

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE**

**ESPECIALIDAD EDUCACION INICIAL INTERCULTURAL
BILINGUE**



INFORME DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA

**LA DRAMATIZACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO
DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 414 "PEDRO RUIZ
GALLO" LLOCHEGUA 2019**

**Tesis para obtener el Título Profesional de profesora en Educación Inicial
Intercultural Bilingüe**

**PRESENTADO POR:
Ida Alcayauri Gavilán**

**ASESOR
Máximo Contreras Cconovilca**

HUANTA - AYACUCHO – PERÚ

2020



ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huanta, siendo las 4. p.m. del día 20 del mes de abril del año 2020, reunidos los alumnos (as) sustentantes de la especialidad de Educación Inicial EIB, Miembros del Jurado Examinador y público en general en el auditorio del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, se dio inicio con la Ceremonia de Sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación Educativa:

TITULO :

LA DRAMATIZACION Y SU INFLUENCIA EN LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA LES. N° 414 " PEDRO RUIZ GALLO " LLOCHEGUA, 2019

HORA DE INICIO : 4. p.m.
SUSTENTANTES :

- ALCAYAURI GAVILAN LDA
- _____
- _____
- _____

JURADOS :

Presidente : Lic./Prof. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
Secretario : Lic./Prof. WILBER ANTONIO REVEJARAQUIO
Vocal : Lic./Prof. WALTER CANGANA CANCHARI

SITUACIÓN FINAL:

- ALCAYAURI GAVILAN LDA Aprobada
- _____
- _____
- _____

HORA DE TÉRMINO: 5.30. p.m.
LUGAR Y FECHA : Huanta 20 de abril de 2020
OBSERVACIONES : _____



[Signature]
Presidente



[Signature]
Secretario



[Signature]
Vocal

PRESIDENTE

SECRETARIO

VOCAL

A Dios por enseñarme a ser fuerte ante las adversidades, fuente suprema de sabiduría, que nos guió durante todo el camino y cuya luz fructifica nuestros sueños más hermosos, por la inmensa misericordia de permitirnos llegar hasta este punto y darnos la sabiduría para elegir la más noble carrera de ser docente.

A mis padres, que me alentaron incansablemente con amor, sacrificio y comprensión, ayudando a trazar mi destino.

Ida

AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento eterno al Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, por acogerme en sus aulas y brindarme la posibilidad de guiarme en el proceso de formación profesional como docente de Educación Inicial Intercultural Bilingüe y el claro objetivo de asumir un compromiso social orientado a la mejora educativa en nuestra provincia, permitiendo ser parte de esa transformación.

A todos los docentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle”, por sus enseñanzas, guía y brindarme su apoyo incondicional durante estos cinco años de formación.

Al profesor Máximo Contreras Cconovilca, quien brindó sus conocimientos, experiencias y consejos para la realización del presente trabajo investigativo.

A la plana jerárquica, docente y administrativa de la Institución Educativa N° 414 /Mx-P “Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Llochegua, en especial a los estudiantes que fueron parte de mi muestra, por recibirnos durante el desarrollo del trabajo de investigación.

La autora

PRESENTACIÓN

Señores del jurado, presento ante ustedes el trabajo de investigación titulado “La dramatización y su influencia en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa N° 414 “Pedro Ruiz Gallo” Llochegua 2019” que tuvo por finalidad determinar la influencia de la dramatización en la expresión oral en los niños y niñas de la muestra seleccionada.

Esta investigación es de tipo cuantitativo experimental y es presentado en cumplimiento con el reglamento general de investigación y titulación del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle”, para la obtención del título profesional de profesora en educación inicial intercultural bilingüe.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La autora

RESUMEN

El trabajo de investigación titulado “La dramatización y su influencia en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa N° 414 “Pedro Ruiz Gallo” Llochegua 2019, se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, utilizando los métodos inductivo, deductivo y la experimentación; el objetivo principal fue determinar la influencia de la dramatización en la expresión oral en los niños y niñas, la población estuvo conformada por 164 estudiantes y una muestra de 21, en quienes se utilizó instrumentos como la lista de cotejo y pruebas objetivas para medir ambas variables y con ello determinar significatividad en los resultados obtenidos en el pre test con respecto al post test, además se realizó el procesamiento y análisis de datos haciendo uso de la estadística descriptiva simple, cuyos resultados se muestran a través de tablas y gráficos; utilizando pruebas paramétricas de muestras relacionadas en momentos distintos, encontrando que la distribución de datos es no normal, para ello hicimos uso de la prueba de Wilcoxon. El resultado final de esta investigación confirmó nuestra hipótesis general y se pudo demostrar que la dramatización tiene influencia significativa en la expresión oral en los niños y niñas de 4 años, manteniéndose los resultados positivos para cada una de las dimensiones de las variables estudiadas; dando como conclusión general que los resultados fueron positivos en la aplicación de la presente investigación.

Palabras clave:

Dramatización, expresión oral.

ABSTRACT

The research work entitled "Dramatization and its influence on the development of oral expression in four-year-old boys and girls of the Educational Institution N ° 414" Pedro Ruiz Gallo "Llochegua 2019, was developed under the quantitative approach, using the inductive, deductive and experimentation methods; The main objective was to determine the influence of dramatization on oral expression in boys and girls, the population consisted of 164 students and a sample of 21, in whom instruments such as the checklist and objective tests were used to measure both variables and with this to determine significance in the results obtained in the pretest with respect to the post-test, in addition, the data processing and analysis was carried out using simple descriptive statistics, the results of which are shown through tables and graphs; Using parametric tests of related samples at different times, finding that the data distribution is non-normal, for this we made use of the Wilcoxon test. The final result of this research confirmed our general hypothesis and it was possible to demonstrate that dramatization has a significant influence on oral expression in 4-year-old boys and girls, maintaining positive results for each of the dimensions of the variables studied; giving as a general conclusion that the results were positive in the application of the present investigation.

Keywords:

Dramatization, oral expression.

PISI QILLQAY

Kay taripay qatun llamkaymi kay investigación cuantitativa nisqanchikmanta rimarichkan, kayna sutiyuq “warmakuna mana sasachakuywan qinallataq mana pinqakuspa rimanankumanta 4 watayuq warmakunata, kay N° 414/ Pedro Ruiz Gallo” yachay wasipi “Llochegua” llaqtapi.

Kay llamkayqa tukuy rurayniyuymantam rimarichkan, chayman hinam musuq ñankunata maskarqaniku, qinallataq kay sasachakuykunata tariruspayku akllarqaniku, chaymanta kay llamkay sasachakuykunata allinchasqanta hutaq manapas chay yachanaypaqmi tupurqani, kay llamkayqa rimarichkan kay warmakuna mana sasachakuywan ni taq ama pinqakuspa rimanankupaq siminku paskarikunanpaq, runamasikuman qawkalla kawsakunankupaq allinta kawsaypi.