HORA	6:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al interesado (a) y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE


ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
DIRECCIÓN GENERAL
Br. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:

Interesado/a
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.

Anexo 4

Resolución Directoral de Jurados de sustentación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Reapertura RM N° 228-02-ED
Adecuación a Instituto DS N° 010-05-ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-04-ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU
RM No 420-2024-MINEDU

Resolución Directoral No. 033-2026-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 23 de enero de 2026

Visto, el Expediente *TM20260114-F* de fecha *14 de enero del 2026* y la **Resolución Directoral de Expedito No 0666-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **31 de diciembre del 2025**;

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 130-2025-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos, **RM No 244-2025-MINEDU** y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU/RM No 420-2024-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional, Reglamento de Investigación y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los bachilleres del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los(as) Bachilleres del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial Intercultural Bilingüe, Educación Primaria Intercultural Bilingüe y en Educación Física previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, Reglamento de Investigación, Reglamento de Grados y Títulos, Reglamento Institucional y a la **Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados**, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (**RM No 130-2025-MINEDU**) y a las Disposiciones que regulan la gestión de los procesos académicos en las Escuelas de Educación Superior Pedagógica Públicas y Privadas (**RM No 244-2025-MINEDU**) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de la tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;



Que, de conformidad a los considerandos y facultado por la **RDRS**
No 01529-2025-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR**
DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Mg. EDHGAR HECTOR VALENCIA AGUILAR
	VOCAL	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO

TESIS	
LAS INFOGRAFÍAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESCOLARES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°54223, PUMACHUCO. CHINCHEROS, APURÍMAC 2024.	
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	ATENCIÓN INTEGRAL DEL NIÑO Y ADOLESCENTE
FORMACIÓN CONTINUA	PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	
AUTOR (A)	VILCHEZ CARRION, CARLOS
FECHA	28 DE ENERO DEL 2026
HORA	6:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2025.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

ESUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.

Anexo 5

Matriz de consistencia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIABLES DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chinchero Apurímac, 2024?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Establecer la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chinchero Apurímac, 2024.</p>	<p>Antecedentes internacionales</p> <p>Antecedentes Nacionales</p> <p>Antecedentes regionales</p> <p>Antecedentes locales</p> <p>Bases teóricas</p> <p>Teorías relacionadas al tema</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe relación significativa entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>	<p>V1</p> <p>Infografía</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>Utilidad Visualidad</p>	<p>La infografía muestra un contenido importante, sobre la información presentada</p> <p>La infografía contiene información que amplía el conocimiento</p> <p>La infografía sobre brinda una información resumida y precisa</p> <p>La información brindada por los folletos informativos produce interés por el aprendizaje</p> <p>La información brindada en la infografía es necesaria para promover cultura</p> <p>Claridad de los mensajes que se observa en los folletos informativos</p> <p>La labor educativa</p> <p>Los gráficos que acompañan a la información son adecuados y claros</p> <p>El diseño de las letras de la infografía se pueden leer con facilidad</p> <p>Contenido interesante</p> <p>La Infografía es comprensible y adecuado</p> <p>Se comprende los objetivos de la infografía</p> <p>Mayor comprensión del texto por la presentación mediante la infografía</p>	<p>Paradigma: positivista</p> <p>Enfoque: cuantitativa</p> <p>Tipo de estudio: NoExperimental</p> <p>Nivel: Relacional</p> <p>Diseños de investigación: Descriptivo correlacional</p> <p>Población: escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024. N=28.</p> <p>Muestra: escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024. De la sección A. n=16.</p> <p>Técnicas de muestreo: no probabilísticos</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos Observación y la Escala valorativa</p> <p>(Validez y confiabilidad): el Instrumento se somete al</p>

						juicio de experto.
<p>Problemas específicos</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>		<p>Hipótesis específicas</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>	<p>V2</p> <p>Habilidades comunicativas</p> <p>DIMENSIÓN</p> <p>Hablar EscucharLeer Escribir</p>	<p>Tono de voz adecuado Timbre adecuado en sus expresiones</p> <p>Fluidez de las palabras Melodía en las oraciones Atiende a las explicaciones Comprende oralmente Describe oralmente los objetos y situaciones Distingue entre las palabras que escucha</p> <p>El derecho legítimo y el respeto</p> <p>Discrimina los signos lingüísticos y las palabras Interpreta frases y oraciones del texto</p> <p>Describe las partes de un texto</p> <p>Explica las secuencias del texto</p> <p>Integra las ideas para la redacción</p> <p>Claridad en las palabras Dominio de vocabulario acorde al texto</p> <p>Coherencia del texto redactado</p>	<p>Confiabilidad. Los ítems sesometen a una prueba de alfa de crombash.</p> <p>Técnicas de procesamiento. Estadística descriptiva. Excel y PPSS</p> <p>Estadística inferencial. Prueba de normalidad y prueba de hipótesis</p>

Anexo 6

Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
V1: Infografía	“Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).	Una infografía es una representación gráfica sobre una determinada información, con conocimiento y palabras claves y estas incluyen imágenes, gráficas y figuras para una mejor comprensión. Estas se medirán con la escala valorativa de tipo ordinal de 1 a 4 en las dimensiones utilidad y visualidad.	Utilidad	La infografía muestra un contenido importante, sobre la información presentada La infografía contiene información que amplía el conocimiento La infografía sobre brinda una información resumida y precisa La información brindada por los folletos informativos produce interés por el aprendizaje La información brindada en la infografía es necesaria para promover cultura Claridad de los mensajes que se observa en los folletos informativos La labor educativa	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
			Visualidad	Los gráficos que acompañan a la información son adecuados y claros El diseño de las letras de la infografía se pueden leer con facilidad Contenido interesante La Infografía es comprensible y adecuado Se comprende los objetivos de la infografía Mayor comprensión del texto por la presentación mediante la infografía	
V2: Habilidades comunicativas	Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de	Las habilidades comunicativas es la facilidad de comunicarse de manera eficaz, es capaz de influir y presionar en la solución de conflictos, por otro lado también tiene la habilidad de	Hablar	Tono de voz adecuado Timbre adecuado en sus expresiones Fluidez de las palabras Melodía en las oraciones	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4 ¿
Escuchar			Atiende a las explicaciones Comprende oralmente Describe oralmente los objetos y situaciones		
Leer			Distingue entre las palabras que escucha y el respeto El derecho legítimo Discrimina los signos lingüísticos y las palabras Interpreta frases y oraciones del texto		

	<p>problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.</p>	<p>interactuar y acoplarse con su entorno de manera más fácil y rápido. Estas se mediran con la escala valorativa de 1 a 4 en las dimensiones de habilidad de hablar, escuchar, leer y escribir.</p>		<p>Describe las partes de un texto Explica las secuencias del texto</p>	
			<p>Escribir</p>	<p>Integra las ideas para la redacción Claridad en las palabras Dominio de vocabulario acorde al texto Coherencia del texto redactado</p>	

Anexo 7

Matriz de Instrumental

Variables	Dimensiones	Indicadores	ITEMS	Escala de medición
V1: Infografía	Utilidad	Presentación clara y relevante de contenido importante en la infografía sobre la información presentada.	¿Presenta clara y relevantemente la información importante de la infografía durante la actividad?	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
		Inclusión pertinente de información que amplía el conocimiento en la infografía durante la clase.	¿Incluye información pertinente que amplía el conocimiento en la infografía durante la clase?	
		Organización coherente y precisa de la información en la infografía presentada durante la actividad educativa.	¿Organiza coherente y precisamente la información en la infografía durante la actividad educativa?	
		Generación efectiva de interés por el aprendizaje a través de la información brindada en los folletos informativos.	¿Genera interés efectivo por el aprendizaje a través de la información brindada en los folletos informativos?	
		Promoción significativa de la cultura mediante la información relevante brindada en la infografía durante la actividad escolar.	¿Promueve significativamente la cultura mediante la información relevante en la infografía durante la actividad escolar?	
		Claridad consistente en los mensajes observados en los folletos informativos utilizados en la clase.	¿Muestra claridad consistente en los mensajes observados en los folletos informativos utilizados en la clase?	
		Desarrollo eficiente de la labor educativa mediante el uso adecuado de recursos visuales en el aula.	¿Desarrolla eficientemente la labor educativa mediante el uso adecuado de recursos visuales en el aula?	
	Visualidad	Presentación precisa de gráficos claros que acompañan la información en la infografía durante la clase.	¿Presenta gráficos claros y precisos que acompañan la información en la infografía durante la clase?	
		Legibilidad óptima del diseño de las letras de la infografía durante las actividades educativas.	¿Muestra legibilidad óptima del diseño de las letras en la infografía durante las actividades educativas?	
		Selección pertinente de contenido interesante en la infografía presentada durante la clase.	¿Selecciona contenido pertinente e interesante en la infografía presentada durante la clase?	
		Comprensión efectiva de la información presentada en la infografía durante la actividad escolar.	¿Comprende efectivamente la información presentada en la infografía durante la actividad escolar?	

		<p>Claridad consistente en los objetivos expresados en la infografía utilizada en la clase.</p> <p>Mejora significativa en la comprensión del texto gracias a la presentación mediante la infografía durante la actividad educativa.</p>	<p>¿Manifiesta claridad consistente en los objetivos expresados en la infografía utilizada en la clase?</p> <p>¿Muestra mejora significativa en la comprensión del texto gracias a la presentación mediante la infografía durante la actividad educativa?</p>	
	Hablar	<p>Modulación precisa del tono de voz durante sus intervenciones orales en clase.</p> <p>Uso apropiado del timbre en sus expresiones al participar en actividades comunicativas.</p>	<p>¿Modula de manera precisa el tono de voz durante sus intervenciones orales en clase?</p> <p>¿Utiliza apropiadamente el timbre en sus expresiones al participar en actividades comunicativas?</p>	
V2:Habilidades comunicativas	Escuchar	<p>Fluidez consistente de las palabras durante sus exposiciones orales en el aula.</p> <p>Entonación adecuada y melódica en las oraciones al hablar frente a sus compañeros.</p> <p>Atención efectiva a las explicaciones brindadas por el docente durante las actividades en clase.</p>	<p>¿Muestra fluidez consistente en las palabras durante sus exposiciones orales en el aula?</p> <p>¿Emplea una entonación adecuada y melódica en las oraciones al hablar frente a sus compañeros?</p>	<p>Escala valorativa de tipo ordinal</p> <p>Nunca realiza = 1</p> <p>A veces lo realiza = 2</p> <p>Casi siempre lo hace = 3</p> <p>Siempre lo realiza = 4</p>
		<p>Comprensión clara de los mensajes orales escuchados durante las instrucciones y narraciones en la clase.</p> <p>Descripción precisa de los objetos y situaciones escuchadas oralmente durante las actividades de grupo.</p> <p>Distinción correcta entre las palabras escuchadas durante las conversaciones y exposiciones en el aula.</p> <p>Reconocimiento respetuoso del derecho legítimo y el respeto durante las intervenciones orales de sus compañeros en clase.</p>	<p>¿Atiende de manera efectiva a las explicaciones brindadas por el docente durante las actividades en clase?</p> <p>¿Comprende claramente los mensajes orales escuchados durante las instrucciones y narraciones en la clase?</p> <p>¿Describe de manera precisa los objetos y situaciones escuchadas oralmente durante las actividades de grupo?</p> <p>¿Distinga correctamente entre las palabras escuchadas durante las conversaciones y exposiciones en el aula?</p> <p>¿Reconoce respetuosamente el derecho legítimo y el respeto durante las intervenciones orales de sus compañeros en clase?</p>	
	Leer	<p>Discriminación precisa de los signos lingüísticos y palabras en los textos leídos durante la clase.</p> <p>Interpretación clara de frases y oraciones en el texto durante las actividades de lectura.</p>	<p>¿Discrimina de manera precisa los signos lingüísticos y palabras en los textos leídos durante la clase?</p> <p>¿Interpreta de manera clara las frases y oraciones en el texto durante las actividades de lectura?</p>	

	Escribir	<p>Descripción detallada de las partes principales de un texto durante las sesiones de lectura.</p>	<p>¿Describe de manera detallada las partes principales de un texto durante las sesiones de lectura?</p>
<p>Explicación coherente de las secuencias del texto leído durante las actividades de comprensión lectora.</p>		<p>¿Explica de manera coherente las secuencias del texto leído durante las actividades de comprensión lectora?</p> <hr/> <p>¿Integra de manera efectiva las ideas para la redacción de textos durante las actividades de escritura en clase?</p> <p>¿Muestra claridad óptima en el uso de palabras durante la redacción de oraciones y párrafos en el aula?</p> <p>¿Demuestra dominio adecuado del vocabulario relevante al texto redactado durante las actividades de escritura?</p> <p>¿Mantiene coherencia consistente en la estructura del texto redactado durante las sesiones de producción escrita?</p>	
<p>Integración efectiva de ideas para la redacción de textos durante las actividades de escritura en clase.</p>	<p>Claridad óptima en el uso de palabras durante la redacción de oraciones y párrafos en el aula.</p>	<p>Dominio adecuado del vocabulario relevante al texto redactado durante las actividades de escritura.</p>	<p>Coherencia consistente en la estructura del texto redactado durante las sesiones de producción escrita.</p>

Anexo 8.

Instrumento de Recolección de Datos

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “JOSÉ SALVADORCAVERO OVALLE

ESCALA VALORATIVA DE INFOGRAFIA

Nunca lo realiza=1	A veces lo realiza =2	Casi siempre lo hace= 3	Siempre lo realiza= 4
---------------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------

N°	<u>ESCALA VALORATIVA DE INFOGRAFIA</u>				
	Dimensión 1 Utilidad	1	2	3	4
1	¿Presenta clara y relevantemente la información importante de la infografía durante la actividad?				
2	¿Incluye información pertinente que amplía el conocimiento en la infografía durante la clase?				
3	¿Organiza coherente y precisamente la información en la infografía durante la actividad educativa?				
4	¿Genera interés efectivo por el aprendizaje a través de la información brindada en los folletos informativos?				
5	¿Promueve significativamente la cultura mediante la información relevante en la infografía durante la actividad escolar?				
6	¿Muestra claridad consistente en los mensajes observados en los folletos informativos utilizados en la clase?				
7	¿Desarrolla eficientemente la labor educativa mediante el uso adecuado de recursos visuales en el aula?				
	Dimensión 2. Visualidad				
8	¿Presenta gráficos claros y precisos que acompañan la información en la infografía durante la clase?				
9	¿Muestra legibilidad óptima del diseño de las letras en la infografía durante las actividades educativas?				
10	¿Selecciona contenido pertinente e interesante en la infografía presentada durante la clase?				

11	¿Comprende efectivamente la información presentada en la infografía durante la actividad escolar?				
12	¿Manifiesta claridad consistente en los objetivos expresados en la infografía utilizada en la clase?				
13	¿Muestra mejora significativa en la comprensión del texto gracias a la presentación mediante la infografía durante la actividad educativa?				
	TOTAL				

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE

ESCALA VALORATIVA DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Nunca lo realiza=1	A veces lo realiza =2	Casi siempre lo hace= 3	Siempre lo realiza= 4
---------------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------

Nº	ESCALA VALORATIVA DE INFOGRAFIA				
	Dimensión 1 Hablar	1	2	3	4
1	¿Modula de manera precisa el tono de voz durante sus intervenciones orales en clase?				
2	¿Utiliza apropiadamente el timbre en sus expresiones al participar en actividades comunicativas?				
3	¿Muestra fluidez consistente en las palabras durante sus exposiciones orales en el aula?				
4	¿Emplea una entonación adecuada y melódica en las oraciones al hablar frente a sus compañeros?				
	Dimensión 2 Escuchar				
5	¿Atiende de manera efectiva a las explicaciones brindadas por el docente durante las actividades en clase?				
6	¿Comprende claramente los mensajes orales escuchados durante las instrucciones y narraciones en la clase?				
7	¿Describe de manera precisa los objetos y situaciones escuchadas oralmente durante las actividades de grupo?				
8	¿Distinga correctamente entre las palabras escuchadas durante las conversaciones y exposiciones en el aula?				
	Dimensión 3. Leer				
9	¿Discrimina de manera precisa los signos lingüísticos y palabras en los textos leídos durante la clase?				
10	¿Interpreta de manera clara las frases y oraciones en el texto durante las actividades de lectura?				
11	¿Describe de manera detallada las partes principales de un texto durante las sesiones de lectura?				
12	¿Explica de manera coherente las secuencias del texto leído durante las actividades de comprensión lectora?				
	Dimensión 4. Escribir				
13	¿Integra de manera efectiva las ideas para la redacción de textos durante las actividades de				

	escritura en clase?				
14	¿Muestra claridad óptima en el uso de palabras durante la redacción de oraciones y párrafos en el aula?				
15	¿Demuestra dominio adecuado del vocabulario relevante al texto redactado durante las actividades de escritura?				
16	¿Mantiene coherencia consistente en la estructura del texto redactado durante las sesiones de producción escrita?				
	TOTAL				



FICHA DE VALIDACIÓN INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.2. Título de la Investigación: *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024*

1.3. Nombre de los instrumentos de Evaluación: Escala para habilidades comunicativas

SPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				✓	
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				✓	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				✓	
4. Organización	Existe una organización lógica.																				✓	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				✓	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																				✓	
8. Coherencia	Entre los ítems, indicadores																					✓
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																					✓
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					✓

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 86.5

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Wilber Moisés Arce Villar	DNI N°	28281747
Dirección domiciliaria:	Jr. Salvador Cavero 245	Teléfono/Celular:	930447104
Título Profesional	Educación Primaria		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Gestión Escolar		


 Firma



FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título de la Investigación: *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.*

1.2. Nombre de los instrumentos de Evaluación: Escala valorativa de infografías

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno					
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96		
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				85		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																					90	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					85	
4. Organización	Existe una organización lógica.																					85	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					90	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																					90	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																					90	
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																					90	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																					85	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					90	

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 88

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	René Farfán Bellido	DNI N°	41702029
Dirección domiciliaria:	Av. Materillos 210	Teléfono/Celular:	912224046
Título Profesional	Gr. Educación		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Gr. Educación		



Dr. René Farfán Bellido
Firma



FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.2. Título de la Investigación: *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024*

1.3. Nombre de los instrumentos de Evaluación: Escala para habilidades comunicativas

SPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				95
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																			85	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																			85	
4. Organización	Existe una organización lógica.																			85	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			90	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																			85	
7. Consistencia	Basado en aspectos técnicos científicos																			90	
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																			90	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																			90	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																			85	

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

98

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Rene' Farfán Bellido	DNI N°	41702029
Dirección domiciliaria:	Av. Maravillas N° 210	Teléfono/Celular:	912224046
Título Profesional	En Educación		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	En Educación		


 Dr. René Farfán Bellido

Firma

Anexo 10

Prueba de confiabilidad

TABLAS DE CONFIABILIDAD:

CONFIABILIDAD PARA LA VARIABLE INFOGRAFIA

Resumen de procesamiento de casos				
Casos		N	%	
	Válido	12		100,0
	Excluido ^a	0		0,0
	Total	12		100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos	
,748	,746	13	

INTERPRETACION:

La prueba de confiabilidad para la variable infografías en una muestra de 12 unidades de estudio con 13 elementos, nos arrojó un alfa de 0,748, lo cual expresa alta confiabilidad de resultados a partir del pilotaje realizado, por tanto podemos precisar que los ítems formulados aseguran o miden lo que pretende medir, por tanto el instrumento es aplicable en todas las medidas de la muestra seleccionada.

CONFIABILIDAD PARA LA VARIABLE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Resumen de procesamiento de casos			
Casos		N	%
	Válido	12	100,0
	Excluido ^a	0	0,0
	Total	12	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos	
,829	,851	15	

INTERPRETACION:

La prueba de confiabilidad para la variable habilidades comunicativas en una muestra de 12 unidades de estudio con 15 elementos nos arrojó un alfa de 0,829, lo cual expresa muy alta confiabilidad de resultados, por lo cual el instrumento es aplicable en toda la muestra.

Anexo 11

Cronograma de actividades

N°	ACTIVIDADES	TIEMPO EN MESES Y SEMANAS DE 2024-2025																																			
		Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Noviembre				Diciembre				Enero			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Elección del tema de investigación.				x																																
2	Planteamiento del problema.				x																																
3	Elaboración del marco teórico.					x	x	x																													
4	Metodología de investigación.									x	x																										
5	Aspecto administrativo.											x	x																								
7	Elaboración de instrumentos de recolección de datos												x	X																							
8	Validación y prueba fiabilidad del instrumento.													x	X	x																					
9	Diseño de la investigación													X	x	X	x																				
10	Solicitud carta de consentimiento															X	x	x																			
11	Estructuración de la tesis																	x	x	x	x																
12	Ejecución del proyecto de investigación																					x	x	x	x	x	x	x	x	x	x						
13	Recolección de datos																									x	x	x	x	x	x	x					

Fase	Actividades realizadas	Técnicas e instrumentos	Resultados obtenidos
Recolección de datos	Se coordinó con la dirección de la institución educativa para la aplicación del instrumento. Se solicitó el consentimiento informado a los padres de familia. Se aplicó la ficha de observación a los estudiantes de segundo grado en horario escolar, durante sesiones previamente planificadas. La observación se realizó de manera directa y sistemática, registrando el desempeño de los estudiantes en relación con el uso de infografías y sus habilidades comunicativas.	Técnica: Observación directa. Instrumento: Ficha de observación estructurada con escala ordinal (inicio, proceso, logro).	Se obtuvieron datos cuantificables sobre el nivel de uso de infografías y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes. La información fue registrada de manera organizada para su posterior análisis.
Procesamiento cuantitativo de datos	Los datos recolectados fueron codificados y organizados en una base de datos. Se utilizó una hoja de cálculo para el registro de puntajes asignados a cada indicador. Posteriormente, se aplicaron procedimientos estadísticos descriptivos e inferenciales para analizar la relación entre las variables de estudio.	Software: Microsoft Excel / SPSS. Técnicas: Tabulación, codificación, análisis estadístico (frecuencias, porcentajes y correlación).	Se obtuvieron tablas y gráficos estadísticos que evidenciaron el comportamiento de las variables. Asimismo, se determinó el grado de relación entre las infografías y las habilidades comunicativas.

<p>Presentación de resultados de la investigación</p>	<p>Los resultados fueron organizados en tablas y figuras estadísticas para facilitar su interpretación. Se realizó el análisis descriptivo de cada variable y sus dimensiones, seguido del análisis inferencial para contrastar la hipótesis de investigación. Los hallazgos fueron interpretados en función del marco teórico.</p>	<p>Técnicas: Análisis descriptivo e inferencial. Recursos: Tablas estadísticas y gráficos (barras, porcentajes).</p>	<p>Se evidenció una relación significativa entre el uso de infografías y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes. Los resultados fueron presentados de manera clara y ordenada.</p>
<p>Redacción final de la tesis</p>	<p>Se integraron todos los capítulos de la investigación: planteamiento del problema, marco teórico, metodología, resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones. Se realizó la revisión de estilo, coherencia y normas APA. Finalmente, se elaboró la versión final del documento para su presentación.</p>	<p>Normas: APA (última edición). Herramientas: Procesador de texto (Word).</p>	<p>Se obtuvo el informe final de tesis debidamente estructurado, cumpliendo con los requisitos académicos establecidos por la institución.</p>

Anexo 12

Carta de consentimiento de la autorización de la autoridad de la I.E.P 54223



CARTA DE ACEPTACIÓN

Pumachuco, 20 de setiembre de 2024

Profesor:
VÍLCHEZ CARRIÓN CARLOS
PRESENTE

ASUNTO: Aceptación y autorización para la
Aplicación de instrumento y recojo de
Información.

REFERENCIA: SOLICITUD fecha 16 – 09 – 2024

Mediante el presente me es grato de dirigirme a Usted y en atención al documento de referencia, comunicarle que se **AUTORIZA** la aplicación de los instrumentos para el recojo de información del trabajo de investigación “LAS INFOGRAFÍAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESCOLARES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 54223- PUMACHUCO. CHINCHEROS APURÍMAC, 2024”

Sin otro particular me suscribo de usted.

Atentamente:

 **MINISTERIO DE EDUCACION**
UGEL CHINCHEROS
Prof. Manuel Herrera Najarro
DIRECTOR

Anexo 13

Evidencias fotográficas

Fotografía 01

Los estudiantes del segundo grado están exponiendo producción de textos



Fotografía 01

Descripción de la fotografía



Fotografía 01

Descripción de la fotografía



Anexo 143

Plantando una planta en la institución educativa superior pedagógica pública “JSCO”

