

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
PROGRAMA DE PROFESIONLIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TESIS

Metodologías participativas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023.

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

AUTORA

Rodríguez Vásquez, Julia

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-5991-5107>

ASESOR

Dr. Farfán Bellido, René

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0120-8615>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación Pedagógica

**HUANTA – AYACUCHO - PERÚ
2024**



“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las **3:00 p.m. del 28 de febrero de 2025**, se reunieron los miembros del **JURADO EXAMINADOR**, la **SUSTENTANTE** y el **PÚBLICO** en el Auditorio Institucional para llevar a cabo la **CEREMONIA DE SUSTENTACIÓN** de la **TESIS “METODÓLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA – APURÍMAC, 2023.”**, presentado por la egresada **RODRIGUEZ VASQUEZ, JULIA** con código de matrícula **31174490** del Programa de Profesionalización Docente de **EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**, sustentación autorizada por la **RD No 0133-2025-EESPPÚB. “JSCO”/DG-HTA.**, obteniendo como resultado el PROMEDIO de 14 (CATORCE).

Por tanto, el *Jurado Examinador de la Sustentación*, emite el siguiente **DICTAMEN**:

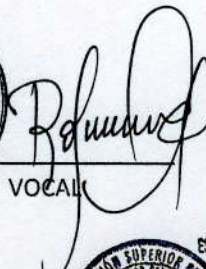
RESULTADO FINAL: APROBADA

La **SUSTENTANTE**, se encuentra **APTA** para iniciar los trámites administrativos para la obtención del **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO (A) EN EDUCACIÓN**.

En señal de conformidad, firman los miembros del Jurado Examinador y la Autoridad Institucional.


 PRESIDENTE JURADO


 VOCAL JURADO


 VOCAL


 SECRETARIO JURADO


 SECRETARIO


 DIRECTOR GENERAL


 Dr. Walter Mariano Arce Villar
 Bº DIRECTOR GENERAL



FECHA	DÍA	MES	AÑO
	28	02	2025

ENTIDAD	EESPP "JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"			DRE	AYACUCHO		
CÓDIGO MODULAR	DENOMINACIÓN	GESTIÓN	CREACIÓN	DIRECCIÓN	JR. RAZUHUILCA N°624		
604371	EESP	PÚBLICO	D.S. N°10.85-ED	PROVINCIA	HUANTA	DISTRITO	HUANTA

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
RESOLUCIÓN DE AUTORIZACIÓN	RVM N°267-2020-MINEDU

DIRECTOR GENERAL (E)	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DOCUMENTO DE DESIGNACIÓN	OFICIO No 2915-2024-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-OA-URH

AUTORIZACIÓN DE SUSTENTACIÓN	RD No 0133-2025 -EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA
NOMINACIÓN DE JURADOS	RD No 0134-2025 -EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL:
 TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	VOCAL	Mg. PINEDA TAPIA, FREDDY ROLAND

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:
 METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA – APURÍMAC, 2023.

FECHA	28 / 02 / 2025	HORA	3:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO DE LA EESP PÚB. "JSCO"		

N° Matricula	APELLIDOS Y NOMBRES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
31174490	RODRIGUEZ VASQUEZ, Julia	15	14	15	14












Firma, Post Firma y Sello

- INTRUCCIONES:**
- El secretario del Jurado Examinador es el responsable del llenado del Acta de Sustentación.
 - El secretario consolida las calificaciones de cada uno de los miembros del Jurado utilizando lapicero de tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatorio con tinta roja.
 - La nota aprobatoria de la sustentación es 14, no hay medio punto a favor del sustentante.
 - Las actas se llenan sin borrones ni enmendaduras.



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 000050-2025-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

La tesis titulada **"METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA - APURÍMAC, 2023."**, presentado por la egresada **Rodríguez Vásquez, Julia**, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del Programa de Profesionalización Docente, ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 8% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link: https://drive.google.com/drive/folders/1RxXo7DLnQa_UhYYwDeHxmhJXsuJOJp5?usp=drive_link

Por lo que, el trabajo de investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 18 de julio de 2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA

Dr. Prof. José Luis Peceros Pinco
ÁREA DE CONTROL DE CALIDAD

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validación Josaco

RODRÍGUEZ VÁSQUEZ, Julia T Rev

- 040 RODRÍGUEZ VÁSQUEZ, Julia T
- Validaciones JSCO 2025
- Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Caverro Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3297570849

Fecha de entrega

17 jul 2025, 2:03 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

17 jul 2025, 2:05 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

RODR_GUEZ_V_SQUEZ_Julia_T_Rev.docx

Tamaño de archivo

245.3 KB

51 Páginas

14.162 Palabras

78.368 Caracteres




8% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 8%  Fuentes de Internet
- 3%  Publicaciones
- 4%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 8% Fuentes de Internet
- 3% Publicaciones
- 4% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	hdl.handle.net	2%
2	Internet	www.redalyc.org	2%
3	Internet	repositorio.une.edu.pe	1%
4	Internet	repositorio.unh.edu.pe	<1%
5	Trabajos del estudiante	Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo	<1%
6	Internet	dspace.unitru.edu.pe	<1%
7	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
8	Internet	alicia.concytec.gob.pe	<1%
9	Internet	apirepositorio.unh.edu.pe	<1%
10	Internet	repositorio.unicartagena.edu.co	<1%
11	Internet	repositorio.uct.edu.pe	<1%

12	Internet	
edoc.pub		<1%
<hr/>		
13	Internet	
repositorio.unp.edu.pe		<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
PROGRAMA DE PROFESIONLIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TESIS

Metodologías participativas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023.

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

AUTORA

Rodríguez Vásquez, Julia

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-5991-5107>

ASESOR

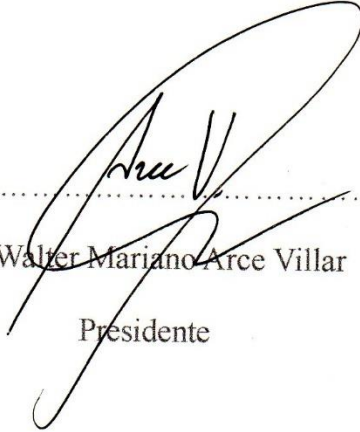
Dr. Farfán Bellido, René

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0120-8615>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación Pedagógica

**HUANTA – AYACUCHO - PERÚ
2024**



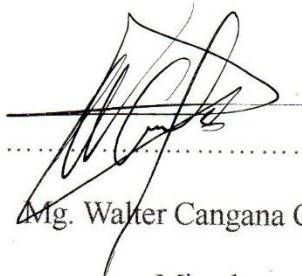
.....

Dr. Walter Mariano Arce Villar
Presidente



.....

Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo
Miembro



.....

Mg. Walter Cangana Canchari
Miembro

A mi querida Dayra Mashiel cuya pureza y ternura ilumina mi vida como mi hija, compañera de vida, puente inagotable de Inspiración y fortaleza, Mi mayor motivación y razón para esforzarme y crecer cada día. Su presencia y amor ha sido la luz que guía este camino académico en cada momento con sus aportes. Gracias por ser la Razón fundamental de mis logros, Con amor Y gratitud.

Con amor eterno, dedico este trabajo a mis amados Padres, A Marcelina, quién permanece en la gloria divina, siendo mi guía celestial que infunde fuerza y voluntad para perseguir mis logros. A Juan Alipio, mi padre, cuyos consejos me orienta en el camino de la vida.

Julia

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud y reconocimiento a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” por la calidez al abrirme las puertas para llegar a sus aulas con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos y así obtener un grado más en mi formación de docente.

Mis sinceros reconocimientos a cada uno de los maestros de las diferentes áreas del programa de estudios de educación primaria intercultural bilingüe, por incentivarnos y motivarnos a lograr nuestro objetivo, también agradecerles por compartir sus conocimientos y experiencias durante mi permanencia en la Escuela Superior Pedagógica.

A mi asesor de tesis el Dr. Rene Farfán Bellido, mi gratitud infinita por la paciencia, dedicación y vocación, por impartir sus conocimientos pasó a paso para lograr mi complementación profesional en licenciatura.

El agradecimiento inmenso al director, a los padres de familia, a los estudiantes de sexto grado B de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha por realizar el trabajo de investigación.

PRESENTACIÓN

Señor presidente del jurado, señores miembros del jurado evaluador, presento el informe final de investigación titulado “Estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha- Apurímac, 2023” con la finalidad de determinar el modelo de estrategias interactivas para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria.

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela de Educación Superior Pedagógico “José Salvador Cavero Ovalle” para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Intercultural Bilingüe.

Autora

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, Julia Rodríguez Vásquez, identificado con DNI N° 31174490, egresada del Programa de Profesionalización Docente en el programa de estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, autor del trabajo de Investigación titulado: Estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023 al amparo de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente:

- 1) El Trabajo de Investigación es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajo académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiada en ninguna de sus partes.
- 3) Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
- 4) En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometién dome a las sanciones que la Ley dispone.

Si, el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo a la Escuela, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Huanta, 16 de diciembre de 2024



Julia Rodríguez Vásquez

DNI N°: 31174490



ÍNDICE GENERAL

PÁGINA DE JURADOS	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
PRESENTACIÓN	v
DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE TABLAS	xi
INDICE DE FIGURAS	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRAC.....	xiv
PISI QILLQA	xv
INTRODUCCIÓN.....	xiv

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del Problema	16
1.2 Formulación del Problema	19
1.2.1 Problema General	19
1.2.2 Problema Específico	19
1.3 Justificación de la investigación.....	20
1.3.1 Por conveniencia.	20
1.3.2 Relevancia social	20
1.3.3 Valor teórico.....	20
1.3.4 Implicancia práctica.....	20
1.3.5 Utilidad metodológica.	21
1.4 Objetivos.....	21
1.4.1 Objetivo General	21
1.4.2 Objetivo Específico.	21

CAPITULO II:

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del problema	22
2.1.1 Antecedentes internacionales.....	22
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	24
2.1.3 Antecedentes Locales	26

2.2	Bases teóricas.....	27
2.2.1	Estrategias interactivas	27
2.2.2	Dimensiones del proceso de lectura.....	29
2.2.3	Comprensión lectora.....	33
2.3	Definición de términos básicos	36
2.4	Hipótesis de la Investigación.....	37
2.4.1	Hipótesis general	37
2.4.2	Hipótesis específico.....	37
2.5	Variables, dimensiones e indicadores.....	37
2.5.1	Variable independiente Estrategias interactivas.....	37
2.5.2	Variable Dependiente Comprensión lectora	38
2.5.3	Definición Conceptual.....	38
2.5.4	Definición Operacional	38
2.6	Matriz De Operacionalización	39

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1	Tipo y nivel de investigación	41
3.1.1	Tipo de investigación	41
3.1.2	Nivel de Investigación.....	41
3.2	Método de estudio.....	42
3.3	Diseño de investigación	43
3.4	Población y muestra.....	44
3.4.1	Población.....	44
3.5	Técnicas de muestreo	44
3.5.1	Muestreo no Probabilístico.....	45
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	45
3.6.1	Técnica de recojo de datos.....	45
3.6.2	Instrumentos de recojo de datos	47
3.7	Técnicas de procesamiento, análisis e interpretación de datos	48
3.8	Aspectos éticos.....	48

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSION DE LA INVESTIGACIÓN

4.1	Presentación y descripción de los resultados.....	49
4.1.1	A nivel descriptivo	49
4.1.2	A nivel inferencial	54

4.2	Discusión de resultados.....	60
	CONCLUSIONES.....	65
	SUGERENCIAS.....	66
	REFERENCIAS	67
	ANEXOS.....	70

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 RD de Aprobación del Proyecto de Investigación.....	71
Anexo 2 <i>RD de Expedito del trabajo de investigación</i>	73
Anexo 3 <i>RD de aprobación de Sustentación del Trabajo de Investigación</i>	75
Anexo 4 <i>RD de Designación de Jurados</i>	77
Anexo 5 <i>Matriz de consistencia</i>	79
Anexo 6 <i>Operacionalización de las variables en estudio.</i>	80
Anexo 7 <i>Matriz Instrumental</i>	82
Anexo 8 Instrumento de recolección de datos.....	83
Anexo 9 <i>Juicio de expertos</i>	84
Anexo 10 <i>Prueba de confiabilidad</i>	87
Anexo 11 <i>Resultados del pre test</i>	88
Anexo 12 <i>Resultados del pos tes</i>	91
Anexo 13 <i>Plan de aplicación y material experimental</i>	92
Anexo 14 <i>Carta de consentimiento informado o Constancia de aplicación firmada por el director(a) de la I.E.</i>	171
Anexo 15 <i>Evidencias fotográficas</i>	172

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudio de estudiantes del sexto grado.....	44
Tabla 2 Muestra seleccionada	45
Tabla 3 Técnicas de estudio	47
Tabla 4 Instrumentos de recojo de datos	47
Tabla 5 Comprensión lectora en estudiantes del sexto grado.....	49
Tabla 6 Comprensión literal en estudiantes de sexto grado.	51
Tabla 7 Comprensión inferencial en estudiantes de sexto grado	52
Tabla 8 Comprensión crítico en estudiantes de sexto grado	53
Tabla 9 Prueba de normalidad.....	54
Tabla 10 Rangos.....	55
Tabla 11 Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión lectora entre pre test y post test.	55
Tabla 12 Rangos.....	56
Tabla 13 Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión literal entre pre test y post test	57
Tabla 14 Rangos.....	58
Tabla 15 Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión inferencial entre pre test y post test	58
Tabla 16 Rangos.....	59
Tabla 17 Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión crítica entre pre test y post test.	60

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Niveles de Comprensión Lectora en estudiantes del 6° Grado	50
Figura 2 Comprensión Lector Literal de los estudiantes de 6° grado.....	51
Figura 3 Comprensión Lectora Inferencial de los estudiantes del 6° grado.	52
Figura 4 Comprensión Lectora Crítica de los Estudiantes del 6° Grado	53

RESUMEN

El objetivo principal de esta investigación fue identificar un modelo de estrategias interactivas destinadas a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado. Se llevó a cabo un estudio experimental de nivel explicativo con un diseño pre experimental, utilizando una muestra de 19 estudiantes de educación primaria de ambos géneros. Los instrumentos de recopilación de datos incluyeron un plan de aplicación de 12 sesiones y pruebas objetivas de pre y post test. Los resultados revelaron que, previo a la intervención, el 74% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicial, mientras que el 26% estaba en el nivel de proceso en comprensión lectora. Después de la intervención experimental, se observó que el 68% de los estudiantes alcanzaron un nivel logrado, y el 32% logró un nivel destacado en comprensión lectora. Como conclusión, el estudio realizado en la Institución Educativa N° 54095 Brisas de Pacucha respalda la efectividad de las estrategias interactivas en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado. La validez de esta investigación está respaldada por el análisis estadístico de los rangos de Wilcoxon, una prueba utilizada para comparar las diferencias entre dos conjuntos de datos relacionados, en este caso, antes y después de la intervención experimental.

Palabras clave: Estrategia, interactiva, comprensión, lectora, sexto grado, educación, primaria.

ABSTRAC

The main objective of this research was to identify a model of interactive strategies aimed at improving reading comprehension in sixth grade students. An experimental study was carried out at an explanatory level with a pre-experimental design, using a sample of 19 primary school students of both genders. The data collection instruments included a 12-session implementation plan and objective pre- and post-tests.

The results revealed that, prior to the intervention, 74% of the students were at the initial level, while 26% were at the process level in reading comprehension. After the experimental intervention, it was observed that 68% of the students reached an achieved level, and 32% achieved an outstanding level in reading comprehension. In conclusion, the study carried out at the Educational Institution No. 54095 Brisas de Pacucha supports the effectiveness of interactive strategies in improving reading comprehension in sixth grade students.

The validity of this research is supported by the statistical analysis of the Wilcoxon ranks, a test used to compare the differences between two related sets of data, in this case, before and after the experimental intervention.

Key words: Strategy, interactive, comprehension, reader, sixth grade, education, elementary.

PISI QILLQA

Kay sasachakuypa qispichiyninga puririsqa "Sexto grado" warmakunapa patachsqanmanta estrategia interactiva mañanawan yachaninchisqanmanta yachachisqanmi. "Pre experimental" ruraqmi yanapaqmi, "19" warminmi llampupi llank'achinku ukupi mayu, mana-mana yachaninpi. Ukupi maypi datos ruranaykuqa: "12" p'unhawpi yanapaqmi yachaninpi kani, yanapaqmi antes y después qillqaypi pruebas objetivas.

Resultadosmi yanapaqmi, mayu qhipaqa, "74%" warmikunaqa inicial nivelpi yachaninmi, "26%" p'unhawpi nivelpi llank'ayninmi. Experimental yanapaqmi kaypi, "68%" warmikunaqa logrado nivelpi llank'ayninmi, "32%" warmikunaqa destacado nivelpi llank'ayninmi. Mana sumaq, "Institución Educativa N° 54095 Brisas de Pacucha" yanapaqmi, "Sexto grado" warmikunapa comprensión lectora yanapaqmi estrategia interactivaqa yanapaqmi.

Ukupi maypi yanapaqmi validesmi yanapaqmi, "Wilcoxon's rank test" ukupi mayu, mana-mana yachaninpi llank'aypi kani, kaypi yanapaqmi antes y después qillqaypi comparanpi.

Utqi yachanin: Estrategias interactivas, Yachaninmi atiyqa, Tumpa yupi atipaqqa, P'unhawpi yupi.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación acerca de estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha-Apurímac, 2023, posee una gran relevancia. De acuerdo con Solé (1998), eleva el nivel de comprensión lectora entre los estudiantes, facilitando la comprensión del significado global del texto, la adquisición, análisis, organización y síntesis de información, fortaleciendo, de esta manera, el desarrollo del pensamiento crítico.

Este estudio de investigación está estructurado según los resultados obtenidos y se compone de cuatro capítulos de la siguiente manera:

En el primer capítulo se presenta el problema de investigación como; descripción del problema, formulación del problema, justificación del problema y objetivos.

En el segundo capítulo se detalla de la siguiente manera: marco teórico de la investigación; antecedentes del problema, bases teóricas, definición de términos básicos, hipótesis de la investigación, variables, dimensiones e indicadores de la investigación, y definición operacional de las variables.

En el tercer capítulo se explica teniendo en cuenta la metodología de la investigación, tipo y nivel de investigación, métodos de estudios, diseño de la investigación, población y muestra, técnicas de muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis e interpretación de datos y aspecto ético.

En el cuarto capítulo, se da a conocer los resultados y discusión de la investigación, presentación y descripción de los resultados a nivel descriptivo e inferencial.

Finalmente, es importante destacar que los resultados obtenidos serán de gran utilidad para otros investigadores, quienes podrán llevar a cabo estudios basados en los logros alcanzados.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del Problema

En la sociedad actual, experimentamos un entorno caracterizado por cambios constantes y la incorporación de aplicaciones modernas, incluyendo las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Esto ha propiciado transformaciones significativas en el ámbito educativo, abarcando aspectos como las estrategias de enseñanza, métodos, recursos didácticos y estilos de enseñanza, todo con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje para los estudiantes.

La crisis mundial derivada de la pandemia del coronavirus covid-19 ha tenido repercusiones lamentables en diversos sectores, especialmente en el ámbito educativo. En mayo de 2020, más de 1200 millones de estudiantes dejaron de asistir de forma presencial a las instituciones educativas, afectando a cerca de 160 millones de niños en América Latina y el Caribe, según información de CEPAL-UNESCO (2020). Además, se informa que un total de 33 países en Latinoamérica optaron por continuar con la educación a través de la modalidad a distancia (CEPAL-UNESCO, 2020)

Con el fin de abordar los desafíos relacionados con la enseñanza- aprendizaje, muchas instituciones educativas se vieron obligadas a reorganizarse y ajustar la planificación curricular para satisfacer las necesidades de los estudiantes, facilitando así la continuidad de la educación a distancia.

Un informe reciente del Banco Mundial (2021) destaca que en América Latina y el Caribe, más del 60% de los niños de 10 años tienen dificultades para leer y comprender un relato sencillo, clasificando esta problemática como pobreza de aprendizaje. Es preocupante que, en pleno siglo XXI, marcado por la cuarta revolución industrial que ha

transformado el uso de tecnologías digitales, físicas y biológicas, los estudiantes aún enfrenten dificultades para comprender lo que leen.

Respecto al programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA, 2018), el Perú ocupó el puesto 64 de 77 países evaluados. Asimismo, esta evaluación fue aplicada a un total de 8,028 estudiantes de 15 años, pertenecientes a 342 escuelas del país, de los cuales 70 % fueron públicas y 30 % privadas, quienes fueron seleccionados al azar por la Organización para la cooperación y el desarrollo económico (OCDE) y cuyos resultados muestran una mejora en las competencias de Matemática y Ciencia, manteniéndose en Lectura. Estos resultados ponen en alerta a la educación básica regular (EBR), por tanto, se debe tomar mayor responsabilidad y conciencia para priorizar la comprensión lectora desde el nivel inicial, primario y secundario con nuevas estrategias y docentes capacitados.

Para el año 2020 y 2021 en nuestro territorio peruano, la poca práctica en la comprensión lectora debe haberse incrementado por la Covid-19, ya que nos hizo pasar de una educación presencial a la virtualidad, sumado a ello la falta de conectividad, acceso a medios tecnológicos o electricidad de muchos escolares peruanos en diversas zonas del país. Y ello ha dificultado a estar permanente y constante con la lectura.

Los resultados de lectura de 2do grado de primaria de la ECE 2016, la EM 2018 y la EM 2019 son comparables porque las medidas de ambas evaluaciones se encuentran en una misma escala. Además, las características de las tres pruebas son similares (MINEDU 2019). Estos indicadores de encontrarse en la misma escala son de poca significancia, ya que nos da a conocer que en la lectura permanecemos en el mismo nivel hace 7 años atrás.

En agosto de 2021, el Gobierno peruano, mediante el DS 014-2021- MINEDU, declaró en emergencia la educación en el país. Como respuesta, se ha difundido el "Plan Nacional de Emergencia del Sistema Educativo Peruano" para el segundo semestre de 2021 y el primer semestre de 2022. El principal objetivo de este plan es consolidar y lograr los aprendizajes de los estudiantes en la educación básica, superior y técnico-productiva. Se busca potenciar la innovación y respuestas educativas, considerando la diversidad de los territorios peruanos, cerrando brechas de inequidad y abordando la emergencia sanitaria por el COVID-19 a través de la educación.

Esta situación ha generado desafíos notables en los estudiantes de nivel primario, ya que han experimentado diversas formas de atención por parte de los docentes, tanto sincrónica como asincrónica. Un objetivo fundamental de la educación básica, según la Ley General de Educación N° 28044, es la formación integral de los educandos en los aspectos físico, afectivo y cognitivo. Esto busca lograr su identidad personal y social, capacitarlos para ejercer la ciudadanía, desarrollar actividades laborales y económicas, y permitirles organizar su proyecto de vida para contribuir al desarrollo del país.

Según las evaluaciones diagnósticas realizadas al comienzo del año 2023, se han obtenido las valoraciones de los estudiantes de sexto grado en las tres competencias del área de comunicación: comunicación oral en su lengua materna, lectura de diversos tipos de texto escrito en su lengua materna y escritura de diversos tipos de textos en su lengua materna. Los resultados revelan que el 50% se encuentra en la fase inicial, el 48% está en proceso, y solo el 2% muestra un nivel logrado.

Esta situación se ha visto agravada durante los dos años de la pandemia, ya que ha afectado significativamente los aprendizajes en comprensión lectora. Los estudiantes se encontraban en sus hogares sin acceso a dispositivos como computadoras, laptops, teléfonos móviles y sin conexión a internet. Estos problemas han generado dificultades para la comunicación tanto con los estudiantes como con los padres de familia y los docentes.

Los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha enfrentan obstáculos en la comprensión lectora, abarcando niveles de comprensión literal, inferencial y crítica. Estas dificultades se atribuyen a una enseñanza monótona, donde los docentes emplean métodos y estrategias tradicionales repetitivas. Esta metodología no logra motivar a los estudiantes a comprometerse y comprender lo que leen.

En el contexto del covid-19, los estudiantes han debido permanecer en sus hogares durante dos años, mayormente compartiendo experiencias con sus padres y familiares, lo cual resultó insuficiente para alcanzar aprendizajes significativos. El aislamiento ha generado que los estudiantes se distancien y no mantengan una práctica frecuente de la lectura, a diferencia de cuando lo realizaban en la escuela. Además, el apoyo de los padres ha sido limitado, ya que muchos de ellos cuentan con niveles educativos primarios, secundarios, técnicos o superiores. Como resultado, los estudiantes

muestran timidez, distracción y escasa motivación para la lectura, lo que contribuye a debilitar el hábito lector.

Estas carencias se manifiestan cuando los estudiantes abordan una lectura, limitándose a leer únicamente el primer párrafo o algunas líneas, o dejándose llevar por dibujos, imágenes y colores. Como consecuencia, no logran concluir la lectura, no respetan los signos de puntuación y experimentan estrés frecuente al enfrentarse al contenido, lo que dificulta su comprensión.

Como opción de resolución, se implementó estrategias interactivas con el objetivo de potenciar la comprensión lectora, considerando las fases previas, durante y posteriores a la lectura, para evaluar la influencia en los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica. La aplicación de estas estrategias interactivas ha demostrado ser eficaz, ya que promueve la motivación, atención, participación, diálogo, creatividad, entre otros aspectos, en los estudiantes de educación primaria.

De esta manera, la contribución de la investigación resultó extremadamente beneficiosa al potenciar el proceso de aprendizaje significativo en los estudiantes de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha, ubicada en nuestra Región de Apurímac.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

¿En qué medida el modelo de las estrategias interactivas mejora el nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095, Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023?

1.2.2 Problema Específico

¿En qué medida el modelo de estrategias interactivas mejora la comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095, Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023?

¿En qué medida el modelo de estrategias interactivas mejora la comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095, Brisas de Pacucha – Apurímac 2023?

¿En qué medida el modelo de estrategias interactivas mejora la comprensión crítica en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023?

1.3 Justificación de la investigación

1.3.1 Por conveniencia.

Esta investigación ha evidenciado los beneficios e importancia de emplear estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora. El estudio ha impactado positivamente en la organización, capacitación y manejo apropiado de estas estrategias por parte de los docentes, resultando en una mejora significativa en la competencia de los estudiantes para leer diversos tipos de textos. Esto se ha logrado mediante el despliegue de diversas habilidades y destrezas entre los estudiantes de nivel primario.

1.3.2 Relevancia social.

Los resultados obtenidos de esta investigación han proporcionado una comprensión significativa de las implicancias en el ámbito educativo, estableciendo así una base esencial y punto de partida para la implementación de proyectos de mejora en los aspectos educativos, culturales y sociales dentro de la población (Carrasco, 2006, p. 119).

En consecuencia, este trabajo de investigación ha influido en las personas, generando una mayor conciencia y fomentando la reflexión sobre los comportamientos relacionados con la educación en nuestra sociedad.

1.3.3 Valor teórico.

Cada una de las variables analizadas en este estudio contribuirá a mejorar las prácticas docentes y la implementación de estrategias apropiadas para el aprendizaje significativo en la comprensión lectora de los estudiantes. Esto se debe a que la investigación explora en detalle la lógica de las variables y sus objetos de estudio, respaldada por una sólida base teórica y científica (Carrasco, 2006, p. 119).

Es esencial comprender y desarrollar las variables de la investigación, ya que estas actuaron como mediadores que se alinearon con los principios teóricos y los objetivos, conduciendo así a los resultados obtenidos en la investigación.

1.3.4 Implicancia práctica.

Los objetivos de la investigación son claros y definidos, los cuales contribuyen a la solución de problemas prácticos en educación e investigación científica (Carrasco, 2006, p. 119).

Los objetivos en el trabajo de investigación se tienen que lograr, para que de esta manera coadyuve a resolver problemas pertinentes relacionados con la investigación.

1.3.5 Utilidad metodológica.

Durante la ejecución de la investigación, se identificó el impacto positivo de la variable independiente en la variable dependiente, y se someterán los métodos y herramientas empleados a la validación por parte de expertos. Este proceso conducirá a la obtención de resultados de investigación que, a su vez, servirán como recursos valiosos para investigaciones futuras (Carrasco, 2006, p. 120).

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Determinar el modelo de estrategias interactivas para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

1.4.2 Objetivo Específico.

Determinar el nivel de influencia de las estrategias interactivas en la comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Determinar el nivel de influencia de las estrategias interactivas en la comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Determinar el nivel de influencia de las estrategias interactivas en la comprensión crítica en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

CAPITULO II:

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del problema

2.1.1 Antecedentes internacionales

Núñez (2021), en su trabajo de tesis *La comprensión lectora y el rendimiento académico en estudiantes del cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa Nueva Era de la ciudad de Ambato*, El objetivo general es determinar la importancia de la comprensión lectora en el rendimiento académico utilizando un enfoque cualitativo- cuantitativo basado en investigación de campo y bibliográfica a niveles de investigación descriptivo y pertinente para demostrar la relación entre ambos. Variable. El instrumento utilizado fue la prueba de comprensión lectora ACL que consta de preguntas de opción múltiple y en el estudio participaron 80 estudiantes. Una vez obtenidos los resultados del instrumento utilizado, se determina que la comprensión lectora puede afectar el rendimiento académico del estudiante.

Así también, Ríos (2021) en su trabajo de investigación *Estrategias metodológicas para comprensión lectora del sexto año de básica de la unidad educativa Huanca Pallaguchi Achupallas, Canton – Alausí, periodo 2018 - 2019*, El objetivo fue determinar la relación entre las estrategias metodológicas y las habilidades lectoras de estudiantes de sexto grado de primaria en unidades educativas. El estudio describió el grado de relevancia y se utilizaron los siguientes métodos: inductivo, deductivo, analítico e integral, por lo que para monitorear el nivel de aprendizaje de los estudiantes se elaboró una ficha de observación de 10 puntos, de los cuales 4 evaluaron alternativas del proyecto; Evaluar nuevamente las habilidades lectoras en el aula permite desarrollar posibles soluciones, la población y muestra estuvo compuesta por 27 niños y niñas del sexto grado de educación primaria, los resultados obtenidos se visualizaron gráficamente

y se realizó el análisis e interpretación adecuados que permite comprender los resultados relacionados con los fenómenos investigados y concluir que el uso de estrategias metodológicas es fundamental para la comprensión de la lectura por parte de los niños, comprensión que contribuye a su desarrollo académico y de la vida diaria, fortaleciendo las capacidades intelectuales.

Aldaz (2021) en su trabajo de tesis *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la Unidad Educativa Aníbal Salgado Ruiz del Cantón Tisaleo*, Tiene como propósito analizar el desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico de la unidad educativa “Aníbal Salgado Ruiz” para los estudiantes de primer ingreso de la BGU, para lo cual se reforzarán y procesarán cuidadosamente estas variables. La investigación es un nivel fundamental de la ciencia en los niveles apropiados y los métodos utilizados son cualitativos y cuantitativos, lo que permite la recopilación de datos validados y numéricos para determinar el nivel de desarrollo de la lectoescritura y el pensamiento crítico de los estudiantes. Además, se pretende promover la concientización sobre la importancia de la lectura y la comprensión lectora, para que se convierta en un hábito en las instituciones educativas y fuera de ellas, lo que beneficiaría el desarrollo profesional, social y laboral futuro de los estudiantes. Finalmente, en el proceso de correlación de variables se aplicó la batería PROLEC-SE y el cuestionario de pensamiento crítico, lo que permitió obtener datos relevantes también para los estadísticos chi-cuadrado; el resultado es que la comprensión lectora afecta el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

Hurtado y Marahona (2021), en su tesis *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto*, El objetivo; mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente sede la Patria, a través de estrategias didácticas divertidas que ayuden a reforzar los aprendizajes. El aprendizaje basado en la investigación se enfoca en la investigación-acción porque es un método apropiado porque está diseñado para encontrar soluciones a problemas específicos del grupo. Para analizar los resultados, desarrollamos una interesante propuesta didáctica para mejorar la comprensión lectora. Tomando como marco de referencia el enfoque del constructivismo de diversos autores, como Vygotsky y Piaget; también la propuesta de Sole sobre la posibilidad de lograr la comprensión lectora en el aula; teniendo en cuenta las recomendaciones del Ministerio de Educación sobre los niveles de comprensión lectora: Significados literales, inferenciales y críticos.

La metodología de investigación fue mixta con la investigación-acción involucrando a 22 estudiantes. Además, los resultados indicaron una mejora en las habilidades comunicativas, comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Guillen (2019), en su trabajo de investigación *Programa de lectura interactiva para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria*, tiene como objetivo de estudio; El uso de un programa de lectura interactivo para mejorar la comprensión lectora en niños de 4° de primaria, sugiere estrategias de aproximación para abordar tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. El estudio utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental, que incluyó una prueba previa y posterior. Los resultados mostraron que los estudiantes que participaron en el proyecto de lectura interactiva pudieron sacar conclusiones claramente de lo leído, identificar ideas principales y secundarias en los textos, determinar la secuencia de acciones en los textos leídos y formular hipótesis e hipótesis textuales. Lo que importa es su nivel de lectura.

Morales (2021) en su trabajo de tesis *Estrategias didácticas de Isabel Solé y niveles de comprensión de textos en niños de cuarto grado de la IE. N° 14077 Madre María Auxiliadora del Caserío Tajamar Sechura 2021*, Su objetivo principal fue determinar el impacto de las estrategias didácticas de Isabel Solé en la comprensión de textos por parte de niños del 4to grado de la Institución Educativa en estudio. Para lograrlo, se realizó una prueba diagnóstica (pretest) para determinar el nivel de desarrollo de los niños en la comprensión del texto; luego se utilizaron estrategias de referencia y finalmente se utilizó una prueba de salida (postest) para comprobar el nivel de desempeño alcanzado. El estudio fue cuantitativo, con un diseño pre experimental, de tipo causal explicativo, y se realizó con una muestra de 29 estudiantes del cuarto grado; para comparar los efectos de las estrategias implementadas se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon para comparar dos grupos relacionados. Los resultados mostraron que al inicio del estudio (pretest) la mayoría de los niños se encontraban en un nivel de desarrollo que correspondía a las condiciones iniciales; este mismo nivel se reflejó en tres niveles de comprensión textual: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica. Luego de aplicar estas estrategias, los resultados mostraron una mejora significativa, lo cual fue confirmado por los resultados de comparación hipotéticos, los cuales mostraron una mejora significativa (Sig.<0,05) en cada nivel de

comprensión lectora, alcanzando el nivel esperado y obteniendo excelentes calificaciones.

Huamán & Sal y Rosas (2022), en su tesis de investigación titulada *Estrategias de lectura para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Señor de la Soledad, Huaraz – 2021*, El objetivo fue descubrir cómo las estrategias lectoras desarrollan las habilidades lectoras en estudiantes de primer año de secundaria de una Institución Educativa. La metodología de investigación utilizó un enfoque cuantitativo, alcance explicativo y un diseño transversal cuasi experimental. La muestra estuvo compuesta por 60 estudiantes de la institución educativa Señor de la Soledad Huaraz. En cuanto a la recolección de datos, se utilizó como técnica una prueba de enseñanza y como medio una prueba de lectura. Se concluyó que en el grupo control el 63% y el 37% se encontraban en el nivel “inicial” según la evaluación pretest; mientras que en la prueba de seguimiento el 90% de los estudiantes mostró el nivel “alcanzado”; sólo el 10% estaban "En el grupo experimental, el 63% y el 37% estaban en el nivel de 'ingreso' en la prueba previa; en la prueba posterior, el 83% de los estudiantes obtuvieron 'notas excelentes'; el 17% estaban en el nivel de "logro".

Huincho & De La Cruz (2021), en su trabajo de tesis *ANDUDE en comprensión lectora del nivel literal en estudiantes del 4° grado “A” de la Institución Educativa N° 36005 Ascensión Huancavelica - 2019*, Sus objetivos son; demostrar que la estrategia ANDUDE mejora la comprensión lectora de textos en el nivel texto de la Institución Educativa N° 36005 Ascensión Huancavelica - 2019 para estudiantes de cuarto grado "A", el tipo de enseñanza utilizada, el nivel de interpretación, el diseño es pre experimental pre prueba y post prueba, la herramienta es un formulario de aplicación de comprensión lectora que pide 10 preguntas para textos narrativos y descriptivos a nivel de texto, utilizando métodos de observación directa, y los métodos utilizados son métodos científicos y métodos estadísticos. Respecto a los resultados obtenidos, demostraron que la estrategia ANDUDE aplicada a los estudiantes tuvo un efecto positivo en los resultados de las pruebas de los estudiantes y así lo demostraron en sus apuntes, donde concluyeron que la estrategia ANDUDE tuvo un efecto significativo en las habilidades lectoras de los estudiantes. Texto a nivel de palabra para estudiantes de 4to grado "A".

Livia (2023) en su trabajo de tesis *Uso de Estrategias Interactivas y su Repercusión en Comprensión Lectora de Estudiantes en una Institución Educativa*

Pública. Huamanga – Ayacucho 2022, El objetivo fue determinar el impacto del uso de estrategias interactivas por parte de estudiantes en la comprensión lectora en Instituciones Educativas públicas. Huamanga-Ayacucho 2022; Al ser el método de investigación un tipo de teoría cuantitativa aplicada, es explicativo en cuanto al nivel de investigación; Diseño no experimental (causal), se seleccionaron 101 estudiantes de secundaria como muestra para el avance del estudio. Nuevamente, se utilizaron cuestionarios para medir la variable estrategia de interacción, mientras que se utilizó una prueba de comprensión lectora para la variable dependiente. Por otro lado, estos datos han sido procesados en SPSS-V26 y como resultado el 63.4% de los cursos de lectura son interactivos, por lo que el 58.4% de los estudiantes mostraron alta satisfacción con la comprensión lectora; por lo tanto, se concluye que Conclusiones: Las estrategias de interacción influyeron significativamente en la comprensión lectora, ya que $p < 0,05$ también las pruebas pseudo-R2 de Cox y Snell (22,9%) y Nagelkerke (26,8%).

2.1.3 Antecedentes Locales

Espinoza (2018) en su trabajo investigación *Aplicación de estrategias de lectura para mejorar la comprensión de textos narrativos de los del 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 50698 de Huancuire del distrito de Coyllurqui – Apurímac*, Tiene como objetivo principal determinar el uso de estrategias lectoras para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Huancuire 50698, Distrito Coyllurqui Apurímac, 2018 de 17 estudiantes de sexto grado y una muestra aleatoria intencional. El instrumento utilizado es un cuestionario que consta de 20 preguntas el cual se utiliza para el pretest y postest. La prueba de hipótesis utiliza el software SPSS y MINITAB. En un momento en el que quienes intervienen en el campo educativo necesitan estar preparados y capacitados para brindar una educación de calidad que satisfaga las demandas de los padres y las exigencias de nuestro entorno, este estudio concluyó que el uso de diferentes estrategias lectoras en la comprensión de textos narrativos de alumnos de 1er grado. los resultados arrojaron que se obtuvo un total de 136 puntos, siendo el 40,0% para la enseñanza de estrategias, y nuevamente se confirmó una diferencia significativa entre el pre y postest según la aplicación de la prueba T de los estudiantes.

Así también, Garrido (2021) en su estudio de investigación *Estrategias de lectura y Comprensión lectora en estudiantes de V ciclo en la Institución Educativa Pública - San Jerónimo Apurímac, 2021*, El objetivo fue determinar la relación entre las estrategias

lectoras y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del V ciclo de instituciones educativas públicas - San Jerónimo, Apurímac, 2021. El tipo de estudio fue básico, el nivel de estudio fue descriptivo, relacionado y la investigación el diseño fue no experimental, con reducción del tiempo transversal, y el método es cuantitativo. El grupo estaba formado por 50 estudiantes del I.E. quinto ciclo de educación primaria. Público - San Gerónimo, 2021. Para formular el método, se utilizó tecnología de recolección de datos de encuestas y su herramienta de recolección de información fue un cuestionario. El instrumento se valida mediante evaluación de expertos y se utiliza el alfa de Cronbach para determinar su confiabilidad. Las tablas de frecuencia se utilizan para el análisis descriptivo; para la contracción de hipótesis se cuenta con la prueba estadística chi-cuadrado, que determina la existencia de una relación o interacción entre las variables en estudio.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Estrategias interactivas

Las estrategias interactivas incluyen el trabajo cognitivo en sus programas de alta calidad, no pueden ser vistas como técnicas rígidas e infalibles, ni mucho menos como disciplinas a la manera militar, sino como guías para presentar problemas y guiar una solución flexible y temporalización (Quispe, Flores, & Huauya, 2020).

Asimismo, el lector en el modelo de interacción es considerado como un participante activo que utiliza el conocimiento de diferentes tipos de escritura e interpreta el texto según su esquema conceptual y conocimientos previos y así reconstruye el significado del texto (2000, p.7).

Así también, Solé (1998) señala que las estrategias de lectura son procesos de alto nivel que involucran cognición y meta cognición y no pueden enseñarse como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. El pensamiento estratégico se caracteriza por la capacidad de representar y analizar problemas y la flexibilidad para proponer soluciones. Por lo tanto, al enseñar estrategias de comprensión lectora, se debe dar preferencia a los estudiantes que crean y utilizan programas generales que puedan transferirse fácilmente a una serie de situaciones de lectura diferentes.

Los estudiantes deben implementar las estrategias enseñadas organizando y planificando bien sus tareas de lectura para facilitar la verificación, revisión y control de lo que han leído y la toma de decisiones apropiadas basadas en los objetivos previstos.

Asimismo, las estrategias de aprendizaje deben adaptarse a los intereses de los estudiantes y a la naturaleza del contenido al que están expuestos para adquirir conocimientos y practicarlos en un contexto de uso lo más real posible. El contenido de aprendizaje debe seguir la secuencia de lo conocido a lo desconocido, de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto y de lo simple a lo complejo y ampliar gradualmente los conocimientos previos de los estudiantes.

Para la enseñanza de estrategias en la comprensión de la lectura, se tienen tres ideas asociadas a la concepción constructivista (Edwar y Mercer, 1988, citado por Solé):

Considera la situación educativa como un proceso en construcción. A través en cual el maestro y los estudiantes pueden compartir progresivamente universos de significados más amplios y complejos, y dominar procedimientos con mayor precisión y rigor.

Asimismo, considera en el proceso al docente que ejerce una función de guía, en la medida en que debe ser la construcción que el estudiante pretende realizar y las construcciones que han sido socialmente establecidas, y que se traducen en los objetivos y contenidos que prescriben en la curricula. En estas lecciones se permite que el niño asuma la responsabilidad de su propio desarrollo de forma progresiva hasta que sea capaz de aplicar lo aprendido de forma independiente.

Por otra parte, Goodman (1986) nos da a conocer sobre las diferentes estrategias cognitivas en la lectura:

Iniciación o tarea de reconocimiento. La lectura requiere decisiones claras para activar estrategias y planes apropiados relacionados con cadenas de eventos específicas. Por ejemplo: un lector decide leer el diario matutino con la intención general de encontrar noticias en el periódico y la intención específica de buscar información.

Muestreo y selección. Muestra y selecciona sólo el contenido más eficaz y útil del entorno y la entrada de información a través de la vista. La eficiencia de cualquier proceso cognitivo requiere esta selectividad. De lo contrario, el proceso de pensamiento se llena de datos irrelevantes.

Inferencia. Adivinar basándose en información conocida y necesaria pero desconocida es una estrategia común. Llamar a este final "puras conjeturas" no significa que sea misterioso o aleatorio. Nuestros esquemas y estructuras de conocimiento nos

permiten tomar decisiones informadas basadas en información parcial y, en base a eso, hacer suposiciones sobre la información faltante.

Predicción. El procesamiento receptivo del lenguaje, ya sea leyendo o escuchando, requiere la capacidad de anticipar y predecir lo que sucederá; de lo contrario, el tratamiento será algo retrospectivo, es decir, recopilar información algún tiempo después de que se haya asignado su valor. Si el texto es predecible para un lector en particular, entonces las estrategias de predicción se vuelven más fáciles; de hecho, la previsibilidad puede ser un factor más importante para la comprensión de un texto particular para un lector particular que el texto mismo. Conceptos más útiles y teóricamente sólidos para el lector.

Confirmación. Si la inferencia y la predicción implican asumir un riesgo y están limitadas por el nivel de confianza del lector, entonces es necesario que este realice un autoexamen durante la lectura. El lector debe esperar que tanto las inferencias y predicciones como la comprensión anterior del texto sean congruentes con la nueva información. La estrategia de confirmación es lo que hace posible esta verificación.

Corrección. Saber que algo anda mal no te sirve de nada si no puedes hacer nada al respecto. Los lectores desarrollan estrategias correctivas para reconstruir el texto y restaurar el significado. Hay dos tipos de estrategias correctivas: una es reevaluar la información ya procesada y hacer conclusiones, predicciones y explicaciones alternativas; la otra es volver al texto para recopilar más información. Los cambios se pueden realizar casi simultáneamente con la decisión original.

Terminación. Así como una decisión informada es el comienzo de la lectura, una decisión informada es el final de la lectura. Las estrategias de conclusión se pueden utilizar de muchas maneras, no sólo cuando el lector llega al final del texto. Los lectores pueden decidir dejar de leer en cualquier momento por falta de interés, falta de comprensión, aburrimiento, falta de tiempo o un cambio de circunstancias.

2.2.2 Dimensiones del proceso de lectura

Para conocer mejor, Solé (1998) propone como estrategia de lectura en tres dimensiones; antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

Antes de la lectura.

Ideas generales. La principal idea general es la concepción que el maestro o profesor tenga acerca de la lectura, lo que le hará diseñar unas u otras experiencias educativas con relación a ella.

Motivación para la lectura. Las niñas y los niños no deben iniciar ninguna tarea lectora si no están motivados y no tiene claro que le encuentran sentido. Motivar a los niños a leer no significa que el maestro diga ¡Eso es genial! ¡Leamos! Sino en lo que dicen o piensan. Esto se logra planificando cuidadosamente las tareas de lectura, seleccionando juiciosamente el material de estudio y tomando decisiones sobre la asistencia anticipada que algunos estudiantes puedan necesitar.

También se da a conocer los objetivos genéricos que se pueden trabajar en la vida adulta y en la escuela (Brown, 1984, citado por Solé):

- Leer para aprender una información precisa.
- Leer para seguir las instrucciones.
- Leer para obtener una información de carácter general.
- Leer para aprender.
- Leer para revisar un escrito propio.
- Leer por placer.
- Leer para comunicar un texto a un auditorio.
- Leer para practicar la lectura en voz alta.
- Leer para dar cuenta de que se ha comprendido.

Activar el conocimiento previo. Un texto puede estar bien escrito y si el lector sabe lo suficiente sobre él, hay muchas posibilidades de que pueda comprender su significado. Si esto no sucede cuando se expone a un texto diseñado con sensatez, puede haber tres razones para ello (Baker & Brown, 1984, citado por Solé):

- Puede ser que el lector no posea los conocimientos previos requeridos para poder abordar el texto.
- Puede ocurrir que poseamos el conocimiento previo, pero que el texto en si no nos ofrezca pista que nos permita acudir a él.

- Por último, Puede ocurrir que el lector pueda aplicar unos determinados conocimientos y construir una interpretación acerca del texto, pero que esta no coincida con la que pretendía el autor.

Establecer predicciones sobre el texto. Para realizar predicciones nos basamos en los mismos aspectos del texto que nos guiaban: su estructura, títulos, ilustraciones, títulos, etc. antes de cualquier texto. Ante un cuento o un poema, puede resultar más difícil adaptarlo al contenido real, por eso es importante ayudar a tu hijo a utilizar diferentes indicadores, títulos, ilustraciones y autores y elementos conocidos. qué lo hace: contexto, personajes, problema, acción y solución (Solé 1998, p.93).

Promover las preguntas de los estudiantes acerca del texto. Cuando los estudiantes hacen preguntas relevantes para el texto, no solo se basan en conocimientos previos del tema, sino que también pueden ser inconscientemente conscientes de lo que saben y lo que no saben sobre el tema. Además, la lectura tiene sentido si se dan un propósito.

Los profesores pueden inferir qué preguntas hacen los estudiantes sobre sus situaciones pasadas y ajustar las intervenciones en consecuencia (Solé 1998, p.96).

Conclusión. Las estrategias revisadas, motivar a los niños, dotarles de objetivos de lectura, actualizar su conocimiento previo, ayudarles a formular predicciones, fomentar sus interrogantes, están estrechamente relacionadas de tal modo que unas suelen llevar a las otras. Para lograr este objetivo, como cualquier otro relacionado con la comprensión de lo que se lee, es necesario que los estudiantes escuchen y comprendan las preguntas que se plantean sus docentes ante los distintos escritos que tratan de leer, y que constaten que la lectura permite responderlas (Solé 1998, p.98).

Durante la lectura

El proceso de lectura debe garantizar que el lector comprenda los distintos textos que desea leer. Es un proceso interno, pero tenemos que aprenderlo. La primera condición para el aprendizaje es que el alumno sea capaz de ver y comprender cómo el profesor formula el texto: qué espera, qué preguntas hace, qué dudas plantea, cómo llega a conclusiones, es fundamental para corregir sus objetivos, es decir lo que han aprendido y lo que aún les falta por aprender, en definitiva, participan en un modelo de lectura que les permite ver las estrategias implementadas en un contexto significativo y práctico (Solé 1998, p.102).

Estrategias a lo largo de la lectura. Tareas de lectura compartida. Las tareas de lectura compartida deben verse como oportunidades para que los estudiantes comprendan y utilicen estrategias que faciliten la comprensión del texto. También deberían verse como el medio más poderoso mediante el cual los profesores pueden proporcionar una evaluación formativa de la lectura de los estudiantes y del proceso mismo.

Se tienen estrategias responsables para la comprensión durante la lectura (Palincsar y Brown, citado por Solé 1998).

- Formular predicciones sobre el texto que se va leer.
- Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.

Haciendo uso de lo aprendido. La lectura independiente. Para promover la lectura independiente y el disfrute de la lectura, las escuelas pueden fijarse el objetivo de utilizar determinadas estrategias en las tareas de lectura individuales. En este caso, se puede proporcionar a los alumnos materiales para que practiquen por sí mismos algunas de las estrategias que pueden ser objeto de trabajos de lectura compartidos con la clase, en pequeños grupos o en parejas.

Los errores y las lagunas de comprensión. Más importante es la cuestión del error y qué hacer cuando se descubre, pues se nos dice que puede parecer una paradoja para la comprensión del lector, independientemente de si sabe lo que entiende o es capaz de percibir. Decidió resolver el problema que tenía ante sí. No se trata de disculparse por la literatura defectuosa, sino de poder interpretarla a mayor escala de lo que suele ser el caso en las escuelas. (Solé 1998, p.112).

Distintos problemas y distintas soluciones. Cuando una palabra, frase o pasaje tiene varias interpretaciones posibles, resulta difícil decidir cuál interpretación es la más apropiada. Cuando las preguntas se centran en el nivel del texto, la dificultad más común es la incapacidad de identificar un tema, determinar la esencia de un mensaje o comprender por qué ocurrieron ciertos eventos.

Después de la lectura

La enseñanza de la idea principal en el aula. Cuando el docente intenta establecer la idea principal de un texto y explicar porque considera que es lo más importante, los estudiantes tienen el texto para hacer varias cosas (Solé 1998, p.123):

- Explicar a los estudiantes en que consiste la idea principal.
- Señalar el tema del que trata el texto que van a leer.
- A medida que leen, informar a los estudiantes sobre lo que retienen de las partes de la lectura.
- Cuando la lectura ha concluido, puede discutir el proceso seguido.

La enseñanza del resumen en aula. Es importante que los estudiantes entiendan porque necesitan resumir, que asistan a los resúmenes que realiza el docente, que resuman conjuntamente, y que puedan usar esta estrategia de forma autónoma, y discutir su realización. En el caso de resumen se sugiere que para enseñar a resumir párrafos de textos es necesario:

- Enseñar a encontrar el tema del párrafo e identificar la información trivial para desecharla.
- Enseñar a desechar la información que se repita.
- Enseñar a identificar una frase resumen del párrafo o bien a elaborarla.

Formular y responder preguntas. Para aprender a hacer este tipo de preguntas, los estudiantes deben prestar atención a lo que hace el maestro, quien también formula y dirige las preguntas de lectura. Es muy importante que los estudiantes decidan desarrollar estas reglas, y esto sólo es posible si se les da la oportunidad de hacerlo. Si se los damos a los estudiantes como modelos, les ayudamos a utilizarlos ellos mismos. (Solé 1998, p.137).

2.2.3 Comprensión lectora

¿Por qué leemos?

La lectura no es solo un acto de oralidad, o el repetir las palabras, sino que es necesario comprender lo que quiere transmitirse en ellas (Cassany, Luna, & Sanz, 2003). Por tanto, es necesario desarrollar en cada lector un buen nivel de comprensión para el fácil entendimiento ya que de esta forma puede saber la esencia del mensaje.

También Solé 1998, nos hace comprender que la lectura en sí es un objeto de conocimiento y una herramienta necesaria para nuevos aprendizajes. La lectura no es sólo un proceso de interacción entre el lector y el texto, sino también de comprender lo escrito y descubrir la intención comunicativa del texto en algunas frases.

Esta comprensión debe ser la base que todo estudiante debería realizar desde su formación escolar tanto primaria como secundaria y que le servirá en su vida universitaria.

El comprender y la comprensión lectora

En algún nivel, la comprensión siempre resulta el producto final de todo acto de lectura. Durante la lectura, el lector está dedicado a comprender, es decir, está tratando de dar sentido al texto. La distinción entre comprender como proceso y comprensión como producto es importante y útil. (Goodman 1986, p. 49).

Teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector (Strang, Jenkinson & Smith, citado por Gordillo & Del pilar, 2009) describen tres niveles de comprensión lectora:

Nivel de comprensión literal

En este nivel, los lectores identifican frases y palabras clave en el texto. Percibir el contenido del texto sin una intervención especialmente activa en la estructura cognitiva e intelectual del lector. Esto corresponde a la reconstrucción de textos que no debe considerarse mecánica, e implica reconocer la estructura básica del texto. Para ello se tiene para el nivel primario:

- a. Lectura literal en un nivel primario (nivel 1). Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.

De secuencias: identifica el orden de las acciones.

Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.

De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

- b. Lectura literal en profundidad (nivel 2). En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal.

Nivel de comprensión inferencial

Este nivel se caracteriza por la cuidadosa exploración e interpretación de redes relacionales y asociaciones de significado, permitiendo al lector leer entre líneas, aceptar e inferir lo implícito; es decir, busca relaciones más allá de lo leído, interpreta textos de manera más completa y precisa, agrega información y experiencia previa, relaciona lo leído con conocimientos previos, desarrolla hipótesis y nuevas ideas. El propósito de la capa de razonamiento es formular conclusiones. Los lectores rara vez utilizan este nivel de comprensión porque requiere un grado significativo de abstracción. Facilita las relaciones con otras áreas de conocimiento y la integración de nuevos conocimientos en general. En este nivel se incluye las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.
- Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

Nivel de comprensión crítico

Este nivel se considera ideal porque en este nivel el lector es capaz de evaluar el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con razón. La lectura crítica es evaluativa porque involucra la formación del lector, sus estándares y su conocimiento de lo que lee. Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- a. De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- b. De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- c. De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.
- d. De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

2.3 Definición de términos básicos

Estrategia: Es un proceso regulado, un conjunto de reglas que busca siempre la mejor decisión (Diccionario de la RAE, 2022).

Estrategias interactivas: Enriquece el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, es decir, ayuda a captar el significado global del texto, obtener, analizar, organizar y sintetizar información, fortaleciendo así el desarrollo del pensamiento crítico (Solé, 1998).

Enseñanza: Impartir conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a quienes no los tienen (Diccionario de la RAE, 2022).

Aprendizaje: Adquirir conocimiento de algo mediante el estudio, la práctica o la experiencia, especialmente lo necesario para dominar un arte u oficio (Diccionario de la RAE, 2022).

Lectura: La lectura es una herramienta esencial para el desarrollo de la personalidad, así como para la socialización, un elemento esencial en la vida democrática y el funcionamiento de la sociedad (Cassany, Luna, & Sanz, 2003).

Comprensión lectora: Es un proceso de interacción entre el lector, el texto y el contexto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura (Solé, 1998).

Nivel comprensión literal: Se centra en ideas e información que se revelan claramente en el texto al identificar o suscitar hechos. El reconocimiento implica encontrar e identificar elementos del texto (Strang, Jenkinson & Smith, citado por Gordillo & Del pilar, 2009).

Nivel comprensión inferencial: Esta relación va más allá de la lectura para interpretar el texto de manera más completa, agregar información y experiencia previa, relacionar la lectura con conocimientos previos, desarrollar hipótesis y nuevas ideas (Strang, Jenkinson & Smith, citado por Gordillo & Del pilar, 2009).

Nivel comprensión crítico: El lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con razón. La lectura crítica es evaluativa, donde entran en juego la preparación del lector, los estándares de lectura y el conocimiento de lo leído (Strang, Jenkinson & Smith, citado por Gordillo & Del pilar, 2009).

2.4 Hipótesis de la Investigación

2.4.1 Hipótesis general

El modelo de estrategias interactivas mejora de manera significativa la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

2.4.2 Hipótesis específico

El modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

El modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

El modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión crítico en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

2.5 Variables, dimensiones e indicadores

2.5.1 Variable independiente Estrategias interactivas

Dimensiones.

- Antes de la lectura.
- Durante la lectura.
- Después de la lectura.

2.5.2 Variable Dependiente Comprensión lectora

Dimensiones.

- Comprensión literal.
- Comprensión inferencial.
- Comprensión crítica.

2.5.3 Definición Conceptual

La aplicación de estrategias interactivas intensifica su habilidad de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo evidenciada en las actividades de aprendizaje y siguiendo la secuencia metodológica: antes, durante y después de la lectura (Sole, 1998).

Es un proceso de interacción entre el lector, el texto y el contexto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura (Solé, 1998).

2.5.4 Definición Operacional

Es un procedimiento que se hace efectiva en las actividades de aprendizaje, el cual consta de las siguientes dimensiones: previo a la lectura, en el transcurso de la lectura y luego de la lectura. La medición se realizará a través del instrumento de la prueba desarrollada en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac.

La comprensión lectora esta estructura en base los siguientes niveles de respuesta: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítico (Cervantes, Pérez, & Alanís, 2017).

2.6 Matriz De Operacionalización

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Instrumentos
Variable independiente Estrategias interactivas	La aplicación de estrategias interactivas intensifica su habilidad de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo evidenciada en las actividades de aprendizaje y siguiendo la secuencia metodológica: antes, durante y después de la lectura (Sole, 1998)	Contempla la aplicación de la estrategia interactiva que considera el antes, durante y después de la lectura con la interacción del niño-texto-contexto en una SA con los estudiantes del sexto grado de la I.E. 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac.	Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura	Motivación a la lectura. Objetivos de la lectura. Conocimientos previos. Predicciones sobre el texto. Lectura silenciosa. Lectura modelada. Lectura colectiva. Planteo de preguntas y repreguntas. Planteo de preguntas de lecturas literales, inferenciales y de crítico. Resumen sucinto. Brindar otro final al texto.	No aplica.	12 actividades de aprendizaje (Aplicadas al grupo experimental)
Variable dependiente Comprensión lectora	Es un proceso de interacción entre el lector, el texto y el contexto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura (Sole, 1998).	Los estudiantes ejecutaran la comprensión lectora interactuando con el texto y contexto considerando el antes, durante y después de la lectura para responder preguntas de nivel literal, inferencial y crítica.	Nivel literal	Identifica la información explícita. Reconoce las características de personajes. Obtiene información relevante del texto.	¿Identificas la información explícita en el texto? ¿Identifica el lugar de los hechos? ¿Identifica a los implicados de los hechos? ¿Identifica el tiempo ocurrido de los hechos? ¿Identifica las relaciones de causa efecto en el texto? ¿Identifica a los personajes principales del texto? ¿Reconoces las características de personajes? ¿Reconoce el espacio, tiempo en el texto? ¿Identifica la secuencia de los hechos en el texto?	Pruebas educativas: Escala de Valoración: Ordinal. Inicio: 1 Proceso: 2 Logrado: 3 Destacado: 4

			<p>Nivel inferencial</p> <p>Infiere e interpreta información del texto. Deduce el mensaje al leer el texto. Deduce el significado de las palabras. Deduce las relaciones lógicas del texto.</p>	<p>¿Predice, de que trata el texto? ¿Deduce el mensaje del autor después de leer el texto? ¿Deduce el significado de las palabras? ¿Deduce las relaciones lógicas entre las ideas del texto? ¿Deduce la causa – efecto de los hechos? ¿Deduce el tema central de los hechos?</p>	
			<p>Nivel crítico</p> <p>Asume una posición crítica del texto. Justifica su postura de las ideas del texto. Reflexiona y evalúa sobre el contexto del texto</p>	<p>¿Asume una posición crítica sobre la finalidad del texto leído? ¿Justifica su postura ante las ideas planteadas en el texto? ¿Opina de manera crítica a favor o en contra del contenido del texto? ¿Juzga el comportamiento de los personajes del texto? ¿Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto?</p>	

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y nivel de investigación

3.1.1 *Tipo de investigación*

El tipo de investigación abordado se clasifica como experimental, ya que se caracteriza por tener objetivos prácticos específicos, es decir, la investigación se realiza con la intención de actuar, transformar, modificar o generar cambios en un sector de la realidad (Carrasco 2006, p. 43). Además, se le atribuye también el término de investigación práctica, empírica, activa o dinámica, y presenta una estrecha conexión con la investigación básica al aprovechar sus descubrimientos y contribuciones teóricas para crear beneficios y bienestar en la sociedad (Valderrama, 2015, p. 38).

Este trabajo de investigación se clasifica como pre experimental, dado que influyó, ajustó y transformó los niveles de comprensión lectora (variable dependiente) en los estudiantes de sexto grado de educación primaria, a través de la manipulación de estrategias interactivas (variable independiente) en el ámbito de estudio.

3.1.2 *Nivel de Investigación*

En cuanto al nivel de investigación, se considera de tipo explicativo, ya que el investigador no solo identifica sino también revela las causas o factores que originaron o condicionaron la existencia y naturaleza del fenómeno en estudio. Asimismo, busca proporcionar una explicación objetiva, real y científica a lo que aún se desconoce (Carrasco 2006, p.42).

De acuerdo con Valderrama (2015), la investigación explicativa,

Va más allá de la mera descripción de conceptos o fenómenos, así como del establecimiento de relaciones entre ellos. Su objetivo es abordar las causas de un

evento, ya sea físico o social. Busca descubrir por qué se produce un fenómeno y determinar las condiciones que lo propician, así como entender las relaciones entre dos o más variables. (p. 45)

La investigación llevada a cabo se enmarca en el nivel explicativo, ya que presenta una estructura más detallada y objetiva para el investigador. Asimismo, se encargó de explicar el fenómeno, suceso o comportamiento manifestado en las personas, lo cual fundamenta su clasificación en el nivel explicativo.

3.2 Método de estudio

Define el cómo se desarrolló el proceso investigativo, vale decir, el enfoque metodológico que se utiliza para responder a los problemas y objetivos planteados, obteniendo como resultado la validación o rechazo de la hipótesis.

Explicación básica

Método científico. Un conjunto organizado de conocimientos, que para conocer la verdad de un hecho debe entenderse como una búsqueda constante de conocimiento (Valderrama, 2015 p. 75).

El método científico se refiere al conjunto de estrategias utilizadas para construir conocimiento, el cual está influenciado por el desarrollo histórico y que eventualmente puede convertirse en otras estrategias en el futuro (Labajo, 2015 – 2016 p. 58).

El método científico es muy importante que se ha aplicado en el trabajo de investigación, ya que contribuyó a organizar mediante procedimientos válidos y fiables para adquirir conocimientos acerca de las leyes y teorías que rigen los hechos de investigación. Así mismo se da a conocer sobre.

Método específico. Se utilizan métodos específicos en el contexto de la investigación científica y en algunos casos de manera interdisciplinaria (Carrasco, 2006 p. 67).

De esta manera, El método específico contribuyó al investigador a seleccionar las técnicas e instrumentos más viables, para así obtener y analizar los datos. Así también, se da a conocer sobre:

Método inductivo. En este enfoque se analizan casos concretos de los que se extraen conclusiones generales (Valderrama, 2015 p. 97).

Asimismo, El método inductivo es un proceso de razonamiento que se basa en la observación y la experimentación para llegar a una conclusión general a partir de casos específicos.

Método deductivo. A partir de premisas generales y sacar conclusiones de ejemplos específicos (Valderrama, 2015, p. 98).

También, es un proceso para la obtención de conocimiento que consiste en desarrollar aplicaciones o consecuencias concretas a partir de principios generales.

Método experimental. Para investigar la posible causalidad, uno o más grupos experimentales se exponen a dos o más condiciones de tratamiento y los resultados se comparan con uno o más grupos de control no tratados (Carrasco, 2006, p. 91).

Además, es una técnica que se utilizó para observar, manipular y registrar las distintas variables (independientes, dependientes, etc.) que se aplicó a un determinado fenómeno u objeto de estudio.

Método hipotético deductivo. Las preguntas se plantean a partir de observaciones de casos específicos y las teorías se derivan mediante un proceso de inducción. Comience con un marco teórico, formule hipótesis utilizando razonamiento deductivo y luego intente probarlas empíricamente (Valderrama, 2015, p. 97).

Método estadístico. Este método se basa en datos numéricos y proporciona resultados utilizando ciertas reglas y operaciones (Carrasco, 2006, p. 98).

Este método de estudio, fue necesario conocerlas y aplicarlas en el trabajo de investigación, para que de esa manera tenga un orden lógico secuencialidad en el tratamiento de los grupos experimentales del trabajo de investigación.

3.3 Diseño de investigación

El diseño de investigación fue pre experimental, diseño de pre prueba - pos prueba con una sola medición. Este diseño consiste en aplicar a un grupo una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, para luego administrar el tratamiento, y después de ello, aplicar la prueba o medición posterior (Carrasco. 2006; p.64).

En diseño pre experimental de un grupo con pre prueba y pos prueba, casi siempre consta de tres etapas: 1. Administrar una prueba preliminar para medir la variable dependiente, 2. Aplicar el tratamiento experimental X, a sujetos, 3. Administra una pos prueba que mida otra vez la variable dependiente (Valderrama, 2015 p. 75). A continuación, se muestra el diagrama del diseño.

G.E. O1 X O2

Dónde:

GE : Grupo experimental

O1 : Presenta pre test

O2 : Presenta pos test

X : Tratamiento experimental.

3.4 Población y muestra

3.4.1 Población

La población es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación (Carrasco, 2006 p. 237).

Una población, según la definición de Valderrama (2015), “es un conjunto limitado o ilimitado de elementos, seres o cosas, que comparten atributos o características observables” (p.182).

La población objeto de estudio comprendió a los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha durante el año académico 2023, como se detalla en la tabla adjunta.

Tabla 1

Población de estudio de estudiantes del sexto grado

Estudiantes del sexto grado	Varones	Mujeres	Total
Sección A	9	10	19
Sección B	7	12	19
Total	16	22	38

Nota. Nómina de matrícula de la Institución Educativa (2023).

3.5 Técnicas de muestreo

Es la selección de las subpoblaciones del tamaño muestral, a partir de los cuales se obtendrá los datos que servirán para comprobar la verdad o la falsedad de la hipótesis y extraer inferencias acerca de la población de estudio (Valderrama, 2015, p. 188).

Es una parte o fragmento representativo de la población, cuyas características esenciales son las de ser objetivas y reflejo fiel de ella, de tal manera que los resultados obtenidos en la muestra pueden generalizarse a todos los elementos que conforman dicha población. Carrasco. 2006; p.237).

3.5.1 Muestreo no Probabilístico

Para la selección de la muestra de estudio se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico, donde la elección de la muestra se basó en conveniencia. En este caso, el investigador optó por seleccionar al sexto grado de la sección B del nivel primario de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha durante el año académico 2023.

Tabla 2

Muestra seleccionada

Estudiantes del sexto grado	Varones	Mujeres	Total
Sección B	7	12	19

Nota. Nómina de matrícula de la Institución Educativa (2023).

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1 Técnica de recojo de datos.

Las técnicas que se emplearon en el proceso de recolección de datos fueron los siguientes:

Experimento. Se emplea para investigaciones de carácter experimental, es decir, en aquellas donde se manipula intencionadamente las variables independientes para ver sus efectos en las variables dependientes, bajo el control del investigador (Carrasco 2006 p.272).

También las técnicas experimentales, son las más específicas de recolección de datos, incluyendo presentación de estímulos y registro de respuestas, es decir, los diversos procedimientos y tareas experimentales que permiten obtener los datos que serán analizados e interpretados (Irrazabal & Molinari, 2005).

Evaluación educativa. Se define como un conjunto de habilidades y destrezas físicas y mentales para captar, comprender e interpretar el contenido y el significado de los documentos escritos (Irrazabal & Molinari, 2005).

Cuando se aplicó las metas planificadas, podemos limitar el uso de pruebas objetivas y pruebas tradicionales como las únicas herramientas para la evaluación de los estudiantes.

Tabla 3*Técnicas de estudio*

Variables	Técnicas
V.I Estrategias Interactivas	Experimento
V.D Comprensión Lectora	Evaluación Educativa

Nota: Elaboración propia (2023).**3.6.2 Instrumentos de recojo de datos****Material experimental**

Los materiales experimentales son utilizados por los investigadores, pues en una investigación se requiere de hechos notables para la comprobación de dicho suceso, es por esto que se utiliza este tipo de material.

https://www.academia.edu/5647805/t%c3%89cnicas_e_instrumentos_de_investigaci%c3%93n

Sin embargo, hay personas que utilizan materiales experimentales para informar lo sucedido a través de medios como periódicos o revistas porque revelan eventos o experimentos dondequiera que sucedan.

Prueba educativa.

La Prueba Educativa es una prueba científicamente válida y significativa, que el docente o psicopedagogo aplica durante las actividades escolares, para desarrollar y para evaluar las habilidades y las competencias psico-cognitivas alcanzadas por los estudiantes (Presutti, 2022).

Asimismo, las pruebas educativas aplicadas ayudaron a desarrollar y evaluar las habilidades y competencias que adquieren los estudiantes en el contexto educativo y la relación entre enseñanza y aprendizaje.

Tabla 4*Instrumentos de recojo de datos*

Variables	Instrumentos
V.I. Estrategias Interactivas	Material educativo
V.D Comprensión Lectora	Prueba educativa

Nota: Elaboración propia (2023).

3.7 Técnicas de procesamiento, análisis e interpretación de datos

- Compilar los datos descriptivos en el programa Excel.
- Compilar los datos estadísticos a nivel inferencial en IBM SPSS. Baremar los anchos, la media los máximos, los mínimos.
- General las columnas de acuerdo a lo máximos y mininos anchos y baremas.
- Establecer la prueba de normalidad de levero.
- Los datos descriptivos se procesaron empleando el paquete estadístico Excel.
- Los datos inferenciales se procesaron con el paquete estadístico SPSS versión 25.
- Se interpretó los resultados de lo general a lo particular.
- Se comparó los resultados / Autores de Datos. Bara Horna, Hernández Spiere / Ultima versión.

3.8 Aspectos éticos.

Este estudio de investigación siguió las pautas establecidas por la norma APA Séptima Edición y se centró en avanzar en el conocimiento, comprensión y mejora de la condición humana. Durante el proceso de investigación, se garantizó la confidencialidad de los datos de los estudiantes y demás participantes, respetando la privacidad de su origen rural, así como aspectos como género, raza, religión, costumbres y lengua de los estudiantes de sexto grado de primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha en Apurímac.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSION DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Presentación y descripción de los resultados.

4.1.1 A nivel descriptivo

Tabla 5

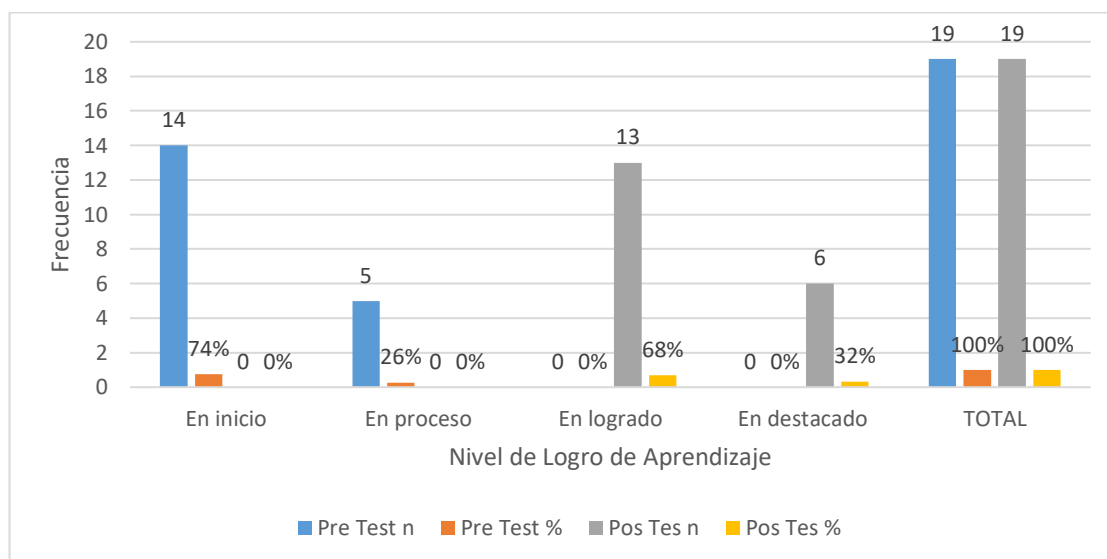
Comprensión lectora en estudiantes del sexto grado

Comprensión lectora		Grupo Experimental			
		Pre Test		Pos Tes	
Niveles de intervalos	Baremo	n	%	n	%
En inicio	20--35	14	74%	0	0%
En proceso	36--50	5	26%	0	0%
En logrado	51--65	0	0%	13	68%
EN destacado	66--80	0	0%	6	32%
Total		19	100%	19	100%

Nota: Resultado descriptivos de pre test y post test de comprensión lectora del sexto grado.

Figura 1

Niveles de Comprensión Lectora en estudiantes del 6° Grado



Descripción:

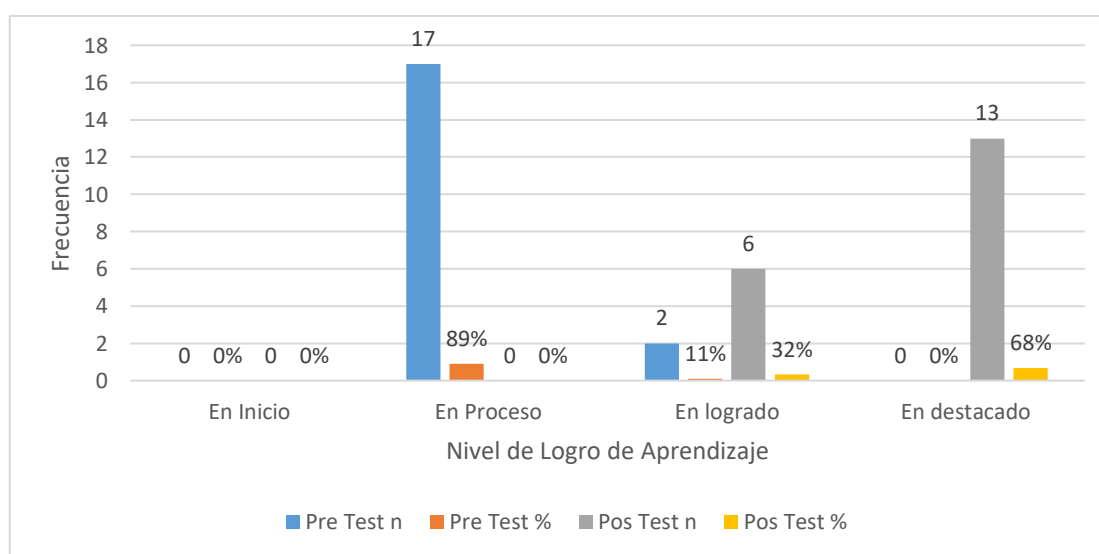
En la tabla 5 se detalla el resultado de pre test de comprensión lectora utilizando las estrategias interactivas a los estudiantes de sexto grado de la institución educativa de Pacucha, donde resulto que el 74% de estudiantes se encontraban en un nivel de inicio, seguido de 26% se encontraban en un nivel de proceso antes de la intervención del plan de aplicación. Sin embargo, en el post test de comprensión lectora se evidencio una mejora en relación a los niveles de comprensión lectora dando como resultado que el 68% de estudiantes tienen el nivel logrado y el 32% de estudiantes tienen un nivel destacado luego de haber realizado el plan de aplicación en la comprensión lectora.

Estos hallazgos subrayan la relevancia de las estrategias interactivas para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado.

Tabla 6*Comprensión literal en estudiantes de sexto grado.*

Comprensión literal	Grupo Experimental				
	Baremo	Pre Test		Pos Test	
Niveles de intervalos		n	%	n	%
En Inicio	9--15	0	0%	0	0%
En Proceso	16--21	17	89%	0	0%
En logrado	22--27	2	11%	6	32%
En destacado	28--36	0	0%	13	68%
Total		19	100%	19	100%

Nota: Resultados descriptivos de pre test y post test de comprensión literal del sexto grado

Figura 2*Comprensión Lector Literal de los estudiantes de 6° grado.***Descripción:**

En la tabla 6 se detalla el resultado de pre test de comprensión lectora literal utilizando las estrategias interactivas a los estudiantes de sexto grado de la institución educativa de Pacucha, donde resulto que el 89% de estudiantes se encontraban en un nivel de inicio, seguido de 11% se encontraban en un nivel de proceso antes de la intervención del plan de aplicación. Sin embargo, en el post test de comprensión lectora literal se vio una mejora en relación a los niveles dando como resultado que el 68% de estudiantes

tienen el nivel destacado y el 32% de estudiantes tienen un nivel logrado luego de haber realizado el plan de aplicación.

Tabla 7

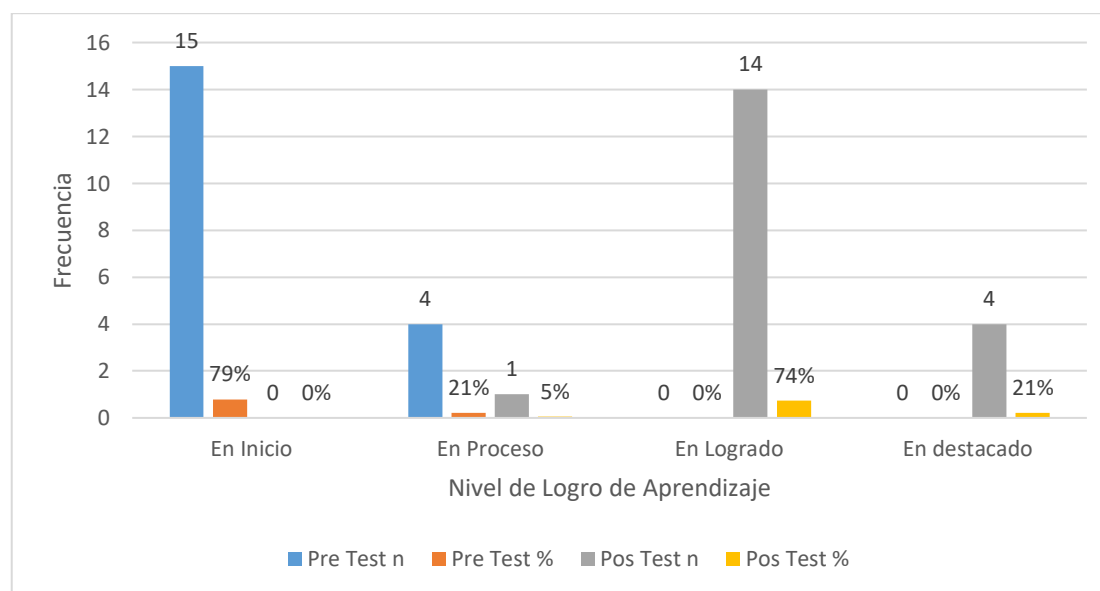
Comprensión inferencial en estudiantes de sexto grado

Comprensión Inferencial	Baremo	Grupo Experimental			
		Pre Test		Pos Test	
Niveles de intervalos		n	%	n	%
En Inicio	6--11	15	79%	0	0%
En Proceso	12--16	4	21%	1	5%
En Logrado	17--21	0	0%	14	74%
En destacado	22--26	0	0%	4	21%
Total		19	100%	19	100%

Nota: Resultados descriptivos de pre test y post test de comprensión inferencial del sexto grado

Figura 3

Comprensión Lectora Inferencial de los estudiantes del 6° grado.



Descripción:

En la tabla 7 se detalla el resultado de pre test de comprensión lectora inferencial utilizando las estrategias interactivas a los estudiantes de sexto grado de la institución educativa de Pacucha, donde resulto que el 79% de estudiantes se encontraban en un nivel

de inicio, seguido de 21% se encontraban en un nivel de proceso antes de la intervención del plan de aplicación. Sin embargo, en el post test de comprensión lectora inferencial se vio una mejora en relación a los niveles dando como resultado que el 74% de estudiantes tienen el nivel logrado y el 21% de estudiantes tienen un nivel destacado luego de haber realizado el plan de aplicación.

Tabla 8

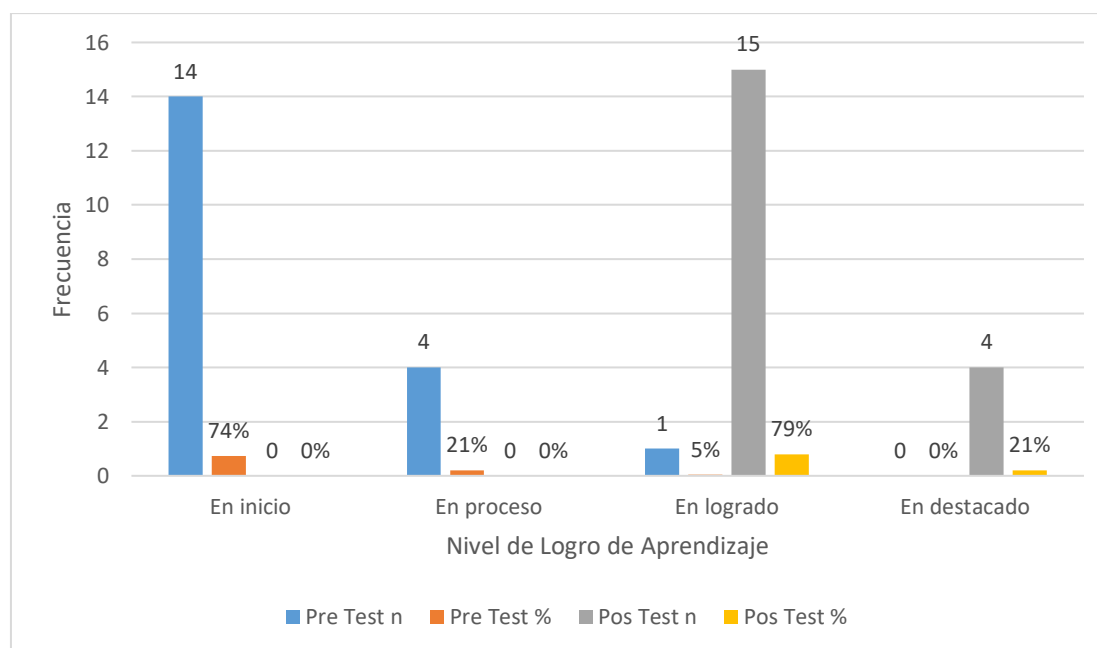
Comprensión crítica en estudiantes de sexto grado

Comprensión crítico	Grupo Experimental				
		Pre Test		Pos Test	
Niveles de intervalos	Baremo	n	%	n	%
En inicio	5--9	14	74%	0	0%
En proceso	10--13	4	21%	0	0%
En logrado	14--17	1	5%	15	79%
En destacado	18--21	0	0%	4	21%
Total		19	100%	19	100%

Nota: Resultados descriptivos de pre test y post test de comprensión crítica del sexto grado

Figura 4

Comprensión Lectora Crítica de los Estudiantes del 6° Grado



Descripción:

En la tabla 8 se detalla el resultado de pre test de comprensión lectora crítico utilizando las estrategias interactivas a los estudiantes de sexto grado de la institución educativa de Pacucha, donde resulto que el 74% de estudiantes se encontraban en un nivel de inicio, seguido de 21% se encontraban en un nivel de proceso antes de la intervención del plan de aplicación. Sin embargo, en el post test de comprensión lectora literal se vio una mejora en relación a los niveles dando como resultado que el 79% de estudiantes tienen el nivel logrado y el 21% de estudiantes tienen un nivel destacado luego de haber realizado el plan de aplicación del test.

4.1.2 A nivel inferencial

Prueba de normalidad

Tabla 9

Prueba de normalidad.

Comprensión Lectora	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl.	Sig.
Pre test	,653	19	,000
Post test	,648	19	,000

Interpretación:

En la tabla 9, la prueba de normalidad, estuvo sometida al pre y post test de la comprensión lectora al igual que sus dimensiones como: comprensión literal, inferencial y crítico; para todos los casos se utilizó la prueba de Shapiro Wilk, arroja los significados asintóticos bilaterales menores a 0,05, esto quiere decir que los datos no configuran una distribución normal, tratándose a si de un estadístico de tipo no paramétrico.

Decisión estadística:

Considerando las variables y escalas de medición utilizadas, que fueron de naturaleza numérica con escala de intervalo, y dado que la investigación es de tipo pre experimental, el estadístico que se utilizará será el test de rangos de Wilcoxon.

Prueba de hipótesis

Prueba de hipótesis general:

H0: El modelo de estrategias interactivas no mejora de manera significativa la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Ha: El modelo de estrategias interactivas mejora de manera significativa la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Tabla 10

Rangos

	N	Rango promedio	Suma de rangos
Suma _ posttest -Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
suma pretest			
Rangos positivos	19 ^b	10,00	190,00
Empates	0 ^c		
Total	19		

Estadísticos de prueba^a

Suma _ posttest - suma pretest

Tabla 11

Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión lectora entre pre test y post test.

Z	-3,943 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

b. Se basa en rangos negativos.

Resultados:

La estadística mediante el análisis de rangos de Wilcoxon, determino los valores estadísticos menores a 0,05; así mismo el valor estimado es $Z = -3,943$, este valor es negativo, por lo que estima significancia entre los valores dados, por tanto, se trata de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula.

Conclusión estadística:

En el estudio realizado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha, 2023, se determinó El modelo de estrategias interactivas mejora en un nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado. Estos resultados concretan la idea de que los estudiantes mejoran la comprensión lectora haciendo énfasis en las estrategias interactivas. El valor de p ($0,000 < 0,05$) y el estadístico Z ($-3,943$) respaldan la idea de que este progreso no es casual y tiene importancia en términos estadísticos.

Prueba de hipótesis específico:**Hipótesis específicas 10:**

H₀: El modelo de estrategias interactivas no mejora de manera significativa el nivel de comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023

H_a: El modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023

Tabla 12*Rangos*

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Postest_Clr	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	19 ^b	10,00	190,00
- Pretes_Clr	Empates	0 ^c		
		Total	19	

Estadísticos de prueba^a

Postest_Clr - Pretes_Clr

Tabla 13

Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión literal entre pre test y post test

<i>Z</i>	-4,264b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

Resultados:

La estadística mediante el análisis de rangos de wilcoxon, determino los valores estadísticos menores a 0,05; así mismo el valor estimado es $Z = -4,264$, este valor es negativo, por lo que estima significancia entre los valores dados, por tato se trata de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula.

Conclusión estadística:

En el estudio realizado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha, 2023, determinó que el modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión literal en estudiantes del sexto grado. Estos resultados concretan la idea de que los estudiantes mejoran la comprensión literal haciendo énfasis como en identificar la información explícita en el texto, identificar el lugar de los hechos, identificar a los implicados de los hechos, identificar el tiempo ocurrido de los hechos, identificar las relaciones de causa efecto en el texto, identificar a los personajes principales del texto, reconocer las características de personajes, reconocer el espacio y tiempo en el texto, identificar la secuencia de los hechos en el texto.

Esto fue posible que las estrategias interactivas, demuestran que el valor de p ($0,000 < 0,05$) y el estadístico Z ($-4,264$) respaldan la idea de que este progreso no es casual, sino es producto del tratamiento de las estrategias.

Hipótesis específicas 2:

H0: El modelo de estrategias interactivas no mejora significativamente el nivel de comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Ha: El modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023

Tabla 14

Rangos

	N	Rango promedio	Suma de rangos
	Rangos negativos	0 ^a	,00
Postest_Cinr -	Rangos positivos	19 ^b	190,00
Pretest_Cinr	Empates	0 ^c	
	Total	19	

Estadísticos de prueba^a

Postest_Cinr - Pretest_Cinr

Tabla 15

Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión inferencial entre pre test y post test

Z	-4,117 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

- c. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
- d. Se basa en rangos negativos.

Resultados:

La estadística mediante el análisis de rangos de wilcoxon, determino los valores estadísticos menores a 0,05; así mismo el valor estimado es $Z = -4,117$, este valor es negativo, por lo que estima significancia entre los valores dados, por tato se trata de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula.

Conclusión estadística:

En el estudio realizado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha, 2023; determino que el modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado.

Estos resultados concretan la idea de que los estudiantes mejora la comprensión inferencial haciendo énfasis como en predice de que trata el texto, deduce el mensaje del autor después de leer el texto, deduce el significado de las palabras, deduce las relaciones lógicas entre las ideas del texto, deduce el tema central de los hechos.

Esto fue posible que las estrategias interactivas demuestran que el valor de p ($0,000 < 0,05$) y el estadístico Z (-4,117) respaldan la idea de que este progreso no es casual, sino es producto del tratamiento de las estrategias.

Hipótesis específicas 3:

H0: El modelo de estrategias interactivas no mejora significativamente el nivel de comprensión crítico en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Ha: El modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión crítico en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Tabla 16

Rangos

	N		Rango promedio	Suma de rangos
	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Postest_Ccirir -	Rangos positivos	19 ^b	10,00	190,00
Pretest_Ccirir	Empates	0 ^c		
	Total	19		

Estadísticos de prueba^a

Postest_Ccirir - Pretest_Ccirir

Tabla 17

Prueba de contraste de las estrategias interactivas y la comprensión crítica entre pre test y post test.

Z	-3,977 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

b. Se basa en rangos negativos.

Resultados:

La estadística mediante el análisis de rangos de wilcoxon, determino los valores estadísticos menores a 0,05; así mismo el valor estimado es $Z = -3,977$, este valor es negativo, por lo que estima significancia entre los valores dados, por tato se trata de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula.

Conclusión estadística:

En el estudio realizado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha, 2023, determino que el modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión critico en estudiantes del sexto grado.

Estos resultados concretan la idea de que los estudiantes mejoran la comprensión critico haciendo énfasis como en asume una posición crítica sobre la finalidad del texto leído, justifica su postura ante las ideas planteadas en el texto, opina de manera crítica a favor o en contra del contenido del texto, juzga el comportamiento de los personajes del texto, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

Esto fue posible que las estrategias interactivas demuestran que el valor de p ($0,000 < 0,05$) y el estadístico Z (-3,977) respaldan la idea de que este progreso no es casual, sino es producto del tratamiento de las estrategias.

4.2 Discusión de resultados

Para llevar a cabo la discusión de los resultados en este estudio, es esencial compararlos con investigaciones previas y diversas teorías relacionadas con el tema de investigación. En relación con el objetivo general, que consistió en determinar el modelo de estrategias interactivas para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha, Apurímac, durante el

año 2023, se llegó a la siguiente conclusión descriptiva: el 74% de los estudiantes se ubicaban en un nivel inicial de comprensión lectora.

Después de implementar el plan de aplicación, se evidenció que el 68% de los estudiantes alcanzaron un nivel logrado en comprensión lectora. Estos resultados fueron sometidos a prueba inferencial, donde la prueba de Shapiro- Wilk reveló significados asintóticos bilaterales menores a 0,05. Esto respalda la afirmación de que las estrategias interactivas tienen un impacto significativo en el tratamiento de la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado.

Estos resultados fueron contrastados con la investigación llevada a cabo por Espinoza (2018), quien afirmó que la implementación de estrategias de lectura tiene un impacto significativo en el desarrollo de los niveles de comprensión de textos narrativos en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N° 50698 de Huancuire, distrito de Coyllurqui, Apurímac. En ese estudio, se observó un total de 136 puntos, lo que representa un 40,0% de mejora en la comprensión a través de la enseñanza de estrategias. Además, se confirmó una diferencia significativa entre los resultados pre y post aplicación de la prueba T en los estudiantes.

Ambos estudios respaldan la idea de que tanto las estrategias interactivas como la aplicación de estrategias de lectura contribuyen a mejorar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado. En conclusión, estas estrategias pueden ser aplicadas en otros grados de la educación básica regular, ya que comparten características lingüísticas, sociales y geográficas al encontrarse en la misma región.

De igual manera Garrido (2021) en su estudio de investigación *Estrategias de lectura y Comprensión lectora en estudiantes de V ciclo en la Institución Educativa Pública - San Jerónimo Apurímac, 2021*, determinó la relación entre las estrategias lectoras y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes concluyendo que las estrategias brindadas de lectura mejoran el nivel de comprensión.

En relación al primer objetivo específico, se estableció que la implementación del modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado. Los resultados, respaldados por un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z de (-3,943), indican que este progreso no es aleatorio. En consecuencia, se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

Con respecto a este hallazgo, el trabajo de investigación realizado por Ríos (2021) en la Unidad Educativa Huanca Pallaguchi Achupallas, Cantón – Alausí, durante el periodo 2018-2019, buscó determinar la relación entre las estrategias metodológicas y las habilidades lectoras de estudiantes de sexto grado de primaria. Utilizando métodos inductivos, deductivos, analíticos e integrales, se aplicó una ficha de observación de 10 puntos para monitorear el nivel de aprendizaje de los estudiantes. La población y muestra consistieron en 27 niños y niñas del sexto grado de educación primaria.

Los resultados, visualizados gráficamente y analizados adecuadamente, mostraron que el uso de estrategias metodológicas es esencial para la comprensión de la lectura por parte de los niños. Esta comprensión contribuye al desarrollo académico y cotidiano, fortaleciendo sus capacidades intelectuales. Ambos estudios respaldan la importancia de las estrategias interactivas en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado.

Con respecto al segundo objetivo específico se identificó y determinó el modelo de comprensión literal en estudiantes del sexto grado. Los resultados respaldan la noción de que los estudiantes mejoran significativamente en la comprensión literal al enfocarse en las estrategias interactivas. La significancia estadística, evidenciada por un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z de $(-4,264)$, respalda la conclusión de que este progreso no es aleatorio. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula.

En relación a este hallazgo, la investigación de Hurtado y Marahona (2021) titulada "Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto" busca mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Ciudadela de Occidente, sede la Patria, mediante estrategias didácticas divertidas. La metodología utilizada fue mixta, incluyendo la investigación-acción con la participación de 22 estudiantes.

El enfoque de investigación-acción se eligió por su idoneidad en la búsqueda de soluciones a problemas específicos del grupo estudiantil. La propuesta didáctica se basó en el constructivismo de autores como Vygotsky y Piaget, así como en las recomendaciones del Ministerio de Educación sobre los niveles de comprensión lectora. Los resultados indicaron mejoras en las habilidades comunicativas, comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes. Ambos estudios respaldan la importancia de

las estrategias interactivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de grados superiores.

En la investigación realizada en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha en 2023, se estableció el modelo de comprensión inferencial en estudiantes de sexto grado. Los resultados respaldan la idea de que los estudiantes experimentan mejoras significativas en la comprensión inferencial al enfocarse en las estrategias interactivas. La significancia estadística, evidenciada por un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z de $(-4,117)$, respalda la conclusión de que este progreso no es aleatorio. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Considerando estos hallazgos, el estudio de Morales (2021) titulado "Estrategias didácticas de Isabel Solé y niveles de comprensión de textos en niños de cuarto grado de la IE. N° 14077 Madre María Auxiliadora del Caserío Tajamar Sechura 2021" buscó determinar el impacto de las estrategias didácticas de Isabel Solé en la comprensión de textos por parte de niños de cuarto grado. El diseño fue cuantitativo, pre experimental y causal explicativo, con una muestra de 29 estudiantes. Se utilizaron pruebas diagnósticas (pretest) para evaluar el nivel inicial y pruebas de salida (postest) para medir el rendimiento después de aplicar las estrategias.

Los resultados mostraron que, al inicio del estudio, la mayoría de los niños se encontraban en un nivel de desarrollo correspondiente a las condiciones iniciales. Después de aplicar las estrategias, se observó una mejora significativa en cada nivel de comprensión lectora, alcanzando el nivel esperado y obteniendo calificaciones excelentes. Estos resultados respaldan la eficacia de las estrategias didácticas en la mejora de la comprensión inferencial en los estudiantes.

En la investigación realizada en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha en 2023, se determinó el modelo de comprensión crítica en estudiantes de sexto grado. Los resultados respaldan la idea de que los estudiantes experimentan mejoras significativas en la comprensión crítica al enfocarse en las estrategias interactivas. La significancia estadística, evidenciada por un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z de $(-3,977)$, respalda la conclusión de que este progreso no es aleatorio. Por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Considerando estos hallazgos, el estudio de Huamán & Sal y Rosas (2022) titulado "Estrategias de lectura para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del

primer año de secundaria de la Institución Educativa Señor de la Soledad, Huaraz – 2021" buscó descubrir cómo las estrategias lectoras desarrollan las habilidades lectoras en estudiantes de primer año de secundaria. La metodología fue cuantitativa, de alcance explicativo y diseño transversal cuasi experimental, con una muestra de 60 estudiantes de la institución educativa Señor de la Soledad Huaraz. La recolección de datos utilizó una prueba de enseñanza y una prueba de lectura.

Los resultados revelaron que, en el grupo control, el 63% y el 37% de los estudiantes se encontraban en el nivel "inicial" según la evaluación pretest; sin embargo, en la prueba de seguimiento, el 90% de los estudiantes mostraron el nivel "alcanzado". En el grupo experimental, el 63% y el 37% estaban en el nivel de 'ingreso' en la prueba previa; en la prueba posterior, el 83% de los estudiantes obtuvieron 'notas excelentes', mientras que el 17% estaba en el nivel de "logro". Estos resultados respaldan la eficacia de las estrategias de lectura para desarrollar la comprensión crítica en los estudiantes.

CONCLUSIONES

Primero: En el análisis llevado a cabo en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha durante el año 2023, se estableció que la implementación del modelo de estrategias interactivas contribuye a mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado. Estos resultados convalidan la noción de que los estudiantes perfeccionan su comprensión lectora al poner énfasis en la aplicación de estrategias interactivas. La significancia estadística se respalda con un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z (-3,943), lo que lleva a la aceptación de la hipótesis alternativa y al rechazo de la hipótesis nula.

Segundo: En el análisis realizado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha en 2023, se determinó que la aplicación del modelo de estrategias interactivas incide positivamente en la comprensión literal de estudiantes del sexto grado. Estos hallazgos respaldan la idea de que los estudiantes mejoran su comprensión literal al enfocarse en la implementación de estrategias interactivas. La validez estadística se sustenta en un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z (-4,264), lo que conduce a la aceptación de la hipótesis alterna y al rechazo de la hipótesis nula.

Tercero: En el análisis desarrollado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha en 2023, se identificó que la aplicación del modelo de estrategias interactivas influye positivamente en la comprensión inferencial de estudiantes del sexto grado. Estos resultados respaldan la noción de que los estudiantes mejoran su comprensión inferencial al hacer hincapié en la aplicación de estrategias interactivas. La significancia estadística se basa en un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z (-4,117), llevando a la aceptación de la hipótesis alternativa y al rechazo de la hipótesis nula.

Cuarto: En el análisis efectuado en la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha en 2023, se estableció que la aplicación del modelo de estrategias interactivas contribuye al desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del sexto grado. Estos resultados respaldan la idea de que los estudiantes mejoran su comprensión crítica al poner énfasis en la aplicación de estrategias interactivas. La validez estadística se sustenta en un valor de p ($0,000 < 0,05$) y un estadístico Z (-3,977), lo que conlleva a la aceptación de la hipótesis alterna y al rechazo de la hipótesis nula.

SUGERENCIAS

Primero. Dirigir la propuesta inicialmente al responsable del área de gestión pedagógica en la UGEL de Andahuaylas, con el propósito de facilitar la implementación de estas estrategias en instituciones educativas con perfiles similares en la región de Apurímac. Se busca resaltar que estas estrategias se han demostrado beneficiosas y eficaces para el mejoramiento de la comprensión lectora.

Segundo. A los especialistas de la UGEL de Andahuaylas, Se recomienda ofrecer programas de formación y capacitación docente centrados en las estrategias interactivas, asegurando que los educadores estén debidamente preparados para aplicar estas metodologías de manera efectiva.

Tercero. Al director de la institución educativa N° 54095 Brisas de Pacucha, continuar con la aplicación y consolidación de estrategias interactivas en la enseñanza, garantizando su incorporación de manera sistemática en el currículo escolar. Que deben ser incluidas en el plan anual de trabajo

Cuarto. A los maestros de la institución educativa N° 54095 de Brisas de Pacucha utilizar estas estrategias en el desarrollo de sus sesiones para mejorar la comprensión lectora e Implementar un sistema de monitoreo continuo para evaluar la sostenibilidad y evolución a largo plazo de los beneficios observados en la comprensión lectora de los estudiantes.

Referencias

- Aldaz Castro, K. E. (2021). *La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la Unidad Educativa Anibal Salgado Ruiz del Cantón Tisaleo. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.* Obtenido de: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/196dc98b-bede-4f45-be9c-4a45d86924be/content>
- Banco Mundial. (2021, 17 de marzo). *Se debe actuar de inmediato para hacer frente a la enorme crisis educativa en América Latina y el Caribe [Comunicado de prensa].* Banco Mundial. Obtenido de: <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2021/03/17/hacer-frente-a-la-crisis-educativa-en-america-latina-y-el-caribe>
- Carrasco diáz, S. (2006). *La investigación científica; pasos metodológicos para diseñar y elaborar proyectos de investigación.* Lima, Perú: San Marcos.
- Cassany D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua.* España: GRAÓ.
- CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempo de la pandemia de COVID - 19.* Obtenido de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf
- Cervantes Castro, R. D., Pérez Salas, J. A., & Alanís Cortina, M. D. (2017). *Niveles de comprensión lectora, sistema Conalep: Caso específico del plantel N° 172, de ciudad victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre.* Revista internacional de ciencias sociales y humanidades, 114. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>
- RAE (2022). *Diccionario de la lengua española.* 23.^a ed. Edición del tricentenario Doi: <https://dle.rae.es>
- Espinoza Naveros, D. (2018). *Aplicación de estrategias de lectura para mejorar la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del 6° grado de primaria de la Institución Educativa N° 50698 de Huancuire del distrito de Coyllurqui - Apurímac.* Lima: Universidad Cesar Vallejo.
- Goodman, K. (1986) *Lenguaje Integral.* Mérida, Venezuela: Aique

- Garrido Castro, A. L. (2021). *Estrategias de lectura y comprensión lectora en estudiantes de V ciclo en una Institución Educativa pública - San Jerónimo Apurímac, 2023*. Lima: Universidad Cesar Vallejo.
- Gordillo Alonso, A., & Del pilar Flores, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*, 14.
- Guillen Abad, J. C. (2021). *Programa de lectura interactiva para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria*. Chiclayo, Perú: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Huamán Pinto, F. D., & Sal y Rosas Maguiña, G. (2022). Estrategias de lectura para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del primer año de secundaria de la I.E Señor de la Soledad, Huaraz - 2021. Huaraz, Perú: Universidad Nacional Santiago Antúnez de Moyola.
- Huincho Gavilan, F. R., & De la Cruz Riveros, M. (2021). *ANDUDE en comprensión lectora del nivel literal en estudiantes de cuarto grado "A" de la I.E N° 36005 Asunción Huancavelica - 2019*. Huancavelica, Perú: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Hurtado Muñoz, A. M., & Barahona Sánchez, C. A. (2021). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto*. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria los Libertadores. Obtenido de: <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/c7d414f1-c044-4ab2-8464-7b567ab5c4ba/content>
- Irrazabal, N., & Molinari Marotto, C. (2005). Técnicas experimentales en la investigación de la comprensión del lenguaje. *Revista latinoamericana de psicología*, 15.
- Kenneth, G. S. (1986). *La lectura, la escritura y los textos escritos: Una perspectiva transaccional socio psicolingüística*. Buenos aires Argentina, Arizona: Lectura y vida.
- Labajo González, E. (2015 - 2016). El método científico. 58.
- Livia Garamendi, R. (2023). *Uso de estrategias interactivas y su repercusión en comprensión lectora de estudiantes de una Institución Educativa Pública. Huamanga - Ayacucho 2022*. Lima, Perú: Universidad Cesar Vallejo.

- Morales Pingo, Y. (2021). *Estrategias didácticas de Isabel Solé y niveles de comprensión de textos en niños de cuarto grado de la I.E N° 14077 Madre María Auxiliadora del caserío Tajamar Sechura 2021*. Piura, Perú: Universidad Nacional de Piura.
- Nuñez Lituma, E. V. (2021). *La comprensión Lectora y el rendimiento académico en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Nueva Era de la Ciudad de Ambato*. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Peña Gonzales, J. (2000). Las estrategias de lectura: su utilización en el aula. *Educere*, 7.
- Presutti, F. (2022). Metodologías educativas. I.S.P.E.F.
- Quispe Arroyo, A., Flores, G. M., & Huauya Quispe, P. (2020). Estrategias interactivas en la comprensión de lecturas. *Puriq*, 15. Obtenido de <https://www.revistas.unah.edu.pe/index.php/puriq/article/view/93/205>
- Rios Chacahuasay, F. (2021). *Estrategias metodológicas para la comprensión lectora de sexto año de básica de la Unidad Educativa Huanca Pallaguchi, Cantón-Alausí, periodo 2018 - 2019*. Riobamba - Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo, facultad de ciencias de la educación, humanas y tecnológicas. Obtenido de: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7751/1/UNACH-EC-FCEHT-E.BASICA-2021-000011.pdf>
- Solé Gallart, I. (1997). *Estrategias de lectura*. Barcelona: GRAÓ. Solé Gallart, I. (1998). *Estrategias de lectura*. MIE, 17.
- Valderrama Mendoza, S. (2015). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica*. Lima - Perú: San Marcos.

ANEXOS

Anexo 1

RD de Aprobación del Proyecto de Investigación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Resolución Directoral N° 349.2023 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 20 de noviembre del 2023

Visto, el **INFORME N° 017-2023-JUFC/EESPP"JSCO"-HTA** con Expediente N° 03850301 de fecha 30/10/2023, presentado por el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, Jefe de la Unidad de Formación Continua y el proyecto de investigación adjunto;



CONSIDERANDO:

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2023;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, **Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior**, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 15737
Resolución RM N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar los Proyectos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe – PPD 2023, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, Jefe de la Unidad de Formación Continua en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparada en la RDRS No 0180-2023-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. - APROBAR, el *Proyecto de Investigación Educativa*, de acuerdo al siguiente detalle:

ORD.	APELLIDOS Y NOMBRES	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	PROGRAMA DE ESTUDIOS
1	RODRIGUEZ VASQUEZ, Julia	ESTRATEGIAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA-APURIMAC, 2023.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

SEGUNDO. - AUTORIZAR Y ADMITIR, a partir de la fecha de expedición de la presente resolución la ejecución del Proyecto de Investigación Educativa; bajo la orientación del Formador del curso como Asesor, utilizando los métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos de investigación apropiados y en concordancia con los documentos normativos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a las/los interesadas (os), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.



Anexo 2

RD de Expedito del trabajo de investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 0058-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 28 de enero del 2025

Visto, los documentos con registro TM20250336-F,;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación a la obtención del Título Profesional de Licenciado (a) y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que, es necesario aprobar en calidad de expedito las Tesis de Investigación Educativa, presentados por los(las) estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación y puedan asumir ese rol en concordancia con las normas del sector.

Que, estando a lo informado y opinado en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparado en el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER, por tanto;

SE RESUELVE :

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO la **TESIS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD siguiente:



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16
Resolución RM. N° 225-82
Adecuación a Instituto OS. N° 010-85
Autorización de Funcionamiento OS. N° 09-94
Escuela de Educación RM. N° 257-2020-MHE

Nº	INVESTIGADORA	TESIS	PROGRAMA ESTUDIOS
01	RODRIGUEZ VASQUEZ, Julia	ESTRATEGIAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA-APURIMAC, 2023.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para sustentación de la Tesis cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados Titulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, al interesado, asimismo, publicar en web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Alejandro Arce Villa
DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Anexo 3

RD de aprobación de Sustentación del Trabajo de Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0134-2025-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 17 de febrero de 2025

Visto, el Expediente *TM20250490-F* de fecha *07 de febrero del 2025* y la *Resolución Directoral de Expedito No 0058-2025-EESP Pub. "JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *28 de enero del 2025*;

CONSIDERANDO:

La LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Título Profesional de Licenciado (a) en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH**;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DE LA TESIS conducente a la **OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**, de acuerdo al siguiente detalle:

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
ESTRATEGIAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA – APURÍMAC, 2023	
AUTOR(A)	RODRIGUEZ VASQUEZ, Julia
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	28 DE FEBRERO DE 2025
HORA	3:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al interesado (a) y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Mariano Arce Villa
DIRECTOR GENERAL

Anexo 4

RD de Designación de Jurados



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0134-2025-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 17 de febrero de 2025

Visto, el Expediente *TM20250490-F* de fecha *07 de febrero del 2025* y la *Resolución Directoral de Expedito No 0058-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *28 de enero del 2025*;

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Título Profesional de Licenciado (a) en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de la tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH;**

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	VOCAL	Mg. PINEDA TAPIA, FREDDY ROLAND

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
ESTRATEGIAS INTERACTIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 54095 BRISAS DE PACUCHA – APURÍMAC, 2023	
AUTOR (A)	RODRIGUEZ VASQUEZ, Julia
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	28 DE FEBRERO DE 2025
HORA	3:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2025.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (c)
prd/sec.



ESCUOLA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Anexo 5

Matriz de consistencia

Título de Investigación: Estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 54095 brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables y Dimensiones	Metodología Y Diseño.	Población y muestra	Técnicas e Instrumentos
<p>Problema general. ¿En qué medida el modelo de las estrategias interactivas mejora el nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023?</p> <p>Problemas específicos. ¿En qué medida el modelo de estrategias interactivas mejora la comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023? ¿En qué medida el modelo de estrategias interactivas mejora la comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023? ¿En qué medida el modelo de estrategias interactivas mejora la comprensión criterio en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023?</p>	<p>Objetivo general. Determinar el modelo de estrategias interactivas para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.</p> <p>Objetivos específicos. Determinar el nivel de influencia de las estrategias interactivas en la comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023. Determinar el nivel de influencia de las estrategias interactivas en la comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023. Determinar el nivel de influencia de las estrategias interactivas en la comprensión criterio en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023</p>	<p>Hipótesis general. El modelo de estrategias interactivas mejora de manera significativa la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.</p> <p>Hipótesis específicas. El modelo de estrategias interactivas mejora de manera significativa el nivel de comprensión literal en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023 El modelo de estrategias interactivas mejora de manera significativa el nivel de comprensión inferencial en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023. El modelo de estrategias interactivas mejora de manera significativa el nivel de comprensión crítico en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.</p>	<p>Variable independiente. Estrategias interactivas</p> <p>Dimensiones: Antes de la lectura. Durante la lectura. Después de la lectura.</p> <p>Variable dependiente. Comprensión lectora</p> <p>Dimensiones: Comprensión literal Comprensión inferencial Comprensión crítica.</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo.</p> <p>Métodos: Científico, deductivo e inductivo, experimental, hipotético deductivo y estadístico.</p> <p>Tipo: Experimental</p> <p>Diseño: pre experimental, de un grupo con Pre prueba y pos prueba.</p> <p>GE O1 X O2</p> <p>Dónde: GE: Grupo experimental O1: Pre test O2: Post test X: Experimento</p>	<p>Población: 38 estudiantes del 6to grado del nivel primario de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha.</p> <p>Muestra: 19 estudiantes del 6to grado "B" de primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha.</p> <p>Técnica de muestreo: Técnica del muestreo no probabilístico.</p>	<p>Técnicas: Experimento. Evaluación educativa.</p> <p>Instrumentos: Material experimental. Prueba educativa.</p> <p>Procesamiento de datos: Los datos recolectados con el instrumento serán organizados en una tabla de frecuencias y representados en gráficos, determinando las medidas de tendencias centrales y las medidas de dispersión o variabilidad, para la prueba de hipótesis se determinarán la normalidad de los datos y se someterá a la prueba de hipótesis, empleando el programa Excel o SPSS.</p>

Anexo 6

Operacionalización de las variables en estudio.

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos
Variable independiente Estrategias interactivas	La aplicación de estrategias interactivas intensifica su habilidad de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo evidenciada en las actividades de aprendizaje y siguiendo la secuencia metodológica: antes, durante y después de la lectura (Sole, 1998)	Es un procedimiento que se hace efectiva en las actividades de aprendizaje, el cual consta de las siguientes dimensiones: previo a la lectura, en el transcurso de la lectura y luego de la lectura. La medición se realizará a través del instrumento de la prueba desarrollada en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac.	Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> Motivación a la lectura. Objetivos de la lectura. Conocimientos previos. Predicciones sobre el texto. <ul style="list-style-type: none"> Lectura silenciosa. Lectura modelada. Lectura colectiva. Planteo de preguntas y repreguntas. <ul style="list-style-type: none"> Planteo de preguntas de lecturas literales, inferenciales y de crítico. Resumen sucinto. Brindar otro final al texto. 		12 actividades de aprendizaje (Aplicadas al grupo experimental)
Variable dependiente Comprensión lectora	Es un proceso de interacción entre el lector, el texto y el contexto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura (Sole, 1998).	La comprensión lectora esta estructura en base los siguientes niveles de respuesta: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítico (Cervantes, Pérez, & Alanís, 2017).	Nivel literal Nivel inferencia Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la información explícita. Reconoce las características de personajes. Obtiene información relevante del texto. <ul style="list-style-type: none"> Infiere e interpreta información del texto. Deduce el mensaje al leer el texto. Deduce el significado de las palabras. Deduce las relaciones lógicas del texto. <ul style="list-style-type: none"> Asume una posición crítica del texto. Justifica su postura de las ideas del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Identifica la información explícita en el texto? ¿Identifica el lugar de los hechos? ¿Identifica a los implicados de los hechos? ¿Identifica el tiempo ocurrido de los hechos? ¿Identifica las relaciones de causa efecto en el texto? ¿Identifica a los personajes principales del texto? ¿Reconoces las características de personajes? ¿Reconoce el espacio, tiempo en el texto? ¿Identifica la secuencia de los hechos en el texto? <ul style="list-style-type: none"> ¿Predice, de que trata el texto? ¿Deduce el mensaje del autor después de leer el texto? ¿Deduce el significado de las palabras? ¿Deduce las relaciones lógicas entre las ideas del texto? ¿Deduce la causa – efecto de los hechos? ¿Deduce el tema central de los hechos? <ul style="list-style-type: none"> ¿Asume una posición crítica sobre la finalidad del texto leído? ¿Justifica su postura ante las ideas planteadas en el texto? 	Pruebas educativas: Inicio: 1 Proceso: 2 Logro previsto: 3 Logro destacado: 4

			Reflexiona y evalúa sobre el contexto del texto	¿Opina de manera crítica a favor o en contra del contenido del texto? ¿Juzga el comportamiento de los personajes del texto? ¿Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto?
--	--	--	---	--

Anexo 7

Matriz Instrumental

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos
Variable independiente Estrategias interactivas	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Motivación a la lectura. - Objetivos de la lectura. - Conocimientos previos. - Predicciones sobre el texto. 	S.A Leemos “El lago más navegable del mundo” aplicando la EIC. S.A Leemos “La ardilla, rey de los animales” aplicando la EIC. S.A Leemos “El camaleón” aplicando la EIC. S.A Leemos “Un juicio original” aplicando la EIC. S.A Leemos “El torito de la piel brillante” aplicando la EIC. S.A Leemos “El burro muy engreído” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión S.A Leemos “El puma” aplicando la EIC. S.A Leemos “Por qué pican los mosquitos” aplicando la EIC. S.A Leemos “Idioma universal” aplicando la EIC. S.A Leemos “Sopa de piedras” aplicando la EIC. S.A Leemos “Todos somos importantes” aplicando la EIC. S.A Leemos: “El gallo y el lorito” aplicando la EIC.	12 actividades de aprendizaje Aplicadas al grupo experimental)
	Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura silenciosa. - Lectura modelada. Lectura colectiva. - Planteo de preguntas y repreguntas. 		
	Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Planteo de preguntas de lecturas literales, inferenciales y de crítico. - Resumen sucinto. - Brindar otro final al texto. 		
Variable dependiente Comprensión lectora	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la información explícita. Reconoce las características de personajes. - Obtiene información relevante del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Identificas la información explícita en el texto? ¿Identifica el lugar de los hechos? ¿Identifica a los implicados de los hechos? ¿Identifica el tiempo ocurrido de los hechos? ¿Identifica las relaciones de causa efecto en el texto? ¿Identifica a los personajes principales del texto? ¿Reconoces las características de personajes? ¿Reconoce el espacio, tiempo en el texto? ¿Identifica la secuencia de los hechos en el texto? 	Prueba educativa: Inicio: 1 Proceso: 2 Logro previsto: 3 Logro destacado: 4
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Infiere e interpreta información del texto. - Deducer el mensaje al leer el texto. - Deducer el significado de las palabras. - Deducer las relaciones lógicas del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Predice, de que trata el texto? ¿Deducer el mensaje del autor después de leer el texto? ¿Deducer el significado de las palabras? ¿Deducer las relaciones lógicas entre las ideas del texto? ¿Deducer la causa – efecto de los hechos? ¿Deducer el tema central de los hechos? 	
	Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Asume una posición crítica del texto. Justifica su postura de las ideas del texto. - Reflexiona y evalúa sobre el contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Asume una posición crítica sobre la finalidad del texto leído? ¿Justifica su postura ante las ideas planteadas en el texto? ¿Opina de manera crítica a favor o en contra del contenido del texto? ¿Juzga el comportamiento de los personajes del texto? ¿Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto? 	

Anexo 9

Juicio de expertos



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA DE EDUCACIÓN
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

FICHAS DE VALIDACIÓN INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.2. **Título de la Investigación:** Estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

1.3 **Nombre de los instrumentos motivo de Evaluación:** Prueba Educativa (Pre y Post Test.)

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

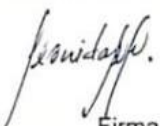
Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1 Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																			X	
2 Objetividad	Está expresado en conductas observables																				X
3 Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																			X	
4 Organización	Existe una organización lógica																			X	
5 Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			X	
6 Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																			X	
7 Consistencia	Basado en aspectos técnicos científicos																	X			Y
8 Coherencia	Entre los índices, indicadores																				X
9 Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																				X
10 Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																				X

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

915

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Leonidas Medina Quispe	DNI N°	21881229
Dirección domiciliaria:	Jr. Mariano Melgar. s/n.	Teléfono/Celular:	943675457
Título Profesional	Licenciado en Educación Primaria: Español y Literatura		
Grado Académico:	Maestría		
Mención:	Gestión de la Educación		


Firma
Lugar y fecha: 20 de julio de 2023

Anexo 10

Prueba de confiabilidad

Análisis de confiabilidad para la variable dependiente:

Resumen de procesamiento de casos			
	N		%
	Válido	10	100
Casos	Excluido	0	0
	Total	10	100
a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.			
Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	Alfa basada en elementos estandarizados	de Cronbach	N de elementos
	,796	,803	20

Interpretación:

El análisis de fiabilidad de Alfa de Cronbach sometida a 20 ítems en 10 unidades de estudio, nos arroja un alfa de 0,796, lo cual expresa alta confiabilidad en la variable estudiada.

COMPRENSION LITERAL		COMPRENSIÓN INFERENCIAL		COMPRENSION CRITICA		Total pre test	Total pos test
Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test		
14	33	11	22	9	18	37	55
13	31	12	22	9	18	36	53
12	26	8	16	7	15	27	42
11	24	8	19	6	15	25	43
14	26	9	19	7	16	30	45
13	25	9	18	7	15	29	43
13	26	10	19	7	15	30	45
16	25	10	19	8	15	34	44
14	28	9	19	8	16	31	47
15	28	10	19	10	15	35	47
15	28	7	20	10	16	32	48
16	34	12	20	10	17	40	54
13	28	8	20	7	16	28	48
13	29	10	18	7	16	30	47
12	28	8	20	8	15	28	48
15	30	9	20	9	16	33	50
16	34	15	23	13	19	48	57
16	34	14	23	14	19	47	57
15	30	11	19	7	16	33	49
MIN= 11	MIN= 24	MIN= 7	MIN= 16	MIN= 6	MIN=15	MIN= 25	MIN=42
MAX= 16	MAX= 34	MAX= 15	MAX= 23	MAX= 14	MAX=19	MAX= 48	MAX=57
ANCH0= 5	ANCH= 10	ANCH= 8	ANCH= 7	ANCH= 8	ANCH= 4	ANCH= 23	ANCH=15

Comprension lectora	GRUPO EXPERIMENTAL				
		PRE TEST		POS TES	
Niveles de intervalos	Baremo	n	%	n	%
1 En Inicio	20--35	0	0%	0	0%
2 En Proceso	36--50	17	89%	0	0%
3 Logrado	51--65	2	11%	4	21%
4 Destacado	66--80	0	0%	15	79%
TOTAL		19	100%	19	100%

Nivel literal	GRUPO EXPERIMENTAL				
		PRE TEST		POS TEST	
Niveles de intervalos	Baremo	n	%	n	%
1 En Inicio	11--14	0	0%	0	0%
2 En Proceso	15--18	17	89%	0	0%
3 Logrado	19--22	2	11%	6	32%
4 Destacado	23--38	0	0%	13	68%
TOTAL		19	100%	19	100%

Nivel Inferencial	GRUPO EXPERIMENTAL				
		PRE TEST		POS TEST	
Niveles de intervalos	Baremo	n	%	n	%
1 En Inicio	6--10	0	0%	0	0%
2 En Proceso	11--14	17	89%	0	0%
3 Logrado	15--18	2	11%	3	16%
4 Destacado	19--22	0	0%	16	84%
TOTAL		19	100%	19	100%

Nivel critico	GRUPO EXPERIMENTAL				
		PRE TEST		POS TEST	
Niveles de intervalos	Baremo	n	%	n	%
1 En Inicio	5--8	0	0%	0	0%
2 En Proceso	9--11	17	89%	0	0%
3 Logrado	12--14	2	11%	0	0%
4 Destacado	15--17	0	0%	19	100%
TOTAL		19	100%	19	100%

Anexo 12

Resultados del pos tes

Anexo 13

Plan de aplicación y material experimental

Texto 1:

Código de estudiante:

Fecha:

Objetivo: Evaluar el nivel de comprensión lectora de estudiantes de sexto grado de educación primaria antes y después de la intervención.

Instrucciones: Querido (a) estudiante le presento la lectura que tiene por finalidad contribuir en su aprendizaje en el área de comunicación.

Lee con atención la lectura y responde las preguntas que se muestran al final del texto.

Warmá Kuyay De José María Arguedas

(Amor de niño)

“Noche de luna en la quebrada de Viseca.”

Pobre palomita por dónde has venido, buscando la arena por Dios, por los suelos.

— ¡Justina! ¡Ay, Justinita!

En un terso lago canta la gaviota, memorias me deja de gratos recuerdos.

— ¡Justinay, te pareces a las torcazas de Sausiyok!

— ¡Déjame, niño, anda donde tus señoritas!

— ¿Y el Kutu? ¡Al Kutu le quieres, su cara de sapo te gusta!

— ¡Déjame, niño Ernesto! Feo, pero soy buen laceador de vaquillas y hago temblar a los novillos de cada zurriago. Por eso Justina me quiere.

La cholita se ríe, mirando al Kutu; sus ojos chispeaban como dos luceros.

— ¡Ay, Justinacha!

— ¡Sonso, niño, sonso! —habló Gregoria, la cocinera.

Celedonia, Pedrucha, Manuela, Anita... soltaron la risa; gritaron a carcajadas.

— ¡Sonso, niño!

Se agarraron de las manos y empezaron a bailar en ronda, con la musiquita de Julio, el charanguero. Se volteaban a ratos, para mirarme, y reían. Yo me quedé fuera del círculo, avergonzado, vencido para siempre.

Me fui hacia el molino viejo; el blanqueo de la pared parecía moverse, como las nubes que correteaban en las laderas del Chawala. Los eucaliptos de la huerta sonaban con ruido largo e intenso; sus sombras se tendían hasta el otro lado del río. Llegué al pie del molino, subí a la pared más alta y miré desde allí la cabeza del Chawala: el cerro, medio negro, recto, amenazaba caerse sobre los alfares de la hacienda. Daba miedo por las noches; los indios nunca lo miraban a esas horas y en las noches claras conversaban siempre dando las espaldas al cerro.

- ¡Si te cayeras de pecho, tayta Chawala, nos moriríamos todos! En medio del witron, Justina empezó otro canto: *Flor de mayo, flor de mayo, flor de mayo primavera, por qué no te libertaste de esa tu falsa prisionera.*

Los cholos se habían parado en círculo y Justina cantaba al medio. En el patio inmenso, inmóviles sobre el empedrado los indios se veían como estacas de tender cueros.

— *Ese puntito negro que está al medio es Justina. Y yo la quiero, mi corazón tiembla cuando ella se ríe, llora cuando sus ojos miran al Kutu. ¿Por qué pues me muero por ese puntito negro?*

Los indios volvieron a zapatear en ronda. El charanguero daba vueltas alrededor del círculo, dando ánimos, gritando como potro enamorado. Una paca-paca empezó a silbar



desde un sauce que cabeceaba a la orilla del río; la voz del pájaro maldecido daba miedo. El charanguero corrió hasta el cerco del patio y lanzó pedradas al sauce; todos los cholos le siguieron. Al poco rato el pájaro voló y fue a posarse sobre los duraznales de la huerta; los cholos iban a perseguirle, pero don Froylán apareció en la puerta del witron.

— ¡Largo! ¡A dormir!

Los cholos se fueron en tropa hacia la tranca del corral; el Kutu se quedó solo en el patio.

— ¡A ése le quiere!

Los indios de don Froylán se perdieron en la puerta del caserío de la hacienda, y don Froylán entró al patio tras ellos.

— ¡Niño Ernesto! —llamó el Kutu.

Me bajé al suelo de un salto y corrí hacia él.

—Vamos, niño.

Subimos al callejón por el lavadero de metal que iba desmoronándose en un ángulo del witron; sobre el lavadero había un tubo inmenso de fierro y varias ruedas enmohecidas, que fueron de las minas del padre de don Froylán.

Kutu no habló nada hasta llegar a la casa de arriba.

La hacienda era de don Froylán y de mi tío; tenía dos casas. Kutu y yo estábamos solos en el caserío de arriba; mi tío y el resto de la gente fueron al escarbe de papas y dormían en la chacra, a dos leguas de la hacienda.

Subimos las gradas, sin mirarnos siquiera; entramos al corredor, y teníamos allí nuestras camas para dormir alumbrados por la luna. El Kutu se echó callado; estaba triste y molesto. Yo me senté al lado del cholo.

— ¡Kutu! ¿Te ha despachado Justina?

— ¡Don Froylán la ha abusado, niño Ernesto!

— ¡Mentira, Kutu, mentira!

— ¡Ayer no más la ha forzado; ¡en la toma de agua, cuando fue a bañarse con los niños!

— ¡Mentira, Kutullay, mentira!

Me abracé al cuello del cholo. Sentí miedo; mi corazón parecía rajarse, me golpeaba. Empecé a llorar, como si hubiera estado solo, abandonado en esa gran quebrada oscura ¡Déjate, niño! Yo, pues, soy “endio”, no puedo con el patrón. Otra vez, cuando seas “abugau”, vas a fregar a don Froylán.

Me levantó como a un becerro tierno y me echó sobre mi catre.

— ¡Duérmete, niño! Ahora le voy a hablar a Justina para que te quiera. Te vas a dormir otro día con ella ¿Quieres, niño? ¿Acaso? Justina tiene corazón para ti, pero eres muchacho todavía, tiene miedo porque eres niño.

Me arrodillé sobre la cama, miré al Chawala que parecía terrible y fúnebre en el silencio de la noche.

— ¡Kutu, cuando sea grande voy a matar a don Froylán!

— ¡Eso sí, niño Ernesto! ¡Eso sí! ¡Mak tasu!

La voz gruesa del cholo sonó en el corredor como el maullido del león que entra en el caserío en busca de chanchos. Kutu se paró; estaba alegre, como si hubiera tumbado al puma ladrón.

—Mañana llega el patrón. Mejor esta noche vamos a Justina. El patrón seguro te hace dormir en su cuarto. Que se entre la luna para ir.

Su alegría me dio rabia.

— ¿Y por qué no matas a don Froylán? Mátale con tu honda, Kutu, desde el frente del río, como si fuera puma ladrón.

— ¡Sus hijitos, niño! ¡Son nueve! Pero cuando seas “abugau” ya estarán grandes.

— ¡Mentira, Kutu, mentira! ¡Tienes miedo, como mujer!

— No sabes nada, niño. ¿Acaso no he visto? Tienes pena de los becerritos, pero a los hombres no los quieres.

— ¡Don Froylán! ¡Es malo! Los que tienen haciendas son malos; hacen llorar a los indios como tú; se llevan las vaquitas de los otros, o las matan de hambre en su corral. ¡Kutu,

don Froylán es peor que toro bravo! Mátales no más, Kutucha, aunque sea con galga, en el barranco de Capitana.

— ¡"Endio" no puede, niño! ¡"Endio" no puede!

¡Era cobarde! Tumbaba a los padrillos cerriles, hacía temblar a los potros, rajaba a látigos el lomo de los aradores, ondeaba desde lejos a las vaquitas de los otros cholos cuando entraban a los potreros de mi tío, pero era cobarde. ¡Indio perdido!

Le miré de cerca: su nariz aplastada, sus ojos casi oblicuos, sus labios delgados, ennegrecidos por la coca. ¡A éste le quiere! Y ella era bonita: su cara rosada estaba siempre limpia, sus ojos negros quemaban; no era como las otras cholas, sus pestañas eran largas, su boca llamaba al amor y no me dejaba dormir. A los catorce años yo la quería; sus pechos parecían limones grandes, y me desesperaban. Pero ella era de Kutu, desde tiempo; de este cholo con cara de sapo. Pensaba en eso y mi pena se parecía mucho a la muerte. ¿Y ahora? Don Froylán la había forzado.

— ¡Mentira, Kutu! ¡Ella misma, seguro, ella misma!

Un chorro de lágrimas salió de mis ojos. Otra vez el corazón me sacudía, como si tuviera más fuerza que todo mi cuerpo.

— ¡Kutu! Mejor la mataremos los dos a ella ¿quieres?

El indio se asustó. Me agarró la frente: estaba húmeda de sudor.

— ¡Verdad! Así quieren los mistis.

— ¡Llévame donde Justina, Kutu! Eres mujer, no sirves para ella. ¡Déjala!

— Como no, niño, para ti voy a dejar, para ti solito. Mira, en Waylara se está apagando la luna.

Los cerros ennegrecieron rápidamente, las estrellitas saltaron de todas partes del cielo; el viento silbaba en la oscuridad, golpeándose sobre los duraznales y eucaliptos de la huerta; más abajo, en el fondo de la quebrada, el río grande cantaba con su voz áspera. Despreciaba al Kutu; sus ojos amarillos, chiquitos, cobardes, me hacían temblar de rabia.

— ¡indio, muérete mejor, o lárgate a Nazca! ¡Allí te acabará la terciana, te enterrarán como a perro! —le decía.

Pero el novillero se agachaba no más, humilde, y se iba al Wiltron, a los alfalfaes, a la huerta de los becerros, y se vengaba en el cuerpo de los animales de don Froylán. Al principio yo le acompañaba. En las noches entrábamos, ocultándonos, al corral; escogíamos los becerros más finos, los más delicados; Kutu se escupía en las manos, empuñaba duro el zurriago, y les rajaba el lomo a los torillitos. Uno, dos, tres... cien zurriagazos; las crías se torcían en el suelo, se tumbaban de espalda, lloraban; Y el indio seguía, encorvado, feroz. ¿Y yo? Me sentaba en un rincón y gozaba. Yo gozaba.

— ¡De don Froylán es, no importa! ¡Es de mi enemigo!

Hablaba en voz alta para engañarme, para tapar el dolor que encogía mis labios e inundaba mi corazón. Pero ya en la cama, a solas, una pena negra, invencible, se apoderaba de mi alma y lloraba dos, tres horas. Hasta que una noche mi corazón se hizo grande, se hinchó. El llorar no bastaba; me vencían la desesperación y el arrepentimiento. Salté de la cama, descalzo, corrí hasta la puerta; despacio abrí el cerrojo y pasé al corredor. La luna ya había salido; su luz blanca bañaba la quebrada; los árboles, rectos, silenciosos, estiraban sus brazos al cielo. De dos saltos bajé al corredor y atravesé corriendo el callejón empedrado, salté la pared y llegué junto a los becerritos. Ahí estaba Zarinacha, la víctima de esa noche; echadita sobre la bosta seca, con el hocico en el suelo; parecía desmayada. Me abracé a su cuello; la besé mil veces en su boca con olor a leche fresca, en sus ojos negros y grandes.

— ¡Niñacha, perdóname! ¡Perdóname, mamaya! Junté mis manos y, de rodillas me humillé ante ella.

— Ese perdido ha sido, hermanita, yo no. ¡Ese Kutu canalla, indio perro!

La sal de las lágrimas siguió amargándome por largo rato. Zarinacha me miraba seria, con su mirada humilde, dulce.

— ¡Yo te quiero, niñacha, yo te quiero! Y una temura sin igual, pura, dulce, como la luz en esa quebrada madre, alumbró mi vida.

A la mañana siguiente encontré al indio en el alfalfar de Capitana. El cielo estaba limpio y alegre, los campos verdes, llenos de frescura. El Kutu ya se iba, tempranito, a buscar "daños" en los potreros de mi tío, para ensañarse con ellos.

—Kutu, vete de aquí—le dije—. En Viseca ya no sirves. ¡Los comuneros ríen de ti, porque eres maua! Sus ojos opacos me miraron con cierto miedo.

— ¡Asesino también eres, Kutu! Un becerrito es como criatura. ¡Ya en Viseca no sirves, indio!

— ¿Yo no más, acaso? Tú también. Pero mírale al tayta Chawala: diez días más atrás me voy a ir. Resentido, penoso como nunca, se largó a galope en el bayo de mi tío. Dos semanas después, Kutu pidió licencia y se fue. Mi tía lloró por él, como si hubiera perdido a su hijo.

Kutu tenía sangre de mujer: le temblaba a don Froylán, casi a todos los hombres les temía. Le quitaron su mujer y se fue a ocultar después en los pueblos del interior, mezclándose con las comunidades de Sandondo, Chacralla... ¡Era cobarde!

Yo solo me quedé junto a don Froylán, pero cerca de Justina, de mi Justinacha ingrata. Y no fui desgraciado. A la orilla de ese río espumoso, oyendo el canto de las torcazas y de las tuyas, yo vivía sin esperanzas; pero ella estaba bajo el mismo cielo que yo, en esa misma quebrada que fue mi nido. Contemplando sus ojos negros, oyendo su risa, mirándola desde lejos, era casi feliz, porque mi amor por Justina fue un "warma kuyay" y no creía tener derecho todavía sobre ella; sabía que tendría que ser de otro, de un hombre grande, que manejara ya zurriago, que echara ojos roncós y peleara a látigos en los carnavales. Y como amaba a los animales, las fiestas indias, las cosechas, las siembras con música y jarawi, viví alegre en esa quebrada verde y llena de calor amoroso de sol. Hasta que un día me arrancaron de mi querencia, para traerme a este bullicio, donde gentes que no quiero, que no comprendo.

El Kutu en un extremo y yo en otro. Quizá habrá olvidado: está en su elemento; en un pueblecito tranquilo, aunque maua, será mejor novillero, el mejor amansador de potrancas, y le respetarán los comuneros. Mientras yo, aquí, vivo amargado y pálido, como un animal en los llanos fríos, llevado a la orilla del mar, sobre los arenales candentes y extraños.

Autor: José María Arguedas.

Nivel literal

1. ¿Quién es el autor del texto?

- José María Arguedas.
- A. Don Froylán Martínez.
- B. José Gálvez.

2. ¿Quién dijo: Sonso, niño, ¿sonso?

- A. Dueña de la casa.
- B. La cocinera.
- C. Hermana de Justina.

3. ¿Quién era Chawala?

- A. El Kutu
- B. El Charanguero.
- C. El cerro.

4. ¿De quién era la voz como el maullido del león que al caserío en busca de chanchos?

- B. El Kutu.
- C. Justina.
- D. Froylán.

5. ¿A quién le dice el niño, los que tienen hacienda son malos?

- A. A Don Froylán.
- B. Al Cholo.
- C. A José.

6. ¿El niño a quién animaba para que lo mate a Froylán?

- A. Al Kutu.
- B. Al Cholo.
- C. Al charanguero.

7. ¿Quién estaba echadita sobre la bosta seca, con el hocico en el suelo, que parecía desmayada?

- A. Froylán.
- B. El Kutu.
- C. Zarinacha.

8. ¿Dos semanas después, ¿quién pidió licencia y se fue?

- A. El Kutu.
- B. El niño.
- D. Don Froylán.

9. ¿Cuándo empezaron a bailar, ¿quién se quedó fuera del círculo avergonzado, vencido para siempre?

- A. Justina.
- B. Julio.
- C. El niño.

Nivel inferencial

10. ¿Por qué le decía a Justina, te pareces a las torcazas de sausiyoq?

- A. Era bonita.
- B. Era llorona.
- C. Se peinaba bonita.

11. ¿Cuál es el tema general que se desarrolla en el cuento?

- A. El odio de Kutu.
- B. La injusticia de Don Froylán.
- C. Amor del niño no correspondido.

12. ¿Cuándo se fueron a descansar, porque el Kutu estaba triste y molesto?

- A. Porque Justina había faltado respeto.

B. Porque Justina había sido abusada.

C. Porque Justina se escapó.

13. **¿Por qué el niño pidió al Kutu, para que lo mate a Don Froylán?**

A. Era dueño de todos los animales.

B. Era la persona que sacrificaba a los indios.

C. Era una persona mala, hace llorar a los indios, les quita sus animales.

14. **¿Por qué el niño Ernesto despreciaba al Kutu?**

A. Porque su colera terminaba con el maltrato de los animales.

B. Porque el Kutu le decía cosas bonitas a Justina.

C. Porque el Kutu era cobarde para enfrentar al patrón.

15. **¿Cuál es la idea principal del cuento?**

A. El abuso que comete don Froylán contra las indígenas de su hacienda.

B. El niño Ernesto es aislado del grupo o de las actividades indígenas.

C. El amor frustrado del niño Ernesto, Misti, por Justina que es indígena.

Nivel crítico

16. **¿A qué te hace pensar cuando el niño dice: ¡Mi corazón tiembla cuando ella se ríe, llora cuando sus ojos miran al Kutu!**

A. El Kutu se las quito a Justina.

B. Conviven con Kutu.

C. El niño Ernesto tiene sentimientos por Justina.

17. **¿Si fueras niño Ernesto qué harías, cuando te enteras que han abusado de tu compañera o compañero?**

A. Solicitas a que lo maten a la persona que ha abusado.

B. Pido ayuda para denunciar y hacer justicia.

C. No digo nada.

18. Porque dice: ¡Kutu, don Froylán es peor que toro bravo!

A. Porque hace sufrir a las personas y animales.

B. Porque Don Froylán es dueño de las chacras.

C. Porque Don Froylán no comparte los alimentos con los indios.

19. ¿Qué harías si ves al Kutu, rompiendo el lomo a los torillitos?

A. Lo castigo en el medio de la plaza.

B. Que pague por los daños y perjuicios.

C. Aviso a las autoridades sobre el maltrato a los animales.

20. ¿Qué se puede pensar del que maltrata a un animal como lo hacía el Kutu?

A. Una persona que abusa de un animal no siente empatía hacia otros seres vivos.

B. Es como un animal que no sabe razonar.

C. Que es normal, porque los humanos son más superiores que los animales.

Nivel literal

1. ¿Quién es el autor del texto?

- José María Arguedas.
- A. Don Froylán Martínez.
- B. José Gálvez.

2. ¿Quién dijo: Sonso, niño, ¿sonso?

- A. Dueña de la casa.
- La cocinera.
- C. Hermana de Justina.

3. ¿Quién era Chawala?

- A. El Kutu
- B. El Charanguero.
- El cerro.

4. ¿De quién era la voz como el maullido del león que al caserío en busca de chanchos?

- El Kutu.
- C. Justina.
- D. Froylán.

5. ¿A quién le dice el niño, los que tienen hacienda son malos?

- A Don Froylán.
- B. Al Cholo.
- C. A José.

6- ¿El niño a quién animaba para que lo mate a Froylán?

- Al Kutu.
- B. Al Cholo.
- C. Al charanguero.

¿Quién estaba echadita sobre la bosta seca, con el hocico en el suelo, que parecía desmayada?

- A. Froylán.
- B. El Kutu.
- C. Zarinacha.

8. ¿Dos semanas después, ¿quién pidió licencia y se fue?

- A. El Kutu.
- B. El niño.
- D. Don Froylán.

9. ¿Cuándo empezaron a bailar, ¿quién se quedó fuera del círculo avergonzado, vencido para siempre?

- A. Justina.
- B. Julio.
- C. El niño.

Nivel inferencial

10. ¿Por qué le decía a Justina, te pareces a las torcazas de sausiyog?

- A. Era bonita.
- B. Era llorona.
- C. Se peinaba bonita.

11. ¿Cuál es el tema general que se desarrolla en el cuento?

- A. El odio de Kutu.
- B. La injusticia de Don Froylán.
- C. Amor del niño no correspondido.

12. ¿Cuándo se fueron a descansar, porque el Kutu estaba triste y molesto?

- A. Porque Justina había faltado respeto.

- B. Porque Justina había sido abusada.
- C. Porque Justina se escapó.
13. **¿Por qué el niño pidió al Kutu, para que lo mate a Don Froylán?**
- A. Era dueño de todos los animales.
- B. Era la persona que sacrificaba a los indios.
- C. Era una persona mala, hace llorar a los indios, les quita sus animales.
14. **¿Por qué el niño Ernesto despreciaba al Kutu?**
- A. Porque su colera terminaba con el maltrato de los animales.
- B. Porque el Kutu le decía cosas bonitas a Justina.
- C. Porque el Kutu era cobarde para enfrentar al patrón.
15. **¿Cuál es la idea principal del cuento?**
- A. El abuso que comete don Froylán contra las indígenas de su hacienda.
- B. El niño Ernesto es aislado del grupo o de las actividades indígenas.
- C. El amor frustrado del niño Ernesto, Misti, por Justina que es indígena.

Nivel crítico

16. **¿A qué te hace pensar cuando el niño dice: ¡Mi corazón tiembla cuando ella se ríe, llora cuando sus ojos miran al Kutu!**
- A. El Kutu se las quito a Justina.
- B. Conviven con Kutu.
- C. El niño Ernesto tiene sentimientos por Justina.
17. **¿Si fueras niño Ernesto qué harías, cuando te enteras que han abusado de tu compañera o compañero?**
- A. Solicitas a que lo maten a la persona que ha abusado.
- B. Pido ayuda para denunciar y hacer justicia.

C. No digo nada.

18. Porque dice: ¡Kutu, don Froylán es peor que toro bravo!

- A. Porque hace sufrir a las personas y animales.
- B. Porque Don Froylán es dueño de las chacras.
- C. Porque Don Froylán no comparte los alimentos con los indios.

19. ¿Qué harías si ves al Kutu, rompiendo el lomo a los torillitos?

- A. Lo castigo en el medio de la plaza.
- B. Que pague por los daños y perjuicios.
- C. Aviso a las autoridades sobre el maltrato a los animales.

20. ¿Qué se puede pensar del que maltrata a un animal como lo hacía el Kutu?

- A. Una persona que abusa de un animal no siente empatía hacia otros seres vivos.
- B. Es como un animal que no sabe razonar.
- C. Que es normal, porque los humanos son más superiores que los animales.

Plan De Acción

Objetivo General:

- Aplicar las estrategias interactivas en las sesiones de aprendizaje para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Objetivo Específico:

- Aplicar las Estrategias interactiva en las sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión literal de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.
- Aplicar las estrategias interactivas en las sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión inferencial de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.
- Aplicar las estrategias interactivas en las sesiones para mejorar la comprensión crítica de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac 2023.

Planificación de las sesiones del Plan de Aplicación:			
	Fecha: 01-09-2023	Fecha: 04-09-2023	Fecha: 06-09-2023
Aplicación: Pre test de comprensión lectora.	Sesión N°: 00 Presentación de las estrategias interactivas.	Sesión N°: 01 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “El lago más navegable del mundo” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 02 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “La ardilla, rey de los animales” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.
Fecha: 11-09-2023	Fecha: 13-09-2023	Fecha: 18-09-2023	Fecha: 20-09-2023
Sesión N°: 03 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “El Camaleón” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 04 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “Un juicio original” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 05 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “El torito de la piel brillante” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 06 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “El burro muy engreído” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.
Fecha: 25-09-2023	Fecha: 27-09-2023	Fecha: 29-09-2023	Fecha: 02-10-2023
Sesión N°: 07 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “El puma” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 08 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “Por qué pican los mosquitos” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 09 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “Idioma universal” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°10 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “Sopa de piedras” aplicando la Estrategia interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.
Fecha: 04-10-2023	Fecha: 06-10-2023	Fecha: 10-10-23	
Sesión N°: 11 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos “Todos somos importantes” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Sesión N°: 12 Área: Comunicación Título de la Sesión: Leemos: “El gallo y el lorito” aplicando la Estrategias Interactiva de comprensión Competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	Aplicación: Pos test de comprensión lectora.	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 00	
Título de la Sesión:	Presentación de las Estrategias Interactivas.
Área:	Comunicación
Grado y Sección:	6to "B"
Profesora:	Julia Rodríguez Vásquez
Fecha:	01-09-23
Título de la Sesión:	Presentación de las Estrategias Interactivas.

Situación De Aprendizaje: Reconocemos las actividades que implicarán el desarrollo de las Estrategias Interactivas.

Propósitos Y Evidencias De Aprendizaje:

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos de Textos Escritos en su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordado. • Deduce características implícitas del texto determina el significado de palabras, según el contexto con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito como intención, finalidad, tema, subtema, causa – efecto, semejanza – diferencia y enseñanza y propósito a partir de información relevante y complementaria. • Opina sobre el contenido y la organización del texto la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en el título, subtítulo, inicio, final. (literal) • Deduce el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, contenido, palabras conocidas, causa- efecto. (Inferencial) • Opina sobre el contenido, con el fin de reflexionar sobre el texto que lee. (Critico) 	Hoja de compromiso.	Matriz de Evaluación.

Competencias Transversales:

Competencia	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.
Desempeño Precisado	<ul style="list-style-type: none"> - Determina metas de aprendizaje viable, asociado sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea. - Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta. - Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados. - Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.

Desempeños De Grado	Criterios De Evaluación	Actividades	Producción/evidencias
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada. ▪ Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. ▪ Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. ▪ Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas. ▪ Explica las Estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Potencialidades para lograr la tarea. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumplimientos de evidencias.

Enfoques Transversales Priorizados:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

Momentos de la Sesión:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se saluda a los estudiantes y participantes. ▪ Se representa una imagen en la pizarra se les pide que observen con mucha atención. ▪ Se les pregunta ¿Qué observan? ¿Qué mensaje tendrá la imagen? ▪ ¿De qué tratará? ¿Cómo describimos esta imagen? ▪ Seguidamente se les dará a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: Hoy se les brindará orientaciones de las actividades a desarrollar en las estrategias interactivas. Criterios de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la información del texto que sea presentado. - Predice de qué tratará el texto. - Opina acerca del contenido del texto. ▪ Para regular el comportamiento de los estudiantes durante el aprendizaje se precisa las normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> - Levantamos la mano antes de hablar. - Escuchamos cuando los demás hablan. - Cumplimos con la tarea encomendada.

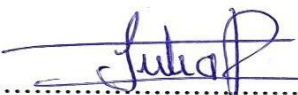
DESARROLLO	<p>Se presenta el cartel a los estudiantes dando la. Bienvenidos Estrategias Interactivas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se realiza la siguiente pregunta ¿Qué es una estrategia interactiva? - Mediante lluvia de ideas se activa los saberes previos de los estudiantes sobre los términos de Estrategias Interactivas. - Se consolida el concepto de estrategias interactivas. - Se presenta la organización de las estrategias interactivas: <ul style="list-style-type: none"> • Antes de la lectura, motivación a la lectura, objetivos de la lectura, conocimientos previos, predicciones sobre el texto. • Durante la lectura, lectura silenciosa, lectura modelada, lectura colectiva, planteo de preguntas y repreguntas. • Después de la lectura, planteo de preguntas literales, inferenciales y críticos, resumen de sucinto, brindar otro final al texto. - Fijamos los compromisos para cada una de las etapas que se desarrollarán en las estrategias interactivas. - La profesora presenta diferentes textos a leerse durante la aplicación de las estrategias interactivas. - Responden a las siguientes preguntas: ¿Conocen algunos de estos textos? ¿Estos textos nos ayuda a fortalecer la comprensión del texto? ¿En qué nos ayudara el desarrollo de las estrategias interactivas para la comprensión lectora?
CIERRE	<p>La profesora agradece la participación de los estudiantes y presenta el texto que se desarrollará durante estas actividades.</p>

Medios Y Materiales:

- Imagen.
- Cartel.

Reflexiones Sobre El Aprendizaje:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron?



Profesor(a) de Aula




Director

- I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:** Situado en el altiplano andino en los Andes centrales es el lago navegable más alto del mundo. ¿Qué lago creen que es? ¿Cómo creen que es este lago?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01	
Título de la Sesión:	Leemos: "El lago navegable más grande del mundo" aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área:	Comunicación
Grado y Sección:	6to "B"
Profesora:	Julia Rodríguez Vásquez
Fecha:	04-09-23

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
<p>Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto el lago navegable más grande del mundo. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto el lago navegable más grande del mundo, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica datos y detalles que presenta el texto. • Precisa espacio y tiempo. • Identifica secuencia de acciones en el texto. • Deduce características de hechos y lugares. • Deduce el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones a partir del contexto. • Deduce el tipo del texto. • Emite opinión de manera crítica a favor o en contra del contenido o forma del texto. • Emite opinión extrapolando la temática a su realidad. 	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "El lago navegable más alto del mundo" resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:

COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades,	Traza sus metas de aprendizaje para	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas. Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
--	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	ROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué podemos decir sobre la imagen? ¿De qué creen que tratará el texto a leer? Después se les da a conocer a los estudiantes el <u>propósito de aprendizaje</u>: <p>Hoy leeremos el texto titulado “El Lago Navegable más alto del Mundo” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> Así mismo se socializa los <u>criterios de evaluación</u>: <ul style="list-style-type: none"> Identifica datos y detalles que presenta el texto. Precisa espacio y tiempo. Identifica secuencia de acciones en el texto. Deduce características de hechos y lugares. Deduce el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones a partir del contexto. Deduce el tipo del texto. Emite opinión de manera crítica a favor o en contra del contenido o forma del texto. Emite opinión extrapolando la temática a su realidad. También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las <u>normas de convivencia</u>: <ul style="list-style-type: none"> Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.

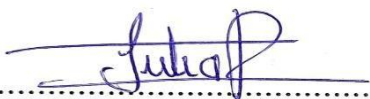
DESARROLLO	<p>❖ <u>Antes de la lectura.</u></p> <p>- Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> El Lago Navegable más alto del Mundo </div> <p>- En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Para qué leeremos el texto?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué sabemos de este texto a leer?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿De qué tratará el texto a leer?</div> </div> <p>- Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p>❖ <u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • En esta etapa se les presenta el texto y se entrega la copia a los estudiantes para leer de manera silenciosa y colectiva. • Luego se prosigue a realizar una lectura individual, colectiva y modelada aplicando la estrategia interactiva. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> <p>❖ <u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es la laguna según el texto? • Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. • Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
CIERRE	<p>❖ De acuerdo a la lectura se realiza una meta cognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿Para qué les servirá el texto leído?</p>

VI. MEDIOS Y MATERIALES:

- Copia del texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron?



Profesor(a) de Aula




Prof. Alfredo Alcocahuamán Oscco
DIRECTOR I.E. N.º 54096
PUCALLPA
Director

EL LAGO NAVEGABLE MÁS ALTO A NIVEL MUNDIAL.

El lago Titicaca, ubicado en el departamento de Puno en la frontera entre Perú y Bolivia, ostenta el título de ser el lago navegable de mayor altitud en el mundo. Situado a una elevación de 3800 metros sobre el nivel del mar, tiene una amplitud de 50 kilómetros y una longitud máxima de 195 kilómetros, con una profundidad que alcanza los 285 metros.



En las aguas azules de este lago encontramos una importante flora y fauna: aves endémicas y migratorias, diversos peces (como el suche o el carachi), ranas gigantes, así como variedades de plantas.

El relato más difundido sobre el origen de los incas, nos dice que Manco Cápac y Mama Ocllo surgieron de las aguas del lago Titicaca. Esta leyenda recoge la importancia del lago más alto de América. Es muy probable que sus orillas y el ecosistema que forman

sus aguas hayan sido motivadores de la domesticación de animales y del cultivo de plantas, y que el crecimiento de sus aguas, en el primer milenio después de Cristo, haya creado bases económicas para el surgimiento de culturas lacustres.

La percepción que, del Titicaca nace el mundo andino surge de las culturas que se desarrollaron en el altiplano y de su contribución al crecimiento de otras civilizaciones. Probablemente de las aguas del Titicaca no salió la pareja fundadora a que alude la leyenda; pero sí surgió un mundo cultural que creció y se extendió hacia ámbitos más amplios.

El Titicaca (puma de piedra) es fuente nutricia de sociedad y cultura, y quienes lo visitan no pueden menos que sentir que están frente a un gigante sagrado, hecho de aguas profundas en la altura. Como toda formación lacustre grande y autónoma, posee casi medio centenar de islas y parajes soberbios, en cuyas orillas como eternos vigías se establecen magníficos templos construidos en la colonia.

En sus islas a las que se llega en cómodas lanchas a motor, viajando 3 ó 5 horas, según sea el caso, resalta que los lugareños utilicen como en otros lugares del país, andenerías que ganan áreas de cultivo a las laderas empinadas. Esos lugares distantes y aparentemente inhabilitados son acogedores y tienen en Taquile, Amantaní o Suasi, en el lado peruano, los parajes más bellos que forman parte de circuitos turísticos conocidos por integrarse al mundo de los viajes y tours organizados. Taquile y Amantaní son ejemplos notables de vida asociada y comunitaria, que exhiben calores de reciprocidad y complementariedad a través de la proyección social de su arte textil y de su cantería. Además de las actividades agrícolas que realizan, ofrecen finos textiles con decoraciones simétricas, simbólicas, de colores fuertes, que reflejan su vida, costumbres y creencias andinas; y labran con fineza y precisión hermosas piedras talladas, las que utilizan en sus construcciones, caminos y fachadas.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Alternativas de desarrollo sostenible sociedad anónima cerrada "EIA –SD para Desarrollar la actividad Acuícola mediante el cultivo de trucha de jaulas flotantes en el área de 14 ha de espejo de agua, en el distrito de platería, Puno, RD N°071-2010- PRODUCE/DIGAAP, 2020.
- Currículo Nacional 2016 – MINEDU en el siguiente enlace:
["http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf"](http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf)
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- 6to GRADO PRIMARIA COMUNICACIÓN- EVALUACIÓN REGIONAL TACNA – 2018.

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante: Fecha:

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Dónde está ubicado el lago navegable más alto del mundo?**
 - a) Huánuco
 - b) Lima
 - c) Puno
2. **¿Qué leyenda surgieron de este lago?**
 - a) Los hermanos Ayar
 - b) Pachacútec
 - c) Manco Cápac y Mama Ocllo.
3. **¿Cuál es el significado del Titicaca?**
 - a) Lago más grande
 - b) Puma de piedra
 - c) Aguas profundas
4. **¿Qué longitud y profundidad tiene el lago navegable más alto del mundo?**
 - a) 195 kilómetros y una profundidad de 285 metros.
 - b) 295 kilómetros y una profundidad de 205 metros.
 - c) 445 kilómetros y una profundidad de 295 metros.

Nivel inferencial

5. **¿Cuál es el propósito del texto?**
 - a) Conocer la leyenda del lago Titicaca sobre el origen de los incas.
 - b) Identificar los hábitos y costumbres de los pobladores del Titicaca.
 - c) Describir las características e importancia del lago Titicaca.
6. **De acuerdo al texto ¿Qué se puede inferir del trabajo que realizan los pobladores de Taquile y Amantani?**
 - a) Que son artesanos.
 - b) Que son comerciantes.
 - c) Que son ganaderos.
7. **Según la lectura; el Titicaca, conocido como el puma de piedra fue la fuente de energía principalmente para los habitantes, como:**
 - a) Para la vida de los animales y las plantas.
 - b) La existencia de los habitantes.
 - c) El cultivo de las plantas de los habitantes.

Nivel crítico

8. **¿Qué deben hacer las personas para que el lago Titicaca se mantenga como esta?**
 - a) Deben visitar todas las personas para que conozcan.
 - b) Se debe cuidar y conservar su naturaleza.
 - c) Ninguna persona debe ingresar para la pesca.
 9. **¿Qué debemos aprender del lago Titicaca?**
 - a) Su flora y su fauna.
 - b) Quienes lo cuidan.
 - c) Su historia y como se originó.
-

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02	
Título de la Sesión:	Leemos: “La ardilla, rey de los animales” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área:	Comunicación
Grado y Sección:	6to “B”
Profesora:	Julia Rodríguez Vásquez
Fecha:	06-09-23

I.SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Son mamíferos de pequeño tamaño, su cuerpo alargado y estrecho, con una cola larga esponjoso son ágiles, rápidos capaces de hacer piruetas con sus pequeñas patas. **¿De qué animal creen que estamos hablando? ¿Dónde vivirá este animal?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto la ardilla, rey de los animales. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Opina sobre el contenido y la organización del texto la ardilla, rey de los animales, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor.	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumento s De Evaluación
Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto. Predice de que tratará el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto “La ardilla, rey de los animales” resuelto.	Prueba pedagógica.

III.COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo.	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
--	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se inicia la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿De qué creen que tratará el texto a leer?</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: Así mismo se socializa los criterios de evaluación:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “La ardilla, rey de los animales” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto leído. Predice de que tratará el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto.</p> <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia: Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u> -Se motiva con una dinámica Quién habla más palabras con la letra M. Se da a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <p style="text-align: center;">La ardilla, rey de los animales</p> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;"> ¿Para qué leeremos el texto? ¿Qué sabemos de este texto a leer? ¿De qué tratará el texto a leer? </p> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les presenta el título del texto a los estudiantes para leer de manera individual y grupal. Luego se prosigue a realizar una lectura modelada aplicando la estrategia interactiva: Se plantea preguntas y repreguntas del texto que lee. <div style="text-align: center;"> <p>Interactiva</p> <p>LECTOR ↔ TEXTO</p> <p>contexto</p> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es la ardilla de texto? Según el texto. Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una meta cognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- La ficha de comprensión lectora con sus respectivas preguntas.
- La estrategia interactiva en un papelote

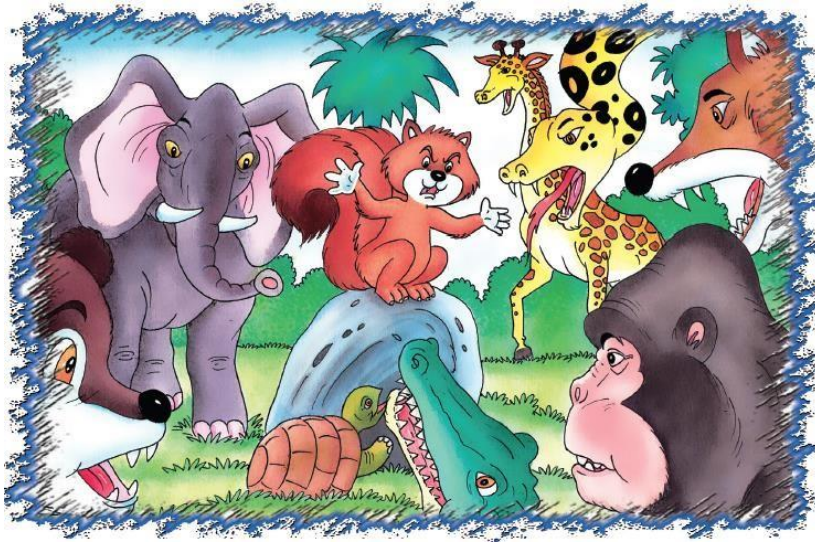
VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>

Profesor(a) de Aula

Prof. Alfredo Allecahuaman Oscco
 Director

LA ARDILLA, REY DE LOS ANIMALES



El león y el leopardo se habían puesto de acuerdo para asegurarse el dominio sobre todos los animales de la zona. No esperaban más que la ocasión para realizar su proyecto. Pero la ardilla se enteró y decidió frustrar las ambiciones de sus adversarios. Para esto convocó a todos los animales a una asamblea.

Empezaron a llegar los animales. El primero en presentarse fue el hipopótamo, que llegó resoplando bajo el peso de su tonelada de carne; le seguía el cocodrilo, arrastrándose entre la hierba.

Iba luego el búfalo y el elefante. También presentaron los antílopes y los pájaros.

Se vio llegar después a la serpiente, al frente de numerosos animales llegados de todas partes.

Cuando la asamblea estuvo completa, la ardilla se encaramó a una gran roca y se dirigió a la multitud:

—Les he convocado a esta asamblea.

Y lo he hecho para protestar contra las pretensiones del león y el leopardo. ¿Con qué derecho pretenden dominar la selva? ¿Acaso son los más valientes? Además, tampoco son los más inteligentes. ¡Yo les he engañado muchas veces! Si se necesita un jefe, debe ser elegido por todos.

—Entonces —propuso el elefante—, elijamos un rey. Será nuestro rey el animal más bravo de todos. Un murmullo de asentimiento acogió esta proposición. Pero pasó bastante tiempo hasta que lograron ponerse de acuerdo en el tipo de prueba para designar al rey. Al final prevaleció la opinión de la serpiente. Dijo que sería rey el que tirase más lejos una piedra. Así que todos los animales se dirigieron a la orilla del río. Pero la ardilla se marchó en busca de su enemigo, el murciélago, para pedirle ayuda; éste aceptó y se metió rápidamente en la mochila de la ardilla.

Mientras tanto, la competencia había comenzado. El elefante superaba a todos. Con su trompa colosal había lanzado la piedra a una distancia enorme. Casi había podido superarlo.

Llegó el turno de la ardilla. Cuando el minúsculo animal avanzó hacia la orilla del río, fue recibido con una carcajada general.

Pero no se inmutó. Fingió sacar de la mochila una piedra, cogió carrera y todos vieron partir un pequeño objeto silbando como una flecha. Miraron y miraron fijamente para ver dónde se formarían las pequeñas burbujas en el agua cuando cayera la piedra. Pero ésta superó el cauce del río.

La ardilla venció y fue proclamada rey. Algunos animales decidieron darle una paliza, pero el murciélago se enteró y corrió avisar a su amiga. Entonces la ardilla decidió darles un escarmiento. Reunió de nuevo a los animales y les dijo:

–Yo, su rey, he descubierto un remedio prodigioso contra el fuego. Y he decidido darlo a conocer. Pero antes de distribuir el remedio, quiero darles una prueba de su eficiencia. Así se hizo. Cuando el fuego se acercó al matorral, la ardilla se metió en un termitero y cerró las entradas. Las llamas pasaron y los animales vieron que la ardilla esperaba en medio del matorral quemado. La ardilla dio a los animales un poco de polvo, explicando cómo tenían que usarlo:

–Cuando el fuego se acerque, báñense con el polvo y échense al suelo cerrándolos ojos. Las llamas pasarán por encima sin quemarles.

Todos quisieron probar los efectos de aquel remedio extraordinario. Así que la ardilla los reunió en el lugar y luego prendió fuego a las hierbas de alrededor.

El fuego se precipitó en todas las direcciones y llegó hasta los infelices animales que se habían echado al suelo en espera del milagro. Cuando sintieron el calor de las llamas, gritaron de dolor y huyeron muy asustados. Poco después, el león, el leopardo y el elefante, junto con todos los demás animales, aceptaron a la ardilla como único rey de los animales.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU _
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- <https://docplayer.es/223933329-La-ardilla-rey-de-los-animales.html>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Qué acuerdo tomaron el león y el leopardo?**
 - a) Asegurar el dominio sobre todos los animales de la zona.
 - b) No esperaban más que la ocasión para realizar su proyecto.
 - c) Comérselo a todos los animales del bosque.
2. **¿Qué hizo la ardilla para frustrar esta ambición?**
 - a) Convocó a todos los animales a una asamblea.
 - b) Empezaron a pelear entre ellos.
 - c) Hicieron una fiesta para celebrar.
3. **¿Qué animal llegó primero a la asamblea?**
 - a) Puma.
 - b) Elefante.
 - c) Hipopótamo.
4. **¿Cuándo sintieron el calor de las llamas, quiénes aceptaron a la ardilla como único rey de los animales?**
 - a) El león y el leopardo.
 - b) El hipopótamo.
 - c) El murciélago.

Nivel inferencial

5. **¿Por qué el león y el leopardo no debían dominar la selva?**
 - a) Porque eran animales más grandes que los demás.
 - b) Porque eran los animales más ambiciosos de la selva.
 - c) Porque eran los animales más buenos.
6. **¿Por qué propuso el elefante elegir como rey al animal más bravo de todos?**
 - a) Porque al tener un rey feroz los protegería de las cosas malas.
 - b) Porque así no tendrían miedo de nada.
 - c) Porque el rey trabajaría para dar de comer.
7. **¿Por qué crees que la ardilla gana la competencia?**
 - a) Porque hizo trampa.
 - b) Porque era el animal con más fuerza.
 - c) Por era un animal experto lanzando piedras al río.

Nivel crítico

8. **¿Es correcto lo que hizo la ardilla para ser ganador en la competencia?**
 - a) Sí, porque gana la competencia sin hacer trampa.
 - b) Si, era un animal bondadoso y amable.
 - c) No, porque gana la competencia con trampa.
9. **¿Qué hubiera pasado si el murciélago no ayudaba a la ardilla?**
 - a) No sería rey de los animales.
 - b) Hubiera ganado con facilidad porque es un animal con mucha fuerza.
 - c) No ganaba la competencia entre los animales grandes.
10. **¿Qué opinas de las personas que consiguen algo a través de medios ilícitos?**
 - a) Que son personas muy inteligentes ya que no se complican la vida esforzándose.
 - b) Que está mal, ya que si uno se esfuerza logra lo que quiere de forma justa.
 - c) Esta mal, pero hay veces lograr muchas cosas es difícil así que es mejor tener una ayuda y no hacer de tu vida difícil.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03	
Título de la Sesión	Leemos: "El camaleón" aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to "B"
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	11-09-23

I.SITUACION DE APRENDIZAJE: Son reptiles de pequeño tamaño de 15 a 30 centímetros, piel dura colores variados, con una vista extensa capaz de ubicar a su presa con solo con la lengua atrapa para alimentarse, su habitad es la selva y África. **¿Cómo se llama este animal? ¿De qué creen que se alimenta este animal?**

II.PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto. Predice de que tratara el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "El camaleón" resuelto.	Prueba pedagógica.

III.COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
--	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se saluda a los estudiantes y se da la bienvenida u una nueva sesión. ▪ Se les comunica que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> ▪ Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: ▪ Así mismo se socializa los criterios de evaluación: <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 10px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Hoy leeremos el texto titulado “El camaleón” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> ▪ Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. ▪ Identifica la secuencia de los hechos en el texto. ▪ Reconoce el espacio, tiempo en el texto leído. ▪ Predice de que tratara el texto. ▪ Deduce características, cualidades de los personajes. ▪ Deduce la enseñanza o mensaje del texto. ▪ Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. ▪ Juzga el comportamiento de los personajes del texto. ▪ También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Levantamos la mano antes de hablar. ▪ Escuchamos cuando los demás hablan. ▪ Cumplimos con la tarea encomendada.

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u> -Se brinda el objetivo de la lectura a leer Se presenta el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>EL CAMALEÓN</p> </div> <p>En referencia al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, conocimientos previos, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px auto;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Para qué leeremos el texto?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Qué sabemos de este texto a leer?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿De qué tratará el texto a leer?</p> </div> </div> <p>Las respuestas dadas por los estudiantes se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Se entrega el texto a los estudiantes para leer de manera colectiva. Se da recomendaciones para tener en consideración los signos de puntuación al momento de realizar la lectura. Luego se prosigue a realizar una lectura individual, lectura semáforo y colectiva aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Dónde vive este animal? Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>❖ De acuerdo a la lectura se realiza una meta cognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI. MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

II. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron?



 Profesor(a) de Aula



 Prof. Alfredo Alcocahuamán Oscco
 DIRECTOR
 Director

EL CAMALEÓN

El camaleón es un animal que pertenece a la clase de los reptiles. La mayor parte de camaleones se encuentra en África. Se alimenta de insectos y pequeños vertebrados. Para cazar utiliza principalmente su lengua y sus ojos.

La lengua del camaleón es muy especial. Cuando quiere cazar un pequeño animal, lanza su lengua muy rápidamente hasta casi un metro de distancia y lo atrapa con su punta pegajosa.

Sus ojos son otro instrumento poderoso para cazar. Los camaleones tienen unos ojos giratorios. Con ellos, pueden observar todo lo que está alrededor sin tener que moverse. Esto les permite vigilar y cazar fácilmente a sus presas.

Los camaleones no son cazadores activos. Prefieren sentarse, quedarse inmóviles, esperando que una presa pase cerca.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU _
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- 6to GRADO PRIMARIA COMUNICACIÓN- EVALUACIÓN REGIONAL TACNA – 2017.

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... **Fecha:**.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

- 1. ¿Dónde se encuentra la mayor parte de camaleones?**
 - a. En Asia.
 - b. En América.
 - c. En África.
- 2. ¿Para qué le sirve la lengua al camaleón?**
 - a. Para defenderse de otros animales.
 - b. Para atrapar a pequeños animales.
 - c. Para golpear a sus presas.
- 3. ¿Por qué se dice que el camaleón puede vigilar a su presa sin moverse?**
 - a. Porque el camaleón tiene mucha paciencia.
 - b. Porque el camaleón tiene ojos giratorios.
 - c. Porque el camaleón ve a grandes distancias.

Nivel Inferencial

- 4. ¿De qué trata principalmente el texto?**
 - a. De cómo caza el camaleón.
 - b. De dónde vive el camaleón.
 - c. De los ojos del camaleón.
- 5. Por qué se dice; los camaleones no son cazadores activos.**
 - a. Porque los camaleones esperan quietos y están atentos a su presa.
 - b. Porque los camaleones saben ocultarse para cazar.
 - c. Que los camaleones son muy rápidos para cazar.
- 6. ¿Para qué fue escrito este texto?**
 - a. Para enseñarnos a criar un animal.
 - b. Para contar la historia de un animal.
 - c. Para informarnos sobre un animal.

Nivel crítico

- 7. ¿Qué opinas del camaleón?**
 - a. Son rápidos para cazar animales.
 - b. Son animales que tienen sus propias estrategias.
 - c. Son lentos para cazar animales.
- 8. ¿Por qué los camaleones se quedan quietos por momentos?**
 - a. Para no espantar a los demás animales.
 - b. Están dormidos.
 - c. Son estrategias que utiliza para caza.
- 9. ¿Quisieras ser como el camaleón? ¿Por qué?**
 - a) Sí, porque sus estrategias son fantásticas.
 - b) Sí, porque así se cazan más presas.
 - c) No, porque nosotros no podemos compararnos con los animales.

Título de la Sesión	Leemos: "Un juicio original" aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to "B"
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	13-09-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La justicia es un derecho de toda persona para defenderse por más que se cometa el delito o no se haya cometido el delito debe ser escuchada públicamente antes de ser juzgada.

II. II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto un juicio original, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. • Identifica la secuencia de los hechos en el texto. • Reconoce el espacio, tiempo en el texto. • Predice de que tratará el texto. • Deduce características, cualidades de los personajes. • Deduce la enseñanza o mensaje del texto. • Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. • Juzga el comportamiento de los personajes del texto en los lectores. 	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "Un juicio original" resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada.	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
---	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px; margin: 10px auto; width: 60%;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el <u>propósito de aprendizaje</u>:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “Un juicio original” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Así mismo se socializa los <u>criterios de evaluación</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto leído. Predice de que tratara el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto. <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las <u>normas de convivencia</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.

DESARROLLO	<p><u>Antes de la lectura.</u> -Se recomienda que presten atención a las indicaciones. Se presenta el título del texto a los estudiantes en papelote.</p> <p style="text-align: center;">UN JUICIO ORIGINAL</p> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; width: 20%;">¿Para qué leeremos el texto?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; width: 20%;">¿Qué sabemos de este texto a leer?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; width: 20%;">¿De qué tratará el texto a leer?</div> </div> <p>Las respuestas dadas por los alumnos se anotan en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les entrega el texto a los estudiantes para leer de manera silenciosa. Luego se prosigue a realizar una lectura individual, en voz alta aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les hacen las siguientes preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es juzgada el muchacho del texto? ¿? Según el texto. Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
	CIERRE

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron?

.....
Profesor(a) de Aula

.....
Director

UN JUICIO ORIGINAL

Quizá te preguntes si el que comete realmente un delito tiene derecho a ser juzgado antes de ser castigado.

Cuando las Naciones Unidas redactaron la Declaración Universal de los Derechos Humanos, establecieron bien claro que **“toda persona tiene derecho a ser oída públicamente y con justicia”**, cuando se considera cualquier acción en su contra; asimismo, toda persona tiene derecho a ser considerada inocente hasta que no se pruebe su culpabilidad.

Muchas veces un acusado resulta inocente, como sucedió en una historia que escuchamos hace tiempo. En realidad, creemos que alguien la inventó, porque es muy curiosa, pero sirve para darte un ejemplo de lo que te acabamos de decir.

En cierta oportunidad, un muchacho campesino decidió viajar hasta otro pueblo porque en el suyo no se conseguía trabajo fácilmente. El día que debía viajar, entró a un pequeño restaurante ubicado en la misma estación del ferrocarril y pidió dos huevos pasados por agua.

No había terminado de comerlos cuando oyó el silbato del tren que se aprestaba a partir; salió tan apurado que ni siquiera se acordó de pagar su comida. Cuando de la ventanilla veía ya a su pueblo como un punto lejano, se dio cuenta del olvido.

Transcurrió el tiempo, ahorró cierto dinero gracias a su trabajo y decidió regresar.

Ni bien bajó del tren entró al modesto restaurante para pagar lo que debía, pero el dueño resultó ser un pícaro que le pidió una enorme cantidad de dinero, diciéndole que, si durante el tiempo transcurrido hubiera puesto a incubar esos dos huevos habrían nacido dos pollos que, de ser gallinas habrían puesto otros huevos, que, a su vez, habría dado origen a más gallinas, y así sucesivamente. En definitiva, quería cobrarle al muchacho el valor de una enorme cantidad de gallinas, a lo cual él se negó.

–¡Le haré juicio! –amenazó el comerciante.

El muchacho, preocupado, le contó lo sucedido al abogado del pueblo, que lo conocía desde niño. –No te preocupes –le dijo el abogado–, demostraremos que el reclamo de ese señores injusto, si aceptas que yo sea tu defensor. Durante el juicio, el fiscal tratará de demostrar tu culpabilidad y yo tu inocencia; cuando el juez nos haya escuchado sacará sus conclusiones y decidirá si eres culpable o inocente. Llegó el día del juicio. Ya estaba el campesino, el fiscal y el juez, pero el abogado defensor no llegaba. A medida que pasaban los minutos, todo el mundo se iba impacientando.

Al fin, el muchacho vio con alivio que su defensor entraba en la sala.

–Perdonen la tardanza –dijo éste–, pero me demoré tostando unas semillas que quiero sembrar mañana.

El juez lo miró extrañado y preguntó:

–¿Usted piensa que las semillas tostadas pueden germinar?

–¿Y usted cree, señor juez, que de los huevos pasados por agua pueden nacer pollos?

El juez no le contestó; simplemente, se dirigió a los presentes y les dijo:

–Doy por terminado este juicio; el muchacho debe pagar los dos huevos que comió. Eso sí, al precio que tienen ahora. Era lo justo.



Aprendo en Casa 2020

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU _
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

- 1. ¿Cuál de estas ideas se encuentra en el texto?**
 - a) El muchacho no se acordó de pagar su comida porque el tren ya se iba.
 - b) El muchacho comió en su trabajo
 - c) El muchacho comió en su casa.
- 2. ¿A qué tiene derecho una persona que ha cometido un delito?**
 - a) Las personas no deben hacer nada para no ser juzgada
 - b) Toda persona tiene derecho a ser oída públicamente con justicia sea culpable o inocente.
 - c) Las personas deben ser juzgadas sin ser escuchadas.
- 3. ¿Qué delito cometió el muchacho campesino?**
 - a) Robar al señor del restaurante.
 - b) No pagarle de dos huevos cuando comió en la estación del tren por olvidarse.
 - c) Quitarle su comida a otra persona.
- 4. ¿A quién contó el muchacho lo sucedido?**
 - a) Al abogado
 - b) Al vecino
 - c) Al juez.

Nivel inferencial

- 5. ¿Cómo calificarías al dueño del restaurant?**
 - a) Persona noble.
 - b) Persona astuta.
 - c) Persona de trabajo.
- 6. ¿Cómo termina el texto?**
 - a) La justicia de joven campesino.
 - b) El joven está en la cárcel.
 - c) El engaño del joven al dueño del restaurante.
- 7. ¿Cuál es el tema del texto?**
 - a) La injusticia a un muchacho campesino.
 - b) el viaje a otro pueblo.
 - c) La picardía de un empresario.

Nivel crítico

- 8. ¿Qué hizo el Juez para terminar el juicio?**
 - a) Lo termino, para no ir a más problemas.
 - b) No escucho a nadie y se dejó llevar por sus intuiciones.
 - c) Reflexiono sobre el ejemplo que le puso el abogado.
- 9. ¿Qué opinas de la determinación del juez?**
 - a) Fue injusto.
 - b) Fue justo.
 - c) Debió apoyar a comerciante.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05	
Título de la sesión	Leemos: “El torito de la piel brillante” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to “B”
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	18-09-23

I.SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: José María Arguedas representa en su cuento el amor los animales expresa la relación entre el dueño y animal la inocencia, la bondad y la fidelidad con el dueño que representa la gratitud. **¿Cuál de los cuentos creen que es?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto torito de la piel brillante. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Opina sobre el contenido y la organización del texto torito de la piel brillante, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor.	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
Identifica relaciones de causa-efecto en el cuento. Identifica la secuencia de los hechos en el cuento. Reconoce el espacio, tiempo en el cuento. Predice de que tratará el cuento. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del cuento. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del cuento. Juzga el comportamiento de los personajes del cuento.	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto “El torito de la piel brillante” resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada.	Potencialidades para lograr la tarea.	. Cumplimiento de evidencias.

<p>permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.</p>	<p>Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas. Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.</p>		
---	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se saluda y se comunica a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 150px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 150px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 150px;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: Así mismo se socializa los criterios de evaluación:</p> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “El torito de la piel brillante” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Identifica relaciones de causa-efecto en el cuento. Identifica la secuencia de los hechos en el cuento. Reconoce el espacio, tiempo en el cuento. Predice de que tratara el cuento. Deduca características, cualidades de los personajes del cuento. Deduca la enseñanza o mensaje del cuento. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del cuento. Juzga el comportamiento de los personajes del cuento. También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia: Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u> Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="border: 2px dashed purple; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>El torito de la piel brillante</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px auto;"> <div style="border: 2px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Para qué leeremos el texto?</div> <div style="border: 2px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué sabemos de este texto a leer?</div> <div style="border: 2px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿De qué tratará el texto a leer?</div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les presenta el texto a los estudiantes para leer de manera grupal. Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas y repreguntas sobre el texto leído: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo era el lago en el cuento? ¿Quiénes son los personajes? Según el texto. Se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

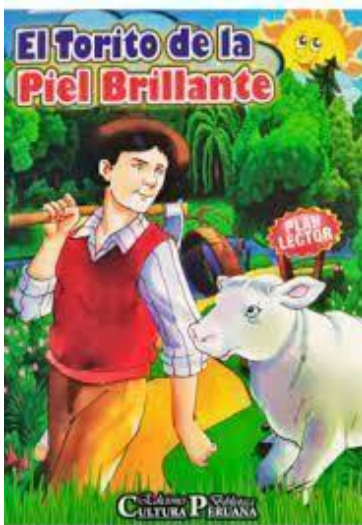
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron?

.....
 Profesor(a) de Aula

.....
 Prof. Alfredo Alcocahuamán Oscco
 DIRECTOR I.E. N° 5096
 PACHA
 Director

EL TORITO DE LA PIEL BRILLANTE

Este era un matrimonio joven. Vivían solos en una comunidad. El hombre tenía una vaquita, una sola vaquita. La alimentaban dándole toda clase de comidas; gacha de harina o restos de jora. La criaban en la puerta de la cocina. Nunca la llevaron fuera de la casa y no se cruzó con macho alguno. Sin embargo, de repente, apareció preñada. Y parió un becerro color marfil, de piel brillante. Apenas cayó al suelo mugió enérgicamente.



El becerro aprendió a seguir a su dueño; como un perro iba tras él por todas partes. Y ninguno solía caminar solo; ambos estaban juntos siempre. El becerro olvidaba a su madre; sólo iba donde ella para mamar. Apenas el hombre salía de la casa el becerro lo seguía. Cierta día, el hombre fue a la orilla de un lago a cortar leña. El becerro lo acompañó.

El hombre se puso a recoger leña en una ladera próxima al lago; hizo una carga, se la echó al hombro y luego se dirigió a su casa. No se acordó de llamar al torito. Este se quedó en la orilla del lago comiendo la totora que crecía en la playa. Cuando estaba arrancando la totora, salió un toro negro, viejo y alto, del fondo del agua. Estaba encantado, era el Demonio que tomaba esa figura. Entre ambos concertaron una pelea.

El toro negro dijo al becerro: —Ahora mismo tienes que luchar conmigo.

Tenemos que saber cuál de los dos tiene más poder. Si tú me vences, te salvarás; si te venzo yo, te arrastraré al fondo del lago.

—Hoy mismo no —contestó el torito—. Espera que pida licencia a mi dueño; que me despida de él. Mañana lucharemos. Vendré al amanecer.

—Bien dijo el toro viejo—. Saldré al mediodía. Si no te encuentro a esa hora, iré a buscarte en una litera de fuego, y te arrastraré a ti y a tu dueño.

—Está bien. A la salida del sol apareceré por estos montes —contestó el torito.

Así fue como se concertó la apuesta, solemnemente. Cuando el hombre llegó a su casa, su mujer le preguntó:

—¿Dónde está nuestro becerrito? Sólo entonces el dueño se dio cuenta que el torito no había vuelto con él. Y dijo:

—¿Dónde estará? Salió de la casa a buscarlo por el camino del lago. Lo encontró en la montaña, venía mugiendo de instante en instante.

—¿Qué fue lo que hiciste? ¡Tu dueña me ha reprendido por tu culpa! Debiste regresar inmediatamente —le dijo el hombre, muy enojado.

El torito contestó: —¡Ay! ¿Por qué me llevaste, dueño mío? ¡No sé qué ha de sucederte!

—¿Qué es lo que ha ocurrido? ¿Qué puede sucederme? —preguntó el hombre.

—Hasta hoy no más hemos caminado juntos, dueño mío. Nuestro camino común se ha de acabar.

—¿Por qué? ¿Por qué causa? —volvió a preguntar el hombre. —Me he encontrado con el Poderoso, con mi gran Señor.

Mañana tengo que ir a luchar con él. Mis fuerzas no pueden alcanzar a sus fuerzas.

Hoy él tiene un gran aliento. ¡Ya no volveré! Me ha de hundir en el lago —dijo el torito. Al oír esto, el hombre lloró. Y cuando llegaron a la casa, lloraron ambos, el hombre y la mujer. —¡Ay mi torito! ¡Ay mi criatura! ¿Con qué vida, con qué alma nos has de dejar? Y de tanto llorar se quedaron dormidos. Y así, muy al amanecer, cuando aún quedaban sombras, muchas sombras, cuando aún no había luz de la aurora, se levantó el torito, y se dirigió hacia la puerta de casa de sus dueños, y les habló así: —Ya me voy.

Quedámos, pues, juntos. —¡No, no! ¡No te vayas! —le contestaron llorando—. Aunque venga tu Señor, tu Encanto, nosotros le destrozaremos los cuernos. —No podréis — contestó el torito.

—Sí; hemos de poder. ¡Espera! Pero el torito salió hacia la montaña. —Subirás a la cumbre, y muy a ocultas, me verás desde allí —dijo. El hombre corrió, le dio alcance y se colgó de su cuello, lo abrazó fuertemente.

— ¡No puedo, no puedo quedarme! —le decía el torito. — ¡lremos juntos! —No, mi dueño. Sería peor, ¡me vencería! Quizás yo solo, de algún modo pueda salvarme.

—¿Y cómo ha de ser mi vida si tú te vas? —decía y lloraba el dueño.

En ese instante el sol salía, ascendía en el cielo. —Juntos viviréis, juntos os ayudaréis, mi dueño. No me atajes más, mira que el sol ya está subiendo. Anda a la cumbre, y mírame desde allí. Nada más —rogó el torito.

—Entonces y no hay nada que hacer —dijo el hombre; y se quedó en el camino. El torito se marchó.

El dueño subió el cerro y llegó a la cumbre. Allí se tendió; ocultó en la paja miró el lago. El torito llegó a la ribera; empezó a mugir poderosamente; escarbaba el suelo y echaba el polvo al aire. Así estuvo largo rato, mugiendo y aventando tierras; solo, muy blanco, en la gran playa. Y el agua del lago empezó a moverse; se agitaba de un extremo a otro; hasta que salió de su fondo un toro, un toro negro, grande y alto como las rocas. Escarbando la tierra, aventando polvo, se acercó hacia el torito blanco. Se encontraron y empezó la lucha.

Era el mediodía y seguían peleando. Ya arriba, ya abajo, ya hacia el cerro, ya hacia el agua, el torito luchaba; su cuerpo blanco se agitaba en la playa. Pero el toro negro lo empujaba, poco a poco, lo empujaba, lo empujaba, hacia el agua. Y, al fin, le hizo llegar hasta el borde del lago, y de un gran astazo lo arrojó al fondo; entonces el toro negro, el Poderoso, dio un salto y se hundió tras de su adversario. Ambos se perdieron en el agua. El hombre lloró a gritos; bramando como un toro descendió la montaña; entró a su casa y cayó desvánecido. La mujer lloraba sin consuelo. Hombre y mujer criaron a la vaca, a la madre del becerrito blanco, con grandes cuidados, amándola mucho, con la esperanza de que “pariera un torito igual al que perdieron. Pero transcurrieron los años y la vaca permaneció estéril. Y así, los dueños pasaron el resto de su vida en la tristeza y el llanto.

Cuentoperuanovoglog.blogspot.com

Http://books.gogle.com.pe-about

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU _
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- <https://obrafavorita.com/cuento-completo-el-torito-de-la-piel-brillante/>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Qué aprendió hacer el becerro?**
 - a) Aprendió a seguir a su dueño.
 - b) Aprendió a usar su gentileza.
 - c) Aprendió a llevar sorpresas a sus dueños.
2. **¿Dónde vivían los personajes de cuento?**
 - a) En el valle.
 - b) En la comunidad.
 - c) En la ciudad.
3. **¿De dónde salió el toro negro, viejo y alto?**
 - a) De la chacra.
 - b) Del río.
 - c) Del lago.
4. **¿Cuándo se dieron cuenta que el torito no se encontraba en la casa?**
 - a) Cuando recogió la leña.
 - b) Cuando su esposa le preguntó.
 - c) Cuando vio el lago.

Nivel inferencial

5. **¿Por qué crees que el becerrito le seguía a todas partes al dueño?**
 - a) Porque era fiel y compañero de su dueño.
 - b) Porque tenía miedo a los toros.
 - c) Porque le gustaba salir al campo.
6. **¿Por qué lloraron desconsoladamente los dueños del torito?**
 - a) Porque perdieron a un ser que les daba mucha felicidad
 - b) Porque el toro negro salió del lago.
 - c) Porque el torito era pequeño y brillante
7. **¿Por qué el toro negro quería saber quién tiene más poder?**
 - a) Porque había un premio para el ganador.
 - b) Porque se sentía intimidado por las cualidades del torito brillante.
 - c) Porque el lago necesitaba un rey.

Nivel crítico

8. **¿Cómo podrías calificar la fidelidad del torito?**
 - a) Era muy leal desde becerrito.
 - b) Era muy malo, no quería a sus dueños.
 - c) Solo estaba con ellos porque le daban comida.
9. **¿Qué puedes decir de la actitud del toro negro?**
 - a) Muy desafiante con el poder que tenía.
 - b) Muy malo por lo que era viejo.
 - c) Muy bonito por su color.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06	
Título de la sesión	Leemos: “Un burro muy engreído” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to “B”
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	20-09-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Es un animal cuadrúpedo que lleva los bultos pesados cuando necesitamos de ayuda sin reclamo de la cantidad que lo va cargar. **¿De qué animal creen que se trata?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto un burro engreído, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. • Identifica la secuencia de los hechos en el texto. • Reconoce el espacio, tiempo en el texto. • Predice de que tratará el texto. • Deduce características, cualidades de los personajes. • Deduce la enseñanza o mensaje del texto. • Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. • Juzga el comportamiento de los personajes del texto 	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto “Un burro muy engreído” resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada.	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
--	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva a los estudiantes con una dinámica titulada: Rojo, amarillo, azul.</p> <p>Se comunica a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el <u>propósito de aprendizaje</u>:</p> <p>Así mismo se socializa los <u>criterios de evaluación</u>: Identifica relaciones de causa-efecto en el texto.</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 15px; text-align: center;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “Un burro muy engreído” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto. Predice de que tratará el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto. También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las <u>normas de convivencia</u>: Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u> Se presenta en un papelote el título del texto:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>UN BURRO MUY ENGREIDO</p> </div> <p>La imagen ayuda con la comprensión del texto Que datos debo tener en cuenta del texto al leer.</p> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px auto;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Para qué leeremos el texto?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Qué sabemos de este texto a leer?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿De qué tratará el texto a leer?</p> </div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les entrega el texto a los estudiantes para leer de manera grupal. • A lo largo de la lectura los estudiantes extraen información del texto a través de preguntas y repreguntas. • Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es el animal? Según el texto. • Se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual y tranquilidad. • Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿Para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>

.....
 Profesor(a) de Aula

.....
 Dir. Alfredo Alcahuamán Oscco
 DIRECTOR E. N. 54096
 PUCUJA
 Director

UN BURRO MUY ENGREÍDO

Una mañana, don Emilio y sus dos hijos Antonia y Saturnino salieron al pueblo llevando regalos a la tía Martina.

Don Emilio era un agricultor muy trabajador y sus dos hijos un tanto perezosos para caminar

Más tarde, ya en el camino, el burro se sintió cansado de tanto cargar y caminar. Entonces no quiso caminar más, porque llevaba los regalos y encima a los dos niños.

Don Emilio empezó a jalar al burro, diciéndole:

—Vamos burrito camina, vamos burrito camina; ya vamos a llegar. El burro rebuznó de cansancio y cayó al suelo.

Al darse cuenta de esto los niños se asustaron y se bajaron rápidamente.

En seguida, Saturnino le imploró al burro:

—Vamos burrito, levántate y camina. Entonces todos se pusieron a jalar al burro.

Luego, Antonia se acercó al burro y le rogó:

—Levántate burrito, llegaremos al pueblo y comerás mucho pasto en la casa de la tía Martina.

Don Emilio dejó de jalar y les dijo a sus hijos:

—Nuestro burro no quiere levantarse y caminar, así que, nosotros llevaremos los regalos y nuestro burro se quedará pastando por aquí.

Al final, los niños estuvieron de acuerdo y se pusieron a cargar los regalos conjuntamente con su papá.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- VENTANILLA. L EVALUACIÓN DE PROCESO COMPRENSIÓN LECTORA SEXTO GRADO DE PRIMARIA- 2017
- <https://www.calameo.com/books/004177119cd33ed7b8125>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Quién cargaba a los dos niños y los regalos?**
 - a) Emilio.
 - b) El burro.
 - c) Tía de Emilio.
2. **¿Por qué el burro cayó al suelo?**
 - a) Se tropezó.
 - b) Saturnino lo empujó.
 - c) Se cansó de llevar mucha carga.
3. **¿Quiénes son los personajes de este texto?**
 - a) Emilio, Saturnino, Antonia y la tía Martina.
 - b) Jorge, Manolo y Saturnino.
 - c) María, Luisa, Emilio y Martina.
4. **¿A dónde iban Emilio y sus hijos?**
 - a) A la chacra.
 - b) Al pueblo.
 - c) Al mercado.

Nivel Inferencial

5. **¿Qué significa la palabra perezoso?**
 - a) Corredor.
 - b) Alegre.
 - c) Ocioso.
6. **¿Por qué Saturnino imploro al burrito?**
 - a) Para despedirse.
 - b) Para que coma.
 - c) Para que siga caminando.
7. **¿Crees que don Emilio tomó una buena decisión de dejar a su burro?**
 - a) Sí, porque su burro ya estaba cansado de tanto cargar.
 - d) Sí, porque era un burro ocioso.
 - e) No, porque se iba perder.

Nivel crítico

8. **¿Qué hubieras hecho si tú fueras el dueño del burro?**
 - a) Lo dejaría, los burros solo sirven para llevar carga.
 - b) Lo vendería porque no me serviría para nada.
 - c) Lo dejaría descansar, ya que los animales también se cansan.
9. **¿Qué crees que pasó con el burro después de que lo dejaron?**
 - a) Vivió una vida libre y tranquila.
 - b) Unos señores se lo llevaron y siguió cargando cosas.
 - c) Don Emilio volvió y se lo llevó a su casa.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07	
Título de la sesión	Leemos: "El puma" aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to "B"
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	25-09-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Es un felino solitario y salvaje que vive en vegetaciones muy frondosas, se alimenta de animales cazando hasta conseguir para comérselo. **¿Qué animal salvaje será?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto el puma. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Opina sobre el contenido y la organización del texto el puma, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto. Predice de que tratará el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto.	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "El puma" resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
---	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: Así mismo se socializa los criterios de evaluación:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “El puma” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto. Predice de que tratará el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto. <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u> Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="text-align: center; border: 1px dashed purple; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>El puma.</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Para qué leeremos el texto?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué sabemos de este texto a leer?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿De qué tratará el texto a leer?</div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <p>En esta etapa se les presenta el texto a los estudiantes para leer de manera grupal por párrafo, semáforo.</p> <p>Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva:</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Interactiva</p> <p style="text-align: center;">LECTOR ↔ TEXTO</p> <p style="text-align: center;">contexto</p> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <p>Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es el animal de texto? ¿Dónde vive este animal? según el texto.</p> <p>Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual.</p> <p>Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.</p>
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto y su ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron?

.....
Profesor(a) de Aula

.....
Director

EL PUMA

El puma es un animal típico del Perú, aunque está presente en toda América, desde Canadá hasta el sur de Argentina y Chile. En el Perú su presencia no sólo es biológica, sino también cultural, pues nuestros antiguos antepasados lo adoraron o temieron como a un Dios o un demonio. Por eso, aparece representado en los monolitos, huacos y tejidos de los incas y de los pobladores de Chavín, Tiahuanaco y las ciudades mochicas y chimúes.

El puma es un animal muy parecido a los gatos. Como el jaguar, el tigre, el tigrillo, la pantera y otras fieras semejantes, pertenece a la familia de los felinos.



En efecto, el puma es como un enorme gato que mide dos metros desde la punta de la cola a la nariz, y pesa en promedio setenta kilos. Su pelambre es de color parecido a la arena, con el lomo ligeramente más oscuro que la panza y la parte interna de las patas.

No vive en manada ni en familia, como los leones. El puma es un animal solitario y ni siquiera forma pareja con la hembra ocasional con que se junta una vez al año, en la corta temporada de celo. Por ello, la hembra es la que se encarga de criar a sus cachorros, así como de buscarles alimento después del destete, y de enseñarles a cazar.

Tiene los ojos amarillentos, oblicuos y rasgados, por eso puede ver perfectamente con muy poca luz, casi a

oscuras. Sus orejas son cortas y de puntas redondeadas, pero cóncavas, paradas y movedizas. Ante cualquier pequeño ruido, el puma se pone en alerta, para escuchar mejor a fin de saber si hay alguna persona o animal moviéndose a cierta distancia.

Su nariz, libre de pelo en la punta, siempre está ligeramente húmeda, a fin de percibir mejor los olores que le permiten identificar la presencia o las huellas del paso de otros animales o personas. Su vista, oído y olfato son muy superiores a los nuestros y a los de muchos animales. Esto le permite descubrir a sus víctimas desde gran distancia.

Duerme de día, como los gatos. Para ello busca una zona alta y no transitada, pero siempre con una o más vías de escape. Suele guarecerse en una cueva o yacer a la sombra de una roca alta y algo inclinada. O se trepa a un árbol corpulento y descansa en una de sus gruesas ramas, desde donde permanece siempre alerta.

Al anochecer sale de caza buscando una presa, a la cual pueda sorprender en su guarida o cuando está pastando o va a beber a un río, laguna o manantial. En la zona andina sus presas favoritas son los venados, tarucas, llamas, alpacas, vicuñas, guanacos y vizcachas. En la selva alta, los venados, sajinos y ronsocos.

Pero a veces escasean sus presas favoritas, por la caza de estas especies o la cercana presencia de los hombres. Entonces, el puma tiene que cazar cuyes silvestres, sapos, ratas y uno que otro pájaro. Pero eso no le satisface, y se vuelve un depredador dañino y peligroso para la gente, pues puede atreverse a atacar a una persona en lugares desolados o acercarse a los corrales de las casas de los campesinos, para intentar llevarse cargado un cabrito o un cordero o matar para comerse en el lugar a un animal más grande o a varias aves de corral.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- EVALUACIÓN REGIONAL DE SALIDA 2017 - COMUNICACIÓN SEXTO GRADO Educación Primaria- Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana. <https://es.scribd.com/document/188389991/El-Puma-Elmo-Ledesma-Zamora>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Qué presas son favoritas en la zona andina para el puma?**
 - a) Las plantas.
 - b) Venados, tarucas, llamas, alpacas, vicuñas, vizcachas y guanacos.
 - c) Las frutas.
2. **¿De qué se alimenta el puma?**
 - a) De pastos verdes.
 - b) De carnes.
 - c) De frutas.
3. **¿Cómo es el comportamiento del puma?**
 - a) Un depredador dañino y peligroso para el hombre.
 - b) Porque se pelean entre animales salvajes.
 - c) Es un animal salvaje que vive en el monte.
4. **¿El puma es un animal típico de?**
 - a) Perú.
 - b) Bolivia.
 - c) México.

Nivel inferencial

5. **¿Cuál es el propósito del texto?**
 - a) Conocer los peligros del puma como animal salvaje.
 - b) Informarnos sobre el puma y sus características.
 - c) Brindarnos argumentos para proteger a los pumas.
6. **¿De qué trata el texto?**
 - a) De la semejanza del puma con los felinos.
 - b) De las características del puma.
 - c) De los hábitos y costumbres del puma.
7. **¿Por qué crees que el puma no vive en manadas?**
 - a) Porque es un animal que vive la mayor parte de tiempo independientemente.
 - b) Porque vive en lugares peligrosos.
 - c) En un animal grande que da miedo.

Nivel crítico

8. **¿Qué debemos hacer nosotros para que los pumas no sean peligrosos con las personas?**
 - a) Matarlos para que no haya animales peligrosos.
 - b) Brindarles nuestros alimentos.
 - c) No molestarles, dejarles que vivan tranquilos en su ambiente.
9. **¿Por qué la vista, el olfato y el oído de los pumas son superiores a lo nuestros?**
 - a) Para presentir el olor de los animales y sus oponentes.
 - b) Para sentir donde hay más carne.
 - c) Para cazar inmediatamente a los animales.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08	
Título de la Sesión	Leemos: “Por qué pican los moquitos” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to “B”
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	27-09-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Se sienten atraídos por el dióxido de carbono que Producimos las personas cuando respiran y sudan, huelen este gas en el aire y saben que cerca hay sangre para chupar **¿De qué tipo de animal se está hablando?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto por qué pican los moquitos. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto por qué pican los moquitos, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. • Identifica la secuencia de los hechos en el texto. • Reconoce el espacio, tiempo en el texto. • Predice de que tratará el texto. • Deduce características, cualidades de los personajes. • Deduce la enseñanza o mensaje del texto. • Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. • Juzga el comportamiento de los personajes del texto. 	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto “Por qué pican los mosquitos” resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

<p>aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada.</p> <p>Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo.</p> <p>Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.</p>	<p>Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.</p> <p>Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.</p>		
--	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Iniciamos la sesión observando una imagen en la pizarra. Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Cómo es este animal?</div> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">¿Dónde creen que vive este animal?</div> <p>Seguidamente se les dará a conocer los estudiantes el <u>propósito de aprendizaje</u>.</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “Por qué pican los mosquitos” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Así mismo se socializa los <u>criterios de evaluación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. • Identifica la secuencia de los hechos en el texto. • Reconoce el espacio, tiempo en el texto. • Predice de que tratara el texto. • Deduce características, cualidades de los personajes. • Deduce la enseñanza o mensaje del texto. • Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. • Juzga el comportamiento de los personajes del texto. <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las <u>normas de convivencia</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Levantamos la mano antes de hablar. • Escuchamos cuando los demás hablan. • Cumplimos con la tarea encomendada.

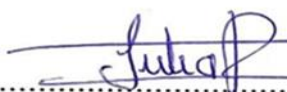
<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u> Se pega en la pizarra el título del texto:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>¿POR QUÉ PICAN LOS MOSQUITOS?</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px auto;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> <p>¿Para qué leeremos el texto?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> <p>¿Qué sabemos de este texto a leer?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> <p>¿De qué tratará el texto a leer?</p> </div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les presenta el texto a los estudiantes para leer de manera silenciosa, moderada y colectiva Concluida la primera etapa, se propone a todos a observar y leer nuevamente el texto orientándolos en la identificación de las ideas principales, palabras claves, toda esta actividad teniendo en cuenta el propósito de aprendizaje. Luego prosigue una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Se pide a un estudiante que exprese con sus propias palabras lo que entendió del texto Se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Por qué pican los mosquitos? Según el texto. Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>



 Profesor(a) de Aula



 Director

¿POR QUÉ PICAN LOS MOSQUITOS?

Muchas personas creen que los mosquitos nos pican porque tenemos la sangre dulce. Sin embargo, esto es falso. Los mosquitos pican a las personas porque pueden “oler” con mucha facilidad ciertas sustancias que produce nuestro cuerpo.

Los mosquitos se sienten atraídos por el dióxido de carbono que producen las personas cuando respiran. Ellos huelen este gas en el aire y saben que cerca hay sangre para chupar. Los adultos producen más cantidad de dióxido de carbono que los niños. Esta cantidad, además, cambia según lo que comamos y el ejercicio físico que hagamos.

Los mosquitos también se sienten atraídos por el ácido láctico. Este ácido está presente en nuestro sudor. Por eso, con frecuencia, las personas que sudan mucho son “blancos perfectos” para la picadura de los mosquitos.

Para evitar que los mosquitos te piquen, es importante que mantengas una buena higiene personal. Si no limpias tu cuerpo del sudor de uno o más días, es más probable que los mosquitos se acerquen para picarte. Otra manera de alejar a los mosquitos es aplicando diversos productos a la piel. Por ejemplo, si frota tu piel con hojas de eucalipto, estos insectos se mantendrán alejados debido al olor de esta planta. También, puedes usar un repelente para evitar que tu sangre sea el alimento de los mosquitos.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- <https://es.scribd.com/document/385770790/3-Por-Que-Pican-Los-Mosquitos>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Por qué pican los mosquitos a las personas?**
 - a) Porque huelen la sangre dulce de las personas a las que va picar.
 - b) Porque los atrae el dióxido de carbono que producen las personas.
 - c) Porque se aprovechan de que algunas personas no usan repelente.
2. **¿Quiénes producen más cantidad de dióxido de carbono?**
 - a) Las mujeres.
 - b) Los niños.
 - c) Las personas adultas.
3. **¿Qué otra sustancia atrae a los mosquitos?**
 - a) El ácido láctico de las personas.
 - b) La sangre de las personas mayores.
 - c) Las sales minerales.
4. **¿Para evitar que los mosquitos te piquen, es importante?**
 - a) Pasarse con aceite.
 - b) Mantener una buena higiene.
 - c) Cubrirse con bolsas plásticas.

Nivel inferencial

5. **En el texto, ¿Qué significa blancos perfectos?**
 - a) Que son personas que atraen más a los mosquitos.
 - b) Que son personas que tienen la sangre más dulce.
 - c) Que son personas que mantienen una buena higiene.
6. **¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?**
 - a) Para mostrarnos las características de los mosquitos.
 - b) Para explicarnos las razones por las que pican los mosquitos.
 - c) Para recomendarnos que la higiene nos protege de los mosquitos.

Nivel Crítico

7. **¿Estás de acuerdo con estas recomendaciones a las personas que fueron picadas por mosquitos?**
 - a) Lavarse todos los días la cara.
 - b) Debemos tener una higiene de nuestro cuerpo constante.
 - c) Usar cubre cuerpos para que no les pique los mosquitos.
8. **¿Qué opinas del texto por qué pican mosquitos?**
 - a) Que los mosquitos tienen derecho a alimentarse de la sangre.
 - b) A que las personas mayores debemos salir poco al campo.
 - c) A que los mosquitos se alimentan de una sustancia, esa sustancia los poseemos las personas.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09	
Título de la sesión	Leemos: "Idioma universal" aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to "B"
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	29-09-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Es un ave que vive en zonas tropicales y subtropicales tiene una facilidad para imitar sonidos, vistosos colores, pico encorvado, grueso, patas delgadas, dedos largos, con los cuales comen su alimento. **¿De qué ave creen que se trata? ¿Dónde creen que vive esta ave?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto idioma universal. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto idioma universal, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor.	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
• Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. • Identifica la secuencia de los hechos en el texto. • Reconoce el espacio, tiempo en el texto. • Predice de que tratara el texto. • Deduce características, cualidades de los personajes. • Deduce la enseñanza o mensaje del texto. • Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. • Juzga el comportamiento de los personajes del texto.	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "El idioma universal" resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada.	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
---	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “Idioma universal” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Así mismo se socializa los criterios de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. · Identifica la secuencia de los hechos en el texto. · Reconoce el espacio, tiempo en el texto. · Predice de que tratara el texto. · Deduce características, cualidades de los personajes. · Deduce la enseñanza o mensaje del texto. · Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. · Juzga el comportamiento de los personajes del texto. <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Levantamos la mano antes de hablar. · Escuchamos cuando los demás hablan. · Cumplimos con la tarea encomendada.

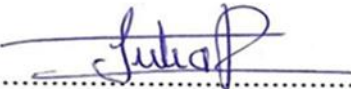
<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u></p> <p>Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>IDIOMA UNIVERSAL</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Para qué leeremos el texto?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué sabemos de este texto a leer?</div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center;">¿De qué tratará el texto a leer?</div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les presenta el texto a los estudiantes para leer de manera grupal. Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es el personaje del texto? Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>


 Profesor(a) de Aula


 Director

IDIOMA UNIVERSAL

Un Papagayo que hablaba muchos idiomas – el de los tigres, el de los pumas, el de los murciélagos y otros más, además de los hombres – creyó haber descubierto por que los hombres, seres sin garras, sin músculos poderosos, sin filudos colmillos y sin alas, dominan a todos los demás seres de la creación, armados y terribles.

Pensó el Papagayo: los hombres se comprenden entre si los animales, no. Un tigre y un puma, tan semejantes en su aspecto, hablan idiomas distintos. Igual ocurre con el cuervo y el cóndor, con el guanaco y la llama. Pensó el Papagayo: si yo consigo que estos se comprendan entre sí, que hablen un solo idioma, podrían aliarse y luchar contra el hombre, el tirano que a todos persigue y mata.

Convoco a una asamblea de animales: aves y cuadrúpedos. Desde el más insignificante al más importante, todos concurrieron. El Papagayo les explico el porqué de la reunión, a cada animal en su idioma. Todos hallaron genial su idea y la aceptaron, entusiastas.

Pero, de improviso, uno presento la primera dificultad:

- ¿Y qué idioma adoptaremos? Porque supongo, Papagayo, que usted no pretenderá que yo hable otro idioma que no sea el mío.

Por sus chillidos y miradas feroces, los otros animales comprendieron que protestaba y quisieron saber por qué.

El Papagayo les explico.

El tigre, el puma, el jabalí, el zorro, el mono la cigüeña y todos los que creían importantes, ya sea por su poder, o por su beldad, o por su canto, o por su fama, o porque una leyenda los había hecho celebres; todos, comenzaron a gritar, a presentar sus méritos y a pedir que fuese su idioma el que se usara como universal.

El Papagayo se alejó...

Y los hombres – a pesar de no poseer garras, ni filudos colmillos, ni poderosos músculos, ni alas – continuaron venciendo al puma de garras terribles, al zorro de agiles músculos y al cóndor de alas magnificas.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- <https://es.scribd.com/document/585749517/IDIOMA-UNIVERSAL>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:.....

Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Qué dijo el papagayo de los hombres?**
 - a) Por qué el hombre es artesano y músico.
 - b) Por qué el hombre es muy trabajador.
 - c) Por qué el hombre domina a los demás seres de la creación.
2. **¿Para qué quiso unirse el papagayo con otros animales?**
 - a) Para comérselo a los hombres.
 - b) Para luchar contra el hombre.
 - c) Ser el jefe de todos los animales
3. **¿Para qué tubo esa idea genial el papagayo que...?**
 - a) Ningún animal quería hablar otro idioma.
 - b) Su finalidad era imponer su idioma.
 - c) Todos los animales llegaron a un acuerdo.
4. **¿Qué comprendió el papagayo que nunca se dominará?**
 - a) Que, en otra oportunidad, vencerán al hombre.
 - b) Que el hombre siempre será el ser superior de la creación.
 - c) Que era imposible vencer a cada uno de los animales.

Nivel inferencial

5. **Si tuvieras la posibilidad de elegir, ¿Cuál elegirías?**
 - a) El idioma del papagayo, porque es fácil.
 - b) El idioma del zorro
 - c) El idioma innato
6. **¿Qué beneficios tendría la humanidad si existiera un idioma universal?**
 - a) Se tendría mayor facilidad para comunicarse y recuperar la naturaleza.
 - b) Se lucharía por la humanidad.
 - c) Serían los pioneros luchar contra sus adversarios.
7. **Si el hombre no hubiese desarrollado un idioma, ¿Qué progresos se hubieran logrado?**
 - a) Luchar por la conquista de los animales.
 - b) Comunicarse con los demás animales.
 - c) Entender su idioma y la de los demás.

Nivel crítico

8. **Al igual que el papagayo, ¿Consideras que el idioma es un arma importantísima para el hombre? ¿Por qué?**
 - a) Sí, Porque sin ella no podemos comunicarnos ni entender las cosas.
 - b) No, porque cada cual debe comunicarse con su idioma.
 - c) Sí, porque el idioma es importante para los animales y el hombre.
9. **Al igual que el papagayo, ¿Crees que un idioma universal podría unir toda la humanidad? ¿Por qué?**
 - a) Sí, porque viviría en armonía respetando a los demás.
 - b) Sí, porque todos vivirían sin rencor.
 - c) Sí, porque cada cual tendría su propia organización.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10	
Título de la Sesión	Leemos: "Sopa de piedras" aplicando la estrategia Interactiva de comprensión
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to "B"
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	02-10-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Los problemas que hay en el camino siempre debe ser afronta. Con mucha responsabilidad, valentía y perseverancia.

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisos	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto sopa de piedras. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto sopa de piedras, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. - Identifica la secuencia de los hechos en el texto. - Reconoce el espacio, tiempo en el texto leído. - Predice de que tratará el texto. - Deduce características, cualidades de los personajes. - Deduce la enseñanza o mensaje del texto. - Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. - Juzga el comportamiento de los personajes del texto - produce en los lectores. 	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "Sopa de piedras" resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

<p>aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.</p>	<p>Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas. Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.</p>		
--	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: Así mismo se socializa los criterios de evaluación: Identifica relaciones de causa-efecto en el texto.</p> <div style="border: 1px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “Sopa de piedras” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto leído. Predice de que tratara el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto. También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia: Levantamos la mano antes de hablar. Escuchamos cuando los demás hablan. Cumplimos con la tarea encomendada.</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u></p> <p>Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Sopa de piedras</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px auto;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Para qué leeremos el texto?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Qué sabemos de este texto a leer?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿De qué tratará el texto a leer?</p> </div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les entrega el texto a los estudiantes para leer de manera grupal. Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cuál es el final del texto? Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>

.....
 Profesor(a) de Aula

.....
 Director

LA SOPA DE PIEDRAS

Había una vez, un país que acababa de terminar una terrible guerra, y como imaginarán, el resultado era enfermedad, dolor, rencor, egoísmo, pobreza (Pues los campos no podían ser sembrados al haber quedado destruidos), y por supuesto mucha hambre. A este país llegó un soldado en estado lamentable; agotado, harapiento, y por qué tenía mucha hambre. Llamó a la puerta de una casa y pidió a la dueña que le diese algo de comer. La mujer, muy sorprendida, le dijo exaltada que como se atrevía a pedir comida en un país destrozado y tratándolo de loco, lo echó a empujones.

El pobre forastero visitó, así, muchas casas, pero en cada una de ellas solo consiguió recibir igual o peor trato.

No dándose por vencido, siguió buscando por todo el pueblo.



Caminó y caminó hasta que llegó a las cercanías de un pozo en donde varias muchachas se encontraban lavando ropa.

Entonces les dijo: "Chicas ¿Han visto alguna vez la deliciosa sopa de piedras? Esta pregunta provocó la burla de las doncellas. Sin embargo una de ellas, quizás por seguir el juego del supuesto loco, le contestó: ¿Necesitas ayuda para preparar tu manjar?

El soldado de inmediato pidió una olla bien grande, un puñado de piedras, agua, y leña para hacer fuego. Cuando el agua hubo hervido colocó las piedras dentro de la olla. Mientras tanto los curiosos empezaban a aglomerarse para no perderse de la diversión.

Transcurrido varios minutos, la gente impaciente empezó a preguntar si podían probar la sopa. El extraño probó la sopa y dijo que estaba muy buena pero que le faltaba un poquito de sal.

No faltó quien, presuroso, trajera un poco de sal de su casa, Luego de echarla, el "Cocinero" volvió a probar y dijo: "¡Está riquísima! Pero le hace falta un poco de tomate". Un hombre se apresuró a traerlos.

Del mismo modo procedió el visitante logrando muy pronto conseguir papas, yucas, arroz y hasta un poco de carne.

Cuando la olla estuvo llena, el soldado probó y dijo con gran entusiasmo: "Mmm..." es la mejor sopa de piedras que he preparado en toda mi vida.

¡Llamen rápido a toda la gente para que venga a probarla! ¡Alcanza para todos! ¡Que traigan platos y cucharas!

Cuando todos comieron hasta saciar el hambre, el extraño desconocido les dijo: "Es cierto que los alimentos están muy escasos. Pero, si juntos hacemos las cosas, podremos superar este terrible y difícil momento".

La gente del pueblo, por cierto muy avergonzada por el trato dado al viajero cuando llamó a sus puertas, aprendió, gracias al cocinero y su sopa de piedras, a compartir lo que tenían.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU _
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- DEMOSTRANDO MIS APRENDIZAJES -ÁREA DE COMUNICACIÓN SEXTO GRADO – 2017
<https://www.gob.pe/unidad-de-gestion-educativa-local-azangaro>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Por qué el soldado preparo una sopa de piedras?**
 - a) Por ser curioso y por ser loco.
 - b) Por qué solo había piedras para cocinar.
 - c) Por qué tenía mucha hambre.
2. **¿Por qué la gente tenía una actitud negativa frente al soldado?**
 - a) Porque la gente del pueblo era muy pobre.
 - b) Porque las chicas eran muy guapas y bonitas.
 - c) Porque llego un soldado en estado lamentable agotado y harapiento.
3. **Cuándo se terminó de cocinar la sopa más rica, ¿Qué hizo el soldado?**
 - a) Puso a llamar a toda la gente para que coman.
 - b) Solo los invito a las chicas.
 - c) Saseo su hambre.
4. **Cómo primero, ¿Que pidió el soldado para preparar la sopa de piedras?**
 - a) Verduras y carne.
 - b) Ollas, agua y leña.
 - c) Una olla, piedras, agua y leña.

Nivel inferencial

5. **¿Para qué se escribió el texto?**
 - a) Para aprender como un pueblo debe pelear en la guerra.
 - b) Para saber cómo un soldado lucha por su pueblo.
 - c) Para reflexionar lo que paso en aquel pueblo.
6. **¿Qué significa la palabra avergonzada?**
 - a) Desacreditada.
 - b) Discrepada.
 - c) Abochornada.
7. **¿En qué estado llegó el soldado al pueblo?**
 - a) Con mucha humildad.
 - b) Desvanecido.
 - c) Derrotado.

Nivel crítico

8. **Cuando un pueblo sufre de una terrible crisis ¿Qué debe hacer el pueblo?**
 - a) Pedir a gritos el apoyo de otros pueblos.
 - b) Aceptar conforme la crisis del pueblo.
 - c) Unirse y luchar organizadamente.
9. **Podemos aprender grandes lecciones de una persona, ¿Por qué?**
 - a) Si, porque enseña lo que ha aprendido en la guerra.
 - b) No, porque no nos enseñó a compartir lo que él tenía.
 - c) Si, porque nos enseña a lograr objetivos y compartir lo que tenemos.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11	
Título de la Sesión	Leemos: "Todos somos importantes" aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to "B"
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	04-10-23

I. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: La convivencia y disciplina nos ayuda a llevarnos bien conosco nuestra forma de ser de que somos tan valiosos. **¿De qué creen que trata?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisados	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. • Opina sobre el contenido y la organización del texto todos somos importantes, la intención de diversos recursos textuales, la intención del auto.	
Criterios De Evaluación	Evidencias De aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
• Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. • Identifica la secuencia de los hechos en el texto. • Reconoce el espacio, tiempo en el texto. • Predice de que tratara el texto. • Deduce características, cualidades de los personajes. • Deduce la enseñanza o mensaje del texto. • Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. • Juzga el comportamiento de los personajes del texto.	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto "Todos somos importantes" resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le permite lograr la tarea asignada.	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada. Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
---	--	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> </div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje: Así mismo se socializa los criterios de evaluación:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “Todos somos importantes” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> · Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. · Identifica la secuencia de los hechos en el texto. · Reconoce el espacio, tiempo en el texto. · Predice de que tratara el texto. · Deduce características, cualidades de los personajes. · Deduce la enseñanza o mensaje del texto. · Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. · Juzga el comportamiento de los personajes del texto. <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Levantamos la mano antes de hablar. · Escuchamos cuando los demás hablan. · Cumplimos con la tarea encomendada.

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u></p> <p>Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Todos somos importantes</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 2px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>¿Para qué leeremos el texto?</p> </div> <div style="border: 2px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>¿Qué sabemos de este texto a leer?</p> </div> <div style="border: 2px dashed purple; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>¿De qué tratará el texto a leer?</p> </div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • En esta etapa se les entrega el texto a los estudiantes para leer de manera colectiva. • Se hace preguntas y repreguntas del texto leído • Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo es la laguna de texto? ¿? Según el texto. • Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. • Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>

.....
Profesor(a) de Aula

.....
Director

TODOS SOMOS IMPORTANTES

Camila era una hormiga tan, pero tan pequeña, que las demás ni siquiera notaban su presencia. Como Todos los días, las hormigas decidieron salir a buscar comida.

—¿Puedo ir con ustedes?

—Les preguntó Camila.

—¿Tú? ¡Ni hablar, eres muy pequeña!

¡Mejor quédate en el hormiguero! —le contestaron y se fueron.

De todos modos, ella quería ayudar, así que decidió seguir las sin que se dieran cuenta.

Cuando ya había avanzado bastante, las antenas de Camila empezaron a moverse. “¡Oh no! ¡Eso significa peligro!”, pensó asustada. Entonces, dijo.

Las hormigas intentaban escapar, pero no lograban despegarse de la red.



“¡Tengo que salvarlas!”, pensó Camila. Como era tan diminuta, nadie la había visto. Así que aprovechó para acercarse por detrás de la araña y comenzó a



enredar sus patas con hilos de su propia telaraña. Luego, corrió hacia sus compañeras.

—¿De dónde has salido tú? ¡Te convertirás en mi postre! —gritó la araña con una malévola sonrisa. Pero cuando intentó atraparla, se enredó con sus propias patas y cayó tirada panza

arriba.

Camila aprovechó el pánico, corrió hacia la red y mordió los hilos para liberar a sus amigas.

—¡Gracias por salvarnos! —le dijeron las hormigas—.

Discúlpanos por no haberte dejado venir con nosotras.

Luego, todas juntas volvieron rápidamente al hormiguero.

Desde entonces, Camila acompaña al grupo cuando salen en busca de comida, pues se dieron cuenta de que, a pesar de ser pequeña, es valiente y muy importante su presencia.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- <https://es.scribd.com/document/507734559/TODOS-SOMOS-IMPORTANTES>

FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Código del estudiante:..... Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Qué hacen todos los días las hormigas?**
 - a) Se aseaban bien temprano.
 - b) Salían a buscar comida.
 - c) Se organizaban todos para buscar comida.
2. **¿Por qué las hormigas no invitaban a Camila a salir a buscar comida?**
 - a) Porque era muy pequeña y no era importante.
 - b) Porque creían que no podían buscar comida.
 - c) Porque pensaban que por su tamaño se cansaría pronto.
3. **¿Qué significa diminuta?**
 - a) Tamaño pequeño.
 - b) Tamaño gigante.
 - c) Tamaño mediano.
4. **Cuando la araña vio a Camila le dijo:**
 - a) Hola Camila, eres una hormiga muy bonita.
 - b) Has venido a saludar a tus amigas.
 - c) ¿De dónde has salido tú? Te convertirás en mi postre.

Nivel inferencial

5. **¿Por qué consideraba Camila a las hormigas como su familia?**
 - a) Porque vivían juntos.
 - b) Porque percibía algún peligro con sus antenas.
 - c) Porque tiene mucha hambre.
6. **¿Qué hizo Camila para salvar a sus amigas?**
 - a) Comunicó a sus amigas la mala intención que tenía la araña contra ellas.
 - b) Corrió hacia sus amigas a decirle que huyan del peligro.
 - c) Enredó sus patas de la araña con sus hilos de su propia telaraña.
7. **Qué quiere decir la expresión: "Te convertirás en mi postre"**
 - a) Que Camila sería la mejor presa para la araña.
 - b) Que Camila sería la comida principal para la araña.
 - c) Que Camila sería la comida más deliciosa para la araña.

Nivel crítico

8. **¿Cómo calificarías la actitud de Camila por salvar a las hormigas de la araña?**
 - a) Valiente.
 - b) Miedosa.
 - c) Perseverante.
9. **¿Qué podrías decir de Camila?**
 - a) Fue buena compañera.
 - b) Se aprovechó de sus compañeras.
 - c) Era perezosa con sus compañeras.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12	
Título de la Sesión	Leemos: “El gallo y el lorito” aplicando la Estrategia Interactiva de comprensión.
Área	Comunicación
Grado y Sección	6to “B”
Profesora	Julia Rodríguez Vásquez.
Fecha	06-10-23

I.SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: Es un ave que tienen un melodioso canto que controla. La hora su cuerpo cubierto de plumas, patas, pico con el cual se facilita comer. **¿De qué ave se trata?**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

ÁREA: Comunicación.		
Competencia /Capacidades	Desempeños Precisos	
Lee Diversos Tipos De Textos Escritos En Su Lengua Materna. <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto el gallo y el lorito. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Opina sobre el contenido y la organización del texto el gallo y el lorito, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor. 	
Criterios De Evaluación	Evidencias De aprendizajes	Instrumentos De Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. Identifica la secuencia de los hechos en el texto. Reconoce el espacio, tiempo en el texto leído. Predice de que tratará el texto. Deduce características, cualidades de los personajes. Deduce la enseñanza o mensaje del texto. Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. Juzga el comportamiento de los personajes del texto. 	Ficha de comprensión en nivel literal, inferencial y crítico del texto titulado “El gallo y el lorito” resuelto.	Prueba pedagógica.

III. COMPETENCIA TRANSVERSAL:


COMPETENCIA	Gestiona su Aprendizaje de Manera Autónoma.		
Capacidad	Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		
Desempeños de Grado	Criterios de Evaluación	Evidencias de Aprendizajes	Instrumentos de Evaluación
Determina metas de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades, prioridades de aprendizajes y recursos disponibles que le	Traza sus metas de aprendizaje para lograr la tarea asignada.	Potencialidades para lograr la tarea.	Cumplimiento de evidencias.

permite lograr la tarea asignada. Organiza estrategias y procedimientos para lograr sus metas en un determinado tiempo. Revisa la aplicación de las estrategias, procedimientos y los recursos a utilizar para producir el resultado esperado.	Utiliza estrategias y procedimientos para lograr sus metas. Explica las estrategias y procedimientos como ha logrado el resultado.		
--	---	--	--

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES PRIORIZADOS:

Enfoques Transversales	Valores	Actitudes/Acciones Observables
Intercultural	Respeto a la identidad.	Docente y estudiantes propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales y entre estas con el saber científicos, buscando complementariedad en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

S.D.	PROCESO DIDÁCTICO/ Actividades y estrategias
INICIO	<p>Se motiva la sesión comunicando a los estudiantes que leeremos un texto que tiene que ver con esta imagen y de acuerdo a ello se les pregunta:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué observan en la imagen?</div>  <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px;">¿Qué podemos decir sobre la</div> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; border-radius: 10px; margin: 10px auto; width: 60%;">¿De qué creen que tratará el texto a</div> <p>Después se les da a conocer a los estudiantes el propósito de aprendizaje:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>Hoy leeremos el texto titulado “El gallo y el lorito” para resolver una ficha de comprensión lectora.</p> </div> <p>Así mismo se socializa los criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> · Identifica relaciones de causa-efecto en el texto. · Identifica la secuencia de los hechos en el texto. · Reconoce el espacio, tiempo en el texto. · Predice de que tratará el texto. · Deduce características, cualidades de los personajes. · Deduce la enseñanza o mensaje del texto. · Opina de manera crítica a favor o contra del contenido del texto. · Juzga el comportamiento de los personajes del texto. <p>También se regulará el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje con las normas de convivencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Levantamos la mano antes de hablar. · Escuchamos cuando los demás hablan. · Cumplimos con la tarea encomendada.

<p>DESARROLLO</p>	<p><u>Antes de la lectura.</u></p> <p>Se prosigue a dar a conocer el título del texto a los estudiantes:</p> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>El gallo y el lorito</p> </div> <p>En función al título y la imagen planteada en la etapa anterior se prosigue a recabar el propósito de la lectura, las predicciones y formulación de hipótesis mediante las siguientes preguntas:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px auto;"> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Para qué leeremos el texto?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿Qué sabemos de este texto a leer?</p> </div> <div style="border: 1px dashed purple; padding: 5px; text-align: center; width: 25%;"> <p>¿De qué tratará el texto a leer?</p> </div> </div> <p>Las respuestas se registran en la pizarra.</p> <p><u>Durante la Lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> En esta etapa se les presenta el texto a los estudiantes para leer de manera individual y colectiva. Luego se prosigue a realizar una lectura individual aplicando la estrategia interactiva: <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <p><u>Después de la lectura.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Habiendo leído el texto completo se dialoga con los estudiantes y se les preguntas: ¿Qué tipo de texto leímos? ¿Para qué leímos el texto? ¿Cómo era los personajes? Según el texto. Después se les entrega la ficha de comprensión con preguntas de tipo literal, inferencial y crítica para que puedan resolverlo de manera individual. Luego exponen sus resultados y frente a los aciertos y desaciertos se les prosigue a realizar una retroalimentación.
<p>CIERRE</p>	<p>De acuerdo a la lectura se realiza una metacognición por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué texto leímos? ¿Cómo leímos el texto? ¿para qué les servirá el texto leído?</p>

VI.MEDIOS Y MATERIALES:

- El texto.
- La ficha de comprensión lectora.
- La estrategia interactiva en un papelote.

VII.REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

<p>¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?</p>	<p>¿Qué dificultades se observaron?</p>
<p> </p>	<p> </p>



Profesor(a) de Aula



Director

EL GALLO Y EL LORITO

Un gallo vivía en un árbol de mango, desde donde cantaba todas las madrugadas. Un día, llegó un lorito que no tenía casa y se acostó en el árbol del gallo. Aquella noche, antes de dormir, el lorito advirtió seriamente al gallo:

- Amigo gallo, estoy cansado y quiero dormir. No vayas a cantar.
- Lo siento, lorito. Yo debo dar la hora a mi dueño, por eso canto todas las madrugadas.
- Entonces, voy a decirle a tu dueño que te cocine.
- Lo siento, lorito. Yo ya soy un gallo viejo, nadie querrá comerme.
- Si haces bulla, te coseré el pico— dijo el lorito.
- Lo siento, lorito. Yo igual debo cantar en la madrugada...

El lorito estaba tan ofuscado por las respuestas del gallo que toda esa noche se la pasó renegando y no pudo dormir. Poco antes del amanecer, el lorito escuchó un ruido y vio un zorro hambriento a punto de devorarlo. De pronto, el gallo despertó y empezó a cantar: "¡Kikirikiii!" El zorro se espantó y se escapó de inmediato. El lorito entonces le dijo al gallo que su canto le había salvado la vida. Así, decidió irse a vivir a otro árbol, para no molestar más al gallo que lo había salvado.



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- Currículo Nacional 2016 – MINEDU _
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculonacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de educación primaria 2016-MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>
- <https://es.slideshare.net/DAJORQUI/prueba-tercero-comprension-lectora>

Código del estudiante:.....

Fecha:.....

Marque la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel literal

1. **¿Dónde vivía el gallo?**
 - a) En un árbol de chirimoya.
 - b) En un árbol de mango.
 - c) En un árbol de mandarina.
2. **¿Cuál de las siguientes acciones realizó primero el lorito?**
 - a) Se acostó en el árbol del gallo.
 - b) Vio un zorro hambriento.
 - c) Decidido irse a vivir a otro árbol.
3. **¿Cómo era el lorito?**
 - a) Renegón.
 - b) Tranquilo.
 - c) Alegre.
4. **¿Por qué se escapó el zorro?**
 - a) Porque el gallo no lo dejaba dormir.
 - b) Porque se espantó con el canto del gallo.
 - c) Porque ya no quería molestar al gallo.

Nivel inferencial

5. **¿Qué quiere decir que “el lorito estaba ofuscado”?**
 - a) El lorito estaba molesto.
 - b) El lorito estaba alegre.
 - c) El lorito estaba asustado.
6. **¿Qué te pareció la decisión del lorito?**
 - a) Buena, porque entendió las necesidades del gallo.
 - b) Mala, tomo mala decisión.
 - c) Buena, porque no podía vivir con el gallo.

Nivel critico

7. **¿Fue correcto lo que hizo el lorito? ¿Por qué?**
 - a) Sí, porque no se podían entender con el gallo.
 - b) No, porque le salvo la vida el gallo.
 - c) Sí, porque el lorito viviría en su habidad y con sus propios comportamientos.
8. **¿Qué puedes decir del gallo?**
 - a) Fue malo.
 - b) Fue bueno.
 - c) Cumplió, con lo que tenía que hacer.

Anexo 14

Carta de consentimiento informado o Constancia de aplicación firmada por el director(a) de la I.E.

EL DIRECTOR DE LA I.E. N° 54095 “BRISAS”, DEL DISTRITO DE PACUCUCHA, PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS, REGIÓN APURIMAC, SUSCRIBE LA PRESENTE:

CONSTANCIA

Que la Sra. Julia Rodríguez Vásquez identificado con DNI N° 31174490, profesora de aula a cargo del Sexto Grado “B” de la I.E. N° 54095 a mi cargo a aplicado el Proyecto de Investigación Titulado: Estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de la Institución Educativa 54095 Brisas de Pacucha – Apurímac, 2023, para obtener el grado académico de Bachiller y Título Profesional de Licenciado en Educación Intercultural Bilingüe, con el informe de tesis y la sustentación del trabajo de investigación en la Escuela Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovale”.

Se expide la presente en señal de conformidad a petición del interesado para el fin solicitado.

Pacucha, 22 de diciembre del 2023.



Prof. Alfredo Alcahuamán Oscco
DIRECTOR I.E. N° 54095
PACUCHA
Director

Anexo 15

Evidencias fotográficas

Fotografía 1

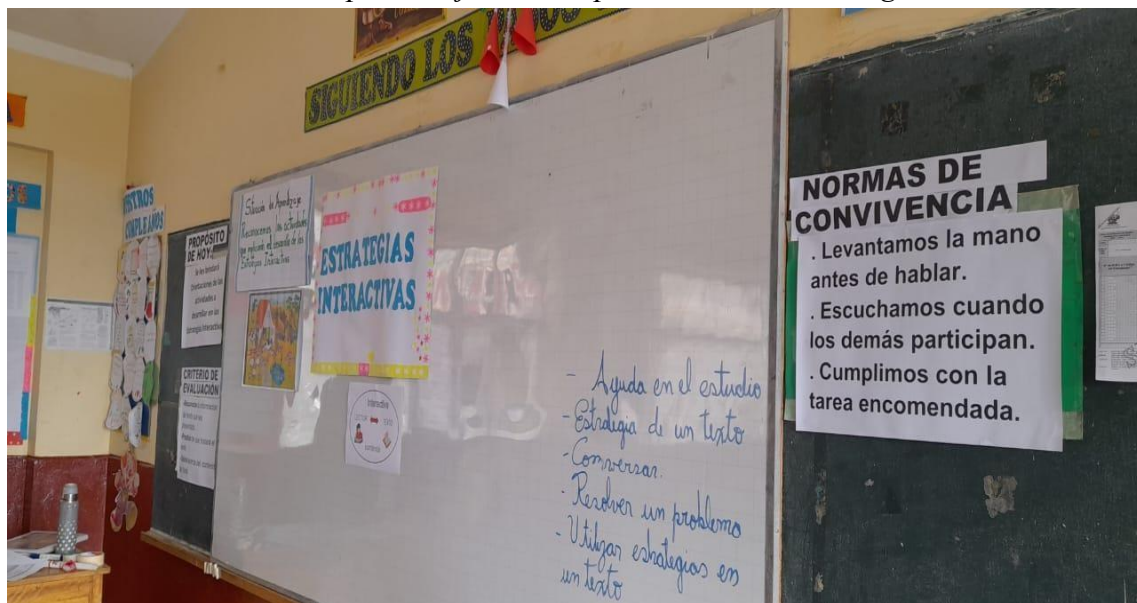
Aplicación del pre-test



Nota. Aplicación del pre-test para determinar el nivel de comprensión lectora sin la aplicación de la estrategia interactiva de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado.

Fotografía 2

Desarrollo de una sesión de aprendizaje con la Aplicación de la estrategia interactiva.



Nota. Desarrollo de una sesión de aprendizaje con la Aplicación de la estrategia interactiva de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado.

Fotografía 3

Aplicación del pos-test



Nota. Aplicación del pos-test para determinar el nivel de comprensión lectora después de la aplicación de la estrategia interactiva de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado.

Fotografía 4

Primer puesto en el concurso regional de comprensión.



Nota. Primer puesto en el concurso regional de comprensión lectora de una estudiante de 6° grado “B” producto de la aplicación de la estrategia interactiva para la comprensión lectora– Andahuaylas – Apurímac 2023.