

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL  
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**TESIS**

**Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**

**AUTORA**

**SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
ORCID: 0009-0009-2284-972X**

**ASESOR**

**Dr. ALCARRAZ CARBAJAL, Bibiano  
ORCID: 0000-0001-8798-5268**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Innovaciones pedagógicas**

**HUANTA – AYACUCHO – PERÚ**

**2023**



*“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”*

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 8.30 a.m. del 25 de enero de 2024, se reunieron los miembros del **JURADO EXAMINADOR**, la **SUSTENTANTE** y el **PÚBLICO** en el Auditorio Institucional para llevar a cabo la **CEREMONIA DE SUSTENTACIÓN** de la **TESIS** *“LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429 – 176/Mx-P “MADRE TERESA DE CALCUTA” DE HUANTA 2022”* presentado por la ex alumna **SANDOVAL POMA, DAYANA LIZETH** con código de matrícula 72660353 del Programa de Estudios de **EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**, sustentación autorizada por la **RD No 061-2024-EESP PÚB. “JSCO”/DG-HTA.**, obteniendo como resultado el PROMEDIO de 17 (Diecisiete).

Por tanto, el **Jurado Examinador de la Sustentación**, emite el siguiente **DICTAMEN**:

**RESULTADO FINAL:** Aprobada

La **SUSTENTANTE**, se encuentra **APTO(A)** para iniciar los trámites administrativos para la obtención del **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN**.

En señal de conformidad, firman los miembros del Jurado Examinador y la Autoridad Institucional.



PRESIDENTE



VOCAL



SECRETARIO



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE

HUANTA

Dr. Walter Mariano Arce Villar  
 DIRECTOR GENERAL

vº Bº DIRECTOR GENERAL  
 Firma, Post Firma y Sello



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

<b>FECHA</b>	<b>DÍA</b>	<b>MES</b>	<b>AÑO</b>
	25	01	2024

<b>ENTIDAD</b>	EESPP "JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"			<b>DRE</b>	AYACUCHO		
<b>CÓDIGO MODULAR</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>GESTIÓN</b>	<b>CREACIÓN</b>	<b>DIRECCIÓN</b>	JR. RAZUHULLCA N°624		
6 0 4 3 7 1	EESP	PÚBLICO	D.S. N°10.85-ED	<b>PROVINCIA</b>	HUANTA	<b>DISTRITO</b>	HUANTA

<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>RESOLUCIÓN DE AUTORIZACIÓN</b>	RVM N°267-2020-MINEDU

<b>DIRECTOR GENERAL (E)</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
<b>DOCUMENTO DE DESIGNACIÓN</b>	OFICIO No 008-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER

<b>AUTORIZACIÓN DE SUSTENTACIÓN</b>	RD No 061-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA
<b>NOMINACIÓN DE JURADOS</b>	RD No 062-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL:**  
 TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN

<b>JURADO EXAMINADOR</b>	<b>PRESIDENTE</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	<b>SECRETARIO</b>	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
	<b>VOCAL</b>	Lic. MÁXIMO CONTRERAS CCONOVILCA

**TÍTULO DE LA TESIS:**  
 LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429 – 176/Mx-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" DE HUANTA 2022.

<b>HORA</b>	8:30 A.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO DE LA EESP Púb. "JSCO"

N° Matrícula	APELLIDOS Y NOMBRES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
72660353	SANDOVAL POMA, DAYANA LIZETH	18	17	17	17

PRESIDENTE

VOCAL

SECRETARIO

Dr. Walter Mariano Arce Villar  
 DIRECTOR GENERAL  
 vº Bº DIRECTOR GENERAL  
 Firma, Post Firma y Sello

**INTRUCCIONES:**

- El secretario del Jurado Examinador es el responsable del llenado del Acta de Sustentación.
- El secretario consolida las calificaciones de cada uno de los miembros del Jurado utilizando lapicero de tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatario con tinta roja.
- La nota aprobatoria de la sustentación es 14, no hay medio punto a favor del sustentante.
- Las actas se llenan sin borrones ni enmendaduras.



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

## ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 000026-2024-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

El Trabajo de Investigación titulado **"LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 429-176/MX-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" DE HUANTA 2022.**" presentado por la egresada **Sandoval Poma, Dayana Lizeth** del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 21% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:[https://drive.google.com/drive/folders/1fEA50mwNzL48\\_jRavSUPFkqAeMI3ImYk?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1fEA50mwNzL48_jRavSUPFkqAeMI3ImYk?usp=drive_link)

Por lo que, el Trabajo de Investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 08 de febrero de 2024

  
Prof. José Luis Peceros Pinco  
Área de Validación de Originalidad

  
Dr. Walter Mariano Arce Villar  
DIRECTOR GENERAL

Archivo  
JLPP/AVO  
jvm/Sec. Acad.

# SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth Rev 2.0

## INFORME DE ORIGINALIDAD

21%

INDICE DE SIMILITUD

22%

FUENTES DE INTERNET

9%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	8%
2	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	2%
3	<a href="http://repositorio.usanpedro.edu.pe">repositorio.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://repositorio.unsch.edu.pe">repositorio.unsch.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="http://repositorio.unap.edu.pe">repositorio.unap.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	<a href="http://repositorio.unh.edu.pe">repositorio.unh.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
9	<a href="http://tesis.unap.edu.pe">tesis.unap.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%

10	<a href="http://repositorio.unsa.edu.pe">repositorio.unsa.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
11	<a href="http://46.210.197.104.bc.googleusercontent.com">46.210.197.104.bc.googleusercontent.com</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://revistas.unsch.edu.pe">revistas.unsch.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://dspace.cordillera.edu.ec">dspace.cordillera.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
15	Submitted to Colegio Sebastián de Benalcázar Trabajo del estudiante	<1 %
16	<a href="http://apirepositorio.unh.edu.pe">apirepositorio.unh.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
17	<a href="http://repositorio.usmp.edu.pe">repositorio.usmp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://www.repositorio.unasam.edu.pe">www.repositorio.unasam.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
19	<a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	<1 %
20	<a href="http://repositorio.unsm.edu.pe">repositorio.unsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
21	<a href="http://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a>	

Fuente de Internet

<1 %

22

1library.co  
Fuente de Internet

<1 %

23

edoc.pub  
Fuente de Internet

<1 %

24

Submitted to Universidad Andina Nestor  
Caceres Velasquez  
Trabajo del estudiante

<1 %

Excluir citas      Activo

Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias      < 25 words



---

Dr. Walter Mariano Arce Villar  
Presidente



---

Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo  
Secretario



---

Lic. Máximo Contreras Cconovilca  
Vocal

A mis queridos padres Feriol y Zenaida con mucho amor, por su sacrificio, comprensión y apoyo incondicional; a mi pareja Leodan por el apoyo constante y por haberme acompañado en esta maravillosa carrera sobre todo por haber estado en los buenos y malos momentos; a mis hermanos menores por el apoyo emocional y ser una inspiración para seguir adelante.

**Dayana Lizeth**

## **AGRADECIMIENTOS**

Primeramente, a la escuela de educación superior pedagógica pública “José Salvador Caveró Ovalle”, por haberme acogido y permitirme ser parte de ella durante el tiempo que permanecí en sus aulas en mi proceso de formación profesional docente y por brindarme seguridad y tranquilidad en este camino de ser profesional.

A mis queridos docentes por brindarme sus conocimientos y los aprendizajes que fueron necesarios en mi formación profesional docente por compartir los momentos inolvidables día a día, por brindarme su tiempo paciencia y sus consejos que fueron de mucha ayuda para tomar decisiones importantes en mi vida como estudiante.

A mi asesor de tesis por haberme brindado su conocimiento y apoyo incondicional en este mundo de la investigación y de recurrir a su capacidad y conocimiento científico por su preocupación de que salga aprendiendo y mejorando cada día más en mi formación profesional, también por su experiencia pensando que tengamos un futuro seguro como docentes competentes, así como también haberme tenido toda la paciencia del mundo para guiarme durante todo el desarrollo de la tesis.

A la directora de la Institución Educativa Inicial “Madre Teresa de Calcuta” por brindarme el espacio para poder realizar mis prácticas preprofesionales en su institución; a mi docente de aula por darme esa oportunidad de construir con los niños y niñas y su persona siempre pensando en el beneficio de los niños.

A los niños por permitirme compartir los momentos en su aprendizaje.

A los padres de familia por su apoyo incondicional y permitir que esta investigación se logre y de esa manera solucionar el problema encontrado en los niños y niñas y ser un beneficio para todos ellos.

**La autora**

## **PRESENTACIÓN**

Señores del jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022, con la finalidad de aplicar y desarrollar los juegos tradicionales en la psicomotricidad gruesa de los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022, en cumplimiento al Reglamento General de Investigación y Titulación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, para obtener el título de Licenciada profesionales en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

**La autora**

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, Dayana Lizeth Sandoval Poma, identificado con DNI N° 72660353, egresado del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Ayacucho, autora del trabajo de Investigación titulada: “Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 429-176/Mx-P ” Madre Teresa de Calcuta ” de Huanta 2022, al amparo de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente.

- 1) El Trabajo de Investigación es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajo académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.
- 3) Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
- 4) En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si, el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo al Escuela, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Huanta, 27 de julio de 2023



-----  
Dayana Lizeth Sandoval Poma  
DNI N° 72660353

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

	<b>Pág.</b>
Página de jurados .....	ii
Dedicatoria .....	iii
Agradecimientos.....	iv
Presentación.....	v
Declaración jurada de autenticidad.....	vi
RESUMEN.....	xiii
ABSTRAC.....	xiv
PSIQILLQA.....	xv
INTRODUCCIÓN .....	xvi
<b>CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>19</b>
1.1 Descripción del problema .....	19
1.2 Formulación del problema .....	21
a) Problema general .....	21
b) Problemas específicos .....	21
1.3 Justificación e importancia .....	21
1.4 Objetivos .....	23
a) Objetivo general .....	24
b) Objetivos específicos.....	24
1.5 Limitaciones de la investigación .....	24
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>25</b>
2.1 Antecedentes del problema .....	25
2.1.1 Internacional .....	25
2.1.2 Nacional.....	25
2.1.3 Regional.....	27
2.1.4 Local .....	29
2.2 Bases teóricas.....	29
2.2.1 Enfoque pedagógico socio constructivista (Modelo pedagógico) .....	30
a) Enfoque intercultural .....	30
Relacional .....	30
2.2.2 Los juegos tradicionales .....	30
Definición del juego.....	30
Definición de juegos tradicionales .....	31
Concepto.....	31
Historia origen.....	31
Importancia .....	31

Clasificación .....	32
Beneficios.....	32
Características .....	33
Etapas o momentos del juego tradicional.....	33
Planificación .....	34
Objetivos .....	34
Desarrollo.....	34
Control.....	34
Tipos de Juegos tradicionales de 3 a 5 años .....	35
2.2.3 Psicomotricidad gruesa .....	35
Definición de la psicomotricidad .....	35
Teoría de la psicomotricidad.....	35
Historia .....	35
Concepto.....	36
Definición de la psicomotricidad gruesa .....	36
Importancia de la psicomotricidad gruesa .....	36
Clasificación de la psicomotricidad gruesa.....	36
Desarrollo de habilidades motoras .....	37
Desarrollo de la autonomía.....	37
Área psicomotriz .....	37
Competencia del ciclo II.....	38
2.3 Definición de términos básicos .....	38
2.4 Hipótesis de la investigación.....	39
a) Hipótesis general.....	40
b) Hipótesis específicas.....	40
2.5 Variables, dimensiones e indicadores .....	40
Matriz de operacionalización de variables .....	41
<b>CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>42</b>
3.1 Paradigma de la investigación .....	42
3.2 Enfoque de investigación.....	42
3.3 Tipo estudio.....	42
3.4 Nivel experimental.....	43
3.5 Método de estudio.....	43
3.5.1 Método deductivo .....	43
3.5.2 Método inductivo .....	43
3.5.3 Método analítico .....	43
3.5.4 Método sintético.....	44

3.5.5 Método hipotético deductivo.....	44
3.5.6 Método estadístico.....	44
3.5.7 Método experimental.....	44
3.6 Nivel de estudio.....	45
3.7 Diseño de Investigación.....	45
3.8 Población y muestra .....	45
Población.....	45
Muestra.....	46
3.9 Técnica de muestreo .....	46
3.10 Técnica e instrumento de recolección de datos .....	46
Observación.....	47
Ficha de observaciones.....	47
Guía de observación .....	47
Instrumento de recolección .....	47
3.10.1 Validación y confiabilidad del instrumento .....	48
3.11 Técnica de procesamiento y análisis e interpretación de datos.....	49
3.12 Aspecto ético de la investigación.....	50
<b>CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>51</b>
4.1 Presentación y descripción de los resultados .....	51
4.1.1 A nivel descriptivo.....	51
4.1.2 A nivel inferencial .....	55
a) Prueba de normalidad .....	55
b) Prueba de hipótesis .....	56
4.2 Discusión de resultados.....	59
<b>CONCLUSIÓN .....</b>	<b>62</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>64</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>65</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>70</b>
<b>Anexo 1.</b> Resolución directoral de aprobación del proyecto de investigación.....	<b>71</b>
<b>Anexo 2.</b> Resolución directoral de programación para la sustentación.....	<b>78</b>
<b>Anexo 3.</b> Resolución directoral de designación de los jurados de sustentación ..	<b>81</b>
<b>Anexo 4.</b> Matriz de consistencia de investigación experimental.....	<b>84</b>
<b>Anexo 5.</b> Matriz de operacionalización de variables.....	<b>85</b>
<b>Anexo 6.</b> Matriz instrumental.....	<b>86</b>
<b>Anexo 7.</b> Instrumento de recolección de datos pre test y pos test .....	<b>87</b>
<b>Anexo 8.</b> Ficha de juicio de expertos .....	<b>89</b>
<b>Anexo 9.</b> Tabla de confiabilidad .....	<b>92</b>

<b>Anexo 10.</b> Material experimental.....	93
<b>Anexo 11.</b> Instrumento de recolección de datos.....	106
<b>Anexo 12.</b> Diseño de sesiones experimentales .....	108
<b>Anexo 13.</b> Instrumento de recolección de datos.....	158
<b>Anexo 14.</b> Evidencias fotográficas .....	160
<b>Anexo 15.</b> Carta de consentimiento informado.....	166

**ÍNDICE DE TABLAS**

	<b>Pág.</b>
<b>Tabla 1.</b> Resultado de prueba de validez de contenido de la ficha de observación (pre y pos test) de la psicomotricidad gruesa.	48
<b>Tabla 2.</b> Resultado de la prueba estadística de fiabilidad	49
<b>Tabla 3.</b> Resultado de contraste de psicomotricidad gruesa entre pre test y post test	51
<b>Tabla 4.</b> Resultado de contraste del desarrollo de habilidades motoras en los estudiantes entre pre test y post test.	52
<b>Tabla 5.</b> Resultado de contraste del desarrollo de la autonomía en los estudiantes entre pre test y post test.	53
<b>Tabla 6.</b> Resultado de contraste del desarrollo área psicomotriz en los estudiantes entre pre test y post test.	54
<b>Tabla 7.</b> Resultado de la prueba de normalidad. Resultado de prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas.	55
<b>Tabla 8.</b> Resultado de contraste del desarrollo de la psicomotricidad gruesa entre Pre test y Pos test.	56
<b>Tabla 9.</b> Resultado de contraste del desarrollo de las habilidades motoras entre pre test y pos test	57
<b>Tabla 10.</b> Resultado de contraste del desarrollo de la autonomía entre pre test y pos test.	58
<b>Tabla 11.</b> Resultado de contraste del Área psicomotriz entre pre test y pos test	58

**ÍNDICE DE FIGURAS**

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1.</b> Resultado de contraste de la psicomotricidad gruesa entre pre test y pos test.	52
<b>Figura 2.</b> Resultado de contraste del desarrollo de habilidades motoras entre pre test y pos test	53
<b>Figura 3.</b> Resultado de contraste del desarrollo de la autonomía entre pre test y pos test	54
<b>Figura 4.</b> Resultado de contraste del área psicomotriz entre pre test y pos test	55

## RESUMEN

La investigación titulada: Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas es para lograr el desarrollo de la autonomía, mejorar el desarrollo de habilidades motoras de la mano con el área de psicomotriz mediante los juegos tradicionales que aportan muchos beneficios en el desarrollo de los niños y niñas. El propósito del presente estudio es determinar cómo los juegos tradicionales desarrollan la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años del nivel inicial, se realizó una investigación educativa aplicada, de nivel experimental, con diseño pre experimental de un solo grupo de pre test y pos test, con una población de 59 estudiantes y una muestra de 15 niños, seleccionado mediante la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, en la recolección de datos se empleó la técnica de observación y su instrumento es la ficha de observación, los datos recolectados se organizó en tablas de frecuencia y en gráficos estadísticos, en la prueba de hipótesis se empleó la prueba de rangos con signos de wilcoxon, los principales hallazgos son para muestras relacionadas, los juegos tradicionales influyen en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y desarrollo de la habilidades motoras, la autonomía y área psicomotriz (valor  $p=0,000<0,005$ ) se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas.

### **Palabras clave**

Juego, psicomotricidad, motora, autonomía, psicomotriz.

## **ABSTRAC**

The research titled traditional games and their influence on the development of gross psychomotor skills in children is to achieve the development of autonomy, improve the development of motor skills hand in hand with the psychomotor area through traditional games that provide many benefits in the development of children, The purpose of the present study is to determine how traditional games develop psychomotor skills in 3-year-old boys and girls at the initial level, an applied educational research was carried out, at an experimental (experimental) level, with a pre-experimental design of a single group of pre-test and post-test, with a population of 59 students and a sample of 15 children, selected using the non-probabilistic sampling technique for convenience, the observation technique was used in the data collection and its instrument is the observation sheet, the data collected was organized into frequency tables and statistical graphs, in the hypothesis test the Wilcoxon signed rank test was used, the main findings are for related samples, traditional games influence the development of gross psychomotor skills development of the motor skills, autonomy and psychomotor area (value  $p=0.000<0.005$ ) it is concluded that the use of traditional games influences the development of gross psychomotor skills in children.

### **Key words**

Play, psychomotor, motor, autonomy, psychomotor.

## PSIQILLQA

Kay investigacionnisqan sutichasqa ñawpaqmanta pacha pukllaykuna, hinallataq qispichusun habilidadesnisqanta psicomotorasnisqankupuni warmakunapi, qispichusun autonomíanisqanta chaymanta habilidadesnisqankuta motoranisqanta chaymanta qispichusun kay psicomotoranisqanta pukllaykunawan, chay allin kanqa warmakunapaq. Kay yachaypa munayninqa, imaynam ñawpaqmantaraq pukllaykuna kimsa warmakunapi, qawasun yachayninkuta wiñachisqankuta yachanapaq, nivelnisqaku (experimentalnisqan). huk huñullamanta pre-pruebamanta, post-pruebamanta, pichqa chunka isqunniyuq yachakuqkunamanta, muestrayuy chunka pichqayuy warmakunamanta, akllasqa kay técnicanisqan rurasqa kay muestroneisqan mana probabilísticonisqan, akllasqa warmakunawan, kay observaciónnisqanku, chay huñuspa willakuykunaqa karqan kay frecuentianisqanwan, gráficosnisqqanku nisqapi, chay hipótesisnisqanñataq pruebapaq nisqawanmi llamk'achisqa karqan, chay hatun tarikuykunan kanku muestrakuna tupaqkunapaq, punta pacha pukllaykunawan qispichusun chay habilidadesnisqankuta kay psicomotormanat nisqa wiñachisun motoranisqankuta, wiñachusun autonomía chamantañataq wiñachisun psicomotoranisqanta (valor  $p=0,000<0,005$ ) nisqapiqa tukukunmi, ñawpaqmantapacha pukllaykunapa llamkayninmi qari warmakunapi, warmi warmakunapi habilidadesnisqankupi psicomotoranisqan nisqa wiñayninpi yanapakun.

### Sapaq simikuna

Pukllaykuna, psicomotornisqanku, wiñariy, motorasnisqanku, autonomianisqan, psicomotoranisqan

## INTRODUCCIÓN

La investigación trata sobre la solución de la psicomotricidad gruesa, teniendo en cuenta sus 3 dimensiones: Desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de la autonomía y del área psicomotriz; permitiendo que comprendan y desarrollen habilidades de los juegos tradicionales contextualizaremos los juegos con relación a sus vivencias y entornos. Se ejecutó de manera más eficaz, ahí se demostraron si el proceso fue de manera correcta, además se examinaron la solución mediante interrogantes, teniendo como mejora el desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de la autonomía y del área psicomotriz. Estos logros se evidencian por la aplicación de los juegos tradicionales en las actividades de aprendizaje, teniendo en cuenta sus cuatro dimensiones de los juegos tradicionales: planificación, objetivos, desarrollo y control. En la planificación se organizó la actividad y el tiempo, es una etapa de sensibilización sobre la necesidad de practicar habilidades, materias o temas específicos a través de actividades, en objetivos fue esencial para la introducción de cualquier actividad nos sirvió cuando para saber que vamos a lograr el día de la actividad ya realizada sirvió para tener una visión del juego; en desarrollo se puso en práctica el juego planeado para si lograr el objetivo, en control se realizó para valorar los resultados de la actividad del juego hay que responder a las diferentes preguntas. Para ser más específica la estrategia que se utilizó en la Institución Educativa Inicial N°429–176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.

El objetivo principal es aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.

El enfoque pedagógico socio constructivista según Tunnermann (2011), menciona que, a partir de la investigación de Piaget, afirma que es un proceso de

construcción interno, activo e individual además la capacidad cognitiva e inteligencia se encuentra ligada al medio social (p.5).

Menciona que “Los juegos tradicionales son aquellos juegos típicos que se juegan sin la intervención de los juguetes, es el empleo del propio cuerpo y de recursos naturales como, por ejemplo: piedra, rama, flores, tierra etc. Los juegos tradicionales se transmitieron de generación en generación” (Capcha & Barboza,2021, p.30).

Según Asto, (2021), los juegos tradicionales tienen 4 dimensiones que son planificación, objetivos, desarrollo y control.

Según Quirós (2012), menciona que el término de “psicomotricidad” tiene dos vertientes. Además, se limitan a las habilidades motoras, se centra en cómo se realizan los movimientos y se asocia a mecanismos neuronales y cerebrales localizados (p. 20).

Según Asto (2021), “sostiene que las dimensiones de la psicomotricidad es el desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de autonomía y el área psicomotriz” (p.18). Por ende, el desarrollo de las capacidades psicomotoras, la autonomía y el dominio psicomotor son de suma importancia.

El trabajo de investigación está estructurado por capítulos de la siguiente manera.

En el capítulo I, se planteó problema de investigación, que se ha observado durante las practicas pre profesionales, se encuentra la descripción del problema y formulación del problema que es problema general y problemas específicos, así mismo se encontrara la justificación e importancia del proyecto de investigación, también está el objetivo general y objetivos específicos del trabajo de investigación, como siguiente tenemos limitaciones de la investigación.

En el capítulo II, es el marco teórico de la investigación contiene antecedentes del problema, las bases teóricas se hace referencia a la fundamentación científica y teórica así mismo encontraremos conceptos sobre la variable dependiente e independiente y sus dimensiones de cada variable, encontraremos la definición de términos básicos y las hipótesis de la investigación tanto general y específicas, finalizando esta las variables de investigación.

En el capítulo III, está la metodología de la investigación, inicia desde el paradigma de la investigación, enfoque y los métodos de estudio, diseño y tipo de investigación la población es de 59 niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-

P “Madre Teresa de Calcuta” con una muestra de 15 niños y niñas de 3 años, con una técnica e instrumento de recolección de datos.

En el capítulo IV, precisa los resultados y discusión de la investigación en dónde se organiza los datos y los resultados obtenidos de la observación realizada a los estudiantes, para luego procesar la información en cuadros y gráficos estadísticos realizando el uso de la hoja de cálculo Excel para ver el porcentaje y con ello organizar el análisis e interpretación de los resultados, concluyendo con la comprobación de la hipótesis de investigación, el objetivo de la investigación es aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022. La investigación presenta tres objetivos específicos: 1) Demostrar cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años. 2) Determinar en qué medida repercute los juegos tradicionales para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años. 3) Conocer de qué manera los juegos tradicionales contribuyen en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1 Descripción del problema

El desarrollo de la psicomotricidad gruesa es muy importante ya que su falta de desarrollo conlleva a tener dificultades en la vida cotidiana, si un niño o niña tiene dificultades con la psicomotricidad gruesa, es muy posible que llegue tarde a hitos de desarrollo por ejemplo gatear, caminar, correr o saltar y también desplace rápidamente y que crezca con movimientos corporales fluido, los niños y niñas dependen de las habilidades motrices para completar las tareas básicas y en la vida cotidiana muchas veces se observa este problema en las instituciones educativas y no se tomó la debida atención necesaria y con el pasar del tiempo al no sentirse pleno en el desarrollo de psicomotricidad gruesa ya evitará las actividades físicas y a tener varias inseguridades en el proceso de su aprendizaje.

Según Portero (2015), manifiesta que la psicomotricidad nos permite un desarrollo integral de una persona teniendo en cuenta su aspecto físico, afectivo, social y sobre todo motriz además nos permite descubrir parte del cuerpo y los diferentes movimientos (p.18).

Según Mamani & García (2019), menciona que, para preservar la cultura a través de los juegos de generación en generación, los juegos tradicionales son aquellos que reflejan las costumbres y tradiciones de un determinado lugar, nación, región, departamento, provincia o distrito (p.26).

Según Hidalgo (2016), menciona que en la escuela de Ecuador se realizó una observación a los niños y niñas, se descubrió que algunos niños carecían de psicomotricidad gruesa por no jugar a los juegos tradicionales (p.4).

Según Casavilca & Suarez (2017), manifiestan que, en el actual sistema educativo, han observado que las maestras de educación inicial se preocupan más

en el logro de las habilidades cognitivas dejando así de lado los juegos tradicionales que desarrollan el desplazamiento fundamental del ser humano (p.1).

Según Quispe (2021), menciona que la problemática se evidencia en los niños y niñas ya que presentan dificultades e insuficiencia del desarrollo así mismo los niños y niñas que no siguieron los pasos adecuados para su edad suelen ser los que no han desarrollado su motricidad gruesa (p.12).

Según Asto (2021), menciona que los niños y niñas de tres años tenían diversos problemas; tropezaban y se caían al correr, saltar, marchar, etc. Desconocen los espacios y no tienen coordinación en las manos y pies y no tienen equilibrio (p. 2).

En la provincia de Huanta Distrito de Huanta en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta", gracias a la investigación podemos entender cómo influyen los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, para lo cual se realizó una investigación en el cual se pudo percibir que los niños y niñas de dicha institución no tienen desarrollada la psicomotricidad gruesa ya que se observa que muchos niños se caen al momento de correr y saltar.

La causa fue que muchos padres de familia se dedican a su trabajo o negocio y no toman en cuenta la importancia del desarrollo de la psicomotricidad de los niños y niñas así mismo muchos niños y niñas pasan viendo la televisión o el celular por mucho tiempo eso hace que durante ese tiempo sean niños y niñas sedentarios por esa razón muchos niños y niñas no tienen desarrollada su psicomotricidad además un factor muy importante por el cual no se desarrolló la psicomotricidad gruesa es por la pandemia del COVID 19 ya que incluyendo niños y adultos estuvimos encerrados en cuarentena por mucho tiempo aislado durante casi 2 años por miedo a ser contagiado no podíamos salir de nuestras viviendas.

En efecto se pudo observar la falta de desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas en las diferentes actividades cotidianas fueron más visible en el recreo al momento de jugar, correr, equilibrio, saltar. Carecen de las diferentes habilidades de la psicomotricidad gruesa.

La solución que se propuso para ayudar a los niños y niñas a adquirir la psicomotricidad gruesa, es mediante los juegos tradicionales ya que potencia las habilidades de coordinación con el cuerpo humano además a los niños y niñas aprenden jugando, el cual se trabajó mediante sesiones respetando los procesos

didácticos en cada sesión, fueron escogidos algunos juegos tradicionales que ayuden a desarrollar su psicomotricidad gruesa de los niños y niñas.

## **1.2 Formulación del problema**

Todo problema de investigación, además, es un problema de conocimiento por tal motivo, se requiere de un adecuado planteamiento de un conjunto de interrogaciones, en relación con algún asunto que no conocemos, se define que las orientaciones y que estas preguntas tendrán una respuesta (Silvina 2011.p. 39). Por último, cabe mencionar que todo problema de investigación aporta conocimiento por ende se debe realizar un adecuado planteamiento.

### **a) Problema general**

¿De qué modo los juegos tradicionales influyen en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022?

### **b) Problemas específicos**

1. ¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años?
2. ¿En qué medida repercute los juegos tradicionales para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años?
3. ¿De qué manera los juegos tradicionales contribuyen en el fortalecimiento de la psicomotriz?

## **1.3 Justificación e importancia**

Según Hernández, Fernández & Baptista (2014), menciona que “es importante justificar el estudio mediante exposiciones de sus razones o por que debe efectuarse, la mayoría de las investigaciones se realizan con un propósito ya definido pues no se hace por un capricho de una persona” (p.40). Dado que la mayoría de las investigaciones se realizan con un propósito predeterminado y no por capricho, es crucial justificar el estudio exponiendo sus motivaciones o por qué debe llevarse a cabo.

Dada su importancia crítica para el desarrollo de los niños, la investigación se centró en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, que ha sido el objetivo del estudio. Las actividades motrices de los niños también requieren de la psicomotricidad, la cual les ayudo a conocer y a ser hábiles con su propio cuerpo; ya que se encontró que los niños de la institución educativa no desarrollaban la psicomotricidad gruesa por diversas razones, estas habilidades fueron esenciales

para el desarrollo integral y uniforme del niño y proporcionan el marco fundamental para el aprendizaje.

### **1.3.1 Justificación por conveniencia**

Fue conveniente porque el tema que se ha realizado es para poder desarrollar la psicomotricidad gruesa dado que muchos niños tuvieron problemas de coordinación, fue beneficioso para ellos desarrollar su psicomotricidad gruesa a través del juego, ya que, en la primera etapa del desarrollo, los niños aprenden jugando. Por tanto, les ayudo a mejorar su psicomotricidad gruesa.

### **1.3.2 Justificación por relevancia social**

La trascendencia que tiene mi investigación es que dio a conocer que el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas es de suma importancia por lo tanto, como los padres de familia y las maestras de aula deben desarrollar estos juegos con estrategias y materiales; porque jugar ayuda a los niños y niñas a desarrollar su motricidad, lo que les ayuda a conocer y dominar su propio cuerpo, la psicomotricidad es crucial para el desarrollo global y constante del niño, además según nuestro contexto nos atrae la interacción social mediante los juegos. Si los juegos son clásicos, también ayudan mucho al desarrollo de la psicomotricidad gruesa del niño, a su misma vez servirá como aporte en futuras investigaciones. Además, tenemos en cuenta quienes se beneficiaron son los estudiantes de los centros educativos así mismo la población en general, por lo tanto, será de ayuda para otras investigaciones como antecedentes, que mejor si los docentes lo ponen en práctica con sus estudiantes como una estrategia educativa. En efecto se beneficiaron la sociedad así mismo aquellos investigadores que necesitaran de un antecedente para su investigación. Por otra parte, mi trabajo tubo como proyección llegar a un grupo de personas numerosas siempre en cuanto lo desean tomar o aplicar por tal motivo el alcance que tubo mi trabajo de investigación es a nivel regional, nacional y local.

### **1.3.3 Justificación por implicancias prácticas**

Mi investigación fue de mucha ayuda ya que se mostró el efecto de los juegos tradicionales en el crecimiento de las capacidades psicomotoras gruesas, ya que tuvimos en cuenta que los diferentes juegos son atractivos para los niños y niñas así mismo ellos mejoraran su psicomotricidad gruesa de manera divertida. El problema de la falta de desarrollo de la psicomotricidad gruesa es un problema real, pero por esta pandemia del COVID 19, se hizo más visible ya que estuvimos

aislados en cuarentena por mucho tiempo y con mi investigación y con las sesiones que se aplicó se resolvió dicho problema y eso favorecerá a los niños y niñas.

#### **1.3.4 Justificación por valor teórico**

Tiene un aporte para la investigación y la sociedad tendrá un alcance para así ser utilizada como una estrategia educativa. En efecto los resultados de mi investigación se generalizaron a otras instituciones porque teniendo en cuenta nuestros resultados de la investigación otras diferentes instituciones lo pueden tomar como un modelo de estrategia educativa para un amplio desarrollo de los niñas y niños. También la relación que se obtuvo servirá para apoyar o desarrollar una teoría en efecto, si porque en el título de la investigación nuestras dos variables que tienen una relación además con un objetivo de solucionar el problema relacionado con temas amplios y de interés de la sociedad de niños y niñas así mismo, se puede ampliar el conocimiento ya que tuvimos en cuenta que el desarrollo de la psicomotricidad gruesa es de suma importancia. Por ende se conoció las variables porque estamos tocando la influencia de los juegos tradicionales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y se tuvo en cuenta que a los niños y niñas les llama mucho la intención estos juegos y que mejor si son juegos tradicionales así mismo llevamos nuestra cultura de la mano y sobre la psicomotricidad gruesa la mayoría que necesita un movimiento corporal y una coordinación que una vez finalizada el proyecto de investigación y haya sido utilizada los instrumentos, técnicas ver cambios de mejora en los niñas y niños.

#### **1.3.5 Justificación por utilidad metodológica**

El proyecto de investigación que se realizó sirvió para desarrollar un instrumento de investigación así mismo como antecedentes para futuras investigaciones, se construirá bajo los datos obtenidos mediante los análisis y la observación, el diario de campo, además se realizará un amplio estudio de las variables para así tener como éxito en el crecimiento de la psicomotricidad gruesa de los estudiantes.

### **1.4 Objetivos**

Según Hernández, Fernández & Baptista (2014), plantea que “es necesario establecer cuáles son los objetivos además que el objetivo principal de la investigación es comprobar una teoría o aportar evidencias empíricas a favor de ella, también debe expresarse con claridad, específicos, medibles, apropiados y realistas” (p.37). El objetivo principal de la investigación es probar una teoría una

teoría o aportar pruebas empíricas que la respalden, pero también es de suma importancia definir los objetivos. Estos den ser realistas, apropiados y cuantificables.

#### **a) Objetivo general**

Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.

#### **b) Objetivos específicos**

1. Demostrar cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.
2. Determinar en qué medida repercute los juegos tradicionales para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años.
3. Conocer de qué manera los juegos tradicionales contribuyen en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.

### **1.5 Limitaciones de la investigación**

La presente investigación tiene limitaciones en el uso de técnicas, así mismo la señal de internet es deficiente por la zona geográfica donde vivo, además la parte económica tenemos el costo del pasaje por distancia y la permanencia en la población así mismo relacionarse con los padres de familia es un poco complicado, dificultades al ubicar material bibliográfico de acuerdo a mis variables.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 2.1 Antecedentes del problema

Según Gallardo (2017), menciona que los antecedentes se refieren a los estudios previos de las investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna unión con el problema de la investigación por lo tanto los antecedentes muestran el avance y el estado de los conocimientos en esta época (p.46).

Los antecedentes investigativos considerados en el trabajo de investigación son los siguientes:

##### 2.1.1 Internacional

Luego de una búsqueda exhaustiva realizada utilizando los idiomas español e inglés en los diversos repositorios y plataformas digitales se ha concluido que el presente estudio no presenta antecedentes de tipo experimental, pre experimental o cuasi experimental a nivel internacional.

##### 2.1.2 Nacional

Según Acuña & Gutiérrez (2018), en la tesis titulada “*Juegos tradicionales en las nociones espaciales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°744 Garbanzo Pucro – Huancavelica*”, cuyo objetivo es determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas, se realizó el tipo de investigación aplicada, mediante el diseño explicativo con un enfoque cuantitativo y con una población de 16 niños y niñas el muestreo fue no probabilístico, la recolección de datos fue pre-test, la técnica es la observación y el instrumento utilizado es la lista de cotejo y llega a la siguiente conclusión: 1) La aplicación de los juegos tradicionales permitió interactuar de manera dinámica y activa en el desarrollo de las nociones espaciales como en sus dimensiones orientación. 2) Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el

100% (16) lograron alcanzar el nivel esperado, los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales.

Según Mamani & García (2019), en la tesis titulada *“Los juegos tradicionales en el desarrollo psicomotor en niños de 4 años en la institución educativa, inicial N° 192 Puno 2018*, cuyo objetivo es determinar la eficiencia de los tradicionales como recurso didáctico para el desarrollo psicomotor en los niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°192 Puno”, se realizó el tipo de investigación aplicada experimental, cuyo diseño es cuasi-experimental, con un enfoque es cuantitativo y con una población de 93 niños de 4 años matriculados, la recolección de datos fue con pre-test, la técnica e instrumento utilizada fue con la ficha observación por lo tanto se conclusión: 1) Que se ha comprobado la eficacia de los juegos tradicionales como estrategia didáctica, cuando se aplica en forma continua con previa planificación para el desarrollo psicomotor. 2) Se ha identificado la eficiencia de ellos juegos tradicionales para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 años.

Según Córdova (2021), En su tesis titulada *“Juegos tradicionales en la motricidad gruesa en preescolares de la institución educativa 220, Guadalupe-Camporredondo, 2020”*, cuyo objetivo del estudio fue identificar la influencia de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa. Se realizó el tipo de investigación aplicada, con un diseño pre experimental, con un enfoque cuantitativo y con una población y muestra estuvo reflejada en 14 niños de 4 años, la técnica fue la observación y su instrumento la ficha de observación conclusión: 1) Se identificó que el nivel de coordinación, de la motricidad gruesa antes de la aplicación de los juegos tradicionales, los niños estaban en el nivel de inicio con un 71,4% luego de la aplicación de los juegos tradicionales se encuentran en un nivel de proceso con un 35,7 % mostrando así una mejoría . 2) Se identificó el ritmo en nivel inicio 78,6% luego de la aplicación se encontraron en proceso con 57,1% verificando así mejoría. 3) Se ha identificado el nivel del equilibrio de la motricidad gruesa antes de la aplicación de los juegos tradicionales, se encontraron en un nivel de inicio con 78,6% luego de las actividades se encontraron en procesos con 50% verificando mejoría.

Según Castillo (2020), en su tesis titulado *“Juego simbólico para estimular el desarrollo de la autonomía en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Particular Villa Catarina-Pimentel”*; cuyo objetivo es desarrollar la autonomía utilizando como recurso el juego simbólico en los niños y niñas. Se realizó el tipo

de investigación aplicada, con un diseño pre-experimental, con un enfoque cuantitativo y con una población conformada de 48 alumnos, con una muestra de 7 niños, la recolección de datos fue pre-test y pos-test, la técnica e instrumento fue la ficha de observación y lista de chequeos, conclusión: 1) Después de realizar el taller se pudo obtener un porcentaje elevado de efectividad, evidenciando así una gran mejora, la mayoría de los niños ya habían desarrollado la autonomía. 2) Al evaluar el pos-test, se obtuvo como resultado la mayoría de los estudiantes pudieron llegar a cumplir con el nivel de logro esperado, lo cual se evidencia al actuar independientemente en la realización de diferentes actividades. 3) Al contrastar los resultados de pre y post, se evidencio gran mejoría en los niños, la cual se podía percibir al momento de la realización de tareas simples y cotidianas.

Según Sandoval (2022), en la tesis titulada "*Juegos tradicionales para desarrollar habilidades motrices básicas en estudiantes de una Institución Educativa de Inicial, Sullana-2022*", cuyo objetivo es promover el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los estudiantes de 4 años de educación inicial a partir de los juegos tradicionales familiares, se realizó el tipo de investigación aplicada, con un diseño pre experimental, con un enfoque cuantitativo y con una población de 46 menores de edad, con una muestra de 23 menores, la recolección de datos fue pre test, la técnica e instrumentó es la ficha de observación, conclusión: 1) Los estudiantes tenían un desarrollo deficiente a regular en sus habilidades motrices básicas y tuvieron cambios sustanciales como resultado del programa basado en juegos tradicionales. por lo tanto, los recursos aplicados en el programa han promovido el desarrollo de conductas y aprendizajes en sus habilidades motrices básicas, logrando así mejor dominio de caminar, saltar, girar y lanzar. 2) Los niveles de las habilidades motrices básicas antes de la aplicación del programa basado en juegos tradicionales eran deficientes (39.1 %) y regular (60.9 %) en los estudiantes, esto demuestra que existía nivel de retraso en el desarrollo de habilidades motrices básicas.

### **2.1.3 Regional**

Según Quispe (2021), en la tesis titulada "*Juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de 4 años de la institución Educativa inicial N° 432-163 Andamarca, Ayacucho 2021*", cuyo objetivo es determinar los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas, se realizó el tipo de investigación aplicada, con un diseño

experimental, con un enfoque cuantitativo y con una población de 12 niños y niñas, y la muestra de 12 niños y niñas, la recolección de datos fue post-test, la técnica es la ficha de observación el instrumento que se utilizó son las encuestas, llego a las siguientes conclusiones: 1) Se determinó que los juegos tradicionales se relacionan de forma directa y significativamente con la motricidad gruesa, con un coeficiente de correlación de  $\rho = 0,677$ , por lo que existe relación directa, con el valor  $p = 0.005$  por lo tanto ambas variables se relacionan entre sí. 2) Se identificó el desarrollo de la motricidad gruesa del niño a través del pre test, se observó el 58% de los niños en inicio, en lo cual muestran que tienen dificultades en el manejo de los miembros inferior y exterior de su cuerpo.

Según Pino (2019), en la tesis titulada *“El Juego como estrategia didáctica para estimular la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°389/MxP “Rio Seco” distrito de Ayacucho, 2018”*, cuyo objetivo es determinar la influencia del juego como estrategia didáctica para estimular la motricidad gruesa en los niños y niñas. Se realizó una investigación de tipo aplicada, con un diseño pre-experimental, con un enfoque cuantitativo, y cuenta con una población de 24 niños y niñas, la recolección de datos fue pre-test y post-test, la técnica ficha de observación, el instrumento es lista de cotejo, finalmente la investigación llega a las conclusiones: 1) Los resultados adquiridos mediante la prueba t-student permite concluir que los juegos producen efectos significativos de la motricidad gruesa. 2) Con los resultados encontrados mediante la prueba estadística t-student se concluye que los juegos producen efectos para estimular el esquema corporal. 3) Con los resultados encontrados mediante la prueba estadística t-student se concluye que los juegos producen efectos para estimular la estructuración espacio- temporal. 4) Con los resultados encontrados mediante la prueba estadística t-student se concluye que los juegos producen efectos para estimular la coordinación y equilibrio en los niños.

Según León y Santa Cruz (2017), *“Los Juegos tradicionales y el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes del III ciclo de la IE Santa Rosa del distrito de San Juan Bautista, 2017”*, cuyo objetivo fue comprobar la influencia de los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en estudiantes. Se realizó una investigación de tipo aplicada, con un diseño experimental, y una investigación con un enfoque cuantitativo y cuenta con una población de 25 niños y una muestra de 15 niños, la recolección de datos fue pre

test y pos test, la técnica fue mediante un test de conductas observadas e instrumento el test de medición. Conclusiones: 1) Los juegos tradicionales son significativos en el desarrollo de habilidades motrices básicas corroborando con el nivel de significancia obtenida que es equivalente a  $p=0,000$  es menor a  $=0,05$ ; motivo por lo que afirma que existe diferencias significativas en las habilidades motrices básicas entre pre test y pos test. 2) Los resultados obtenidos mediante Wilcoxon permite ultimar que la aplicación de los juegos tradicionales es significativa en el desarrollo de locomoción. 3) La aplicación de los juegos tradicionales es significativa en el desarrollo de las habilidades de proyección y recepción.

#### **2.1.4 Local**

Según Asto (2021), en la tesis titulada "*Juegos tradicionales en la psicomotricidad gruesa de los niños y niñas de la institución Educativa Inicial N°429-129/Mx-P de Aicas -2020*", cuyo objetivo fue determinar si la aplicación de los juegos tradicionales mejora la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas. realizo una investigación de tipo aplicada, con un diseño pre-experimental, una investigación con un enfoque cuantitativo, y cuenta con una población de 57 niños y niñas de 3, 4 y 5 años la muestra de 26 niños de 3 años, la recolección de datos fue post-test, la técnica fue observación e instrumento fue guía de observación debidamente validado por tres expertos, se concluye: 1) Se determinó que la aplicación de los juegos tradicionales mejora significativamente la psicomotricidad gruesa de los niños y niñas en donde se aprobó la hipótesis planteada. 2) Se aplicó los talleres de los juegos tradicionales los cuales mejoraron notablemente la psicomotricidad gruesa y sus dimensiones en niños y niñas de 3 años. Al aplicar el primer taller se diagnosticó que el 38% de los niños y niñas se ubicaron en el nivel inicio y al aplicar el décimo taller el 81% en el nivel logro destacado.

#### **2.2 Bases teóricas**

Para Gallardo (2017), menciona que "el término de "bases teóricas" hace referencia a un desarrollo exhaustivo de los fundamentos teóricos, legales por lo tanto definiciones de conceptos o términos básicos y las proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado, para sustentar o explicar el problema planteado" (p.46). Por lo tanto, la expresión "bases teóricas" se refiere a una exposición minuciosa de los fundamentos teóricos, forma legal de los

conceptos o términos y afirmaciones que ayudaran a construir el punto de vista o la estrategia para apoyar o aclarar la cuestión planteada.

### **2.2.1 Enfoque pedagógico socio constructivista (Modelo pedagógico)**

Según Tunnermann (2011), menciona que, a partir de la investigación de Piaget, afirma que es un proceso de construcción interno, activo e individual además la capacidad cognitiva e inteligencia se encuentra ligada al medio social (p.5).

#### **a) Enfoque intercultural**

Según el Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), señala que “se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad como es el respeto a la identidad y las diferencias” (p.15). Por ello la interculturalidad se define como el proceso continuo y dinámico de comunicación e intercambio entre individuos de diversos orígenes culturales con el objetivo de promover una convivencia basada en el respeto de las diferencias e identidades individuales, así como en el acuerdo y la complementariedad.

#### **Relacional**

Según Pérez (2016), sostiene que tiene contacto e intercambio, la interculturalidad relacional es más básica, hace referencia al contacto e intercambio entre culturas y personas ya sea prácticas culturales, saberes, valores y tradiciones de distintas culturas es reconocimientos de los contactos e intercambio de culturas (p.4).

### **2.2.2 Los juegos tradicionales**

#### **Definición del juego**

Para López (1989) citado por Asto (2021), señala “El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Habitualmente se le asocia con la infancia, pero lo cierto es que se manifiesta a lo largo de toda la vida del hombre, incluso hasta en la ancianidad” (p.7). Por ello el juego es una actividad entretenida, divertida y agradable que mejora nuestro bien físico y mental cuando la practicamos y esta se relaciona con el ser humano a lo largo de su vida sobre todo en la infancia, se desarrolla de manera divertida, afianzando su creatividad, enseña valores y respetar las reglas, crecer y socializarse con la sociedad de manera más favorable.

Para Bernal (2023) citado por Asto (2021) menciona que “El juego sirve para divertirse, haya o no competición en el mismo” (p.7). Por lo tanto, el ser humano

desde los primeros años de su vida comienza a descubrir su cuerpo mediante juegos y movimientos de manera natural, el juego se puede realizar de manera individual o grupal por una competencia para definir quién es más destreza.

### **Definición de juegos tradicionales**

Para Lavega (2021) citado por Asto (2021), sostiene que los juegos tradicionales “Conocemos desde siempre, que incluso las personas más ancianas del lugar los recuerdan desde su infancia, son prácticas que se han percibido a lo largo del tiempo y se han ido transmitiendo en distintas generaciones” (p.10). Los juegos son los que se han transmitido de generación en generación durante muchos años. Con el tiempo, surgieron algunas modificaciones, sin embargo, se sigue manteniendo su esencia. Se juegan en distintas épocas

Para Herrador (2013) citado por Asto (2021), menciona “Los juegos tradicionales son una excusa perfecta para aprender y relacionarse o como una prueba de demostración de habilidades. Son indispensables en algunas ocasiones para lograr cierto grado de desarrollo físico, psíquico y emocional” (p.10). Los juegos tradicionales son un componente necesario de la vida. mediante el cual se puede aprender y de mostrar sus diferentes habilidades ya desarrolladas, en el momento del juego el ser humano puede sentir la satisfacción de relajación.

### **Concepto**

Menciona que “los juegos tradicionales son aquellos juegos típicos que se juegan sin la intervención de los juguetes, es el empleo del propio cuerpo y de recursos naturales como, por ejemplo: piedra, rama, flores, tierra etc. Los juegos tradicionales se transmitieron de generación en generación” (Capcha & Barboza, 2021, p.30). Por último, cabe mencionar que son juegos que se puede practicar con materiales que están a nuestro alcance.

### **Historia origen**

Afirma que los juegos no se aprendieron en los centros educativos, sino que se han transmitido de generación en generación, además que el origen de muchos de ellos es difícil concretarlo o saberlo y en los lugares que se ha practicado se han adaptado y modificado por los jugadores y sus costumbres. (Corral, 2015, p.20).

### **Importancia**

Menciona que el juego tradicional es importante ya que se puede utilizar como una herramienta de aprendizaje en los jardines o centros educativos, les permite saber de su propia cultura además son diferentes maneras de aprender

mientras realizan las actividades que estimulan a los niños y niñas. (Santisteban, 2020, p.10).

Según López & Troya (2018), Afirma que “El principal objetivo de los juegos tradicionales, que se transmiten de generación en generación, es educar a las personas sobre su propio cuerpo y el entorno en el que se desarrollan” (p.14). Tiene como principal objetivo enseñar a las personas a conocer su propio cuerpo y sobre todo el entorno en la que se desarrollan transmitiéndose así de generaciones en generaciones.

### **Clasificación**

Para López & Troya (2018)

**Colectivos.** Es el hecho de que varios grupos de jugadores se desafíen unos a otros para acabar cuanto antes con el objetivo o la meta del juego. En este caso, los jugadores pertenecen a varios equipos.

**Individuales.** Los protagonistas de este escenario actúan simultáneamente en el mismo campo de juego mientras persiguen objetos distintos

**Con objetos.** Estos montajes permiten a los jugadores o participantes interactuar entre si moviendo su propio cuerpo o manipulando un objetivo móvil pelota, pañuelo o algún objeto.

**Verbales.** se puede decir que, dado que el lenguaje es necesario para comunicarse en los juegos tradicionales de persecución infantil, puede afirmarse que la expresión verbal siempre está relacionada con los juegos.

### **Beneficios**

Para López & Troya (2018).

**Integración social.** La mayoría de las veces se forman amistades que duran toda la vida, los amigos que se realizan en los juegos, pasado el tiempo los recordamos con mucho cariño al igual que esa etapa en nuestras vidas.

**Desarrollo locomotriz.** Los estudios sobre el tema del sedentario infantil son cada vez más frecuentes, y cuando combinamos estos actores con hábitos alimentarios poco saludables aumentan el número de niños obesos. sí corremos bailamos y saltamos o cuando jugamos lo que da lugar al desarrollo de la coordinación y la fuerza muscular.

**Aumento de capacidad.** No siempre es necesario tener un juguete intrincado o costoso, los juegos clásicos fomentan el uso del propio cuerpo y de materiales naturales como piedras, ramas, arena y flores además fomentan la creatividad y la

imaginación de los niños. Los juegos clásicos estimulan la creatividad y la imaginación de los niños, al mismo tiempo fomenta el uso de su propio cuerpo y de los materiales naturales que lo rodean además no siempre es necesario un juguete elaborado o costoso.

### **Características**

Para López & Troya (2018). Los siguientes rasgos que definen los juegos tradicionales son:

**Por temporada.** Son diversos juegos que tienen apariciones variables en distintos momentos o estaciones del año, así como desapariciones periódicas seguidas de reapariciones estacionales.

**Por placer.** Los mismos niños lo juegan y se organizan sólo por el placer de jugar, ellos eligen dónde y cómo jugarlos y se ocupan de sus necesidades básicas.

**De fácil comprensión.** Las reglas del juego son negociables y tienen una estructura fácil de entender y memorizar. Tampoco necesitan mucho dinero ni material

**Valorar lo propio.** Dado que los juegos se originaron en épocas lejanas, podemos estar seguros de que hay elementos universales presente en todas las generaciones. De este modo, podemos acceder a las culturas locales y regionales, así como a las de otros lugares, si así lo deseamos, y gracias a ellos podremos aprender lecciones cruciales para la vida los diversos rasgos que conforman el grupo étnico.

Según Acuña (2013), los juegos tradicionales se dividen en las siguientes partes:

Juegos tradicionales individuales o colectivos con Objetos, partes del Cuerpo, persecución, lenguaje.

### **Etapas o momentos del juego tradicional**

Para Piaget (1956) citado por Quispe (2021), sostiene que “El juego va a ser parte de la inteligencia de los niños y niñas ya que representará una asimilación funcional de la realidad según cada etapa” (p.23). señala que el juego contribuye a la inteligencia de los niños a medida que empieza a asimilar el mundo que les rodea en cada etapa de su desarrollo.

Para Vygotsky (1924) citado por Quispe (2021) afirma que “El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con los demás; el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir

papeles o roles que son complementarios al propio” (p.23). Por lo tanto, en consecuencia, se puede inferir que el juego tiene su origen en el deseo de simbolizar interacción social; es un juego cooperativo en el que los niños pueden ayudarse mutuamente a adquirir roles vitales.

Para Vygotsky (1933-1982) citado por Quispe (2021) menciona que según su teoría constructivista “El juego es una realidad cambiante y sobre todo impulsadora del desarrollo mental del niño” (p.24). Por ello, el juego a lo largo de la realidad ha sufrido transformaciones, pero el juego impulsa el desarrollo mental del niño.

Según Asto (2021), los juegos tradicionales tienen 4 etapas del juego tradicional que son planificación, objetivos, desarrollo y control.

### **Planificación**

Hay que organizar actividades lúdicas y de tiempo libre; es una etapa de sensibilización sobre la necesidad de practicar habilidades, materias o temas específicos a través de actividades.

### **Objetivos**

Esta parte es esencial para la introducción de cualquier actividad porque aclara cuándo y por qué utilizar herramientas lúdicas específicas. En otras palabras, el objetivo sirve de marco a la actividad y establece las reglas por las que se rige todo lo demás para alcanzarlo. Hay que plantearse preguntas como las siguientes ¿Qué enseñanzas, moral o conducta queremos fomentar? ¿En qué retos interpersonales vamos a mejorar? Plantear los acuerdos del juego.

### **Desarrollo**

En el desarrollo se pone en práctica todo lo planeado para así lograr el objetivo es muy importante lograr lo planeado ya que el juego requiere alinearse con la creencia y aplicar todas las estrategias educativas al momento de aplicar los juegos tradicionales se debe tener en cuenta cada rol de los participantes y así guiar a los niños y niñas hacia lo que se quiere lograr todas las estrategias utilizadas se debe adaptar al grupo.

### **Control**

Para valorar los resultados de una actividad de juego, hay que responder a las siguientes preguntas a fin de evaluar la actividad y su ejecución en relación con el objetivo fijado. ¿Se logró el objetivo propuesto? ¿Cuáles fueron las dificultades?

¿Cuáles fueron los aspectos positivos? ¿Qué cosas podemos mejorar? Recopilar las opiniones para luego seguir con los resultados.

### **Tipos de Juegos tradicionales de 3 a 5 años**

Los diferentes juegos tradicionales son: salta hilo, el mundo, salta costal, mata gente, lobo que estás haciendo, tumbas latas, gallinita ciega, gato y ratón, baile de las sillas, las escondidas, chilak y pase el rey.

### **2.2.3 Psicomotricidad gruesa**

#### **Definición de la psicomotricidad**

Para Prieto (2012) citado por Asto (2021), menciona que “La psicomotricidad debido a la adquisición progresiva de diversas capacidades, información y experiencias que favorecen la maduración del sistema nervioso, el desarrollo psicomotor es un componente evolutivo crucial del desarrollo” (p.16).

#### **Teoría de la psicomotricidad**

Para Piaget citado por Asto (2021), menciona que dado que “el ser humano aprende de forma continua y activa desde que nace, la psicomotricidad es un desarrollo cognitivo que procede de la maduración del organismo y repercute en el entorno y es, en conjunto” (p.16). Por lo tanto, la psicomotricidad es un desarrollo cognitivo desde los movimientos del cuerpo además el ser humano aprende de forma continua y activa desde que nace.

#### **Historia**

Sostiene como preámbulo, se puede afirmar que “existe un camino muy estrecho desde el origen de la psicomotricidad hasta la fecha actual y lo que para algunos autores es largo, para algunos estudios del objeto es corto. El nacimiento de la psicomotricidad no data más allá del siglo XIX cuando de manera particular, se empieza a estudiar los trastornos motores y la conexión con las conductas del comportamiento del ser humano menciona” (Mendiera & Vargas, 2017, p. 30).

Sostiene que “la historia de la psicomotricidad se remonta a los años sesenta, anteriormente se sabía la implicación de la motricidad en el desarrollo psíquico del niño y existían terapias que se basaban en actividades corporales que intentaban mejorar aspectos psíquicos, desde el origen hasta el fortalecimiento de la práctica psicomotriz” (Montes & Paucar, 2020, p. 28). Por último, cabe mencionar que también la aparición de la psicomotricidad es por los años sesenta.

## **Concepto**

Según Quirós (2012), menciona que el término de “Psicomotricidad” tiene dos vertientes. Además, se limitan a las habilidades motoras, se centra en cómo se realizan los movimientos y se asocia a mecanismos neuronales y cerebrales localizados (p. 20).

## **Definición de la psicomotricidad gruesa**

Para Ardanaz (2009) citado por Asto (2021), señala que “La psicomotricidad gruesa es el control que un ser humano tiene sobre su propio cuerpo teniendo la armonía y sincronización que existe al realizar movimientos amplios y complejos, esta coordinación y armonía están presentes: correr saltar trepar” (p17). Por lo tanto, nos menciona que la psicomotricidad gruesa es el dominio que tiene el ser humano sobre su propio cuerpo de manera armoniosa y sincronizada que existe al realizar movimientos grandes y está presente en diferentes actividades.

Para Justo (2014) citado por Asto (2021) señala que “La motricidad gruesa constituida por movimientos de conjuntos, que permiten la coordinación de grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio y los desplazamientos” (p.17). Por ello en consecuencia, es la armonía y la sincronización que se perciben al ejecutar grandes movimientos se predominan psicomotricidad gruesa. La psicomotricidad está siempre presente cuando el cuerpo está coordinado y en armonía como cuando intervienen la pierna el tronco y el brazo. Además, la psicomotricidad va estar presente a lo largo de la vida en el ser humano porque estamos en constante movimiento.

## **Importancia de la psicomotricidad gruesa**

Para Saduri, Rostan & Serrat (2015) citado por Asto (2021), señala que “Es importante el desarrollo equilibrado del cuerpo, ya que el desarrollo de la psicomotricidad se mejora siguiendo una secuencia según leyes fundamentales, como resultado el niño va controlando de tal forma que sus movimientos son más controlables y seguros” (p.18). Teniendo en cuenta que es muy importante el desarrollo del equilibrio en nuestro cuerpo, además el desarrollo de toda actividad física se mejora con la práctica.

## **Clasificación de la psicomotricidad gruesa**

Según Asto (2021), “Sostiene que las dimensiones de la psicomotricidad se clasifican en el desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de autonomía y el área

psicomotriz” (p.18). Por ende, el desarrollo de las capacidades psicomotoras, la autonomía y el dominio psicomotor son de suma importancia.

### **Desarrollo de habilidades motoras**

Afirma que el cuerpo es instrumental, físico motor, adquiriendo patrones motores y habilidades motrices básicas a medida que la motricidad evoluciona. Son factores que tienen que ver con adquirir el dominio y el control del cuerpo con ello favorecen el equilibrio y la práctica de algunos movimientos naturales que potencia el desarrollo de las habilidades motoras físicas, esto enriquece el comportamiento motor y busca mejorar el movimiento corporal (Mandrona, Contreras & Gómez, 2008, p. 79). Puede poner en funcionamiento gran cantidad de ejes de movimiento, de músculos, de articulaciones, de reacciones motrices y va adquiriendo patrones motores a medida que la motricidad evolucione y manifestando su realidad física a través de movimientos, posturas, actitudes, etc. Es la de ser en global interesado en saber hacer.

### **Desarrollo de la autonomía**

Afirma que “la autonomía se rige como una capacidad específicamente humana que permite moldear el comportamiento de la misma persona, como un ser individual o un ser social, además deja muy claro que la autonomía permitirá la acción de la persona dentro de unos límites” (Sandoval, 2017, p. 32). Por último, cabe mencionar que la autonomía es la capacidad que desarrolla el ser humano lo cual permitirá moderar los comportamientos y actitudes de la misma persona.

### **Área psicomotriz**

Menciona “que todas las personas desde que nacemos, actuamos y nos relacionamos con el entorno a través de nuestro cuerpo con el cual nos movemos, experimentamos, comunicamos y a la vez aprendemos de una manera única. Todo ello acorde a nuestras propias características, deseos, necesidades, afectos, estados de ánimos y demás. Esto da cuenta de la dimensión psicomotor en la vida del hombre; es decir, tiene una relación estrecha y permanente relación que existe entre el cuerpo, las emociones y el pensamiento de cada individuo al actuar. Desde los primeros meses de vida el cuerpo y el movimiento son el principal medio que los niños y niñas emplean para expresar sus deseos, emociones y sensaciones para conocer y abrirse al mundo que le rodea. De este modo él niño va adquiriendo progresivamente sus primeras posturas como estar de boca arriba a boca bajo o de manera visversa, arrodillarse, sentarse o pararse y así continuar ampliando sus

posibilidades de movimiento” (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016, p. 96). Por lo tanto, todos los seres humanos nos relacionamos con todo lo que nos rodea mediante nuestro cuerpo con el cual nos movemos nos comunicamos aprendiendo mediante ello.

### **Enfoque que sustenta el desarrollo de la competencia en el área Psicomotriz**

“El marco teórico y metodológico guían el desarrollo del aprendizaje. Las capacidades asociadas con este dominio se basan en métodos físicos. Es decir, este enfoque ve el “cuerpo” más allá de su realidad biológica, ya que incluye acción, pensamiento, sentir, conocer, comunicar y amar. De esta manera, se supone que el “cuerpo” se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; es un proceso dinámico y en evolución que se desarrolla a lo largo de la vida, surge del comportamiento autónomo de las personas y se manifiesta en la modificación y reafirmación progresiva de su imagen corporal” (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016, p. 96). Por último, cabe mencionar que dicho enfoque ve más allá que un cuerpo de su realidad biológica ya que incluye el desarrollo del pensamiento sentir conocer emociones por tal motivo el cuerpo está en proceso de construcción.

### **Competencia del ciclo II**

“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”.

Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina los siguientes elementos:

**Capacidades:** Comprende su cuerpo y se expresa corporalmente

**Desempeños:** Están desde las edades de 3 años, 4 años y 5 años.

### **2.3 Definición de términos básicos**

Según Gallardo (2017), Menciona que “Los términos básicos consisten en dar un significado preciso según el contexto con conceptos principales, expresiones o variables involucradas en un problema específico de estudio o en algún objetivo formulado” (p.46). Se refiere a dar significados exactos a los conceptos, expresiones o variables clave que intervienen en un problema de estudio u objetivo es lo que se define según los términos básicos.

Los juegos tradicionales y su origen están enlazado estrechamente al pueblo ya que son juegos autóctonos que se transmitieron de generación en generación.

Psicomotricidad gruesa, se menciona que es la habilidad o destreza que tiene un individuo al momento de desarrollar movimientos grandes y coordinados.

Según el Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), competencia: “Es cuando una persona tiene la facultad de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente” (p.29). Es la capacidad de integrar una serie de habilidades para lograr un objetivo concreto en una circunstancia determinada, actuando de forma permanente.

Según Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), capacidades: “Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Por ende, estas capacidades son operacionales menos implicadas en las competencias que son operaciones más complejas” (p.30). Sostiene que son herramientas para hacer las cosas bien. La información, las habilidades y las actitudes que los estudiantes emplean para manejar una circunstancia concreta.

Según el Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), estándares de aprendizaje: “Son descripciones del desarrollo de la competencia en nivel de creciente complejidad, desde el inicio hasta el final de la educación básica de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de los estudiantes que progresan en una competencia determinada” (p.36). Son explicaciones de cómo se desarrolló una habilidad en niveles progresivamente más altos de complejidad, empezando al principio de la educación básica y terminando al final de acuerdo al orden en que la mayoría de los alumnos avanzan en una habilidad concreta.

Según el Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), desempeños: “Son descripciones más específicas de lo que realizan los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias, son observables en una diversidad de situaciones o contextos” (p.38). Son observables en una serie de contextos y situaciones porqué, proporcionan descripciones más detalladas de lo que hacen los alumnos en relación con las competencias que han desarrollado.

## **2.4 Hipótesis de la investigación**

Según Gallardo (2017), Menciona que “La hipótesis de investigación es una expresión definida de la relación entre dos variables llamados también hipótesis de trabajo, son explicaciones tentativas de un tema de investigación” (p.49). La hipótesis de trabajo son explicaciones especulativas de un tema de investigación mientras que las hipótesis de investigación son expresiones definitivas de la relación entre dos variables.

**a) Hipótesis general**

El uso de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial 429-176 / Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.

**b) Hipótesis específicas**

1. Los juegos tradicionales influyen exitosamente en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.
2. Los juegos tradicionales repercuten satisfactoriamente para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años.
3. Los juegos tradicionales contribuyen efectivamente en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.

**2.5 Variables, dimensiones e indicadores**

Según Hernández & Mendoza (2018), sostiene que “La definición operacional es un conjunto de procedimientos, técnicas y métodos para medir una variable en los casos de investigación e interpretar los datos obtenidos” (p.137). Por lo tanto, es un conjunto de protocolos, estrategias y tácticas para cuantificar una variable en escenario de estudio y analizar los datos cuyos resultados se conocen como definición operacional.

### Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Los juegos Tradicionales</b>	Menciona que “los juegos tradicionales son aquellos juegos típicos que se juegan sin la intervención de los juguetes, es el empleo del propio cuerpo y de recursos naturales como, por ejemplo: piedra, rama, flores, tierra etc. Los juegos tradicionales se transmitieron de generación en generación” (Capcha & Barboza,2021, p.30).	Los juegos tradicionales se aplicarán como estrategia mediante 10 sesiones diseñadas en el material experimental	Planificación	Identifica el tipo de actividad	Nominal  No aplica
				Programa las horas del juego	
				Organiza los juegos tradicionales con los participantes.	
			Objetivos	Ordena	
				Empodera la psicomotricidad	
				Reconoce los juegos tradicionales	
			Desarrollo	Aplicación de reglas en el juego	
Dirige los juegos tradicionales sin limitaciones					
Control	Evalúa la practica				
<b>Psicomotricidad Gruesa</b>	Según Quirós (2012), menciona que el término de “psicomotricidad” tiene dos vertientes. Además, se limitan a las habilidades motoras, se centra en cómo se realizan los movimientos y se asocia a mecanismos neuronales y cerebrales localizados (p. 20).	En la recolección de datos sobre el desarrollo de la psicomotricidad se utilizará con ficha de observación de cada dimensión.	Desarrollo de habilidades motoras	Lateralidad	Ordinal Desempeño de logro  AD: Logro destacado A: Logro esperado B: En proceso C: En inicio
				Coordinación	
				Orientación espacial	
			Desarrollo de la autonomía	Autoestima	
				Autonomía	
				Socialización	
			Área psicomotriz	Esquema corporal	
				Motricidad fina	
				Motricidad gruesa	

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Paradigma de la investigación**

La investigación por su naturaleza se ubica dentro del paradigma positivista.

Para Gallardo (2017), menciona que “Paradigma son las realizaciones científicas, universalmente reconocidas que proporcionan modelos de problemas y soluciones a una población científica por lo tanto un paradigma sirve para definir lo que se debe estudiar y responder algunas preguntas necesarias” (p. 20). Por lo tanto, para especificar lo que hay que estudiar, se utiliza un paradigma y dar respuesta a algunas preguntas esenciales. Los paradigmas son logros científicos ampliamente reconocidos que ofrecen modelos de problemas y soluciones a una población científica.

#### **3.2 Enfoque de investigación**

Por el enfoque y fenómeno de estudio se enmarca dentro del enfoque cuantitativo.

Según Gallardo (2017), afirma que “El enfoque es la manera de ver o concebir algo, además dentro de un paradigma hay diferentes enfoques que sirven para tratar un problema” (p. 21). Sostiene que el enfoque es una perspectiva o forma de pensar sobre algo, y dentro de un paradigma hay varios enfoques que ayudan a resolver diversos problemas.

#### **3.3 Tipo estudio**

Por la característica del objeto de estudio se realizará una investigación educativa aplicada.

Menciona que según el nivel de conocimiento científico donde espera llegar el investigador, debe formular “El tipo de estudio es decir tiene que ver mucho el tipo de información que espera obtener ligada al nivel de análisis que deberá

realizar, se tiene que tener en cuenta los objetivos las hipótesis planteadas anteriormente la investigación aplicada se aplica a algo concreto” (Vásquez, 2016, p.1). Según el nivel de estudio científico que quieres llegar debe formularse el tipo de investigación tiene mucho que ver con la información que quieres obtener enlazada al nivel de análisis teniendo en cuenta los objetivos e hipótesis y se aplica en algo concreto.

### **3.4 Nivel experimental**

En el presente estudio se realizará una investigación de nivel experimental.

Según Ramos (2021), menciona que una investigación de nivel experimental se manipula de manera intencionada una variable independiente de investigación (p. 2).

### **3.5 Método de estudio**

En el proceso de investigación se empleará el método deductivo inductivo-analítico-sintético, método hipotético- deductivo, método estadístico y método experimental.

Según Gallardo (2017), menciona que “El método en la investigación científica, pretende que el estudiante conozca algún concepto y principales métodos del proceso de investigar” (p. 13). Se pretende que los estudiantes tengan una comprensión básica de los conceptos y las principales técnicas utilizadas en la investigación científica.

#### **3.5.1 Método deductivo**

Según Rodríguez (2005), sostiene “Que el método deductivo consiste y tiene como fin obtener conclusiones particulares a partir de una ley universal” (p.29). por lo tanto, sostiene que se extraigan conclusiones específicas de una ley universal utilizando el método deductivo.

#### **3.5.2 Método inductivo**

Según Rodríguez (2005), sostiene que “El método inductivo es un proceso en el cual, a partir del estudio de casos particulares, se obtendrá conclusiones o leyes que explican o relacionan los fenómenos estudiados” (p. 29). El proceso conocido como método inductivo arroja conclusiones o leyes que relacionan o explican los fenómenos estudiados a partir del examen de casos concretos.

#### **3.5.3 Método analítico**

Según Rodríguez (2005), menciona que “En el método se distinguen los elementos de un fenómeno y se revisa ordenadamente cada uno por separado.

Tanto la física, la química, la biología, utilizan estos métodos a partir de la experiencia y el análisis de muchos casos” (p. 30). Se identifica las partes constituyentes de un fenómeno y se examinan sistemáticamente una tras otra. Estas técnicas, basada en la experiencia y el análisis de casos, se utilizan en física, química y biología.

#### **3.5.4 Método sintético**

Según Rodríguez (2005), sostiene que “Es un proceso mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados, y se formula una teoría que se unifica en los diferentes elementos. El historiador que hace investigación documental y de campo acerca de una comunidad, aplica el método sintético” (p. 30). Es un procedimiento que conecta hechos que a simple vista no tienen relación y crea una teoría que los relaciona. Los historiadores que realizan trabajos de campo y documentales sobre una comunidad emplean el método sintético.

#### **3.5.5 Método hipotético deductivo**

Según Cereza & Fiallo (2005), sostiene que “Es aquel que parte de una hipótesis sustentada por el desarrollo teórico de una determinada ciencia. Siguiendo las reglas lógicas de la deducción, permite llegar a nuevas conclusiones y predicciones empíricas, a la vez son sometidas a verificación” (p. 53). Es aquella que parte de una teoría respaldada por el avance teórico de una ciencia concreta. Al atenderse los principios lógicos de la deducción, se puede llegar a deducciones novedosas y a previsiones empíricas que se validan simultáneamente.

#### **3.5.6 Método estadístico**

Según Cereza & Fiallo (2005), menciona “La estadística como una herramienta en la investigación pedagógica nos permite especificar cuantitativamente el grado de certeza o incertidumbre de las conclusiones a la que vamos a llegar, nos permite describir la posibilidad de ocurrencia” (p. 143). El uso de la estadística como herramienta permite caracterizar la posibilidad de ocurrencia y especificar cuantitativamente en el nivel de certeza o incertidumbre de las conclusiones a las que llegamos.

#### **3.5.7 Método experimental**

Menciona que es asombroso el avance de las ciencias experimentales o así mismo llamadas factuales, como la física, biología, química, sociología. Gracias a los científicos que han contribuido a su desarrollo se han preocupado que sus métodos de trabajo cumplan con las reglas específicas, dichas reglas se conocen

como método experimental y han sido estudiadas y analizadas por los filósofos (Rodríguez, 2005, p. 26).

### 3.6 Nivel de estudio

En el presente estudio se realizará una investigación del nivel experimental.

### 3.7 Diseño de Investigación

Por la característica del grupo de investigación se consolidará el diseño pre experimental, de un solo grupo pre y pos test.

Según Hernandez (2010), menciona que “El diseño de investigación es aplicada a un grupo o aula, por ello, este grupo es experimental ya que se aplica a una prueba de pre test antes de la aplicación de la variable experimental después de concluir a un pos test” (p. 174).

Según Hernández & Mendoza (2018), señala que la palabra “Diseño se refiere a un plan o estrategia creada para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema” (p.150). Explica que el término “diseño” hace referencia a una estrategia o plan desarrollado para obtener los datos necesarios para abordar el planteamiento del problema.

Se empleará el diseño de investigación pre-experimental, con un solo grupo pre y post.

El esquema del diseño fue:

GE: O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
--------------------	---	----------------

GE: Grupo de estudio experimental

O<sub>1</sub>: pre test

O<sub>2</sub>: post test

X : tratamiento (10 sesiones experimentales)

### 3.8 Población y muestra

#### Población

Según Hernández & Mendoza (2018), afirma que una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan que se enlazan con una serie de especificaciones, es preferible establecer las características con más claridad (p. 198).

La población de la investigación es objetiva, está conformado por los niños de 3 años (15) de 4 años (24) y de 5 años (20), con un total de (59) niños y niñas matriculados en el nivel académico del año 2022.

## **Muestra**

Según Hernández & Mendoza (2018), menciona que, en una investigación cuantitativa, una muestra es un pequeño grupo de la población que te interesa, además se recolectarán información pertinente, y será la representación de dicha población de forma probabilística o no probabilística, para generalizar los resultados encontrados (p.196). En la investigación cuantitativa, una muestra es un subconjunto de la población de interés que es representativo de la población de manera probabilística o no probabilística para que los resultados puedan aplicarse a una población mayor.

La muestra está conformada de 15 niños y niñas de 3 años.

### **3.9 Técnica de muestreo**

La muestra se va seleccionar mediante la técnica de muestreo no probabilístico de manera intencional o conveniencia, muestra de 15 niños y niñas de 3 años.

Según Marphol (2017), afirma que “La muestra puede ser obtenida de dos tipos, probabilística y no probabilística, las técnicas de muestreo probabilísticas, nos permite conocer la posibilidad de cada individuo a estudiado, el estudio tiene que ser incluido a la muestra a través de la selección al azar. En cambio, en la técnica de muestreo no probabilística la selección de los sujetos a estudios dependerá de ciertas características y criterios que el investigador considere en su momento” (p. 228). Existen dos tipos de muestreo: Al utilizar técnica de muestreo probabilístico, podemos determinar la probabilidad de que cada sujeto del estudio tenga que ser seleccionado aleatoriamente para ser incluido en la muestra. En cambio, la técnica de muestro no probabilística se basa a la selección de los sujetos en atributos y normas específicas que el investigador tuvo en cuenta en el momento de realizar el estudio.

### **3.10 Técnica e instrumento de recolección de datos**

La técnica será la observación, el instrumento de recolección de datos es la ficha de observación.

Según Hernández & Mendoza (2018), menciona que el instrumento de medición o recolección de datos cuantitativos debe tener tres requisitos fundamentales: confiabilidad, validez y objetividad es un recurso que se utiliza para registrar información o datos sobre las variables (p. 228).

La observación como técnica permite recolectar datos viendo, oyendo mirando el objetivo de estudio, entre los instrumentos de recolección de datos que se empleará será la ficha o guía de observación.

### **Observación**

Según Hernández Fernández (2018), afirma que el método de “Recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiables de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categoría y subcategorías” (p. 290). Se emplea en varias ocasiones en los momentos de la entrevista de los candidatos a un nuevo empleo también hacen uso de la observación para registrar sus comportamientos.

### **Ficha de observaciones**

Según Menchu (2017), sostiene que en la “Observación recabamos información, pero se debe tener en cuenta que se necesita un documento en donde se deje anotado lo observado como evidencia y constancia de lo que se está realizando debido que no puede quedar únicamente en el espacio. Si no se debe dejar una evidencia o constancia de lo que se observa” (p. 48).

### **Guía de observación**

Según Rojas (2004), sostiene “Que la guía de observación es un conjunto de preguntas elaboradas con base a ciertos objetivos e hipótesis y formulación correctamente a fin de orientar nuestra observación” (p. 61). La guía de observación es un conjunto de preguntas realizadas con criterio y objetivos para así formular correctamente a fin de orientar a una buena observación.

### **Instrumento de recolección**

Según Hernández & Fernández (2018), sostiene que el “Instrumento de recolección de medición o recolección que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tienen en su mente” (p. 228). Es un instrumento muy importante en la investigación ya que el investigador podrá emplearla registrar los datos sobre las variables que tiene pensado. Se utilizará la lista de cotejo como instrumento de evaluación de competencia que nos permitirá ver la presencia o ausencia de una serie de elementos de una evidencia (indicadores)

### 3.10.1 Validación y confiabilidad del instrumento

**a) Validez de instrumento.** El instrumento diseñado para la recolección de datos se someterá a juicio de expertos para validar dicho instrumento, cuyo resultado se procesará en SPSS.

según Hernández & Mendoza (2018), señala que “La validez se refiere al grado en que un instrumento mide con exactitud la variable que verdaderamente pretende medir” (p. 229). El grado en que un instrumento mide con precisión la variable que realmente pretende medir se denomina validez.

**Tabla 1**

*Resultado de prueba de validez de contenido de la ficha de observación (pre y pos test) de la psicomotricidad gruesa.*

Prueba binomial						
	Categoría	N	Prop. observada	Prop. de prueba	Significación exacta (bilateral)	Decisiones
experto1	Grupo 1	1	15	1.00	.50	.000 Significativo
	Total		15	1.00		
experto3	Grupo 1	1	15	1.00	.50	.000 Significativo
	Total		15	1.00		
experto2	Grupo 1	1	15	1.00	.50	.000 Significativo
	Total		15	1.00		

**Nota:** Data de ficha de observación de validación por juicio de expertos.

#### **Análisis**

El resultado obtenido mediante la prueba binomial, evidencia un  $P=0,000$  es  $< 0,005$ , por lo que se concluye que la ficha de observación de pre y pos test de la psicomotricidad gruesa presenta una validez perfecta.

**b) Confiabilidad.** El instrumento validado se someterá a pilotaje, aplicándolos a un grupo equivalente ajeno a la muestra, cuyo resultado se procesará en SPSS para conocer la validez de los ítems.

Según Hernández & Mendoza (2018), menciona que “La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere que su aplicación repetida al mismo individuo, caso o muestra tendrá resultados iguales, serán resultados consistentes y así mismo coherentes en la muestra o casos” (p. 228). Cuando un instrumento de medición se aplica repetidamente a la misma persona, caso o muestra, los resultados son coherentes y lógicos en la muestra o caso, por lo tanto, es lo que se conoce como fiabilidad.

**Tabla 2***Resultado de la prueba estadística de fiabilidad***Estadísticas de fiabilidad**

Alfa de Cronbach	N de elementos
.835	15

**Nota:** Data de ficha de observación de pilotaje.

**Análisis**

El resultado obtenido con la prueba de alfa de Cronbach señala un valor igual a 0,835. Se concluye que el instrumento de la psicomotricidad gruesa es altamente confiable (ver anexo 06).

**3.11 Técnica de procesamiento y análisis e interpretación de datos**

Según Hernández & Mendoza (2018), sostiene que “Después de recolectar los datos mediante diversas fuentes por lo general cuentas con grandes volúmenes de datos, el método preciso para examinarlos puede ser diferente según el diseño de investigación, pero siempre respondiendo al planteamiento” (p. 467).

Los datos recolectados con el instrumento de recolección, se organiza en la tabla de frecuencia y gráficos estadísticos para determinar las medidas de tendencia centrales y medidas de dispersión. Luego se someterá a prueba la hipótesis determinando la normalidad de los datos para contrastar la hipótesis con un estadístico pertinente.

**La Estadística Descriptiva.** Según Hernández & Mendoza (2018), menciona “Lo primero que debes de hacer es describir los datos, valores y puntuaciones obtenidas para cada variable de la investigación” (p. 328). Describe los datos, valores de cada variable de investigación lo antes posible.

**La Estadística Inferencial.** Según Hernández & Mendoza (2018), afirma “Que la descripción inferencial va más allá de describir las distribuciones de las variables, por lo cual pretende probar la hipótesis y estimar parámetros así generalizar los resultados obtenidos en la muestra a la población” (p. 338). Por lo tanto, la descripción inferencial pretende comprobar la hipótesis, estimar los parámetros y extrapolar los resultados de la muestra a la población, en lugar de limitarse a describir las distribuciones de las variables.

### **3.12 Aspecto ético de la investigación**

En el proceso de investigación, los participantes como los niños y niñas, para su participación serán autorizados por los padres de familia porque son menores de edad, así mismo se evitará los plagios de la investigación según las normas APA.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

#### 4.1 Presentación y descripción de los resultados

En el instrumento validado los datos recolectados de la muestra de 15 niños, que corresponden al 100%, sobre la aplicación de los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta, 2022. Todos estos datos fueron procesados empleando el programa SPSS llegando a los siguientes resultados.

##### 4.1.1 A nivel descriptivo

Los datos recolectados con la ficha de observación como pre test y pos test se han evaluado mediante una escala cualitativa ordinal: AD (Logro destacado), A (Logro esperado), B (En proceso), C (En inicio), estos datos se organizan en una tabla de frecuencia con gráficos estadísticos que a continuación se presenta:

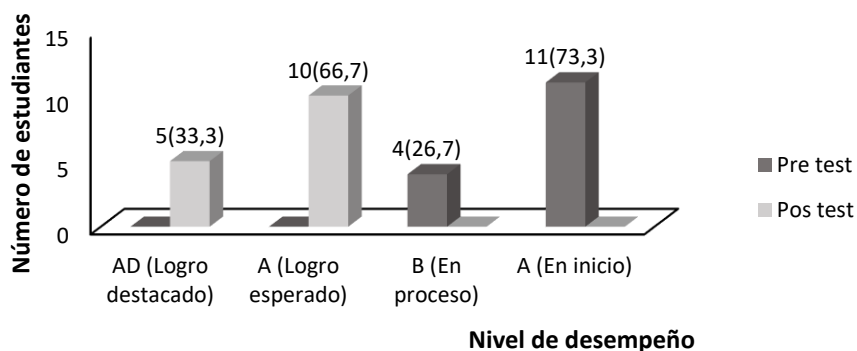
**Tabla 3**

*Resultado de contraste de psicomotricidad gruesa entre pre test y post test.*

NIVEL DE DESEMPEÑO	PRE TEST		POS TEST	
	ni	hi %	ni	hi %
AD (Logro destacado)	0	0	5	33,3
A (Logro esperado)	0	0	10	66,7
B (En procesos)	4	26,7	0	0
C (En inicio)	11	73,3	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test de la psicomotricidad gruesa.

**Figura 1**  
Resultado de contraste de la psicomotricidad gruesa entre pre test y pos test.



**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test de la psicomotricidad gruesa.

### Análisis

La tabla 3, muestra evidencia sobre el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, en el pre test los estudiantes alcanzan un nivel de logro en inicio con 73,3%(11) estudiantes y en proceso con 26,7%(4) estudiantes. En el pos test muestra el logro esperado 66,7%(10) estudiantes y en logro destacado con 33,3%(5) estudiantes del grupo experimental.

### Tabla 4.

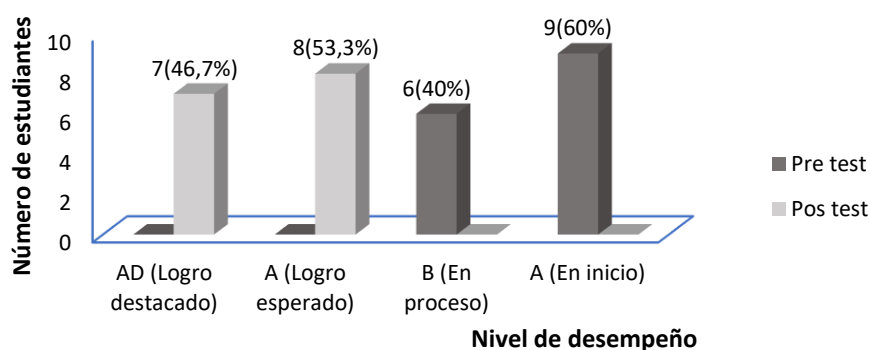
*Resultado de contraste del desarrollo de habilidades motoras en los estudiantes entre pre test y post test.*

NIVEL DE DESEMPEÑO	PRE TEST		POS TEST	
	ni	hi %	ni	hi %
AD (Logro destacado)	0	0	7	46,7
A (Logro esperado)	0	0	8	53,3
B (En procesos)	6	40,0	0	0
C (En inicio)	9	60,0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test del desarrollo de habilidades motoras.

**Figura 2**

Resultado de contraste del desarrollo de habilidades motoras entre pre test y pos test



**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test del desarrollo de habilidades motoras.

### Análisis

La tabla 4, muestra evidencia sobre el desarrollo de las habilidades motoras, en el pre test los estudiantes alcanzan un nivel de logro en inicio con 60%(9) estudiantes y en proceso con 40%(6) estudiantes. En el pos test muestra el logro esperado 53,3%(8) estudiantes y en logro destacado con 46,7%(7) estudiantes del grupo experimental.

### Tabla 5.

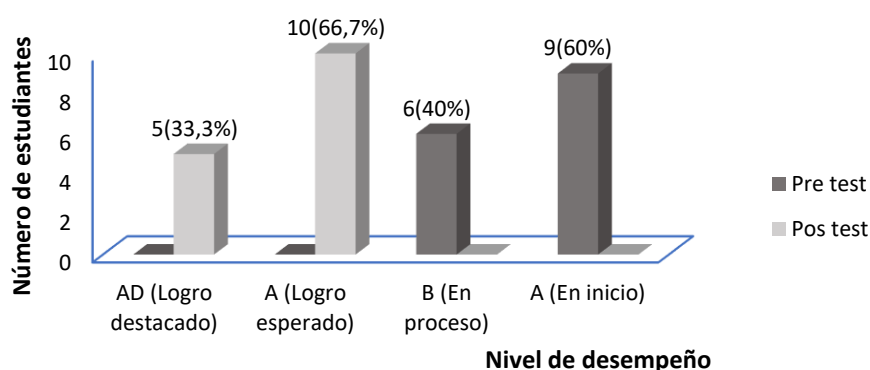
*Resultado de contraste del desarrollo de la autonomía en los estudiantes entre pre test y post test.*

NIVEL DE DESEMPEÑO	PRE TEST		POS TEST	
	ni	hi %	ni	hi %
AD (Logro destacado)	0	0	5	33,3
A (Logro esperado)	0	0	10	66,7
B (En proceso)	6	40	0	0
C (En inicio)	9	60	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test del desarrollo de la autonomía.

**Figura 3**

Resultado de contraste del desarrollo de la autonomía entre pre test y pos test



**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test del desarrollo de la autonomía.

### Análisis

La tabla 5, muestra evidencia sobre el desarrollo de la autonomía, en el pre test los estudiantes alcanzan un nivel de logro en inicio con 60%(9) estudiantes y en proceso con 40%(6) estudiantes. En el pos test muestra el logro esperado 66,7%(10) estudiantes y en logro destacado con 33,3%(5) estudiantes del grupo experimental.

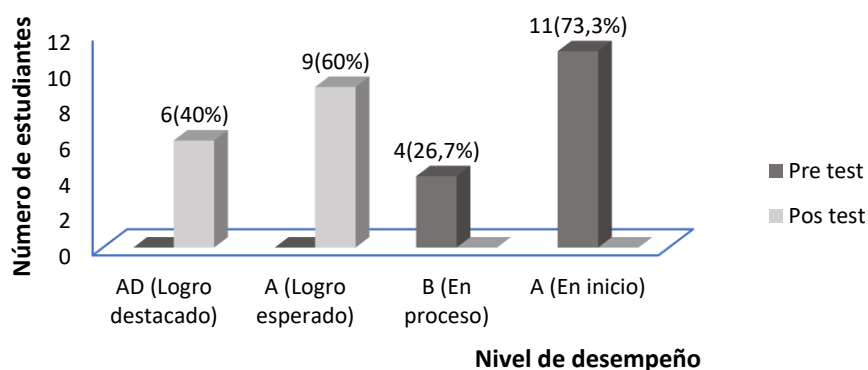
### Tabla 6.

*Resultado de contraste del desarrollo área psicomotriz en los estudiantes entre pre test y post test.*

NIVEL DE DESEMPEÑO	PRE TEST		POS TEST	
	ni	hi %	ni	hi %
AD (Logro destacado)	0	0	6	40
A (Logro esperado)	0	0	9	60
B (En procesos)	4	26,7	0	0
C (En inicio)	11	73,3	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test del Área psicomotriz nuestros los niveles de desempeño alcanzado por los estudiantes.

**Figura 4**  
 resultado de contraste del área psicomotriz entre  
 pre test y pos test



**Nota:** Data de ficha de observación pre test y pos test del Área psicomotriz.

### **Análisis**

La tabla 6, muestra evidencia sobre área psicomotriz, en el pre test los estudiantes alcanzan un nivel de logro en inicio con 73,3%(11) estudiantes y en proceso con 26,7%(4) estudiantes. En el pos test muestra el logro esperado 60%(9) estudiantes y en logro destacado con 40%(6) estudiantes del grupo experimental.

#### **4.1.2 A nivel inferencial**

##### **a) Prueba de normalidad**

**Tabla 7**

*Resultado de la prueba de normalidad. Resultado de prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas.*

<b>Pruebas de normalidad</b>			
	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
pre_test	,561	15	,000
Pos_test	,603	15	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

### **Análisis**

El resultado obtenido mediante la prueba de normalidad, se determinó con la prueba shapiro-wilk, se muestra valores iguales a 0,000 en todas las variables por lo tanto se concluye que no existe distribución normal de datos. En efecto se determina el uso de la prueba de prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas.

## b) Prueba de hipótesis

### b.1) Prueba de hipótesis general

#### • Sistema de hipótesis

**Ho:** Los juegos tradicionales no influyen significativamente en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial 429-176 / Mx-P Madre Teresa de Calcuta, Huanta 2022.

**Ha:** Los juegos tradicionales si influyen significativamente en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial 429-176 / Mx-P Madre Teresa de Calcuta, Huanta 2022

#### • Nivel de significancia

0,05

#### • Estadígrafo

Prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas.

### Tabla 8

*Resultado de contraste del desarrollo de la psicomotricidad gruesa entre Pre test y Pos test.*

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Pos_test -Pre_test
Z	-3,531 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

### Análisis

El resultado del grupo experimental en la tabla 8, muestra que existen diferencias significativas en el resultado de pre test y pos test con la aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes (valor  $p=0,000 < 0,005$ ). Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_a$ , se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas.

### b.2) Prueba de primera hipótesis específicas

#### • Sistema de hipótesis

**Ho:** Los juegos tradicionales no influyen exitosamente en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.

**Ha:** los juegos tradicionales si influyen exitosamente en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.

- **Nivel de significancia**

0,05

- **Estadígrafo**

prueba de prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas

**Tabla 9**

*Resultado de contraste del desarrollo de las habilidades motoras entre pre test y pos test.*

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Desarrollo de habilidades motoras – Desarrollo de habilidades motoras
Z	-3,477 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

**Análisis**

El resultado del grupo experimental en la tabla 9, muestra que existen diferentes significativas en el resultado de pre test y pos test con el uso de la aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo de habilidades motoras en los estudiantes (valor  $p=0,001 < 0,005$ ). Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_a$ , se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas.

**b.3) Prueba de segunda hipótesis específicas**

- **Sistema de hipótesis**

**H<sub>0</sub>:** Los juegos tradicionales no repercuten satisfactoriamente para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años.

**H<sub>a</sub>:** Los juegos tradicionales si repercuten satisfactoriamente para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años

- **Nivel de significancia**

0,05

- **Estadígrafo**

prueba de prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas.

**Tabla 10.**

*Resultado de contraste del desarrollo de la autonomía entre pre test y pos test.*

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Desarrollo de la autonomía – Desarrollo de la autonomía
Z	-3,477 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

### **Análisis**

El resultado del grupo experimental en la tabla 10, muestra que existen diferentes significativas en el resultado de pre test y pos test con el uso de la aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo de la autonomía en los estudiantes (valor  $p=0,000 < 0,005$ ). Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_a$ , se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas.

#### **b.4) Prueba de tercera hipótesis específicas**

##### **• Sistema de hipótesis**

**Ho:** Los juegos tradicionales no contribuyen efectivamente en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.

**Ha:** Los juegos tradicionales si contribuyen efectivamente en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.

##### **• Nivel de significancia**

0,05

##### **• Estadígrafo**

prueba de prueba de rango con signos de Wilcoxon para nuestras relacionadas.

#### **Tabla 11**

*Resultado de contraste del Área psicomotriz entre pre test y pos test*

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Área psicomotriz – Área psicomotriz
Z	-3,690 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

## **Análisis**

El resultado del grupo experimental en la tabla 10, muestra que existen diferentes significativas en el resultado de pre test y pos test con el uso de la aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo del Área psicomotriz en los estudiantes (valor  $p=0,000<0,005$ ). Se rechaza la hipótesis nula  $H_0$  y se acepta la hipótesis alterna  $H_a$ , se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo del Área psicomotriz en los niños y niñas.

### **4.2 Discusión de resultados**

Los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial 429-176 / Mx-P Madre Teresa de Calcuta, Huanta 2022. (valor  $p=0,000<0,05$ ) los 15 estudiantes del grupo experimental que recibieron los talleres de desarrollo de la psicomotricidad gruesa con la estrategia los juegos tradicionales. En la pre test en el nivel de desempeño alcanzado en inicio es de 73,3% (11) estudiantes y en proceso con 26,7% (4) estudiantes. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado con 66,7% (10) estudiantes y en logro destacado con 33,3% (5) estudiantes del grupo experimental. La prueba de hipótesis general comprobada estadísticamente la valides de los resultados en el nivel de significancia alcanzado, es la razón por la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por lo tanto, se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas. Entonces como señala Asto (2021) dice que la aplicación de los juegos tradicionales mejora significativamente la psicomotricidad gruesa de los niños y niñas en donde se aprobó la hipótesis planteada se aplicó los talleres de los juegos tradicionales los cuales mejoraron notablemente la psicomotricidad gruesa y sus dimensiones en niños y niñas.

Los juegos tradicionales influyen exitosamente en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años. (valor  $p=0,001<0,005$ ) de los 15 estudiantes del grupo experimental. En el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es de 60%(9) estudiantes y en proceso con 40%(6) estudiantes. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado con 53,3%(8) estudiantes y el logro destacado con 46,7%(7) de estudiantes del grupo experimental. La prueba de hipótesis específica 1 comprobada estadísticamente la validez de los resultados en el nivel de significancia alcanzado, es la razón por la

cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por lo tanto, se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de habilidades motoras en los niños y niñas. Entonces como señala Sandoval (2022), Los estudiantes tenían un desarrollo deficiente a regular en sus habilidades motrices básicas y tuvieron cambios sustanciales como resultado del programa basado en juegos tradicionales. por lo tanto, los recursos aplicados en el programa han promovido el desarrollo de sus habilidades motrices básicas, logrando así mejor dominio de caminar, saltar, girar y lanzar.

Los juegos tradicionales repercuten satisfactoriamente para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años. (valor  $p=0,000<0,005$ ) De los 15 estudiantes del grupo experimental. En la pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 60%(9) estudiantes y en proceso con 40%(6) estudiantes. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado con 66,7%(10) estudiantes y el logro destacado con 33,3%(5) de estudiantes del grupo experimental. La prueba de hipótesis especifica 2 comprobada estadísticamente, la validez de los resultados en el nivel de significancia alcanzado, es la razón por la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por lo tanto, se concluye que el uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas. Entonces como señala castillo (2020) Después de realizar el taller se pudo obtener un porcentaje elevado de efectividad, evidenciando así una gran mejora la mayoría de los niños ya habían desarrollado la autonomía así mismo al evaluar las pos-tes se obtuvo como resultado la mayoría de los estudiantes pudieron llegar a cumplir con el nivel de logro esperado, lo cual se evidencia al actuar independientemente en la realización de diferentes actividades.

Los juegos tradicionales contribuyen efectivamente en el fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años. (valor  $p=0,000<0,005$ ) de los 15 estudiantes del grupo experimental. En el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 73,3%(11) estudiantes y en proceso con 26,7%(4) estudiantes. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado con 60%(9) estudiantes y el logro destacado con 40% (6) de estudiantes del grupo experimental. La prueba de hipótesis especifica 3 comprobadas estadísticamente, la validez de los resultados en el nivel de significancia alcanzado, es la razón por la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por lo tanto, se concluye que el

uso de los juegos tradicionales influye en el desarrollo del área psicomotriz en los niños y niñas. Entonces como señala Mamani y García (2019) que se ha comprobado la eficacia de los juegos tradicionales como estrategia didáctica, cuando se aplica en forma continua con previa planificación para el desarrollo psicomotor.

## CONCLUSIÓN

En el presente estudio sobre el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los estudiantes de 3 años, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

1. Los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial 429-176 / Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022. En el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio con 73,3%, los estudiantes presentan dificultades en el desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de la autonomía y área psicomotriz, en proceso con 26,7% los estudiantes presentan dificultades en el desarrollo de la autonomía, en el área psicomotriz. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado con 66,7% de estudiantes quienes lograron el desarrollo de habilidades motoras, y el desarrollo de la autonomía, en el logro destacado con 33,3% lograron el desarrollo de habilidades motoras, desarrollo de la autonomía y área psicomotriz en los estudiantes del grupo experimental.
2. Los juegos tradicionales influyen exitosamente en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años. En el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 60% de estudiantes no desarrollaron las habilidades motoras y en proceso con 40% de estudiantes tratan de desarrollar las habilidades motoras. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado es 53,3% de estudiantes que desarrollan las habilidades motoras mientras que en logro destacado con 46,7% de estudiantes logran el desarrollo de habilidades motoras sin presentar dificultades.
3. Los juegos tradicionales repercuten satisfactoriamente para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años. En el pre test el nivel de desempeño

alcanzado en inicio es 60% de estudiantes no desarrollan la autonomía y en proceso con 40% de estudiantes tratan de desarrollar la autonomía. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado es 66,7% de estudiantes que desarrollan la autonomía mientras que en logro destacado con 33,3% de estudiantes logran el desarrollo de la autonomía sin presentar dificultades.

4. Los juegos tradicionales contribuyen efectivamente en el fortalecimiento de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años. En el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 73,3% de estudiantes no desarrollan el área psicomotriz y en proceso con 26,7% de estudiantes tratan de desarrollar el área psicomotriz. En el pos test el nivel de desempeño alcanzado logro esperado es 60% de estudiantes que desarrollan el área psicomotriz mientras que en logro destacado con 40% de estudiantes logran desempeños en el área psicomotriz.

## RECOMENDACIONES

En la investigación realizada sobre el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los estudiantes de 3 años, se llegó a las siguientes recomendaciones.

1. Al director de la Unidad de la Gestión Educativa Local de Huanta y los directivos de la Escuela Educación Superior Pedagógica Pública Huanta, debe promover el método de los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa ya que influye significativamente en el nivel del logro en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de nivel Inicial.
2. A los docentes de educación básica, promover de manera cotidiana el método de los juegos tradicionales ya que mejora el desarrollo de habilidades motoras y la psicomotricidad gruesa en los estudiantes del nivel inicial.
3. A los docentes de educación básica regular, que deben aplicar el método de los juegos tradicionales ya que mejora el desarrollo de la autonomía en la resolución del desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los estudiantes de nivel inicial.
4. A los profesores de educación básica para que apliquen los juegos tradicionales ya que mejora el desarrollo del área psicomotriz en la resolución del desarrollo de la corporeidad gruesa en los estudiantes de nivel inicial.

## REFERENCIAS

- Acuña, O., & Gutiérrez, M. (2018). *Juegos tradicionales en las nociones espaciales en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°744 Garbanzo Pucro – Huancavelica*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de Huancavelica. <https://1library.co/document/q7w34nnz-tradicionales-nociones-espaciales-institucion-educativa-inicial-garbanzo-huancavelica.html>
- Asto, Y. (2021). *Juegos tradicionales en la psicomotricidad gruesa de los niños y niñas de la institución Educativa Inicial N°429-129/Mx-P de Aicas -2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/25951/COORDINACION\\_EQUILIBRIO\\_ASTO\\_HUAMAN\\_YULIZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/25951/COORDINACION_EQUILIBRIO_ASTO_HUAMAN_YULIZA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Casavilca, V., & Suarez, Y. (2017). *Juegos tradicionales para el dominio corporal dinámico en los niños de 4 años de la IEE “La Victoria” N° 498- el Tambo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Repositorio institucional Universidad Nacional del Centro del Perú. <https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/3431/Casavilca%20Quispe%20-Suarez%20Buitron.pdf?sequence=1>
- Castillo, K. (2020). *Juego simbólico para estimular el desarrollo de la autonomía en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial Particular Villa Catarina-Pimentel*. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional de la Universidad Cesar Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46676/Castillo\\_CKG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46676/Castillo_CKG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cordova, G. (2021). *Juegos tradicionales en la motricidad gruesa en preescolares de Institución Educativa 22C, Guadalupe-camporredondo,2020*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas]. Repositorio institucional de la universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas. <https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/2481/Cordova%20Lopez%20Glenis%20Socorro.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Corral, U. (2015). *Origen, evolución y desarrollo de los juegos tradicionales*. (1ª ed.).  
<https://zaguan.unizar.es/record/47770/files/TAZ-TFG-2015-1207.pdf>
- Gallardo, E. (2017). *Metodología de la investigación*, 1ra edición. Universidad Continental. (1ªed.).  
[https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO\\_UC\\_EG\\_MAI\\_UC0584\\_2018.pdf](https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO_UC_EG_MAI_UC0584_2018.pdf)
- Gil, M., Contreras, O., & Gomes, I. (2008). *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada*.  
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a04.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ª ed.). <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. (1ª ed.).  
[http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales\\_de\\_consulta/Drogas\\_de\\_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf](http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf)
- Hidalgo, G. (2016). *Los juegos tradicionales para mejorar la psicomotricidad gruesa en las niñas y niños de 4 a 5 años de la Escuela Fiscal de Educación Básica Alonso de Mercadillo de la ciudad de Loja. Periodo 2014-2015*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de Loja.  
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/15313/1/Gema%20Raquel%20Hidalgo%20Moreno.pdf>
- Leon, L., & Santa Cruz, E. (2017). *Juegos tradicionales y desarrollo de habilidades motrices básicas en el estudiante del III ciclo de la IE Santa Rosa del distrito de san Juan Bautista, 2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.  
[http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/UNSCH/2601/1/TESIS%20EF32\\_Leo.pdf](http://repositorio.unsch.edu.pe/bitstream/UNSCH/2601/1/TESIS%20EF32_Leo.pdf)
- López, E., & Troya, E. (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional de la Universidad

Técnica de Ambato.  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27992/2/tesis%20final.pdf>

- Mamani, Y., & García, Y. (2019). *Los juegos tradicionales en el desarrollo psicomotor en niños de 4 años en la institución educativa inicial N° 192 Puno 2018* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11356/Mamani\\_Yurica\\_Garcia\\_Yesenia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11356/Mamani_Yurica_Garcia_Yesenia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Mendiara, J. (2008). La psicomotricidad educativa: un enfoque natural: *Revista interuniversitaria de formación del profesorado* 22(2) <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a04.pdf>
- Mendieta, L., Mendieta, R., & Vargas, T. (2017), *Psicomotricidad Infantil*. (1ª ed.). <http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf>
- Ministerio de Educación [MINEDU] (2016). *Enfoque intercultural*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Montes, R., & Paucar, J. (2020). *Desarrollo psicomotor en niños y niñas de 4 años de la institución educativa público del barrio de Yananaco- Huancavelica*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional Universidad Nacional de Huancavelica. <http://repositorio.cidecuador.org/bitstream/123456789/54/1/Psicomotricidad%20Infantil.pdf>
- Pino, R. (2019). *El juego como estrategia didáctica para estimular la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°389/MxP "Rio Seco" distrito de Ayacucho,2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13217/JU EGO\\_MOTRICIDAD\\_GRUESA\\_PINO%20\\_CABRERA\\_ROSA\\_LUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13217/JU EGO_MOTRICIDAD_GRUESA_PINO%20_CABRERA_ROSA_LUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Portero, N. (2015). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica de la escuela particular "Eugenio espejo" de la ciudad de Ambato provincia de*

- Tungurahua*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Piura]. Repositorio institucional de la Universidad de Piura. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25938/1/TESIS%20DE%20PSICOMOTRICIDAD%20.pdf>
- Pérez, R. (2016). Procesos interculturales en una comunidad indígena en Chiapas desde una mirada EMIC: realidades y desafíos: Sinéctica, *Revista Electrónica de Educación*. 47(16). <https://www.redalyc.org/pdf/998/99846346006.pdf>
- Quispe, A. (2021). *Juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N°432-163 Andamarca, Ayacucho 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26077/JUEGOS\\_TRADICIONALES\\_INFLUENCIA\\_QUISPE\\_HUAMAN\\_ALICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26077/JUEGOS_TRADICIONALES_INFLUENCIA_QUISPE_HUAMAN_ALICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la investigación*. (1ª ed.). <https://books.google.com.pe/books?id=r4yrEW9Jhe0C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Sandoval, B. (2017). *El desarrollo de la autonomía a través del juego-trabajo en niños de 4 años de edad de una institución educativa particular del distrito de castilla, Piura*. [tesis de licenciatura, Universidad de Piura]. Repositorio institucional de la Universidad de Piura [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3211/EDUC\\_061.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3211/EDUC_061.pdf)
- Sandoval, M. (2022). *Juegos tradicionales para desarrollar habilidades motrices básicas y estudiantes de una institución educativa de inicial, Sullana-2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional de la Universidad Cesar Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/108548/Sandoval\\_OM-SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/108548/Sandoval_OM-SD.pdf?sequence=1)
- Santisteban, A. (2020). *La importancia de los juegos tradicionales en las experiencias de aprendizaje de los niños y niñas afrodescendientes e indígenas de América latina*. [Tesis de licenciatura, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Repositorio institucional de la Corporación

Universitaria Minuto de Dios.  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/11876/1/T.EDI\\_SantistebanAna\\_2020.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/11876/1/T.EDI_SantistebanAna_2020.pdf)

Silvina, M. (2011). *La formulación del problema de investigación: pregunta origen y fundamento*. <http://tecnicasavanzadas.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/156/2020/08/B01.03-Souza.-Cap-3.-La-formulacion-del-problema-de-investigacion-preguntas-origen-fundamento.pdf>

Tunnermann, C. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes: *Revistas científicas de América Latinas* 48(3). <https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>

Vásquez, I. (2016). *Tipo de estudio y metodología de la investigación*. <https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2016/05/Tipos-de-estudio-y-m%C3%A9todos-de-investigaci%C3%B3n.pdf>

**ANEXOS**

**ANEXO 01.  
RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN**



*"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"*

*Resolución Directoral N° 196-2022 - EESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA*

Huanta, 26 de agosto del 2022

Visto los Proyectos de Investigación Básica de la especialidad de Educación Inicial Intercultural Bilingüe VIII ciclo y el Informe N° 008-2022-DMPEI-EESPP "JSCO"-HTA con Expediente N° TM20221246 de fecha 01/08/2022, presentado por el Dr. Bibiano Alcarraz Carbajal - Docente del Área de Investigación :

**CONSIDERANDO:**

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, departamento de Ayacucho; garantizar la titulación de los alumnos de las diferentes especialidades que se desarrollan en este centro Superior de Formación Docente con la aprobación de los Proyectos de Investigación Educativa, para cumplir con el objetivo fundamental de formar profesionales en Educación, en los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria establecidos por la Ley del Profesorado y los reglamentos pertinentes:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los estudiantes y formadores para ofrecer a la sociedad maestros capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que son objetivos de las Escuelas Superiores de Formación Docente, impulsar que los futuros maestros(as) sean investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar el Proyecto de Investigación Educativa, presentado por los(las) alumnos(as) del programa de estudios regulares que se desarrolla en este Centro Superior de Formación Magisterial, para garantizar la adecuada elaboración de la Investigación;

Que, estando a lo informado y opinado por el(la) Docente de Investigación, de conformidad al N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; Guía de Investigación y el Reglamento de Titulación en la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" de esta provincia:

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- APROBAR,** los Proyectos de Investigación Educativa del Programa Académico de Educación Inicial Intercultural Bilingüe VIII ciclo, de acuerdo al siguiente detalle:



**PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL  
INTERCULTURAL BILINGÜE**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	ESPECIALIDAD	ASESOR
1	ANAYA RUIZ, TANIA JUDITH	Los canticuentos en el desarrollo de la lectura en los niños y niñas de 3,4 y 5 años en la Institución Educativa N° 429-164/Mx-U de Chula 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
2	AVILA CENTENO, NANCY	Los juegos verbales y su influencia en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 429-17/Mx-P de Huancayoq, Huanta, 2022	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
3	CCENTE VILLAR, YULISSA	Los Cuentos Infantiles en el desarrollo de la Expresión Oral en niños y niñas de 3,4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N°429-44 /Mx-U de Cullupuquio, Santillana, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
4	CERDAN FERNANDEZ, YENIFER	Los juegos cooperativos en el desarrollo socioemocional de los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°-429-96/Mx-U "La Vega" de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
5	CONDOR VILLAR, IRENIA	La técnica grafo plástica en el desarrollo de motricidad fina en los estudiantes de 3 y 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 429-175/Mx- U de Chancaray, Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
6	CURI CARDENAS, TANIA MARITZA	Las canciones infantiles para desarrollar la expresión oral del quechua como segunda lengua en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°429/Mx-P de Nueva Jerusalén -Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
7	FLORES VARGAS, ZAIDA	El cuento infantil en el desarrollo del autocontrol emocional de los niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial N°38256/Mx-P "María Urribarri Gómez", Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM. N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

8	HUAMAN HACHA, ROSMIRIAN	La leyenda autóctona para la mejora de la identidad cultural de los estudiantes de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 429/Mx-P de Chaca 2022,	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
9	HUANACO QUISPE, CARMELA	Las canciones infantiles para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 y 5 años de la Institución Educativa N° 429-111/Mx-U de Huantachaca, Huanta-2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
10	LÓPEZ QUISPE, MERCEDES	Las canciones infantiles para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 04 años en la Institución Educativa Inicial N°429-17/ Mx-P de Huancayocc, Huanta 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
11	MORALES VALENZUELA, KELLY	Los cuentos infantiles para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 38256/Mx-P "María Urribarri Gómez", Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
12	MUÑOZ ROMANÍ, LIZ VIANNEY	Estrategias metodológicas para mejorar la motricidad fina en los niños y niñas de 03 años de la Institución Educativa Inicial "María Urribarri Gómez", Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
13	PACCORI RUA, JHULY	El juego de roles en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°429-43/Mx-P de Chaca 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
14	PANCORBO VASQUEZ, CATY EDITH	El uso de los juegos andinos como estrategia para el desarrollo en habilidades sociales en niños (as) de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-2/Mx- P de Nueva Jerusalen- Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
15	PAUCAR AGUILAR, NORMA	Las canciones infantiles para el desarrollo de conciencia fonológica en los niños y niñas de 4 y 5 años en la Institución Educativa Inicial N°429-96IMx-U de "La Vega", Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
16	QUINTAS MORALES, NAIDA CRISANDRA,	Juegos lúdicos como herramienta para el desarrollo de la autonomía en los estudiantes del nivel inicial.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
17	ROJAS ÑAUPA, MARILUZ NANCY	Juegos tradicionales para disminuir la timidez en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años en la Institución Educativa	EDUCACIÓN INICIAL	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM. N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

		Inicial N° 429-131/Mx-U, "Corazón de Guadalupe" de Pampay, Huanta, 2022	INTERCULTURAL BILINGÜE	
18	ROJAS QUISPE ASTRIT	Los cuentos infantiles para mejorar la comprensión lectora en niños de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 429-111/Mx-P de Huantachaca, Huanta 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
19	SANDOVAL POMA, DAYANA LIZETH	Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 429 – 176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
20	TORO GARAGUNDO, YASMIT YOSELIN	Los juegos cooperativos para disminuir las conductas agresivas en los niños (as) de 5 años en la Institución Educativa Inicial N°429-2 M/x -P de Nueva Jerusalén- Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
21	URBANO LUNASCO, MAGDIEL MAVETH.	Los juegos tradicionales para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial "José Antonio Encinas Franco" de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL

**SEGUNDO.- AUTORIZAR Y ADMITIR**, a partir de la fecha de expedición de la presente resolución la continuación del Trabajo de Investigación Educativa Básica; bajo la orientación del Asesor y en coordinación permanente con el Formador Informante, utilizando los métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos de investigación apropiados;

### REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados  
Archivo  
WARA/D.G.(e)  
prd/sec.





"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Resolución Directoral N.º 260-2023- EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA9-

Huanta, 09 de octubre del 2023

Visto el expediente 03806386;

**CONSIDERANDO:**

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, departamento de Ayacucho; garantizar la titulación de los estudiantes de los diferentes programas de estudio que se desarrolla en este Centro Superior de Formación Inicial Docente con la aprobación de los Proyectos de Investigación Educativa Básica y/o Aplicada, para cumplir con el objetivo fundamental de Formación Profesional en Educación, en los Niveles Inicial, Primaria, Secundaria establecidos por la Ley del Profesorado y los Reglamentos pertinentes;

Que, estando a lo informado y opinado por el Docente Asesor con INFORME N° 13-2023-DE-EESPP"JSCO"-HTA, de conformidad con el D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento General de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los estudiantes y formadores para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de educación;

Que, son objetivos de las Escuelas Superiores de Formación Docente, impulsar que los futuros maestros sean investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes del cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional;

Que, por naturaleza de la investigación en mayoría de los casos los títulos sufren modificación, pudiendo darse en los conectores o en algunas palabras para darle mayor consistencia y especificidad, motivo por el cual solicitan modificación del título del proyecto;

Que, el(la) alumno(a) SANDOVAL POMA, DAYANA LIZETH ha presentado en orden los documentos correspondientes para efectuar la **modificación del título del trabajo de investigación;**





**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- MODIFICAR;** el Artículo PRIMERO, numeral 19) de la Resolución Directoral N° 196-2022-EESPP"JSCO"/D.G.-HTA, de fecha 26 de agosto del 2022, en la que se aprueba el proyecto titulado: LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429 – 176/Mx-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" DE HUANTA 2022.

**SEGUNDO.-** Que, por motivos indicados en la parte considerativa de la presente Resolución, se modifica el título del proyecto mencionado en líneas anteriores, siendo como sigue.

**TITULO :**

LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429 – 176/Mx-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" DE HUANTA 2022.

**REGISTRESE Y COMUNIQUESE**

ESCUOLA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
DIRECCIÓN GENERAL  
Dr. Walter Mariano Arce Villar  
DIRECTOR GENERAL

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesado  
Archivo  
WMAV/D.G.(e)  
prd/sec.

**ANEXO 02.**  
**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE PROGRAMACIÓN PARA LA**  
**SUSTENTACIÓN**



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

*Resolución Directoral No. 061-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA*

Huanta, 17 de enero de 2024

Visto, el Expediente **TM20240055-F** de fecha **10 de enero del 2024** y la **Resolución Directoral de Expedito No 534-2023-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **18 de diciembre de 2023**;

**CONSIDERANDO:**

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación



Docente previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 008-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DE LA TESIS** conducente a la **OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN** de acuerdo al siguiente detalle:

<b>TESIS</b>	
LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429 – 176/Mx-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" DE HUANTA 2022.	
<b>AUTORA</b>	SANDOVAL POMA, DAYANA LIZETH
<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>FECHA</b>	25 DE ENERO DE 2024
<b>HORA</b>	8.30 A.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO INSTITUCIONAL

**SEGUNDO.- COMUNICAR** a la interesada y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

**TERCERO.- PÚBLICAR** la resolución en la web institucional.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE**

DISTRIBUCIÓN:

Interesados  
Dir. Adm. (01)  
Sec. Acad. (01)  
Archivo (01)  
WMAV/D.G. (e)  
prd/sec.



**ANEXO 03.**  
**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE DESIGNACIÓN DE LOS JURADOS DE**  
**SUSTENTACIÓN**



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

*Resolución Directoral N.º 062-2024 - EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA*

Huanta, 17 de enero de 2024

Visto, el Expediente **TM20240055-F** de fecha **10 de enero del 2024** y la **Resolución Directoral de Expedito No 534-2023-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **18 de diciembre de 2023**;

**CONSIDERANDO:**

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017\_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los/las egresados (as) de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación Docente previa sustentación de tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 008-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- NOMINAR;** a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**, tal como se detalla a continuación:

<b>JURADO EXAMINADOR</b>	<b>PRESIDENTE</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	<b>SECRETARIO</b>	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
	<b>VOCAL</b>	Lic. MÁXIMO CONTRERAS CCONOVILCA

<b>TESIS</b>	
LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429 – 176/Mx-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" DE HUANTA 2022.	
<b>AUTORA</b>	SANDOVAL POMA, DAYANA LIZETH
<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>FECHA</b>	25 DE ENERO DE 2024
<b>HORA</b>	8.30 A.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO INSTITUCIONAL

**SEGUNDO.- COMUNICAR** al Jurado Examinador e interesada, el contenido del presente acto resolutivo.

**TERCERO.- AUTORIZAR** la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE**

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados  
Dir. Adm. (01)  
Sec. Acad. (01)  
Archivo (01)  
WMAV/D.G. (e)  
prd/sec.



## Anexo 4

### Matriz de consistencia de investigación experimental

**Título:** Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N.º 429- 176 /Mx-P “Madre teresa de Calcuta” de Huanta 2022.

**Investigadora:** Sandoval Poma Dayana Lizeth

**Asesor:** Dr. Bibiano Alcarraz Carbajal

**Línea de investigación:** Innovaciones pedagógicas.

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIALES	DIMENSIONES	INDICADOES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿De qué modo los juegos tradicionales influyen en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.</p>	<p><b>Antecedentes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases teóricas</li> <li>• Enfoque Socio constructivista</li> <li>• En foque intercultural</li> <li>• Enfoque de área psicomotriz</li> <li>• Definición de términos básicos</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>El uso de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la institución educativa inicial 429-176 / Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.</p>	<p>Variable independiente</p> <p>Los juegos tradicionales</p>	<p>Planificación</p> <p>Objetivos</p> <p>Desarrollo</p> <p>Control</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tipo de actividad</li> <li>• Programa las horas de juego</li> <li>• Organiza los juegos tradicionales con los participantes</li> <li>• Ordenas</li> <li>• Empodera la psicomotricidad</li> <li>• Reconoce los juegos tradicionales</li> <li>• Aplicación de reglas en el juego</li> <li>• Dirige los juegos tradicionales sin limitaciones</li> <li>• Evalúa la practica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Paradigma de investigación:</b> positivista</li> <li>• <b>Enfoque de investigación:</b> Cualitativo</li> <li>• <b>Tipo de estudio:</b> Investigación aplicada</li> <li>• <b>Nivel</b> Experimental</li> <li>• <b>Método de estudio</b> Método deductivo - inductivo – analítico sintético - método hipotético – deductivo, método estadístico y método experimental</li> <li>• <b>Diseños de investigación:</b> Pre-experimental</li> <li>• <b>Población y muestra</b> La población de investigación es objetiva, esta conformado con los niños de 3 años (15) de 4 edad (24) y de 5 años (20) matriculados en el nivel académico del año 2022. La muestra se ha seleccionado no probabilístico de manera intencional conveniencia.</li> <li>• <b>Técnicas de muestreo</b> No probabilístico, no intencional</li> <li>• <b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b> Se realiza mediante la técnica de observación y como instrumento la ficha de observación. permite recolectar datos viendo, oyendo, mirando del objeto de estudio, entre los instrumentos de recolección de datos es: ficha o guía de observación.</li> <li>• <b>Técnicas de procesamiento</b> Los datos recolectados con el instrument de recolección, se organiza en tablas de frecuencia y grafico estadístico para determinar las medidas de dispensión. Luego se sometera a prueba de hipótesis determinado la normalidad de los datos par constarstar la hipótesis con un estadístico pertinente.</li> <li>• <b>Validez:</b> El instrument de recolección de datos se somete a juicio de expertos</li> <li>• <b>confiabilidad:</b> Los datos del pilotaje sirve para valorar los items.</li> <li>• <b>Procesamiento de datos:</b> Estadística descriptiva; tabla de frecuencia y graficos, mediante de tendencias centrales y de dispensión.</li> <li>• <b>Estadística inferencial:</b> Prueba de normalidad y prueba de hipótesis.</li> </ul>
<p><b>Problemas específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años?</li> <li>• ¿En qué medida repercute los juegos tradicionales para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años?</li> <li>• ¿De qué manera los juegos tradicionales contribuyen en el fortalecimiento de la psicomotriz?</li> </ul>	<p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.</li> <li>• Determinar en qué medida repercute los juegos tradicionales para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años.</li> <li>• Conocer de qué manera los juegos tradicionales contribuyen en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.</li> </ul>			<p><b>Hipótesis específicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los juegos tradicionales influyen exitosamente en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.</li> <li>• Los juegos tradicionales repercuten satisfactoriamente para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años.</li> <li>• Los juegos tradicionales contribuyen efectivamente en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.</li> </ul>	<p>Variable dependiente</p> <p>La psicomotricidad gruesa</p>	<p>Desarrollo de habilidades motoras</p> <p>Desarrollo de la autonomía</p> <p>Área psicomotriz</p>	

## Anexo 5

### Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Los juegos Tradicionales</b>	Menciona que los juegos tradicionales son aquellos juegos típicos que se juega sin la intervención de los juguetes, es el empleo del propio cuerpo y de recursos naturales como: piedra, rama, flores, tierra, etc. Los juegos tradicionales se transmitieron de generación en generación (Capcha y Barboza, 2021, p. 30).	Los juegos tradicionales se aplicarán como estrategia mediante 10 sesiones diseñadas en el material experimental	Planificación	Identifica el tipo de actividad	Nominal  No aplica
				Programa las horas del juego	
				Organiza los juegos tradicionales con los participantes.	
			Objetivos	Ordena	
				Empodera la psicotricidad	
				Reconoce los juegos tradicionales	
			Desarrollo	Aplicación de reglas en el juego	
Dirige los juegos tradicionales sin limitaciones					
Control	Evalúa la practica				
<b>Psicomotricidad Gruesa</b>	Según Quirós (2012), menciona que el término de “psicomotricidad” se puede dividir en dos (psicomotricidad). Y se atiende solamente a la motricidad, concierne a la ejecución del movimiento y esta enlazada a mecanismos localizables en el cerebro y en el sistema nervioso (p. 20).	En la recolección de datos sobre el desarrollo de la psicomotricidad se utilizará con ficha de observación de cada dimensión.	Desarrollo de habilidades motoras	Lateralidad	Ordinal Desempeño de logro  AD: Logro destacado A: Logro esperado B: En proceso C: En inicio
				Coordinación	
				Orientación espacial	
			Desarrollo de la autonomía	Autoestima	
				Autonomía	
				Socialización	
			Área psicomotriz	Esquema corporal	
Motricidad fina					
Motricidad gruesa					

**Anexo 6**  
Matriz instrumental

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADOR	N° ITEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	ESCALA	VALORACIÓN
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>  <b>Los juegos tradicionales</b>	planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tipo de actividad</li> <li>Programa las horas de juego</li> <li>Organiza los juegos tradicionales con los participantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación de 10 sesiones de aprendizaje del material experimental.</li> </ul>	Experimento	Material experimental	Nominal	<b>No aplica</b>
	objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordena</li> <li>Empodera la psicomotricidad</li> <li>Reconoce los juegos tradicionales</li> </ul>					
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación de reglas en el juego</li> <li>Dirige los juegos tradicionales sin limitaciones</li> </ul>					
	control	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa la practica</li> </ul>					
<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>  <b>Psicomotricidad gruesa</b>	Desarrollo de habilidades motoras	• lateralidad	• Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha.	Observación	Ficha de observación	Ordinal	<b>NIVEL DE DESEMPEÑO</b>  AD: Logro destacado  A: Lo esperado  B: En proceso  C: En inicio
		• coordinación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta.</li> <li>• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.</li> </ul>				
		• Orientación espacial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)</li> <li>• Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)</li> </ul>				
	Desarrollo de la autonomía	• Autoestima	• Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.				
		• Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas</li> <li>• Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.</li> </ul>				
		• socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.</li> <li>• Observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.</li> </ul>				
	Área psicomotriz	• Esquema corporal	• Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas).				
		• Motricidad fina	Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos				
			Observa si su niña (o) realiza la técnica del punzado en forma correcta.				
		• Motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observa si su niño (a) demuestra habilidad al gatear y rodar su cuerpo</li> <li>• Su niña(o) se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones.</li> </ul>				



10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.																		
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.																		
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.																		
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob																		
14	ROCA ORE Gael Magniven.																		
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana																		

**Leyenda:**

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio

**Anexo 8**  
**Ficha de juicio de expertos**

**TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Apellidos y nombres del experto: *Escriba Palomino Aitor*

Grados académicos: *Magister*

Título profesional: *Licenciado en Educación Física y Deporte*

Institucional en el que labora: *E.E.S.P.P 5052 Salvador Cavero Ovalle*

Fecha: *21/07/2022*

Instrumento de evaluación: *Ficha de observación*

En la presente tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada uno de los ítems marcando con una equis (X) en las columnas de SÍ o NO. Asimismo, se le exhorta registrar las observaciones en el casillero correspondiente con la finalidad de mejorar la pertinencia del instrumento en evaluación.

N°	ÍTEMS	APRECIA		OBSERVACIÓN
		Sí	No	
<b>DIMENSIÓN: Desarrollo de Habilidades motoras</b>				
1	• Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha.	X		
2	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta.	X		
3	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	X		
4	• Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)	X		
5	• Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	X		
<b>DIMENSIÓN: Desarrollo de la autonomía</b>				
6	• Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	X		
7	• Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	X		
8	• Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	X		
9	• Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	X		
10	• Observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	X		
<b>DIMENSIÓN: Área psicomotriz</b>				
11	• Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	X		
12	• Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos	X		
13	• Observa si su niña (o) realiza la técnica del punzado en forma correcta.	X		
14	• Observa si su niño (a) demuestra habilidad al gatear y rodar su cuerpo	X		
15	• Su niña(o) se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones.	X		

Sugerencias:

.....  
 .....



NOMBRE Y APELLIDO  
 DNI: *86549231*

**TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Apellidos y nombres del experto: *Reyes Araujo Wilber*  
 Grados académicos: *Doctor*  
 Título profesional: *Licenciado en Educación*  
 Institucional en el que labora: *EEI P.P.S. "JSCO"*  
 Fecha: ,

Instrumento de evaluación: Ficha de observación

En la presente tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada uno de los ítems marcando con una equis (X) en las columnas de SÍ o NO. Asimismo, se le exhorta registrar las observaciones en el casillero correspondiente con la finalidad de mejorar la pertinencia del instrumento en evaluación.

N°	ÍTEMS	APRECIA		OBSERVACIÓN
		Sí	No	
<b>DIMENSIÓN: Desarrollo de Habilidades motoras</b>				
1	• Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha.	/		
2	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta.	/		
3	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	/		
4	• Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)	/		
5	• Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	/		
<b>DIMENSIÓN: Desarrollo de la autonomía</b>				
6	• Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	/		
7	• Observa si su niño (a) se sienta orgulloso de sus opiniones e ideas	/		
8	• Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	/		
9	• Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	/		
10	• Observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	/		
<b>DIMENSIÓN: Área psicomotriz</b>				
11	• Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	/		
12	• Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos	/		
13	• Observa si su niña (o) realiza la técnica del punzado en forma correcta.	/		
14	• Observa si su niño (a) demuestra habilidad al gatear y rodar su cuerpo	/		
15	• Su niña(o) se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones.	/		

Sugerencias:

.....  
 .....

*Wilber Reyes Araujo*

NOMBRE Y APELLIDO

DNI: *28652912*

**TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Apellidos y nombres del experto: *Campara Bruchini Walter*

Grados académicos: *Magister*

Título profesional: *biomecánico*

Institucional en el que labora: *EESSPP "5500"*

Fecha: *21-02-2022*

Instrumento de evaluación: Ficha de observación

En la presente tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada uno de los ítems marcando con una equis (X) en las columnas de SÍ o NO. Asimismo, se le exhorta registrar las observaciones en el casillero correspondiente con la finalidad de mejorar la pertinencia del instrumento en evaluación.

N°	ÍTEMS	APRECIA		OBSERVACIÓN
		Sí	No	
<b>DIMENSIÓN: Desarrollo de Habilidades motoras</b>				
1	• Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha.	✓		
2	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta.	✓		
3	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	✓		
4	• Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)	✓		
5	• Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	✓		
<b>DIMENSIÓN: Desarrollo de la autonomía</b>				
6	• Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	✓		
7	• Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	✓		
8	• Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	✓		
9	• Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	✓		
10	• Observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	✓		
<b>DIMENSIÓN: Área psicomotriz</b>				
11	• Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	✓		
12	• Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos	✓		
13	• Observa si su niña (o) realiza la técnica del punzado en forma correcta.	✓		
14	• Observa si su niño (a) demuestra habilidad al gatear y rodar su cuerpo	✓		
15	• Su niña(o) se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones.	✓		

Sugerencias:

.....  
 .....

*[Firma manuscrita]*  
*Walter Campara Bruchini*

NOMBRE Y APELLIDO

DNI: *22824252*

## Anexo 9

### Tabla de confiabilidad

#### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.835	15

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Presenta dominio de su lateridad izquierda derecha	15.67	6.810	.000	.839
Demuestra su coordinación al caminar en línea recta	15.40	5.829	.349	.838
Demuestra coordinación al saltar obstáculos	15.60	6.257	.376	.829
Identifica la noción temporal (antes y después)	15.53	5.695	.590	.816
Se ubica asimismo y a objetos en el espacio en que se encuentra	15.60	6.400	.262	.835
Manifiesta sobre lo que le gusta hacer y jugar	15.53	5.552	.683	.809
Se siente orgullosos de sus opiniones e ideas	15.60	6.400	.262	.835
Practica diferentes hábitos de higiene personal	15.67	6.810	.000	.839
Manifiesta sus emociones y afectos hacia los demás	15.53	5.552	.683	.809
Socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas	15.53	5.981	.409	.828
Identifica y reconoce la parte gruesa de su cuerpo	15.60	6.400	.262	.835
Realiza la técnica del embollado, utiliza solo sus dedos	15.47	5.124	.808	.797
Realiza la técnica de punzado en forma correcta	15.60	6.400	.262	.835
Demuestra habilidades al gatear y rodar su cuerpo	15.53	5.695	.590	.816
Se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones	15.47	5.124	.808	.797

**Anexo 10**  
Material experimental

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL  
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**MATERIAL EXPERIMENTAL**

**Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N.º 429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022**

**PARA OPTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**

**AUTORA**

**SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth**  
**ORCID: 0009-0009-2284-972X**

**ASESOR**

**Dr. ALCARRAZ CARBAJAL, Bibiano**  
**ORCID: 0000-0001-8798-5268**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Innovaciones pedagógicas**

**HUANTA – AYACUCHO – PERÚ**

**2022**

## **MATERIAL EXPERIMENTAL**

### **I. Introducción**

Teniendo en cuenta que a lo largo de mis practicas preprofesionales presenciaba diferentes problemáticas el ciclo pasado en mis practicas tuve la oportunidad de observar minuciosamente las actitudes comportamiento de los niños y niñas y sobre todo las diferentes necesidades que tienen será de mucha importancia ya que se trabajará los diferentes enfoques, socio constructivista, desde la mirada intercultural de la mano con el currículo nacional y el programa curricular de educación inicial para saber el avance de los niños y niñas.

Con el claro objetivo de desarrollar el proyecto de investigación con el teme que se eligió minuciosamente de acuerdo a las necesidades y problemáticas de los niños y niñas de la institución, se aplicara 10 sesiones mediante distintas actividades de aprendizaje que nos ayudara para lograr la mejorar de la psicomotricidad gruesa de los niños y niñas.

Por lo tanto, se trabajará de manera correcta con un proyecto de actividades de aprendizaje y con las estrategias adecuadas previamente seleccionadas de acuerdo a los temas a trabajar para así garantizar el desarrollo de la psicomotricidad gruesa con sus diferentes habilidades y capacidades que ya desarrollaron a su corta edad potenciando su desarrollo de manera segura y divertida a través de juegos tradicionales.

### **II. Fundamentación**

La propuesta de investigación experimental realizada con los niños y niñas, ha sido una oportunidad de poner en práctica pedagógica todo lo aprendido tanto en investigación y en mi practica preprofesional, más aún que se observó las diferentes problemáticas que existen en dicha Institución Educativa escogiendo la problemática más resaltante para luego con las variables ya escogidos, mediante los juegos tradicionales desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas veo con mucho optimismo la investigación ya que será en beneficio de los niños y niñas.

Además, teniendo en cuenta que mis practicas intensivas me hizo mejorar en el desarrollar de mis actividades de aprendizaje tanto en la elaboración y dictado, además cumpro con las expectativas de una educación Inter cultural bilingüe, desde las estrategias educativas lograre mejorar el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas. Tenemos en cuenta que durante casi dos años tuvimos en una

cuarentena con una educación virtual lo cual nos limitaba en realizar nuestras actividades cotidianas más aun para los niños y niñas que no podían ir a los jardines y poder relacionarse con los demás niños o simplemente jugar todo ello eso pueda que influencio en no haber logrado el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas por los cual con los juegos tradicionales pienso desarrollar la psicomotricidad gruesa de una manera bonita y flexible ya que tenemos en cuenta que a los niños y niñas les gusta los juegos tradicionales.

### **Enfoque pedagógico socio constructivista (Modelo pedagógico)**

Según Tunnermann (2011), menciona que a partir de la investigación de Piaget afirma que es un proceso de construcción interno, activo e individual además la capacidad cognitiva e inteligencia se encuentra ligada al medio social (p.5).

### **Enfoque intercultural**

Según el Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad como en el respeto a la identidad y las diferencias (p.15).

### **Enfoque psicomotricidad**

Según Mendiara (2008), sostiene que la psicomotricidad es una educación basada en la psicología evolutiva y la pedagogía activa es el desarrollo equilibrado de lo motor, la parte afectiva y mental. de esa manera facilitar su desenvolvimiento con el mundo exterior (p.200).

### **Clasificación de la Psicomotricidad gruesa**

#### **Desarrollo de habilidades motoras**

Afirma que el cuerpo instrumental, físico motor, adquiriendo patrones motores y habilidades motrices básica a medida que la motricidad evoluciona. Son factores que tienen que ver con la adquirir el dominio y el control de su cuerpo con ello favorecen el equilibrio y la práctica de algunos movimientos naturales que potencia el desarrollo de las habilidades motoras físicas, esto enriquece el comportamiento motor busca mejorar el movimiento corporal (Mandrona, Contreras & Gómez, 2008, p. 79).

Puede poner en funcionamiento gran cantidad de ejes de movimiento, de músculos, de articulaciones, de reacciones motrices. Va adquiriendo patrones motores a medida que la motricidad evolucione. Va manifestando su realidad física

a través de movimientos, posturas, actitudes, etc. Es la de ser un global interesado en saber hacer

### **Desarrollo de la autonomía**

Afirma que la autonomía se rige como una capacidad específicamente humana que permite moldear el comportamiento de la misma persona, como un ser individual o un ser social, además deja muy claro que la autonomía permitirá la acción de la persona dentro de unos límites (Sandoval, 2017, p. 32).

### **Área psicomotriz**

Menciona que todas las personas desde que nacemos, actuamos y nos relacionamos con el entorno a través de nuestro cuerpo. Con el cual nos movemos, experimentamos, comunicamos y a la vez aprendemos de una manera única. Todo ello acorde a nuestras propias características, deseos, necesidades, afectos, estados de ánimos y demás. Esto da cuenta de la dimensión psicomotor en la vida del hombre; es decir, tiene una relación estrecha y permanente relación que existe entre el cuerpo, las emociones y el pensamiento de cada individuo al actuar. Desde los primeros meses de vida el cuerpo y el movimiento son el principal medio que los niños y niñas emplean para expresar sus deseos, emociones y sensaciones para conocer y abrirse al mundo que le rodea. De este modo él bebe va adquiriendo progresivamente sus primeras posturas como estar de boca arriba a boca bajo o de manera visversa, arrodillarse, sentarse o pararse y así continuar ampliando sus posibilidades de movimiento (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016, p 96).

#### **a) Enfoque que sustenta el desarrollo de la competencia en el área Psicomotriz**

El marco teórico y metodológico guían el desarrollo del aprendizaje. Las capacidades asociadas con este dominio se basan en métodos físicos. Es decir, este enfoque ve el “cuerpo” más allá de su realidad biológica, ya que incluye acción, pensamiento, sentir, conocer, comunicar y amar. De esta manera, se supone que el “cuerpo” se encuentra en un proceso contante de construcción de su ser; es un proceso dinámico y en evolución. Que se desarrolla a lo largo de la vida, surge del comportamiento autónomo de las personas y se manifiesta en la modificación y reafirmación progresiva de su imagen corporal (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016, P. 96).

#### **b) Competencias, capacidades estándares de aprendizaje y sus desempeños por edad.**

## **Competencia del ciclo II**

“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”

Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina las siguientes:

**Capacidades.** Comprende su cuerpo, Se expresa corporalmente

**Desempeños.** Están desde las edades de 3 años, 4 años y 5 años.

### **1.1 Definición de términos básicos**

Según Gallardo (2017), Menciona que los términos básicos consisten en dar un significado preciso según el contexto con conceptos principales, expresiones o variables involucradas en un problema específico de estudio o en algún objetivo formulado (p. 46).

Los juegos tradicionales. El origen de los juegos tradicionales está enlazado a los juegos autóctonos que se transmitieron de generación en generación.

Psicomotricidad gruesa. Se menciona que es la habilidad o destreza que tiene un individuo al momento de desarrollar movimientos grandes y coordinados.

Según Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), competencia. Es cuando una persona facultada de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera permanente (P. 29).

Según Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), capacidades. Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Por ende, estas capacidades son operacionales menos implicadas en las competencias que son operaciones más complejas (p. 30).

Según Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), estándares de aprendizaje. Son descripciones del desarrollo de la competencia en nivel de creciente complejidad, desde el inicio hasta el final de la Educación Básica de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de los estudiantes que progresan en una competencia determinada (p. 36).

Según Ministerio de Educación [MINEDU] (2016), desempeños. Son descripciones más específicas de lo que realizan los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias, son observables en una diversidad de situaciones o contextos (p. 38).

## **Psicomotricidad**

- Desarrollo de habilidades motrices
- Desarrollo de la autonomía
- Área psicomotriz

### **III. Objetivos**

#### **a) Objetivo general**

Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” de Huanta 2022.

#### **b) Objetivos específico**

1. Demostrar cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas de 3 años.
2. Determinar en qué medida repercute los juegos tradicionales para favorecer la autonomía en los niños y niñas de 3 años.
3. Conocer de qué manera los juegos tradicionales contribuyen en el fortalecimiento de la psicomotriz en los niños y niñas de 3 años.

### **IV. Descripción**

Se trabajara con el uso de los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad gruesa la cual algunos niños les falta lograr desarrollar ya sea por el aislamiento y la cuarentena falta de atención de los padres o falta de interacción en los diferentes juegos en su infancia además es una propuesta pedagógica alternativa se aplicará de la siguiente manera: Primero yo incentivare a los niños y niñas que jugando desarrollen su psicomotricidad gruesa hare ver un video imágenes para incentivar ¿Qué juegos aprenderemos hoy? ¿Qué necesitaremos para realizar el juego? ¿Cómo jugaremos? Entre otros, los estudiantes señalarán que es lo que esperan de los juegos, luego se realizara la técnica de la observación tomando nota si los niños y niñas todo lo planificado en cada actividad de aprendizaje,

Los materiales que voy a utilizar son: búfer laptop, imagen, siluetas, cuerda, pelota, costal etc. Se trabajará por equipos de acuerdo a los juegos tradicionales y Todas sus respuestas dependerán de lo que cada uno ha vivido en relación al tema y lo que conoce respecto de él.



# PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 01

## “NOS DIVERTIMOS CON LOS JUEGOS TRADICIONALES”





### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL : N° 429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta” Huanta 2022
- 1.2 UGEL : HUANTA
- 1.3 DIRECTORA : Galindo Vega Karala
- 1.4 DOCENTE PRACTICANTE : Sandoval Poma Dayana Lizeth
- 1.5 AULA : Amarillo
- 1.6 EDAD :03 AÑOS
- 1.7 PERIODO DE EJECUCION :03 SEMANAS
- 1.8 FECHA : DEL 05 DE SETIEMBRE AL 23 DE SETIEMBRE DEL 2022.

### II. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la Institución Educativa Inicial 429- 176 / “Madre Teresa de Calcuta” dicha institución es compartida con los estudiantes de primaria. Los niños de 3 años en el recreo observan con atención a los niños y niñas de primaria jugando diferentes juegos tradicionales así mismo los niños y niñas tiene dificultades en el desarrollo la psicomotricidad gruesa ya que se puede observar en las diferentes actividades es por ello que ellos se preguntan **¿Por qué muchos niños están jugando? ¿Qué están jugando los niños y niñas? ¿será bueno jugar dichos juegos? ¿nosotros podemos jugar?** para lo cual hay la necesidad de que los niños y niñas aprendan los juegos tradicionales para desarrollar su psicomotricidad gruesa de igual manera conoceremos los diferentes juegos que practica la comunidad **¿qué juegos conocemos? ¿cómo podemos aprender los juegos? ¿los juegos tendrán reglas?, ¿para qué aprenderemos a jugar?**, también identificarán los diferentes juegos tradicionales, aprenderemos los diferentes juegos tradicionales reconoceremos como jugar y que materiales necesitamos para jugar.

### III. ENFOQUE TRANSVERSAL:

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
<p data-bbox="477 416 768 448"><b>ENFOQUE INTERCULTURAL</b></p> 	<p data-bbox="797 416 1160 440">Respeto a la identidad cultural</p>	<p data-bbox="1229 416 1904 480">Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes</p>
<p data-bbox="477 711 745 743"><b>ENFOQUE DE DERECHO</b></p> 	<p data-bbox="797 711 1111 735">Libertad y responsabilidad</p>	<p data-bbox="1229 711 1904 775">Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad</p>

## V. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Miércoles 19 de octubre</b></p> <p>Nos divertimos jugando a la tumba latas.</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p>Área: psicomotricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los niños y niñas participarán en el juego de tumbar las latas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realiza motrices básicas de manera autónoma en coordinación, oculo-manual al jugar.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p><b>Lunes 24 de octubre.</b></p> <p>Me divierto jugando al mundo (Rayuela)</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p>Área: psicomotricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>• Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participan en el juego del mundo.</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p><b>Miercoles 26 de octubre</b></p> <p>“me divierto jugando al salta hilo”</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p>Área: psicomotricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participan en el juego salta hilo</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Jueves 03 de noviembre</b></p> <p>me divierto jugando Nos divertimops jugando al salta costal</p>	<p>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</p> <p>Área: <b>psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participan en el juego salta costal</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p><b>Lunes 07 de noviembre del 2022</b></p> <p>Me divierto jugando el juego de mata gente.</p>	<p>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</p> <p>Área: <b>psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>. Los niños y niñas participan en el juego mata gente.</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p><b>Martes 08 de noviembre del 2022.</b></p> <p>Me divierto jugando “Juguemos en el bosque”</p>	<p>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</p> <p>Área: <b>psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participan en el juego “Juguemos en el bosque”.</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>

Nombre de la Experiencia de Aprendizaje	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Miercoles 09 de noviembre del 2022.</b></p> <p>Me divierto jugando a la gallinita ciega</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p><b>Área: psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales</p>	<p>Los niños y niñas participen en el juego a la gallinita ciega.</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p><b>Jueves 10 de noviembre del 2022</b></p> <p>Me divierto jugando al gato y el ratón.</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p><b>Área: psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participen en el juego el gato y ratón</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>Lunes 14 de noviembre del 2022.</b></p> <p>Me divierto jugando al chilak chilak (san miguel)</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p><b>Área: psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participen en el juego chilak chilak</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p><b>Martes 15 de noviembre del 2022.</b></p> <p>“Me divierto jugando que pase el rey” (jala sogá)</p>	<p><b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b></p> <p><b>Área: psicomotricidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo.</li> <li>•Se expresa corporalmente</li> </ul>	<p>. Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.</p>	<p>Los niños y niñas participen en el juego que pase el rey</p>	<p>Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.</p>	<p>Lista de cotejo</p>

## **V. Evaluación de aprendizaje (permite reorientar la planificación)**

Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

### **a) Evaluación diagnóstica**

Esta evaluación diagnóstica me permitirá conocer el nivel o estado en que se encuentran los estudiantes al inicio del proceso educativo. Realizaré una prueba de entrada escrita al inicio del año académico. Este conocimiento me servirá para adecuar los tiempos de estudio y lograr los propósitos deseados según necesidades individuales, poner atención en las carencias de aquellos estudiantes. Según los resultados, reajustaré mi planificación.

### **b) Evaluación formativa**

En esta me permitirá mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje al valorar al estudiante de su propio aprendizaje, con el apoyo y seguimiento constante de mi persona mediante la retroalimentación.

Permite al estudiante autorregular sus desempeños

Se debe incorporar estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales y colectivas de los estudiantes.

Técnicas e instrumentos de evaluación que podría usar en este proceso, son:

- La observación sistemática con guías de observación y registro anecdótico.
- La observación de desempeño de los estudiantes a través de rúbricas
- Autoevaluación y coevaluación para potenciar las habilidades sociales como el trabajo en equipo, participación activa, etc.

### **c) Evaluación sumativa**

Se encarga de estudiar qué tan eficaz ha sido un proceso educativo, mediante el proceso de medir lo aprendido por parte de los estudiantes, Así mismo se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los estudiantes, así como de los procesos, las actividades y las estrategias que utilizaré y lo que me han permitido llegar a dichos resultados.

## **VI. Materiales educativos**

- **Currículo nacional**
- **Programa curricular de educación inicial (Minedu)**
- Material de escritorio, lápiz, búfer, etc.
- Imágenes, mascarar, siluetas, pelotas, latas, sogas, etc

## VII. REFERENCIAS

- Tunnermann, C. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes: *Revistas científicas de América Latinas* 48(1).  
<https://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>
- Ministerio de Educación [MINEDU] (2016). *Enfoque intercultural*.  
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Mendiara, J. (2008). La psicomotricidad educativa: un enfoque natural: *Revista interuniversitaria de formación del profesorado* 22(2)  
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a04.pdf>
- Gallardo, E. (2017). *Metodología de la investigación*, 1ra edición. Universidad Continental. (1ªed.).  
[https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO\\_UC\\_EG\\_MAI\\_UC0584\\_2018.pdf](https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO_UC_EG_MAI_UC0584_2018.pdf)
- Gallardo, E. (2017). *Metodología de la investigación*, 1ra edición. Universidad Continental.  
[https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO\\_UC\\_EG\\_MAI\\_UC0584\\_2018.pdf](https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/4278/1/DO_UC_EG_MAI_UC0584_2018.pdf)
- Sandoval, B. (2017). *El desarrollo de la autonomía a través del juego-trabajo en niños de 4 años de edad de una institución educativa particular del distrito de castilla, Piura*. [tesis de licenciatura, Universidad de Piura]. Repositorio institucional de la Universidad de Piura  
[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3211/EDUC\\_061.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3211/EDUC_061.pdf)

# Anexo 11

Instrumento de recolección de datos

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”  
MODULO DE PRACTICA E INVESTIGACIÓN  
FICHA DE OBSERVACIÓN (PRE TEST)**



**Variables dependientes:** Psicomotricidad gruesa

**Apellidos y nombres de la investigadora:** Sandoval Poma Dayana Lizeth

**Programa de Estudio de Inicial Intercultural Bilingüe**

**Ciclo:** II

**Aula:** Amarillo

**Fecha:** 20 de setiembre

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Desarrollo de las habilidades motoras					Calificativo del desempeño	Desarrollo de la autonomía					Calificativo del desempeño	Área psicomotriz					Calificativo del desempeño
		lateralidad	coordinación		Orientación espacial.			autoestima	Autonomía		socialización	Esquema corporal		Motricidad fina		Motricidad gruesa			
			ad																
		Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha.	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	• Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	• Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)	• Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca-lejos)		• Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	• Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	• Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	• Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	• Observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.		• Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos	Observa si su niña (o) realiza la técnica del punzado en forma correcta.	• Observa si su niño (a) demuestra habilidad al gatear y rodar su cuerpo	• Su niña(o) se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones.	
1	CAYTANO VALERA Andre Tiago	1	2	1	2	1		1	1	2	1	2		1	1	2	1	1	
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	1	1		1	2	1	2	1		1	1	2	1	2	
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	1	2	1	1	1		1	1	1	2	1		1	1	1	1	2	
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	1	2	1	2		2	1	2	1	2		2	2	1	2	1	
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	1	1	1	2	1		1	1	2	1	2		1	1	1	2	2	
6	ÑAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	2	1	1	2		1	2	1	2	1		1	1	2	1	2	
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	1	2	1	2	2		2	1	1	1	2		1	2	1	1	2	
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	1	1	1	2	1		2	1	2	1	2		1	2	1	2	1	
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	1	1	1	2	1		2	1	2	1	2		1	2	1	1	1	
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	1	2	2	1		2	2	1	1	1		2	1	2	1	2	
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	1	2	1	1	1		2	1	2	1	2		1	1	2	1	1	
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	1	2	2	1	2		1	2	1	1	1		2	1	2	1	2	

13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	2	1	1	2		1	2	2	1	2		1	2	1	2	1	
14	ROCA ORE Gael Magniven.	1	2	1	2	1		1	1	2	1	2		1	2	1	1	1	
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	1	1	1	1	2		1	2	1	1	2		1	1	2	2	1	

**Leyenda:**

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio

## Anexo 12

Diseño de sesiones experimentales



### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°01

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”





**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : JUEVES 20 DE OCTUBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “NOS DIVERTIMOS JUGAMOS A LA TUMBA LATAS”  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:** Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad al tumbar las latas.



ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende su cuerpo</b></li> <li>• <b>Se expresa corporalmente</b></li> </ul>	• Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses	Realiza motrices básicas de manera autónoma en coordinación, óculo-manual al jugar.	Los niños y niñas participarán en el juego de tumbar las latas.	Lista de cotejo.

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		Saludos a los niñas y niños
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	 <p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> </ul> <p><b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</p>	Objetos del aula
INICIO	 <p style="color: red; text-align: center;"><b>“KUSIKUYKU LATAKUNA YACHASPA”</b></p> <p><b>Motivación: (planificación y objetivo)</b></p> <p>- Qhari wawakuna, warmi wawakuna, yachachiq ima pampapi tiyakunqaku kуска muyuta ruwaspa, paykunamanqa lata takay pukllaypa rikchaynintam qawachinqaku, chaymantapas wakín latakunata, pelotapas, chaymantam kay tapukuykunata ruwanqaku: ¿Imatataq qawanki? ¿Hayk'aqllapas kay pukllayta rikurqankichu? ¿Pukllayta yachankuchu?</p> <p>Wawakunawan rimayku taller ruwanaykumanta, kusirikuni lata latakunata pukllaspa.</p> <p>- Yachachiq, qhari wawakuna, warmi wawakunawan kуска, pukllaypaq rimanakuykunata, kamachiykunata ima churan.</p>	<p>Diálogo</p> <p>Imagen</p> <p>Latas</p> <p>Pelotas</p> <p>silbato</p>
DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ	 <p><b>Q'uñaichiy:</b> takiqa waqachikunqa, qhari wawakuna, warmi wawakuna ima, cuerponkupi kaq partekunata riqsínankupaq. Chay pachallapitaq, warmakuna q'uñaichiyta ruwanku yachaywasinkupi.</p> <p style="text-align: center;"><b>taki</b></p> <p style="text-align: center;">uma hombros strass y chaki, qunqur chaki (bis)</p> <p style="text-align: center;">Ñawi, rinri, simi, simin ima</p> <p style="text-align: center;">uma hombrokuna strass rumikuna hinaspa chakikuna, qunqurkuna chakikuna.</p> <p><b>Ruway: (desarrollo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitaykiku contratokunawan patioman llusqinaykipaq</li> <li>• Paykunaman sut'inchakunqa imamantachus pukllay kasqanmanta. Ñawpaqtaqa, qhari wawakuna, warmi wawakuna ima 2 equipokunata ruwanqaku, ñawpaqninkupi kanqa latakuna torreta ruwaspa, ñawpaq kaq sasachakuyqa wawakunapaq, sayachkaspá, latakunata urmachinankupaq, makiwan pelotata wikch'uspa. As a iskay kaq sasachakuyniyuqmi kanchik qari warmakunata, warmi warmakunatapas Karumantam kallpaspanku pelotata wischunqaku</li> </ul>	<p>Búfer</p> <p>Hojas de aplicación</p>

	<p>latakunata urmachinankupaq, chay pelotakunaqa hukniray sayayniyuqmi, hukninmi hatun, hukninmi chawpi, hukninñataqmi uchuy.</p> <p>lluqsirqayku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tapusqa kanki imaynatataq hukta pukllasunman. Hinaspa paykunaman qunku alternativata chakiwan aswan hatun pelotawan, paykunaqa pelotata sarunqaku latakunata urmachinankupaq</li> <li>• <b>Samakuy:</b> dinámica nisqawanmi huk makiypi t'ikayuq, huknin makiypitaq vela, sipaskuna, qari wawakuna samaykunku, samayninkuta llusichinku, chaymantataq pampapi puñunku samay takiwan.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> qari warmakunata, warmi warmakunatapas aulaman hamunankupaq minkayku, chaynapi ruwasqa ruwayta llinpinankupaq.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Qhari wawakuna, warmi wawakuna rimanku: imatataq ruwarqanchik? Pukllayqa facilchu karqa? ¿Ima sasachakuykunapim tarikurqanchik? Paykunaqa llamkayninkutam qawachinku, chaynallataq chay ruwayta ruwaspanku imayna sientekusqankutapas.</p>	<p>Dialogo</p>
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b></p> <p>Actividades de aseo, refrigerio, recreo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Llevamos a los niños a lavarse las manos.</li> <li>-Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.</li> <li>-Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</li> </ul>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
  
Prof. Yessica Rimachi Pérez  
DNI: 70099296  
FORMADORA DE PRÁCTICA

RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

## HOJA DE APLICACIÓN

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN TUMBANDO LAS LATAS E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Andre Dylan

Fecha: Jueves 20 de octubre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización	Esquema corporal		Motricid ad fina	Motricid ad gruesa			
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.					Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3

### Legenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°02

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”





**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : MARTES 25 DE OCTUBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO AL MUNDO ”  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE** : Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad al jugar al mundo.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende su cuerpo</b></li> <li>• <b>Se expresa corporalmente</b></li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos a través de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego el mundo	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
<b>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</b>		Saludos a los niñas y niños
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>  	Recepción de los niños y niñas <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
<b>INICIO</b>  	<b>EL MUNDO</b> <b>Motivación: (planificación y objetivos)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunidos en una asamblea, Se les mostrara una imagen del juego el mundo más una piedrita ¿Qué observan? ¿alguna vez vieron este juego? ¿sabrán cómo se juega?</li> <li>- Dialogamos con los niños acerca del taller que vamos realizar, me divierto jugando al mundo (rayuela).</li> <li>- La docente juntamente con los niños y niñas ponen los acuerdos y las reglas para el juego.</li> </ul>	Diálogo  Imagen El juego del mundo silbato
<b>DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ</b>  	<b>Calentamiento:</b> se pondrá la canción para que los niños y niñas reconozcan las partes de su cuerpo a su misma vez los niños realizan el calentamiento en su salón. Con la <p style="text-align: center;"><b>canción</b></p> <p style="text-align: center;">cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies (bis)                      Ojos, orejas, boca, y nariz                      cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies.</p> <b>Ejecución: (desarrollo)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>•se les explicará en que consiste el juego. Lo cual puede ser individual y grupal, consiste en que primeramente deben lanzar la piedrita al primer, segundo cuadro y así sucesivamente y saltarlo sin pisar el cuadro con la piedra ni tocar los bordes y sin salir del cuadro, el objetivo es llegar a diez y regresar recogiendo la piedra, el quien termina hasta el número diez será el ganador.</li> <li>- se forma 2 grupos. Y la docente, elige al niño o niña que va empezar el juego.</li> <li>- Según van avanzando la docente va eligiendo a un niño y niña para que juegue.</li> <li>- Cada niño o niña deberá saltar con mucha precisión para llegar a la meta.</li> </ul>	Búfer   Hojas de aplicación

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relajación:</b> mediante la dinámica yo tengo una flor en una mano y una vela en la otra mano los niños y niñas inhalan y exhalan para luego echarse al piso con una canción relajante.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> invitamos a los niños y niñas a pasar al aula para que puedan realizar la técnica del punzón</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Los niños y niñas dialogan: ¿que hicimos?, ¿fue fácil jugar? ¿Qué dificultades tuvimos? Presentan su trabajo y las emociones que sintieron al realizar la actividad</p>	<p>Dialogo</p>
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b>  Actividades de aseo, refrigerio, recreo  - Llevamos a los niños a lavarse las manos.  - Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.  - Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</p>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula



RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

## HOJA DE APLICACIÓN

REALIZA LA TÉCNICA DEL PUNZÓN A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL MUNDO E INTENTE HACER LO MISMO.





## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización			Esquema corporal	Motricid ad fina	Motricid ad gruesa		
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.				Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	2	3	2	3
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	2	3	2
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	2	4	3		2	2	2	3	2		3	2	3	3	3
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	2	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	2	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3

### Leyenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°03

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”






**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : MIERCOLES 26 DE OCTUBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO AL SALTA HILO”  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**: Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad al saltar el hilo.

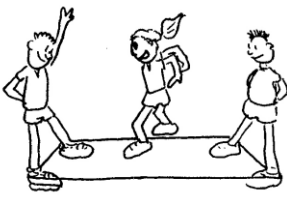


ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende su cuerpo</b></li> <li>• <b>Se expresa corporalmente</b></li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego salta hilo.	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
<b>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</b>		Saludos a los niñas y niños
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b> 	Recepción de los niños y niñas <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula 
<b>INICIO</b> 	<p style="text-align: center; color: #FF00FF;"><b>Saltar soga</b></p> <p><b>Motivación: (planificación y objetivo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Huk huñunakuypi huñusqa, pukllaypa rikchayninta qawachinqaku. Kusikunchik rosca saltadorta pukllaspa ¿Imakunataq qawanki? ¿Hayk'aqllapas kay pukllayta rikurqankichu? ¿Pukllayta yachankuchu?</li> <li>- Wawakunawan rimanchik ima tallerta rurananchikmanta. Kusikunchik salta waska pukllaspa</li> <li>- Yachachiq, qhari wawakuna, warmi wawakunawan kuska, pukllaypaq rimanakuykunata, kamachiykunata ima churan.</li> </ul>	Diálogo Imagen Hilo silbato
<b>DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ</b> 	<p><b>Q'uñichiy:</b> takiqa waqachikunqa, qhari wawakuna, warmi wawakuna ima, cuerponkupi kaq partekunata riqsinankupaq. Chay pachallapitaq, warmakuna q'uñichiyta ruwanku yachaywasinkupi. Con el</p> <p style="text-align: center;"><b>taki</b></p> <p>uma hombros strass y chaki, qunqur chaki (bis).                      Ñawi, rinri, simi, simin ima                      uma hambrokuna strass rumikuna hinaspa chakikuna, qunqurkuna chakikuna.</p> <p><b>Ruway: (desarrollo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sut'inchakunqa imamantachus pukllay kasqanmanta, chaymantataq, "Pinocho wasipi" dinámica nisqawan, yachachiqqa iskay qhari wawakunata utaq warmi wawakunata akllan, paykunaqa q'aytu tukukuykunapi qhipakunanku kanqa. Hinaspa wakinkuna saltanankupaq filapi sayanku.</li> <li>- Sapa qari warmapas warmipas amistadninkunapa tobillonmanta saltayta qallarinqa, pichus mana atiqqa chinkachin chayqa, atisqankuman hina chayanankupaqmi metaqa kanqa.</li> </ul>	Búfer  hilo  Hojas de aplicación

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Samakuy:</b> dinámica nisqawanmi huk makiypi t'ikayuq, huknin makiypitaq vela, sipaskuna, qari wawakuna samaykunku, samayninkuta llusichinku, chaymantataq pampapi puñunku samay takiwan.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> qari warmakunata, warmi warmakunatapas aulaman hamunankupaq minkayku, chaynapi ruwasqa ruwayta llinpinaykipaq.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Qhari wawakuna, warmi wawakuna rimanku: imatataq ruwarqanchik? Pukllayqa facilchu karqa? ¿Ima sasachakuykunapim tarikurqanchik? Paykunaqa llamkayninkutam qawachinku, chaynallataq chay ruwayta ruwaspanku imayna sientekusqankutapas</p>	<p>Dialogo</p>
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b>  Actividades de aseo, refrigerio, recreo  -Llevamos a los niños a lavarse las manos.  -Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.  -Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</p>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula



RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL SALTA HILO E INTENTE HACER LO MISMO.**





## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización			Esquema corporal	Motricid ad fina	Motricid ad gruesa		
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal ( antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.				Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	1	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	2	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	1	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	2	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3

### Leyenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°04

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”






**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : JUEVES 03 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO AL SALTA COSTAL”  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:** Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad saltando el costal.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comprende su cuerpo</b></li> <li>• <b>Se expresa corporalmente</b></li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego salta costal.	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
<b>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</b>		Saludos a los niñas y niños
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>  	Recepción de los niños y niñas <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
<b>INICIO</b>  	<b>SALTA COSTAL.</b> <p><b>Motivación: (planificación y objetivos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunidos en una asamblea, Se les mostrara una imagen del juego salta costal ¿Qué observan? ¿alguna vez vieron este juego? ¿sabrán cómo se juega?</li> <li>-dialogamos con los niños acerca del taller que vamos realizar, Nos divertimos jugando al salta costal</li> <li>- La docente juntamente con los niños y niñas ponen los acuerdos y las reglas para el juego.</li> </ul>	Diálogo  Imagen del juego Salta costal
<b>DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ</b>  	<p><b>Calentamiento:</b> se pondrá la canción para que los niños y niñas reconozcan las partes de su cuerpo a su misma vez los niños realizan el calentamiento en su salón. Con la</p> <p style="text-align: center;"><b>canción</b></p> <p style="text-align: center;">cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies (bis) Ojos, orejas, boca, y nariz cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies.</p> <p><b>Ejecución: (desarrollo)</b></p> <p>se les explicará en que consiste el juego., Seguidamente, se formará tres grupos. Se realizará tres filas Para que todos participen primero practicarán en orden los niños y niñas se pondrán el costal y luego saltaran con en costal ida y vuelta para luego colocarse al último y el siguiente compañerito salga a saltar con el costal, luego de ello se propondrá hacer una competencia con los integrantes de cada equipo</p>	Búfer  costal  Hojas de aplicación

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relajación:</b> mediante la dinámica yo tengo una flor en una mano y una vela en la otra mano los niños y niñas inhalan y exhalan para luego echarse al piso con una canción relajante.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> invitamos a los niños y niñas a pasar al aula para que puedan realizar la técnica del embolillado en la imagen de la actividad realizada.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Los niños y niñas dialogan: ¿que hicimos?, ¿fue fácil jugar? ¿Qué dificultades tuvimos? Presentan su trabajo y las emociones que sintieron al realizar la actividad</p>	<p>Dialogo</p>
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b>  Actividades de aseo, refrigerio, recreo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llevamos a los niños a lavarse las manos.</li> <li>- Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.</li> <li>- Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</li> </ul>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
  
Prof. Yessica Rimachi Pérez  
DNI: 70099296  
FORMADORA DE PRÁCTICA

RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**REALIZA EMBOLILLADO A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL SALTA COSTAL E INTENTE HACER LO MISMO.**

113

**HOJA DE APLICACIÓN**

**REALIZA EMBOLILLADO A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL SALTA COSTAL E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Guney

Fecha: Jueves 03 de noviembre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz			
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización	Esquema corporal		Motricid ad fina	Motricid ad gruesa		
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas				Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	3	3		
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2	
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2	
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2	
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	

### Legenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°05

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”

**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : LUNES 07 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO AL MATA GENTE”  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE** : Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad jugando mata gente.

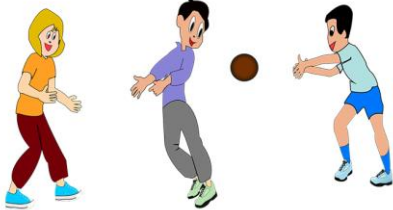


ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego de mata gente.	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
<b>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</b>		Saludos a los niñas y niños
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>  	Recepción de los niños y niñas <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
<b>INICIO</b>  	<b style="color: magenta;">MATA GENTE.</b>	Diálogo  Imagen del juego Mata gente
<b>DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ</b>  	<p><b>Q'uñichiy:</b> takiqa waqachikunqa, qhari wawakuna, warmi wawakuna ima, cuerponkupi kaq partekunata riqsinankupaq. Chay pachallapitaq, warmakuna q'uñichiyta ruwanku yachaywasinkupi.</p> <p style="text-align: center;"><b>taki</b></p> <p style="text-align: center;">uma hombros strass y chaki, qunqur chaki (bis) . Ñawi, rinri, simi, simin ima</p> <p style="text-align: center;">uma hambrokuna strass rumikuna hinaspa chakikuna, qunqurkuna chakikuna.</p> <p><b>Ruway: (desarrollo)</b> Paykunamanmi sut'inchakunqa imamantachus pukllay kasqanmanta, chaymantataqmi "Pinocho wasinpi" nisqa dinámica nisqawan yachachiqqa iskay qhari wawakunata otaq warmi wawakunata akllan, paykunan sapankanku huk puntapi sayanqaku, chaymantataq huk wawakunaman pelotata wikch'unqaku hinaspa Sipaskuna chaypi kanqaku chawpipi hinaspa iskaynin qari warmakuna wischunankupaq kaq pelotakunamanta ayqiyta munanqa. Samakuy: dinámica nisqawanmi huk makiypi t'ikayuq, huknin makiypitaq vela, sipaskuna, qari wawakuna samaykunku, samayninkuta llusichinku, chaymantataq pampapi puñunku samay takiwan.</p>	Búfer  pelota Hojas de aplicación

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Samariy:</b> dinamá nisqawanmi huk makiypi t'ikayoq, huknin makiypitaq vela, sipaskuna qhari wawakuna samaykunku, samayninkuta horqonku chaymantataq pampapi puñunku samariq takiwan.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> qari warmakunata, warmi warmakunatapas aulaman hamunankupaq minkayku, chaynapi ruwasqa ruwayta llinpinankupaq.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b> 	<b>Expresión:</b> Qhari wawakuna, warmi wawakuna rimanku: imatataq ruwarqanchik? Pukllayqa facilchu karqa? ¿Ima sasachakuykunapim tarikurqanchik? Paykunaqa llamkayninkutam qawachinku, chaynallataq chay ruwayta ruwaspanku imayna sientekusqankutapas	Dialogo
Refrigerio 	<b>SACAN SUS LONCHERAS.</b> Actividades de aseo, refrigerio, recreo -Llevamos a los niños a lavarse las manos. -Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera. -Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
Prof. Yessica Rimachi Pérez  
DNI: 70099296  
FORMADORA DE PRÁCTICA

RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL MATA GENTE E INTENTE HACER LO MISMO.**

118

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL MATA GENTE E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Yeshia

Fecha: Lunes 07 de Noviembre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización	Esquema corporal		Motricid ad fina	Motricid ad gruesa			
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.				Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	2		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	2		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	2		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	2	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3

### Legenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°06

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”




**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : MARTES 08 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO, JUGUEMOS EN EL BOSQUE”  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE** : Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad jugando.



ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<b>PSICOMOTRIZ</b>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego, juguemos en el bosque	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		Saludos a los niñas y niños
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
INICIO	<p style="color: #FF00FF; text-align: center;"><b>JUGUEMOS EN EL BOSQUE.</b></p> <p><b>Motivación: (planificación y objetivo)</b></p> <p>-Reunidos en una asamblea, Se les mostrara una imagen del juego lobo que estás haciendo ¿Qué observan? ¿alguna vez vieron este juego? ¿sabrán cómo se juega?</p> <p>-Dialogamos con los niños acerca del taller que vamos realizar, juego del lobo que estás haciendo La docente juntamente con los niños y niñas ponen los acuerdos y las reglas para el juego.</p>	Diálogo  Imagen del juego juguemos en el bosque
DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ	<p><b>Calentamiento:</b> se pondrá la canción para que los niños y niñas reconozcan las partes de su cuerpo a su misma vez los niños realizan el calentamiento en su salón. Con la</p> <p style="text-align: center;"><b>canción</b></p> <p style="text-align: center;">cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies (bis) Ojos, orejas, boca, y nariz cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies.</p> <p><b>Ejecución: (desarrollo)</b></p> <p>se les explicará en que consiste el juego. Se necesita el personaje de un lobo, los demás niños y niñas tomados de la mano dan vuelta en círculo cantando juguemos juguemos en el bosque mientras que el lobo que está haciendo, el lobo dirá algunas actividades cada que canten como despertar, cambiarme, alistarme, si dice estoy viniendo todos corren para que el lobo no lo atrape Si lo atrapa se sienta. Y en el siguiente juego se vuelven lobo a los que atrapa.</p> <p style="text-align: center;">  </p>	Búfer  Mascara de lobo  Hojas de aplicación

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relajación:</b> mediante la dinámica yo tengo una flor en una mano y una vela en la otra mano los niños y niñas inhalan y exhalan para luego echarse al piso con una canción relajante.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> invitamos a los niños y niñas a pasar al aula para que puedan colorear la actividad realizada</li> </ul>	
<b>CIERRE</b> 	<b>Expresión:</b> Los niños y niñas dialogan: ¿que hicimos?, ¿fue fácil jugar? ¿Qué dificultades tuvimos? Presentan su trabajo y las emociones que sintieron al realizar la actividad	Dialogo
<b>Refrigerio</b> 	<b>SACAN SUS LONCHERAS.</b> Actividades de aseo, refrigerio, recreo - Llevamos a los niños a lavarse las manos. - Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera. - Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
  
 Prof. Yessica Rimachi Pérez  
 DNI: 70099296  
 FORMADORA DE PRÁCTICA

RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN JUGUEMOS EN EL BOSQUES E INTENTE HACER LO MISMO.**

123

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN JUGUEMOS EN EL BOSQUES E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Criz

Fecha: ~~Martes~~ 08 de Noviembre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización			Esquem a corporal	Motricidad fina		Motricid ad gruesa	
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.			Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	Al realizar la técnica del embrollado su niño (a) utiliza solo sus dedos
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1		3	3	3		
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2		
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3		
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3		
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2		
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2		
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3		
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3		
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3		
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3		
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3		
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3		
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	3	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2		
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3		
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3		

### Legenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°07

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”


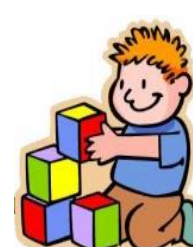



**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : MIERCOLES 09 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO, A LA GALLINITA CIEGA  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE** : Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad jugando.

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales	Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego, la gallinita ciega.	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
<b>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</b>		Saludos a los niñas y niños
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>  	Recepción de los niños y niñas <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
<b>INICIO</b>  	<b>GALLINITA CIEGA</b> <b>Motivación: (planificación y objetivo)</b> -Huk huñunakuypi huñunasqa kaspankum, pukllay ñawsapa wallpanpa rikchayninta qawachinqaku -Wawakunawan rimanakunchik ima tallerta rurananchikmanta, Huch'uy Ñawsa Gallina, Yachachiq, qari warmakunawan, warmi warmakunawan kуска, pukllaypaq rimanakuykunata, kamachikuykunatapas ruran.	Diálogo  Imagen del juego
<b>DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ</b>  	<b>Q'uñichiy:</b> takiqa waqachikunqa, qhari wawakuna, warmi wawakuna ima, cuerponkupi kaq partekunata riqsinankupaq. Chay pachallapitaq, warmakuna q'uñichiyta ruwanku yachaywasinkupi. <p style="text-align: center;"><b>taki</b></p> uma hombros strass y chaki, qunqur chaki (bis). Ñawi, rinri, simi, simin ima uma hambrokuna strass rumikuna hinaspa chakikuna, qunqurkuna chakikuna. <b>Ruway: (desarrollo)</b> Paykunamanmi sut'inchakunqa imamantachus chay pukllay kasqanmanta. Huk ñawsa wallpachapa caracterinmi necesitakun, . Yachachiqmi sut'inchan imamantachus pukllay kasqanmanta. Pukllayqa huk pukllaqta ñawinta pañuwan wataspa, huk pukllaqkunata maskhanan tiyan, tarispa hap'inankama, hap'ispaqa pichus kasqanmanta adivinanan tiyan. - "Pinochopa wasinpi" dinamico nisqawanmi yachachiqqa akllan pichus ñawsa runaq wallpan kanqa. Pukllayqa qallarikun, wallpa ñawinta wataspa, yupaspa tukuy ayqikun sichus wallpa hap'in hinaspa adivinan pi kasqanmanta, chaymi kanqa qatinqin ñawsa gallina.	eta para tapar los ojos  Búfer  Hojas de aplicación

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Samakuy:</b> dinámica nisqawanmi huk makiypi t'ikayuq, huknin makiypitaq vela, sipaskuna, qari wawakuna samaykunku, samayninkuta llusichinku, chaymantataq pampapi puñunku samay takiwan.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> qari warmakunata, warmi warmakunatapas aulaman hamunankupaq minkayku, chaynapi ruwasqa ruwayta coloreanankupaq.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Qhari wawakuna, warmi wawakuna rimanku: imatataq ruwarqanchik? Pukllayqa facilchu karqa? ¿Ima sasachakuykunapim tarikurqanchik? Paykunaqa llamkayninkutam qawachinku, chaynallataq chay ruwayta ruwaspanku imayna sientekusqankutapas.</p>	<p>Dialogo</p>
<p><b>Refrigerio</b></p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b>  Actividades de aseo, refrigerio, recreo  -Llevamos a los niños a lavarse las manos.  -Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.  -Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</p>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula



ESUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
Prof. Yessica Rimachi Pérez  
DNI: 70099296  
FORMADORA DE PRÁCTICA

RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

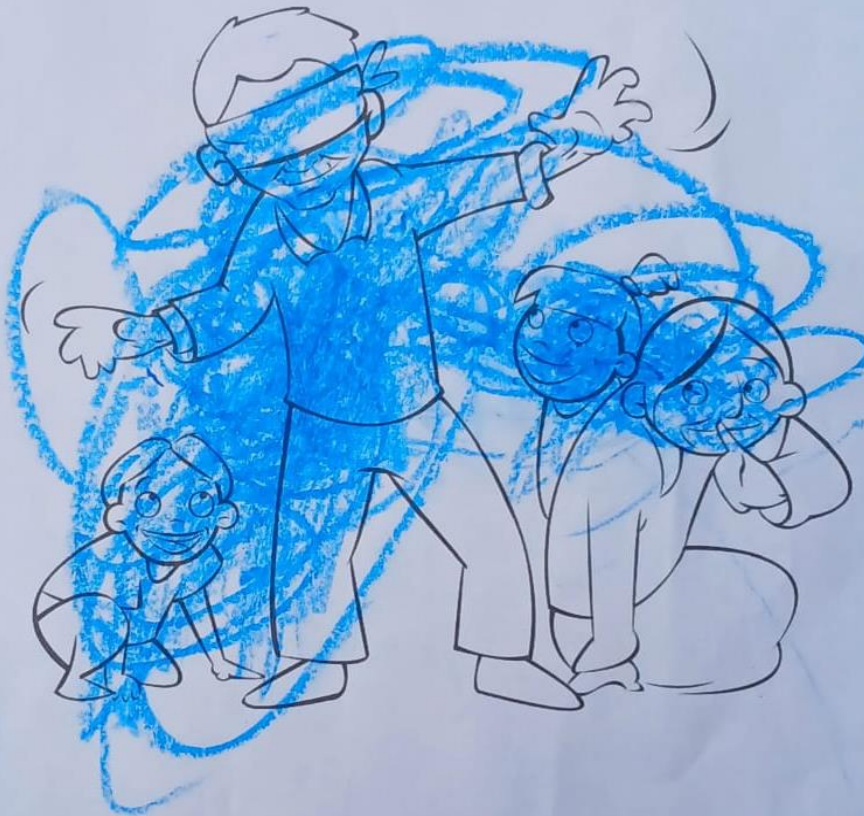
**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN A LA GALLINITA CIEGA E INTENTE HACER LO MISMO.**

128

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN A LA GALLINITA CIEGA E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Gustavo

Fecha: Miércoles 09 de Noviembre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización			Esquema corporal	Motricid ad fina	Motricid ad gruesa		
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal ( antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.				Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	2	2		3	2	2	1	2
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3

### Legenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°08

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”





**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : JUEVES 10 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO, AL GATO Y EL RATON  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE** : Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad jugando.




ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos atreves de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego, me divierto jugando al gato y al ratón	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		Saludos a los niñas y niños
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	 <p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
INICIO	<p style="text-align: center; color: #FF00FF;"><b>EL GATO Y EL RATÓN</b></p> <p><b>Motivación: (planificación y objetivo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reunidos en una asamblea, Se les mostrara una imagen del juego gato y ratón.</li> <li>-Dialogamos con los niños acerca del taller que vamos realizar, gato y ratón La docente juntamente con los niños y niñas ponen los acuerdos y las reglas para el juego.</li> </ul>	Diálogo  Imagen del juego
DESARROLLO/EXPRESIVIDAD MOTRIZ	 <p><b>Calentamiento:</b> se pondrá la canción para que los niños y niñas reconozcan las partes de su cuerpo a su misma vez los niños realizan el calentamiento en su salón. Con la <b>canción</b></p> <p>cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies (bis)            Ojos, orejas, boca, y nariz            cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies.</p> <p><b>Ejecución: (desarrollo)</b></p> <p>se les explicará en que consiste el juego. El juego consiste que hay un gato y un ratón; los participantes hacen un círculo para proteger al ratón, al son de una canción dan vuelta, el gato tiene que estar atento si la puerta se abre para que entre y atrape al ratón.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediante la dinámica “la manzanita” la docente, elige quien va ser el gato y el ratón.</li> <li>- Empieza el juego, el ratón dentro del círculo y el gato afuera, si el ratón es atrapado termina el juego y otro va ser el gato y ratón.</li> </ul>	Búfer  Hojas de aplicación

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relajación:</b> mediante la dinámica yo tengo una flor en una mano y una vela en la otra mano los niñas y niños inhalan y exhalan para luego echarse al piso con una canción relajante.</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> invitamos a los niños y niñas a pasar al aula para que puedan colorear la actividad realizada</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Los niños y niñas dialogan: ¿que hicimos?, ¿fue fácil jugar? ¿Qué dificultades tuvimos? Presentan su trabajo y las emociones que sintieron al realizar la actividad</p>	<p>Dialogo</p>
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b>  Actividades de aseo, refrigerio, recreo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llevamos a los niños a lavarse las manos.</li> <li>- Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.</li> <li>- Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</li> </ul>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA



Prof. Yessica Rimachi Pérez  
DNI: 70099296  
FORMADORA DE PRÁCTICA

RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL GATO Y EL RATÓN E INTENTE HACER LO MISMO.**

133

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL GATO Y EL RATÓN E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Gael

Fecha: Jueves 10 de Noviembre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz				
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización	Esquema corporal		Motricid ad fina	Motricid ad gruesa			
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.					Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	2	2	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3

### Leyenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°09

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”



**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : LUNES 14 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO, AL CHILAK CHILAK (SAN MIGUEL)  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:** Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad jugando.



ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Realiza movimientos a través de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego, chilak chilak	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		Saludos a los niñas y niños
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
INICIO	<p><b>CHILAK CHILAK (SAN MIGUEL)</b></p> <p><b>Motivación: (planificación y objetivo)</b>            TIYAYKUTINKU KAMACHIKUYKUNATA AMAWTA YUYARICHIN WARMACHAKUNAMAN.            - WARMAKUNAMAN QAWAYKACHINQA UN PUKIACHATA            ¿IMATATAQ QAWACHKANKICHIK WARMAKUNA?            ¿YACHANKICHICHU KAY PUKIAYTA?            ¿IMATATARAQ PIKIANKU?</p>	Diálogo  Imagen del juego
DESARROLLO/EXPRESIVIDAD MOTRIZ	<p><b>Calentamiento:</b> QINAYKUSUNÑA UN TAKITA TUSUNNANCHIPAQ LLAPANCHIK</p> <p><b>canción</b>            cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies (bis)            Ojos, orejas, boca, y nariz            cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies.</p> <p><b>Ejecución: (desarrollo)</b>            KANANMI NISAYKICHIK IMAYNATATAQ KAYTA PUQUIASUN MUNANKICHICHU YACHAYTA. PITAQ MUNAN KAYTA AGUILA, WAKINÑATAQ PANPAPI TILLASUN CHIWHICHA KASUN CHAYMANTA KANQA UN DEUÑO KAY CHUYCHICHAKUNAPA KAY AGUILA LLUYAKUSPA NINQA WASIKI KAÑAKUCHKAN DUEÑON RIPUKUNANAQ CHAYKAMA CHIWHICHAKUNATA MUNANQA APAKUYTA, CHIWHIVHAKUNAÑATAQ QAPIPAKUSPAN NINQA CHILAK CHILAK NISPAN.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relajación:</b> KANANMI MUSKISUN UN WAYTACHATA CHAYMANTA ÑATAQ PUKUSUN VELACHATA, INASPA WAQTAPASUN PANPAKI MUSIKATA ULLARISPA</li> <li>• <b>Representación gráfica: (control)</b> WARMAKUNA LLAYKUSUNÑA LLINPINANCHIPAQ</li> </ul>	Búfer  Hojas de aplicación
CIERRE	<p><b>Expresión:</b> Los niños y niñas dialogan: ¿que hicimos?, ¿fue fácil jugar? ¿Qué dificultades tuvimos? Presentan su trabajo y las emociones que sintieron al realizar la actividad</p>	Dialogo

		
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b>          Actividades de aseo, refrigerio, recreo          - Llevamos a los niños a lavarse las manos.          - Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.          - Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</p>	



-----  
 LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
 Docente de aula



ESUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
 "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
 HUANTA  
 Prof. Yessica Rimachi Pérez  
 DNI: 70099296  
 FORMADORA DE PRÁCTICA

-----  
 RIMACHI PEREZ, YESSICA  
 Docente de practica



-----  
 SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
 Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL CHILAK CHILAK (SAN MIGUEL) E INTENTE HACER LO MISMO.**

138

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN AL CHILAK CHILAK (SAN MIGUEL) E INTENTE HACER LO MISMO.**



Nombre: Edith

Fecha : 14 de Noviembre



## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Desarrollo de la autonomía						Área psicomotriz						
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.		autoesti ma	Autonomía		socialización		Esquema corporal	Motricid ad fina	Motricid ad gruesa					
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)		Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Calificación de desempeños	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas			Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	Observa si su niño (a) observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Calificación de desempeños	Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	Al realizar la técnica del embollado su niño (a) utiliza solo sus dedos
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	3	3	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3	
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2	
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3	
4	HUAMAN NAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	
5	MONTERO NAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2	
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2	
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3	
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3	
10	QUISPE CALIXTO Criz Balería.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	2	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3	
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3	
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2	
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3	
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	

### Leyenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°10

I.E.I “N°429-176/Mx-P “Madre Teresa de Calcuta”


**DIRECTORA** : KARLA ZARELLA GALINDO VEGA  
**DOCENTE DE AULA** : LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
**DOCENTE PRACTICANTE** : Sandoval Poma Dayana Lizeth  
**EDAD** : 03 años  
**SECCIÓN** : “AMARILLO”  
**FECHA** : MARTES 15 DE NOVIEMBRE DEL 2022  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE** : “ME DIVIERTO JUGANDO, QUE PASE EL REY  
**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE** : Que los niños y las niñas interactúen y desarrollen su psicomotricidad jugando.




ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO (3 AÑOS)	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TÉCNICA Y INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse -en los que expresa sus emociones- explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	Realiza movimientos a través de su motricidad de manera autónoma.	Los niños y niñas participarán en el juego del que pase el rey.	Lista de cotejo

### ENFOQUES TRASVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes
ENFOQUE DE DERECHO	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MOMENTOS
<b>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</b>		Saludos a los niñas y niños
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>  	Recepción de los niños y niñas <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Planificación:</b> Los niños(as) deciden en que sector jugar.</li> <li>❖ <b>Organización:</b> Los niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.</li> <li>❖ <b>Ejecución o Desarrollo:</b> Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego.</li> <li>❖ <b>Orden:</b> Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante una canción (a guardar).</li> <li>❖ <b>Socialización:</b> Los niños(as) comentan sobre el juego a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc.</li> <li>❖ <b>Representación:</b> Los niños y niñas colorean lo que hicieron en el sector.</li> </ul>	Objetos del aula  
<b>INICIO</b>  	<b style="color: magenta;">EL GATO Y EL RATÓN</b> <b>Motivación: (planificación y objetivo)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reunidos en una asamblea, Se les mostrara una imagen del del juego que pase el rey</li> <li>¿alguna vez vieron este juego? ¿sabrán cómo se juega?</li> <li>-Dialogamos con los niños acerca del taller que vamos realizar, Nos divertimos jugando a mata gente.</li> <li>-La docente juntamente con los niños y niñas ponen los acuerdos y las reglas para el juego.</li> </ul>	Diálogo  Imagen del juego
<b>DESARROLLO/ EXPRESIVIDAD MOTRIZ</b>  	<b>Calentamiento:</b> se pondrá la canción para que los niños y niñas reconozcan las partes de su cuerpo a su misma vez los niños realizan el calentamiento en su salón. Con la <p style="text-align: center;"><b>canción</b></p> <p style="text-align: center;">cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies (bis) Ojos, orejas, boca, y nariz cabeza hombros rodias y pies, rodillas pies</p> <p style="text-align: center;"><b>coro</b></p> <p style="text-align: center;">A marchar todos a marchar, A marchar los músculos bombear.</p> <b>Ejecución: (desarrollo)</b> La docente explica en que consiste el juego. El juego consiste, hay dos frutas las cuales van a representar a un equipo, cada una debe tener un nombre cualquiera de una fruta, debe haber una fila de participantes quienes pasaran mediante el portal que hacen las frutas al son de una canción, al detenerse la canción el quien se queda atrapado debe decidir que fruta quiere, sin antes saber a quién le pertenece ese nombre de fruta así sucesivamente hasta formar un equipo, luego jugaran jalándose poniendo una línea de limite, el equipo que pase la línea de limite pierde. <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente elige a 2 voluntarios que quieran ser las frutas.</li> <li>- Los niños y niñas empiezan el juego, dando vueltas pasando el portal al son de la canción “que pase el rey, que pase el rey,</li> </ul>	Búfer  SOGA Hojas de aplicación

	<p>el hijo de cóndor se queda aquí”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El juego termina cuando hacen fila cada equipo y se jalen, el equipo que pase la línea pierde.</li> </ul>  <p><b>Relajación:</b> mediante la dinámica yo tengo una flor en una mano y una vela en la otra mano los niñas y niños inhalan y exhalan para luego echarse al piso con una canción relajante.</p> <p><b>Representación gráfica: (control)</b> invitamos a los niños y niñas a pasar al aula para que puedan colorear la actividad realizada</p>	
<p><b>CIERRE</b></p> 	<p><b>Expresión:</b> Los niños y niñas dialogan: ¿que hicimos?, ¿fue fácil jugar? ¿Qué dificultades tuvimos? Presentan su trabajo y las emociones que sintieron al realizar la actividad</p>	<p>Dialogo</p>
<p>Refrigerio</p> 	<p><b>SACAN SUS LONCHERAS.</b></p> <p>Actividades de aseo, refrigerio, recreo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llevamos a los niños a lavarse las manos.</li> <li>- Los niños sacan sus loncheras se disponen a comer su lonchera.</li> <li>- Los niños terminando su lonchera se disponen a jugar libremente en el patio junto a los demás compañeritos.</li> </ul>	



LUDMILA DE LA CRUZ URIBE  
Docente de aula



RIMACHI PEREZ, YESSICA  
Docente de practica



SANDOVAL POMA, Dayana Lizeth  
Practicante

**HOJA DE APLICACIÓN**

**COLOREA A LOS NIÑOS QUE JUEGAN QUE PASE EL REY E INTENTE HACER LO MISMO.**





## Ficha de observación

N°	Apellidos y nombres	Desarrollo de habilidades					Calificación de desempeños	Desarrollo de la autonomía					Calificación de desempeños	Área psicomotriz					
		Latera lidad	coordinación		Orientación espacial.			autoesti ma	Autonomía		socialización	Esquema corporal		Motricid ad fina	Motricid ad gruesa	Calificación de desempeños			
			Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)			Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca- lejos)	Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.							Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	Observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.
1	CAYTANO VALERA, André Tiago	3	3	3	2	2		2	2	2	3	2		1		3	3	3	
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2	
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3	
4	HUAMAN NAUPA Jeremy Sayd.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	
5	MONTERO NAUPA Andre Dylan	2	3	2	2	3		3	2	3	3	3		3	2	3	3	2	
6	NAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	2	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2	
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3	
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3	
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	3	2	3	3	2		3	2	3	2	3		2	3	3	2	3	
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3		3	2	3	3	3	
13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	3	1	2	3	2		2	3	2	1	2		3	2	2	1	2	
14	ROCA ORE Gael Magniven.	3	2	3	4	3		3	3	2	3	2		3	2	3	3	3	
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	2	3	3	2	3		2	3	2	3	2		2	3	3	2	3	

### Legenda:

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio

# Anexo 13

## Instrumento de recolección de datos

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
MODULO DE PRACTICA E INVESTIGACIÓN  
FICHA DE OBSERVACIÓN (POS TEST)**



**Variables dependientes:** Psicomotricidad gruesa

**Apellidos y nombres de la investigadora:** Sandoval Poma Dayana Lizeth

**Programa de Estudio de Inicial Intercultural Bilingüe**

**Ciclo:** II

**Aula:** Amarillo

**Fecha:** 23 de noviembre

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Desarrollo de las habilidades motoras					Desarrollo de la autonomía						Área psicomotriz						
		lateralidad	coordinación		Orientación espacial.		autoestima	Autonomía		socialización		Esquema corporal	Motricidad fina		Motricidad gruesa				
			ad																
		Observa si tu niño (a) presenta dominio de su lateralidad izquierda derecha.	•Observa si su niño (a) demuestra coordinación al caminar en una línea recta	•Observa si su niño (a) demuestra coordinación al saltar obstáculos.	•Observa si su niño (a) identifica la noción temporal (antes después)	•Observa si su niño (a) se ubica así mismo, y a objetos en el espacio en el que se encuentra (encima- debajo, cerca-lejos)	Calificativo del desempeño	•Observa si su niño (a) manifiesta sobre lo que le gusta hacer o jugar.	•Observa si su niño (a) se siente orgulloso de sus opiniones e ideas	• observa si su niño (a) practica diferentes hábitos de higiene personal.	•Observa si su niño (a) manifiesta sus emociones y demuestra afecto hacia los demás.	•Observa si su niño (a) Observa si su niño (a) socializa con facilidad al integrarse a un grupo de personas.	Calificativo del desempeño	•Observa si su niña (o) identifica y reconoce las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas)	Al realizar la técnica del embrollado su niño (a) utiliza solo sus dedos	Observa si su niña (o) realiza la técnica del punzado en forma correcta.	•Observa si su niño (a) demuestra habilidad al gatear y rodar su cuerpo	•Su niña(o) se desplaza sin dificultad al correr en diferentes direcciones.	Calificativo del desempeño
1	CAYTANO VALERA Andre Tiago	4	3	3	4	3		3	4	3	3	4		3	3	3	3	3	
2	ESPINOZA CARTOLIN Yeshia Yamilé	3	3	3	3	4		3	4	3	3	4		4	3	4	4	3	
3	HUAMAN DIAZ Génesis Salome.	3	3	4	4	3		4	3	4	3	3		3	3	3	4	4	
4	HUAMAN ÑAUPA Jeremy Sayd.	3	4	3	4	3		4	4	4	3	3		4	3	3	4	4	
5	MONTERO ÑAUPA Andre Dylan	3	4	3	3	4		3	4	4	3	4		3	4	3	3	4	
6	ÑAUPARI HUAMANI Gustavo Amilcar	4	3	4	3	3		3	3	3	4	4		4	4	3	3	4	
7	ORE HUACHACA, Gary Gael	4	4	3	3	4		3	4	3	3	3		3	3	4	3	3	
8	PACHECO QUISPE, Yaquelin Edith	4	3	4	3	4		3	3	4	3	4		4	3	4	3	3	
9	PEREZ PACHECO Yameli Shael.	4	4	3	3	3		4	4	3	4	3		4	4	3	3	3	
10	QUISPE CALIXTO Criz Baleria.	3	3	4	3	3		4	3	3	4	4		4	4	3	4	4	
11	QUISPE GALVEZ Eithan Yair.	4	3	4	4	3		3	3	3	4	4		3	3	2	3	4	
12	QUISPE GAVILAN Guney Josimar.	4	4	3	3	4		3	4	3	3	4		4	4	4	4	4	

13	QUISPE URRIBARI Edward Yeicob	4	4	3	3	4		3	4	3	4	3		3	3	3	4	4	
14	ROCA ORE Gael Magniven.	4	3	3	4	4		4	3	4	3	4		4	3	3	4	3	
15	VILCHEZ CAYETANO Briana Jhuliana	4	3	4	3	4		4	3	4	3	3		4	4	4	3	3	

**Leyenda:**

4=AD: Logro destacado

3=A: Logro esperado

2=B: En proceso

1=C: En inicio

## Anexo 14

### Evidencias fotográficas

**Figura 1**

Los estudiantes desarrollan las habilidades motoras en el aire libre mediante el juego “tumba latas”.



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando a tumbar las latas con una pelota a una cierta distancia trabajan individualmente luego juegan a quienes tumban más latas, con ello desarrollan la precisión habilidades motoras.

**Figura 2**

Los estudiantes desarrollan las habilidades motoras en el aire libre mediante el juego “El mundo”.



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando al mundo el juego ya está pintado en el piso y los estudiantes utilizan su cuerpo para jugar, trabajaron en grupos esperando su turno y desarrollan el equilibrio y la coordinación.

### Figura 3

Los estudiantes desarrollan la autonomía en el aire libre mediante el juego “salta hilo”.



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando al salta hilo para este juego se necesita la ayuda de dos niños para que estiren el hilo y los demás pueden saltar, participaron en grupos desarrollan el equilibrio, lateralidad y la precisión.

### Figura 4

Los estudiantes desarrollan las habilidades motoras en el aire libre mediante el juego “salta costal”.



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando al salta costal para este juego se necesita costales donde los niños aprendieron a saltar con ellas, después jugaron a quien llega más rápido saltando con los costales, desarrollan la coordinación.

### Figura 5

Los estudiantes desarrollan el Área psicomotriz las habilidades en el aire libre mediante el juego “mata gente”



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando al mata gente para este juego se necesita una pelota todos los niños juegan y dos niños cumplen la función de lanzar las pelotas y el resto escapan desarrollan la destreza de saltar y agilidad.

### Figura 6

Los estudiantes desarrollan el Área psicomotriz en el aire libre mediante el juego “juguemos en el bosque”



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando juguemos en el bosque. Un niño o niña por voluntad decide ser el lobo se llevó una máscara para distinguir al lobo, desarrollan la agilidad y coordinación.

### Figura 7

Los estudiantes desarrollan el Área psicomotriz en el aire libre mediante el juego “gallinita ciega”



**Nota:** Los estudiantes están en el salón de forma media luna jugando a la gallinita ciega todos los niños y niñas van a ser gallinitas ciegas y adivinar quien está en su frente una vez adivinado le toca al otro grupo adivinar a quien están tocando desarrollan el tacto y la memoria.

### Figura 8

Los estudiantes desarrollan las habilidades motoras en el aire libre mediante el juego “el gato y el ratón”



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando al gato y al ratón todos de forma voluntaria se escoge al gato y al ratón y el resto hicieron un círculo. el gato esta adentro y el ratón afuera el círculo se abre o cierra para que el gato no atrape al ratón desarrollan la coordinación equilibrio.

**Figura 9**

Los estudiantes desarrollan la autonomía en el aire libre mediante el juego “chilak chilak”



**Nota:** Los estudiantes están en el patio del jardín jugando al chilak chilak de forma voluntaria se escoge al águila y a la mamá gallina y con escusas el águila le manda lejos a la mamá y hasta eso trata de jalar y llevarse a los niños los niños están en una fila sosteniéndose unos a otros desarrollan trabajo en equipo y la fuerza.

**Figura 10**

Los estudiantes desarrollan la autonomía en el aire libre mediante el juego “Que pase el rey”



**Nota:** Los estudiantes están en el aula jugando que pase el rey se escoge dos voluntarios para que escojan las frutas que quieren ser mientras que el resto pase se agarra a uno y pregunta que fruta quiere ser, depende de lo que escogió se forma el grupo.

### Figura 11

Los estudiantes desarrollan las habilidades motoras en el aire libre mediante el juego "jala soga"



**Nota:** Los estudiantes están en el aula jugando que pase el rey se escoge dos voluntarios una vez armado el grupo de forma voluntaria se necesita una soga y con mucho cuidado juegan a jalar la soga el equipo que pisa la línea pierde, desarrollan la fuerza equilibrio.

## Anexo 15

### Carta de consentimiento informado



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09 94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

#### CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Ludmila de la Cruz Uribe, declaro que he sido informado e invitado para que participe mis estudiantes de 03 años de edad de la sección "Amarillo" en una investigación educativa aplicada denominada **"Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022"** éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca **"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022"** y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario de 08:00am-01:00pm y consistirá en emplear la técnica observación mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mis estudiantes será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mis estudiantes o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mis estudiantes en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 octubre de 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
" JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE "  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Edrinda De la Cruz Uribe      28303766      [Firma]  
Nombres y Apellidos de profesora de aula      DNI      Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma      72660353      [Firma]  
Nombres y Apellidos de la investigadora      DNI      Firma

KARLA GARINDO VEGA      42224853      [Firma]  
Nombres y Apellidos del testigo      DNI      Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Karla Zarella Galindo Vega, Directora de la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta", declaro que he sido informado e invitado para que participe mis estudiantes de 03 años de edad de la sección "Amarillo", a la vez que use nombres de los estudiantes y de la Institución Educativa en una investigación educativa aplicada denominada **"Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022"**, éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca **"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022"** y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario de 08:00am-01:00pm y consistirá en emplear la técnica de Observación mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de Observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de los estudiantes y de la institución será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de los estudiantes y uso del nombre de la Institución o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participen los estudiantes y que use nombre de la institución en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 octubre de 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Resolución RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto OS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento OS N° 03 94-ED  
Escuela de Educación RM N° 79' 2010-MINEDU



Nombres y Apellidos de la Directora

42224835

DNI

Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma

Nombres y Apellidos de la investigadora

72660353

DNI

Firma

Ludmila de la Cruz Uribe

Nombres y Apellidos del testigo

28303766

DNI

Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Marisol Nawa Romero padre de familia de mi menor hija(o)  
Andie Dylan Montero Nawa de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.


Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.


Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 15737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento OS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Marisol Naupa Romero                      70121086                        
Nombres y Apellidos de padre de familia                      DNI                      Firma

Dayana Lizeth Sandwal Poma                      72660353                        
Nombres y Apellidos del investigador/a                      DNI                      Firma

Karla GALINDO VEGA                      42224835                        
Nombres y Apellidos del testigo                      DNI                      Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Vicenta Huachaca Bermudo padre de familia de mi menor hija(o) de 03 años de edad, de la sección "Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca "Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



Vicenta Huachaca Bermudo  
Nombres y Apellidos de padre de familia

48809715  
DNI

[Firma]  
Firma

Davara Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

72660353  
DNI

[Firma]  
Firma

KARLA GALINDO VEGA  
Nombres y Apellidos del testigo

42224835  
DNI

[Firma]  
Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Blanca Aurora Luis padre de familia de mi menor hija(o) Huakelin Edith Pacheco Aurora de 03 años de edad, de la sección "Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca "Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Blanca Quispe Cispi  
Nombres y Apellidos de padre de familia

71411973  
DNI

[Firma]  
Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

72660353  
DNI

[Firma]  
Firma

KARLA GALINDO VEGA  
Nombres y Apellidos del testigo

42224835  
DNI

[Firma]  
Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Roly Guispe Flores padre de familia de mi menor hija(o)  
Laurel Han Guispe Flores de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022, y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGOGICA PUBLICA  
"JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Roly Guispe Flores  
Nombres y Apellidos de padre de familia

71-11 6738  
DNI

[Firma]  
Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

78660353  
DNI

[Firma]  
Firma

KARLA GALINDO VEGA  
Nombres y Apellidos del testigo

42224835  
DNI

[Firma]  
Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Jaime Viquez, Huayabani padre de familia de mi menor hija(o)  
Priscila Viquez Cayotani de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022, y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Jaime Vilchez Alcoyauri  
Nombres y Apellidos de padre de familia

46056311  
DNI

  
Firma

Davana Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

78660353  
DNI

  
Firma

KARLA GALINDO VEGA  
Nombres y Apellidos del testigo

42224835  
DNI

  
Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Ederson Carlos Lombay padre de familia de mi menor hija(o)  
Andre Thiago Caylaro Valera de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, si que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educador RM N° 267-2020-MINEDU

Clederson Cayetano Zlatkov  
Nombres y Apellidos de padre de familia

77343502  
DNI

[Firma]  
Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

72660353  
DNI

[Firma]  
Firma

KARLA GARZINDO VEGA  
Nombres y Apellidos del testigo

42224835  
DNI

[Firma]  
Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo María Del Carmen Calixto Paulista padre de familia de mi menor hija(o) Cris Balexia Aníbal Calixto de 03 años de edad, de la sección "Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca "Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am – 01:00pm y consistirá en emplear la técnica de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Maria Del Carmen Calixto B      4743216      Bude  
Nombres y Apellidos de padre de familia      DNI      Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma      78660353      [Firma]  
Nombres y Apellidos del investigador/a      DNI      Firma

KARLA GALINDO VEGA      42224835      [Firma]  
Nombres y Apellidos del testigo      DNI      Firma



### CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Oscar Paul Ore Marquez padre de familia de mi menor hija(o)  
Gary Gael Ore Huachaca de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada **"Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022"** éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca **"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022.** y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am – 01:00pm y consistirá en emplear la técnica de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.





## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Rita Travea Pacheco.....padre de familia de mi menor hija(o)  
Jeremy Sayd Huamón Maura..... de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am – 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto OS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento OS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Rita Naura Pacheco  
Nombres y Apellidos de padre de familia

70873132  
DNI

[Firma]  
Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

72660353  
DNI

[Firma]  
Firma

Suchmila De la Cruz Uribe  
Nombres y Apellidos del testigo

28303766  
DNI

[Firma]  
Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Dña. Vargas, Nilza.....padre de familia de mi menor hija(o)  
Alvarado, Dña. L. Guisela Salome..... de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am – 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09 94-ED  
Escuela de Educador RM N° 267-2020-MINEDU

Milza Díaz Vargas 74565872 [Firma]  
Nombres y Apellidos de padre de familia DNI Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma 72660353 [Firma]  
Nombres y Apellidos del investigador/a DNI Firma

Ludmila de la Cruz Uribe 88303766 [Firma]  
Nombres y Apellidos del testigo DNI Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Rosalina Ore Marquez padre de familia de mi menor hija(o)  
Facil. Roguiza Kaca Ore de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Resolución RM N° 228-87-E  
Adecuación a Instituto OEI N° 010-85-E  
Autorización de Funcionamiento OEI N° 09-94-E  
Escuela de Educación - RM N° 267-2020-MDE (2)

Rosalina Cis Pangosa 73208618 [Firma]  
Nombres y Apellidos de padre de familia DNI Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma 72660353 [Firma]  
Nombres y Apellidos del investigador/a DNI Firma

Ludmila de la Cruz Uribe 28303766 [Firma]  
Nombres y Apellidos del testigo DNI Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Amador Cristóbal Rojas padre de familia de mi menor hija(o) EDUARDO YERIBO GARCIA CRISTIAN de 03 años de edad, de la sección "Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca "Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am - 01:00pm y consistirá en emplear la técnica de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Resolución de Rectoría N° 228-82-ED  
Adecuación al Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación N° 267-2020-MINEDU

Roger Gustavo Espin      71411974      [Firma]  
Nombres y Apellidos de padre de familia      DNI      Firma

Davana Lizeth Sandoval Poma      72660353      [Firma]  
Nombres y Apellidos del investigador/a      DNI      Firma

Ludmila De la Cruz Uribe      28303766      [Firma]  
Nombres y Apellidos del testigo      DNI      Firma



## CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Maura Huamani Romero..... padre de familia de mi menor hija(o)  
Gustavo Amilior Naupari Huamani... de 03 años de edad, de la sección  
"Amarillo", declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación  
educativa aplicada denominada "Los juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo de la  
psicomotricidad en los niños y niñas de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" de Huanta, 2022" éste es un proyecto de investigación educativa que  
cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigadora que se desarrollará en Institución  
Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta". Entiendo que este estudio busca  
"Aplicar los juegos tradicionales para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas  
de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°429-176/Mx-P "Madre Teresa de Calcuta"  
de Huanta, 2022. y sé que, con su participación se llevará a cabo en la I.E.I N°429-176/Mx-P  
"Madre Teresa de Calcuta" en el horario 08:00am – 01:00pm y consistirá en emplear la técnica  
de observación, mediante el instrumento de recolección de datos Ficha de observación que se  
aplicará alrededor de 30 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que  
los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código,  
esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser  
identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por  
la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta  
y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando  
a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la  
investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí, Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una  
copia del presente documento.

Huanta, 20 de octubre del 2022.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 15737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-89-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

Maura Huamani Romero  
Nombres y Apellidos de padre de familia

44581935  
DNI

[Firma]  
Firma

Dayana Lizeth Sandoval Poma  
Nombres y Apellidos del investigador/a

72660353  
DNI

[Firma]  
Firma

Ludmila De la Cruz Wübe  
Nombres y Apellidos del testigo

28303766  
DNI

[Firma]  
Firma