

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA**

“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”

PROGRAMA: COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA



INFORME DE INVESTIGACIÓN

Aplicación de Cuentos Digitales en el desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes del quinto grado en la Institución Educativa “San Miguel” de Churcampa, 2022

AUTORA:

Alexandra Méndez Huamán

ASESOR:

Máximo Contreras Cconovilca

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

TIC y aprendizaje

Huanta – Ayacucho – Perú

2022



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA

ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huanta, siendo las 4:00pm del día 22 del mes de mayo del año 2023, reunidos el sustentante de la especialidad de computación e informática, Miembros del Jurado Examinador y público en general en el auditorio de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, se dio inicio con la Ceremonia de Sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación Educativa, en mérito a la R.D. N° 0131-2023-EESPP "JSCO"/D.G.-HTA. (Autorización de fecha y hora) y R.D. N° 0132-2023-EESPP "JSCO"/D.G.-HTA. (Designación de Jurados) :

TITULO :

APLICACIÓN DE CUENTOS DIGITALES EN EL DESARROLLO DE LA
COMPETENCIA CONSTRUYE SU IDENTIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO
GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN MIGUEL" DE CHURCAMPÁ, 2022

HORA DE INICIO : 4:00 pm

SUSTENTANTES :

- MENDEZ HUAMAN, Alexandra

JURADOS :

Presidente :	Dr. Mg.	<u>Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR</u>
Secretario :	Dr. Mg.	<u>Mg. MARIA JUSTINA LEÓN PERALTA</u>
Vocal :	Dr. Mg.	<u>Prof. ABEL ANTONIO MONTESINOS HORILLO</u>

SITUACIÓN FINAL:

- MENDEZ HUAMAN, Alexandra APROBADO

HORA DE TÉRMINO: 6:45 pm

LUGAR Y FECHA : Huanta, 22 de mayo del 2023

OBSERVACIONES : _____



[Signature]
Presidente



[Signature]
Secretario



[Signature]
Vocal

PRESIDENTE

SECRETARIO

VOCAL

A Dios por darme la oportunidad de vivir y darme las fuerzas para continuar y obtener procesos de anhelos más deseados.

A mi familia por apoyarme y darme ánimos en todo el proceso de mi carrera profesional, tu afecto y tu cariño son los detonantes de mi felicidad, de mi esfuerzo de mis ganas de concluir mis estudios.

Alexandra

AGRADECIMIENTO

Mi reconocimiento a la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” Huanta, en especial al programa de estudio de Computación e Informática, a los profesores quienes, durante los años de estudio superior, fueron guías en mi formación profesional compartiendo experiencias, conocimientos y actitudes y por brindarme la oportunidad de lograr mi formación profesional como docente en Computación e Informática; asumiendo un gran compromiso en la mejora de la educación de nuestro país, formando profesionales de calidad y competentes para la mejora de nuestra educación, y así enfrentar el mundo emergente para la construcción de una sociedad justa.

A la Institución Educativa “San Miguel”, Churcampa por haberme acogido con cariño y entusiasmo y haberme brindado las facilidades necesarias para hacer posibles la realización de este trabajo de tesis, especialmente a los niños y niñas del quinto grado de esta casa de estudios, y a los padres de familia por darnos la oportunidad de vivencia y compartir experiencias significativas durante el proceso de la investigación.

A mi asesor el Profesor Máximo Contreras Cconovillca, quien coadyuvó con su conocimiento y experiencia para la realización del presente trabajo de investigación y me motivo de manera permanente.

Alexandra Méndez Huamán.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes este trabajo de investigación titulado “Aplicación de Cuentos Digitales en el desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes del quinto grado en la Institución Educativa “San Miguel” de Churcampa, 2022”; que tiene como finalidad demostrar de qué manera los cuentos digitales desarrollan la competencia construye su identidad en los estudiantes en los estudiantes de la muestra. Esta investigación es tipo cuantitativo experimental en cumplimiento con el reglamento general de investigación y titulación de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Caveró Ovalle”.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

Alexandra Méndez Huamán

ÍNDICE GENERAL

Página del jurado.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Presentación.....	v
Índice general.....	vi
Índice de tablas.....	ix
Índice de figuras.....	xi
Resumen.....	xii
Abstrac.....	xiii
Introducción.....	xiv

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema.....	15
1.2. Formulación del problema.....	16
a) Problema general.....	16
b) Problemas específicos.....	16
1.3. Justificación e importancia.....	16
1.4. Objetivo de la investigación.....	17
a) Objetivo general.....	17
b) Objetivos específicos.....	17

CAPITULO II

MARCO TEORICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes del problema.....	19
2.2. Bases teóricas.....	23
2.3. Definición de términos básicos.....	30
2.4. Hipótesis de la investigación.....	31
a) Hipótesis general.....	31
b) Hipótesis específicos.....	31
2.5. Variables de la investigación.....	32
2.5.1. Definición conceptual.....	32
2.5.2. Definición operacional.....	32
2.6. Operacionalización de variables.....	33

2.6.1. Cuadro de operacionalización.....	33
--	----

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de estudio.....	35
3.2. Método de estudio.....	35
3.3. Diseño de la investigación	36
3.4. Población y muestra.....	36
3.5. Técnica de muestreo.....	37
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	37
3.7. Métodos de procesamiento de datos.....	41

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación y descripción de los resultados	42
4.1.1. Prueba de normalidad.....	53
4.1.2. Prueba de hipótesis	54
4.2. Discusión de resultados.....	55

Conclusiones

Recomendaciones

Referencias

Anexos

- Anexo 1: Matriz de consistencia
- Anexo 2: Resolución Directoral N° 198-2022-EESP.Pub."JSCO"/DG.-HTA
- Anexo 3: Instrumento de recolección de datos
- Anexo 4: Autorización para aplicar los instrumentos de recolección de datos
- Anexo 5: Aceptación para aplicación de instrumentos
- Anexo 6: Nómina de matrícula
- Anexo 7: Informe opinión de expertos sobre validez y confiabilidad de instrumentos
- Anexo 8: Sesiones experimentales
- Anexo 9: Evidencias fotográficas

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	Muestra de la investigación	37
Tabla 2	Técnicas e instrumentos de investigación	37
Tabla 3	Nivel de validez de la prueba pedagógica por juicio de expertos	40
Tabla 4	Resumen de procesamiento de casos	41
Tabla 5	Estadística de fiabilidad	41
Tabla 6	Resultados globales del pre y post test en la muestra total	42
Tabla 7	Distribución porcentual según niveles desarrollo de la Competencia construye su identidad percibida (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	43
Tabla 8	Distribución porcentual según niveles desarrollo de la Competencia construye su identidad percibida (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	44
Tabla 9	Distribución porcentual según la dimensión Conocimientos interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	45
Tabla 10	Distribución porcentual según la dimensión Conocimientos interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	46
Tabla 11	Distribución porcentual según la dimensión Habilidades interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	48
Tabla 12	Distribución porcentual según la dimensión Habilidades interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	49
Tabla 13	Distribución porcentual según la dimensión actitudes interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	50
Tabla 14	Distribución porcentual según la dimensión Actitudes interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	51
Tabla 15	Resumen de procesamiento de casos	52
Tabla 16	Estadísticos descriptivos	53
Tabla 17	Prueba de normalidad	53
Tabla 18	Estadísticas de muestras emparejadas	54

Tabla 19	Correlaciones de muestras emparejadas	54
Tabla 20	Prueba de muestras emparejadas	55

INDICE DE FIGURAS

Figura 1	Distribución porcentual según niveles desarrollo de la Competencia construye su identidad percibida (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	43
Figura 2	Distribución porcentual según niveles desarrollo de la Competencia construye su identidad percibida (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	44
Figura 3	Distribución porcentual según la dimensión Conocimientos interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	46
Figura 4	Distribución porcentual según la dimensión Conocimientos interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	47
Figura 5	Distribución porcentual según la dimensión Habilidades interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	48
Figura 6	Distribución porcentual según la dimensión Habilidades interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	49
Figura 7	Distribución porcentual según la dimensión Actitudes interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del pre test	50
Figura 8	Distribución porcentual según la dimensión Actitudes interculturales percibido (Global) en la muestra total en la aplicación del post test	51

RESUMEN

La investigación titulada “Aplicación de Cuentos Digitales en el desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes del quinto grado en la Institución Educativa “San Miguel” de Churcampa, 2022”, tuvo el objetivo demostrar de qué manera los cuentos digitales desarrollan la competencia construye su identidad en los estudiantes del quinto grado en la Institución Educativa “San Miguel” de Churcampa, 2022, para ello se utilizó el tipo de estudios experimental con diseño pre experimental de un solo grupo pre y post test, utilizando los métodos científico, inductivo y deductivo, la muestra está conformada por 18 estudiantes, el muestreo fue no probabilístico intencional, utilizando instrumentos como la prueba objetiva que permitirá entrar en contacto de manera directa con los estudiantes, para ello se utilizó una propuesta pedagógica de aprendizaje a través de 12 sesiones utilizando materiales adecuados con una duración de 90 minutos por cada intervención y esto nos permite concluir que la presente propuesta puede ser aplicada en diferentes niveles de educación básica regular, siendo flexible, ya que se adecua a múltiples contextos, teniendo en cuenta las características de cada nivel, ciclo y grado, los instrumentos propuestos se pueden contextualizar de acuerdo a las necesidades del contexto educativo.

Palabras Claves: cuentos digitales, identidad.

ABSTRAC

The research entitled "Application of Digital Stories in the development of the competition builds their identity in fifth grade students at the "San Miguel" Educational Institution in Churcampa, 2022", had the objective of demonstrating how digital stories develop competition builds its identity in the fifth grade students at the "San Miguel" Educational Institution in Churcampa, 2022, for this the type of experimental studies with a pre-experimental design of a single pre- and post-test group was used, using the scientific, inductive and deductive, the sample is made up of 18 students, the sampling was intentional non-probabilistic, using instruments such as the objective test that will allow direct contact with the students, for this a pedagogical learning proposal was used through 12 sessions using appropriate materials with a duration of 90 minutes for each intervention and this allows us to e conclude that this proposal can be applied at different levels of regular basic education, being flexible, since it adapts to multiple contexts, taking into account the characteristics of each level, cycle and grade, the proposed instruments can be contextualized according to the needs of the educational context.

Keywords: digital stories, identity.