

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Los Trabalenguas como Estrategias para Potenciar el Lenguaje Oral en Niños de Educación Primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTORA

GUILLEN URRIBURU, Jhosely

ASESOR

Dr. ALCARRAZ CARBAJAL, Bibiano

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación pedagógica

**HUANTA-AYACUCHO-PERÚ
2025**



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 0038-2026-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

El trabajo de investigación titulado **"LOS TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE HUAYCHAU, UCHURACCAY 2024"**, presentado por la egresada **Guillen Urriburu, Jhosely**, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del Programa de Profesionalización Docente, ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un **12%** de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:

https://drive.google.com/drive/folders/1OY7D9FKwcsS9NkGJg24y24KQXicAm_a3?usp=drive_link

Por lo que, el trabajo de investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 19 de febrero de 2026



[Firma manuscrita]
Prof. José Luis Pecos Pisco
Área de Validación de Originalidad

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validaciones JSCO

GUILLEN URRIBURU, Jhosely B

- 047 GUILLEN URRIBURU, Jhosely B
- Validaciones JOSACO 2026
- Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Caverro Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3480961499

Fecha de entrega

13 feb 2026, 5:30 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

19 feb 2026, 11:19 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

GUILLEN_URRIBURU,_Jhosely_B_Rev.docx

Tamaño del archivo

64.7 KB

26 páginas

8682 palabras

48.074 caracteres




12% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 11%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 6%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 11% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 6% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	hdl.handle.net	2%
2	Internet	repositorio.unheval.edu.pe	1%
3	Internet	repositorio.uigv.edu.pe	1%
4	Internet	alicia.concytec.gob.pe	1%
5	Internet	repositorio.unasam.edu.pe	1%
6	Trabajos del estudiante	Universidad San Marcos	<1%
7	Internet	issuu.com	<1%
8	Trabajos del estudiante	Universidad Inca Garcilaso de la Vega	<1%
9	Internet	dspace.cordillera.edu.ec	<1%
10	Internet	docshare.tips	<1%
11	Internet	repositorio.undac.edu.pe	<1%

12	Internet	es.slideshare.net	<1%
13	Internet	repositorio.eespjsco.edu.pe	<1%
14	Internet	repositorio.utn.edu.ec	<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Los Trabalenguas como Estrategias para Potenciar el Lenguaje Oral en Niños de Educación Primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTORA

GUILLEN URRIBURU, Jhosely

ASESOR

Dr. ALCARRAZ CARBAJAL, Bibiano

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación pedagógica

**HUANTA-AYACUCHO-PERÚ
2025**

ÍNDICE DE CONTENIDO

GENERALIDADES.....	4
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.1 Descripción del Problema.....	5
1.2 Formulación del Problema.....	7
1.2.1 Problema General	7
1.2.2 Problemas Específicos.....	7
1.3 Objetivos.....	8
1.3.1 Objetivo General	8
1.3.2 Objetivos Específicos	8
1.4 Justificación	8
1.4.1 Justificación Teórica.....	8
1.4.2 Justificación Práctica	9
1.4.3 Justificación Metodológica.....	9
II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	10
2.1 Antecedentes del Problema.....	10
2.1.1 Internacional	10
2.1.2 Nacional.....	11
2.1.3 Regional.....	12
2.1.4 Local.....	13
2.2 Bases Teóricas	13
2.2.1 Los Trabalenguas.....	13
2.2.8. Lenguaje Oral	18
2.3. Hipótesis de la Investigación	22
2.3.2. Hipótesis General	23
2.3.3. Hipótesis Específicas.....	23
2.4. Variables, Dimensiones e Indicadores	23
2.5. Operacionales de las Variables de Estudio	25
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
3.2. Tipo de Estudio y Nivel.....	26
3.2.2. Tipo de Estudio.....	26
3.2.3. Nivel	26
3.3. Método de estudio.....	26
3.4. Diseños de Investigación	28
3.5. Población y Muestra	28

3.5.2.	Técnicas de muestreo	28
3.5.3.	Muestra.....	29
3.6.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	29
3.7.	Validez.....	29
3.8.	Confiabilidad	30
3.9.	Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos.....	30
IV.	ASPECTO ADMINISTRATIVO.....	31
5.2.	Recursos.....	31
5.2.2.	Recurso Humanos.....	31
5.2.3.	Recurso Materiales	31
5.2.4.	Presupuesto.....	31
5.3.	Financiamiento.....	32
5.4.	Cronograma de ejecución (Use diagrama de Gantt).....	33
	Referencias	34
	ANEXO	38

GENERALIDADES

Título

Los Trabalenguas como Estrategias para Potenciar el Lenguaje Oral en Niños de Educación Primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.

Autora

Guillen Urriburu, Jhosely

Asesor

Dr. Alcarraz carbajal, bibiano

Tipo de investigación

Acción pedagógica

Línea de investigación

Innovación pedagógica.

Localidad

El presente trabajo de investigación se llevará a cabo en ámbito de la Institución Educativa Inicial N° 273 Challhuani Uripa – Chincheros, 2024.

Duración de la investigación

Inicio: Febrero del 2024

Término: Diciembre del 2024

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del Problema

El lenguaje oral es una de las formas en que las personas se comunican hoy en día en el mundo. La actividad fundamental de la conducta comunicativa es el lenguaje oral, que aprendemos por imitación y naturalmente en el hogar y en el entorno familiar. Es evidente que hay preocupación por el desarrollo del lenguaje oral.

A nivel mundial evidencia como demuestra Pizarro y Oseda (2021) que realizó un estudio en España y menciona que “el propósito del lenguaje hablado en la comunicación es permitir la interacción entre personas, influir en el comportamiento, intercambiar información y comprender el mensaje. Te permite tomar decisiones y emprender acciones, llegar a acuerdos o resolver desacuerdos” (p. 45)

Según Pizarro, el lenguaje oral es esencial para convivir con el entorno. A nivel mundial, la falta de desarrollo del lenguaje oral en las escuelas es evidente, en la forma de cómo se socializan los niños y niñas.

A nivel continental, en América latina también se evidencia la falta del desarrollo adecuado del lenguaje oral en ello se observa la dificultad para una apropiada comunicación y socialización. Como menciona Jara et al. (2024) en Argentina que

Las escuelas rara vez se preocupan por el desarrollo adecuado del lenguaje oral porque los padres de familia permiten que sus hijos pasen demasiadas horas frente a la televisión o a la computadora, disminuyendo sus momentos de interacción familiar y desarrollando una comunicación verbal adecuada (p. 87)

Cabe mencionar que la falta de interacción verbal en los primeros años de los niños y niñas es de suma importancia, bien claro menciona Martínez que en la actualidad los infantes pasan mucho tiempo frente a las computadoras.

A nivel nacional en Perú, hay un claro deterioro en el proceso educativo y los gobiernos actuales no están interesados en mejorar la calidad de la educación. Hoy en día, la capacidad de comunicarse adecuadamente es fundamental para el progreso de la sociedad global, y la necesidad de una comunicación fluida y clara ha aumentado en el día a día de profesionales y estudiantes. Debido a que es una de las actividades más importantes para la enseñanza y el aprendizaje en todas las áreas curriculares, el lenguaje oral es esencial para la actividad académica. Así como expresa Ramírez (2002) que el

lenguaje oral es "combinación de métodos para comunicarse oralmente con gran eficacia expresando y pronunciando correctamente las palabras; el lenguaje oral es principalmente la conversación que se usa en las situaciones cotidianas de la vida" (p. 83)

A nivel regional en Ayacucho, se observa que los niños y niñas tienen problemas con el desarrollo adecuado del lenguaje oral. Dado que el trabajo diario de los padres y la televisión limitan el ejercicio de comunicación, especialmente del lenguaje oral, los estudiantes no tienen las condiciones ni los estímulos adecuados para fomentar el desarrollo de las habilidades comunicativas a temprana edad. El mal uso de la tecnología como el chat y la televisión, que no ayuda en la competencia lingüística, hace que los estudiantes se expresen de manera espontánea, lo que resulta en un habla distorsionada. En muchos lugares de Ayacucho, los niños tienen problemas del lenguaje oral.

Crespo et al. (2015) mencionan que "la dificultad en el desarrollo adecuado en lenguaje oral es causados por conflictos familiares; otros factores incluyen trastornos psicológicos, timidez al hablar en público y deficiencias en las funciones motoras genéticas" (p. 79)

A nivel contextual, medito que, en la provincia de Huanta, es evidente que las instituciones educativas rurales y urbanas de nivel primario tienen dificultades para desarrollar la habilidad del lenguaje oral. Esto se puede observar en la Institución "Juan Velásquez Chávez" de Huaychau - Uchuraccay, que los niños y niñas del tercer grado de primaria no desarrollan el lenguaje oral adecuadamente. Como docente de aula, puedo ayudarle a desarrollar su lenguaje oral utilizando los trabalenguas para mejorar su capacidad de expresar sus vivencias y emociones. Como actor educativo, me propuse buscar, proponer y desarrollar algunas estrategias y o técnicas que contribuyan al fortalecimiento del lenguaje oral, es decir, que ayuden tanto a los niños como a las niñas a pronunciar correctamente las palabras o ideas, expresar con precisión la idea deseada, afinar la comprensión y el uso de los términos, ampliar su vocabulario para lograr el desarrollo integral de los niños y niñas.

Por lo tanto, mi proyecto de investigación sobre los trabalenguas para promover el lenguaje oral en niños y niñas del tercer grado de primaria tiene como objetivo desarrollar de manera adecuada las formas de expresarse oralmente no solo en las aulas sino también en sus vidas diarias.

La falta de atención de los docentes en este campo de la comunicación, el hecho de que muchos estudiantes no alcanzan el desarrollo adecuado para su edad debido al nivel de desarrollo oral y la falta de compromiso de las autoridades responsables con la iniciativa de incluir trabajos para mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas son las principales causas de esta problemática en las aulas.

La consecuencia de esta problemática es que los niños y niñas tendrán dificultades en el futuro para socializarse y expresarse correctamente, lo que los harán dificultosos frente a la realidad, les desagradará y les dificultará acceder a los estudios superiores y tendrán efectos en su vida diaria.

Como alternativa de solución a esta problemática, propongo que los niños y niñas del tercer grado de primaria utilicen los trabalenguas como estrategias para mejorar su lenguaje oral. Al aplicar las sesiones en este caso, será mi responsabilidad hacer que el niño se sienta como el protagonista de la actividad.

La investigación debe contribuir a los diversos aspectos de este asunto y ofrecer soluciones potenciales al siguiente problema.

1.2 Formulación del Problema

De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) indican que la formulación del problema es una pregunta que se incorpora en toda la propuesta, así que se debe examinar y emplear conectores al redactarla para establecer el propósito de la investigación.

El autor afirma que el problema está estructurado en preguntas que van de lo general a lo específico y está enmarcado en la investigación. Teniendo presente las definiciones en este trabajo de investigación se formula el problema de la siguiente manera:

1.2.1 Problema General

¿De qué manera los trabalenguas como estrategias influyen para potenciar el lenguaje oral en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?

1.2.2 Problemas Específicos

¿De qué manera influyen los trabalenguas en fomentar la claridad en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?

¿De qué manera influyen los trabalenguas en fomentar la fluidez en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?

¿De qué manera influyen los trabalenguas en fomentar el vocabulario en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?

1.3 Objetivos

Hernández y Mendoza (2018) señalan que los objetivos se establece en relación con los asuntos que tiene la intención de investigar y entender.

Teniendo en cuenta lo anterior tenemos los siguientes objetivos en el presente trabajo de investigación.

1.3.1 Objetivo General

Determinar la influencia de los trabalenguas para potenciar el lenguaje oral en los de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.

1.3.2 Objetivos Específicos

Determinar la influencia de los trabalenguas en fomentar la claridad en los de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.

Determinar la influencia del trabalenguas en fomentar la fluidez en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.

Determinar la influencia de los trabalenguas en fomentar el vocabulario en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.

1.4 Justificación

1.4.1 Justificación Teórica

El presente trabajo de investigación enmarcado en los trabalenguas en el fortalecimiento del lenguaje oral para desarrollar las habilidades comunicativas e incrementar la correcta expresión ideas y emociones ya sea de forma presencial.

Para ampliar el conocimiento sobre los aspectos teóricos metodológicos de cada una de las variables en estudio, se utilizaron diversos medios de información, se analizaron y se sintetizaron diferentes fuentes, como textos, tesis, artículos y páginas web. Esto nos permitirá definir mejor los indicadores y dimensiones de las variables.

1.4.2 Justificación Práctica

Es importante realizar la investigación desde el punto de vista práctico porque en base al conjunto de elementos estructurados se desarrolló actividades prácticas en el aula con niños y niñas del tercer grado de primaria lo cual incidirá en la mejora significativa del lenguaje oral.

La aplicación de los trabalenguas en el fortalecimiento del lenguaje oral en los estudiantes, sin duda alguna desarrolla el lenguaje verbal, la fluidez y el vocabulario. Además, en este contexto el docente es un facilitador y mediador del aprendizaje de los estudiantes.

1.4.3 Justificación Metodológica

En la justificación metodológica, es importante mencionar que este estudio permite indagar, seleccionar, descubrir estrategias significativas e interesantes para aplicarlos en el fortalecimiento del lenguaje oral y como motivación para que los niños sientan deseos por desarrollar su expresión oral, los trabalenguas buscan en los estudiantes mejorar la capacidad comunicativa y formar personas competentes en la comunidad mediante su expresión coherente y fluido.

II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema

A fin de precisar y localizar el campo de estudio se ha revisado distintas investigaciones efectuadas, en tal sentido para estructurar el estudio se acerca a diferentes medios de información, en las que se ha podido encontrar los trabajos que se registran a continuación.

2.1.1 Internacional

Palate (2021) realizó un trabajo de investigación en Ecuador titulada: “*Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo lingüístico de los niños de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021*”. El propósito de la investigación es averiguar si los trabalenguas ayudan al desarrollo del lenguaje del niño en el nivel inicial 2 de la Unidad Educativa "Combatientes de Tapi" durante el año 2021. Los resultados se lograron a través de un proceso de elaboración de la tesis, que incluyó varias clases demostrativas y el uso de una hoja de observación aplicada a un grupo poblacional constituido por 25 niños y niñas con edades comprendidas entre los 3 y los 5 años. Las tablas y los gráficos presentan los datos, junto con su análisis y discusión correspondientes. De todos los encuestados, el 52% afirma que siempre reproduce los trabalenguas fluidamente, el 36% dice que casi siempre lo hace y solo el 12% responde que a veces. Se empleó un enfoque descriptivo, pues se explicaron y desglosaron diversos beneficios de los trabalenguas y su impacto en el desarrollo del lenguaje de las niñas y los niños. Se llegó a la conclusión de que el uso regular de trabalenguas contribuye al ejercicio de la vocalización y a trabajar la memoria, tras analizar los resultados. Para alcanzar una educación de calidad, es importante que se realicen actividades divertidas en nuestras aulas, ya que esto contribuirá al desarrollo de la imaginación y generará interés por la lectura y la lengua.

Espinoza (2025) realizó un trabajo de investigación en Ecuador titulada: “*Los trabalenguas como estrategia para la pronunciación en los niños del subnivel II paralelo A de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, cantón Riobamba*”. El propósito general es establecer la relevancia de emplear los trabalenguas como táctica para la pronunciación en infantes del subnivel II. Con el fin de alcanzar este objetivo, se utilizó un enfoque cuantitativo. Para la recopilación de datos para el proyecto de investigación, se empleó una metodología pre experimental y un nivel explicativo. La

técnica de observación se utilizó para conseguir los resultados; el instrumento fue una ficha de observación que permitió recoger información acerca de la pronunciación de los niños. Esta técnica se aplicó a una muestra de 20 niños con edades comprendidas entre 4 y 5 años. A partir del análisis de los resultados, se sugirieron actividades dinámicas que pueden llevarse a cabo por el docente mediante el uso de trabalenguas. Según los resultados que se han alcanzado por medio de la observación, es posible concluir que utilizar trabalenguas como táctica para la pronunciación contribuye a mejorar la vocalización de las palabras, facilita el enriquecimiento del vocabulario infantil y favorece el desarrollo de la habilidad para memorizar.

2.1.2 Nacional

Portugal y Quispe (2023) realizaron un trabajo de investigación en Juliaca titulada: *“Aplicando rimas trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el lenguaje oral en niñas y niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial San José La Esperanza de la ciudad de Juliaca”*. El propósito de esta investigación fue evaluar si las canciones infantiles, las rimas y los trabalenguas son una estrategia pedagógica efectiva para fomentar la expresión oral en niños y niñas de tres años de la institución educativa inicial "San José la Esperanza" en Juliaca. La investigación se enfocó en establecer el grado de expresión oral de los niños a través de una prueba inicial y compararla con otra posterior a la puesta en marcha de actividades que incluían trabalenguas, rimas y canciones. Se realizó de manera experimental y tuvo una perspectiva cuantitativa. Se creó un grupo experimental de 16 alumnos mediante un diseño preexperimental. Los estudiantes fueron evaluados inicialmente, después asistieron a sesiones de aprendizaje de trabalenguas y rimas, y finalmente se les aplicó nuevamente una prueba posterior. Los resultados demuestran que la proporción de estudiantes que obtienen una C en el Post Test se reduce significativamente; por ejemplo, la cantidad de alumnos que consiguen una C en el ítem indicador 01 (Reproduce con facilidad los sonidos de trabalenguas y rimas) baja del 56% al 0%. En el ítem indicador 02 (Pronuncia las palabras correctamente para que sus compañeros puedan entenderlas), disminuye del 63% al 13%, y para el ítem indicador 03 (Identifica posibles errores personales de pronunciación), pasa del 50% al 6%. En conclusión, estos resultados apoyan lo importante que es usar actividades lúdicas y estimulantes durante la etapa inicial de la educación para enseñar y adquirir el lenguaje.

Gastelo (2022) realizó un trabajo de investigación en Lambayeque titulada: *“Programa de rimas y trabalenguas para desarrollar la pronunciación en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N° 414 del centro poblado nuevo pacaypampa, distrito de san Martín alao – provincia el dorado – región san Martín”*. El objetivo principal fue el diseño y la implementación del programa "Rimas y trabalenguas". La finalidad es mejorar la pronunciación en los niños de cuatro años que asisten a la I.E.I. N° 414 Centro Poblado Nuevo Pacaypampa, ubicado en el distrito de San Martín Alao, provincia El Dorado, región San Martín. La metodología utilizada en las sesiones de enseñanza-aprendizaje se desarrolla previa, durante y posterior al discurso. El programa "Rimas y trabalenguas" es una herramienta valiosa para el desarrollo de la expresión oral, especialmente en lo que se refiere a la pronunciación. Se llevó a cabo una evaluación inicial y final con indicadores, información que resultó muy útil para el progreso de la comunicación. Los resultados obtenidos en niños de 4 años presentan un promedio del 64%, con una muestra de 11 niños (100%). Se ha observado que estos logran pronunciar las palabras con claridad, articulan las palabras cuando dicen rimas, vocalizan las palabras al mencionar trabalenguas, emplean la entonación apropiada en las palabras, pronuncian correctamente los vocablos que incluyen sílabas, juegan con el volumen adecuado y utilizan frases largas y cortas con pronunciación nítida.

2.1.3 Regional

Torres (2024) realizó un trabajo de investigación en Ayacucho titulada: *“trabalenguas para desarrollar la expresión oral en niños de segundo de primaria, institución educativa señor de los milagros, San Miguel, Ayacucho, 2024”*. El propósito fue averiguar si los trabalenguas contribuyen a que se desarrolle la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Señor de los Milagros, San Miguel, Ayacucho, 2024. Se empleó un enfoque cuantitativo explicativo y un diseño preexperimental. Se realizó primero una prueba inicial, después 12 talleres fueron realizados y finalmente se llevó a cabo una prueba final. La población consistió en 232 niños y la muestra fue de 19 niños que cursaban el segundo grado de primaria. La guía de observación fue el instrumento que se utilizó, y la técnica empleada fue la observación. La hipótesis fue confirmada mediante la aplicación de la prueba de Wilcoxon, lo que resultó en el Sig. (bilateral) resultando $0.026 < 0.050$, lo que demuestra que se debe rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alterna (H_a), con un error del 5% y

una confianza del 95%; por lo tanto, se puede concluir que el uso de trabalenguas mejora notablemente la expresión oral, concluyendo que los trabalenguas sí mejoraron el habla de los niños porque contribuyeron a desarrollar significativamente su vocabulario, logrando identificar sílabas, palabras y memoria verbal, pronunciar correctamente oraciones completas y también ayudó al objetivo la secuencia de talleres aplicados gradual e individualmente según el ritmo de aprendizaje de cada niño.

2.1.4 Local

Se acudió a distintas fuentes y no se encontró ningún estudio

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Los Trabalenguas

Se conocen también como destraba lenguas y forman parte del folklore de los pobladores de una comunidad y es parte de la literatura verbal, y según se establece que los trabalenguas corresponden principalmente a la literatura de género popular. Los trabalenguas se integran también en el cancionero tradicional para niños, su característica de esta literatura es anónima. Su perpetuación se encuentra en los colegios y la comunidad, siendo crucial su enseñanza para el desarrollo de diversas habilidades. Este género se considera un texto literario dentro del género lírico porque en el fondo se trata de algunas composiciones breves y poéticas que están sujetas a las normas de las rimas y del ritmo métrico y constituye uno de los instrumentos más valiosos para la lectura correcta en voz alta (Cuervo y Diéguez 1999).

Por otro lado, Caraballo (2021) afirma que son fonemas similares o semejantes, secuencias de sonidos pueden facilitar a la discriminación de la fonética con estudiantes o cualquier persona tiene una conveniencia de leerlo poco a poco para dar una posible articulación nítida en estudiantes.

Por tanto, los trabalenguas son fonemas que emplean palabras repetitivas con un cierto grado de dificultad para pronunciarlas, por lo que es importante destacar que existe una similitud significativa con las rimas que se utilizan en los niños, lo que motiva y dinamiza a los estudiantes desde edades tempranas. Por lo tanto, los trabalenguas no deben memorizarse mecánicamente; lo ideal es que el niño comprenda la pronunciación y vocalice correctamente la palabra.

2.2.2 Importancia del Trabalenguas

Morote (2001) expresa que hoy en día, emplear este género de recurso vocal es un magnífico medio para educar a los niños y fomentar el aprendizaje y desarrollo de un lector competente. Además, como es de naturaleza popular, puede ser beneficioso para enseñar saberes y tradiciones fundamentales como el nombre de los animales, objetos, trabajos, etc. Los trabalenguas son mayormente de origen popular y también constituyen una forma de literatura. Los hay desde textos cortos y de dificultad de pronunciación "sencilla" hasta otros más extensos.

En síntesis, los trabalenguas son una de las técnicas más importantes en la educación inicial porque se utilizan como recurso de juego para que los niños se acerquen al lenguaje a través de la repetición fluida de palabras. Esto facilita la comunicación de manera clara de sus sentimientos o ideas, lo que fomenta la conexión significativa con los demás y el desarrollo de la concentración y la memoria.

2.2.3. Clasificación del Trabalenguas

El trabalenguas es un recurso lingüístico y literario de tradición oral que se distingue por la reiteración de sonidos parecidos, lo cual complica su pronunciación y requiere una articulación precisa. Desde un punto de vista lingüístico y pedagógico, los trabalenguas pueden ser categorizados de diferentes maneras, por ejemplo, a partir de su complejidad, su estructura fonética o su propósito educativo.

Según Cervera (1991), desde la perspectiva fonético-fonológica, los trabalenguas pueden ser categorizados en función de la repetición de fonemas particulares o de la mezcla de sonidos semejantes que causan dificultad a la hora de articular. En esta línea, se diferencian los trabalenguas que se centran en la repetición de un fonema predominante (como /tr/ o /r/) y otros que tienen como base la alternancia de fonemas parecidos, los cuales requieren que el hablante sea preciso al pronunciar y tenga una buena discriminación auditiva.

Por otra parte, Rodríguez (2005) afirma que, de acuerdo con un criterio estructural, los trabalenguas pueden ser categorizados en base a su extensión y complejidad sintáctica. En esta clasificación se diferencian las formas breves y simples típicas de la primera infancia de las formas más extensas, con una elaboración léxica y sintáctica más avanzada, lo cual aumenta el nivel de dificultad expresiva.

Además, Cassany et al. (2003) señalan que los juegos verbales, incluyendo los trabalenguas, se pueden agrupar de acuerdo con su propósito pedagógico: recreativo,

formativo o correctivo. En el campo de la educación, algunos trabalenguas tienen una función motivadora y lúdica, mientras que otros se emplean como herramientas didácticas para reforzar la articulación, la fluidez verbal y la conciencia fonológica.

2.2.4. Características del trabalenguas

El trabalenguas es una manifestación de la literatura oral tradicional que se caracteriza por su propósito lúdico y su complejidad en términos fonéticos. Según Pelegrín (2004), los trabalenguas, que son parte del acervo popular infantil, tienen como rasgo distintivo la reiteración de sonidos parecidos que obstaculizan su pronunciación. Esto requiere concentración y precisión en la articulación. Este rasgo los vuelve un recurso útil para fomentar el desarrollo del lenguaje hablado.

Aquilis (2007) define que las características de los trabalenguas son:

Es una combinación poética

Es una expresión tradicional y popular de un pueblo

Corresponde al género de la lírica

Son narraciones breves

La rima y el ritmo métrico están dominados a normas

Tienen una diversidad métrica

Demuestra sencillez y claridad sintáctica

2.2.5. Tipos del Trabalenguas

Según Shover (2005) menciona que los tipos del trabalenguas son los siguientes:

El trabalenguas como figura gramatical. “Sentencia de sílabas y palabras que con mucha dificultad se pueden pronunciar” Ejemplo. Ladrón pardo pace en prado; pardios, pardas barvas.

El trabalenguas como expresión lúdica. Durante siglos, ha sido una diversión reconfortante para los niños, especialmente en ciertas épocas del año. para enseñar pronunciación mientras se divierten.

El trabalenguas como fórmula literaria jocosa. La interpretación incorrecta de una palabra o proposición basándose únicamente en su sonido en lugar de su significado

ideológico. Hay numerosos casos en la literatura dramática en los que el trabalenguas se utiliza como una forma divertida de provocar la risa del público.

El trabalenguas como fórmula didáctica. En las escuelas de primeras letras, el trabalenguas era un método efectivo para llegar y pronunciar correctamente. Los niños que lograban pronunciar trabalenguas complicados y difíciles eran obsequiados por las madres con juguetes o premios. Cada familia tenía su propio repertorio, que a veces era ideado por uno de sus miembros. Durante el siglo XIX y parte de este, ciertos psicólogos emplearon muestras de género para corregir defectos de dicción que no se originaron en trastornos orgánicos como la dislexia o la tartamudez.

Los trabalenguas como figuras literarias. Los trabalenguas son figuras retóricas que se basan en la repetición de sonidos idénticos o similares en uno o varios versos o frases. De esta manera, se mejora el aspecto fonético-fonológico de la lengua, ya que los sonidos adquieren un valor literario, sin importar su significado habitual. El niño puede encontrar placer en el absurdo y el absurdo.

Como crear los trabalenguas. Crear los trabalenguas para Aquilis (2007) debe ser de la siguiente manera:

Primer paso es la selección de un dibujo u objeto.

Segundo paso, realizamos la comparación y la asociación utilizando las características de la imagen u objeto seleccionado, pero no las definimos en su totalidad. Por ejemplo, podemos mostrar una imagen de un paragua, pero solo la parte de su superficie que carece del bastón.

Tercer paso la última metáfora: mostrar el objeto desde un lugar diferente y hacer que esta acción desafíe la imaginación.

Por último, la creación de rima: hay varias formas de crear un trabalenguas usando la repetición de sonidos de manera que sea difícil repetirlo con facilidad y tenga que vocalizar.

2.2.6. Recomendaciones para la Enseñanza de Trabalenguas

Pelegrín (2004) recomienda comenzar con una lectura lenta para articular correctamente el orden de las palabras y posteriormente incrementar la rapidez de la lectura. Dependiendo del nivel escolar del lector, un trabalenguas será apto para su desarrollo en la lectura. Esto es que en el caso de niños que comienzan a leer, lo más

apropiado será temáticas divertidas o fantásticas, pero que contengan un vocabulario extenso (p.127).

2.2.7. *Dimensiones del Trabalenguas*

Según Shover (2005) las dimensiones son:

Motivación. La motivación es un impulso interno que se manifiesta en respuesta a los estímulos externos, generando el interés y el deseo de aprender nuevos conocimientos. Los trabalenguas son una estrategia importante de motivación porque están compuestos por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo. Los trabalenguas sirven como motivación para que los estudiantes actúen y actúen de manera precisa en una situación. La motivación se refiere a una variedad de impulsos, deseos, necesidades, anhelos y fuerzas similares que los motivan a aprender y adquirir nuevos conocimientos. (Shover, 2005)

Discriminación auditiva. Para Raffino (2021) Los trabalenguas ayudan al niño(a) a desarrollar la discriminación auditiva al desarrollar su reconocimiento de sonidos, palabras y habilidades para interpretarlos y diferenciarlos. Esta habilidad ayuda al niño a desarrollar su habilidad de escuchar, lo que resulta en una buena discriminación auditiva que ayuda al niño a desarrollar un lenguaje oral adecuado. Durante el uso del trabalenguas, es necesario que el niño(a) identifique los fonemas iniciales, intermedios y finales mediante la discriminación auditiva. Para desarrollar su capacidad de discriminación auditiva a través del trabalenguas, como un juego de palabras, se proponen actividades como: relacionar sonidos con objetos y palabras.

Pronunciación. Desde el nacimiento, la pronunciación en el desarrollo del lenguaje oral del niño muestra preferencia por la voz humana frente a otros sonidos. En los primeros meses, comienza a hablar. En un principio, esto implica realizar un tipo de ejercicio de entrenamiento vocal que permite explorar todas las posibilidades del sistema articulatorio. El balbuceo se vuelve más complejo a medida que se integran vocales y consonantes, se vuelve más claro y preciso, y se combina con repeticiones intencionales de sonidos hasta alcanzar las primeras palabras formadas por los sonidos que el niño está aprendiendo a pronunciar. Por lo tanto, hemos visto que el niño necesita tiempo para adquirir y mejorar la pronunciación de los sonidos, por lo que es importante enfatizar el uso de los trabalenguas como una estrategia didáctica que permita a los niños(as) mejorar su pronunciación cuando tengan dificultades en su lenguaje oral. (Aquilis, 2007)

2.2.8. Lenguaje Oral

Tello (2011) define el lenguaje oral como:

Un medio fundamental de la comunicación humana es la voz y el habla que le permiten al ser humano expresar, comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos, actividades. El lenguaje oral se da como resultado de un proceso de imitación, maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente donde se desarrolla. (p.6).

Así mismo, según Elizondo (1997) define que el lenguaje oral es un recurso importante en la comunicación humana, es el habla y la voz que le permiten al sujeto expresar, comprender pensamientos, ideas, actividades, conocimientos y sentimientos. El lenguaje oral se desarrolla como resultado de un procedimiento de imitación, así como de la maduración y la riqueza de impulsos en su entorno. Es uno de los factores más importantes en el proceso de las habilidades más generales del estudiante. También, es una de las capacidades que tiene el hombre para comunicarse con persuasión, coherencia, fluidez y claridad, utilizando de manera pertinente los medios no verbales y verbales porque se trata de la herramienta de socialización por excelencia, es tan relevante en la integración del individuo y las personas que están limitadas en su lenguaje por diversas razones tienen mayores problemas para integrarse socialmente.

Por otra parte, según Fournier (2012) señala que “La expresión oral es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales” (p.10).

Tomando como mención los conceptos de los autores se valora el lenguaje oral como la capacidad de comprender, el uso de símbolos verbales como medio de comunicación, o se puede conceptualizar como un sistema basado en estructuras de símbolos que clasifica objetos, relaciones y hechos dentro de una cultura o sociedad. Se dice que el lenguaje más específico de la comunicación es un código que todos en una comunidad lingüística entienden.

2.2.9. Importancia del Lenguaje Oral

Fuentes (2007) expresa que el lenguaje oral es fundamental porque permite la obtención de la conciencia de uno mismo y de los demás; la comunicación ocurre a través del lenguaje con el contexto social y se considera un medio para regular su conducta personal mediante la interiorización de las normas propuestas por su entorno social. Por

lo tanto, el lenguaje oral es el medio por excelencia de comunicación y es relevante porque permite establecer relaciones con otras personas mediante la interiorización de las normas propuestas por su entorno social.

Así mismo, para Mendoza (1996) el lenguaje oral es importante porque permite la adquisición de conciencia de sí mismo y de los demás, y a través del lenguaje oral se puede comunicar con el entorno social. También ayuda a controlar su comportamiento personal interiorizando las reglas que su entorno social le ha impuesto. La socialización del individuo, que por naturaleza es un ser social que vive en comunidad, se logra mediante el uso del lenguaje oral como medio de comunicación. Constituye un medio que facilita el desarrollo de la inteligencia y la construcción del conocimiento.

En síntesis, el lenguaje oral es crucial porque permite la adquisición de conciencia tanto propia como de los demás, así como la comunicación social. El habla interioriza las normas sociales que controlan el comportamiento personal. Esto facilita el desarrollo de la inteligencia y la construcción del conocimiento y facilita la socialización del individuo, que es inherentemente social. Por tanto, el lenguaje oral es esencial para la comunicación, la socialización y el crecimiento personal.

2.2.10. Etapas en Lenguaje Oral

Desde el nacimiento hasta el ingreso a la escuela, el lenguaje oral del niño (a) pasa por grandes y diversas etapas. La ontogénesis del lenguaje oral indica que cualquier iniciativa de evaluación en esta área va invariablemente ligada al desarrollo, dentro del que se distinguen varios períodos de adquisiciones lingüísticas: adquisiciones prelingüísticas, adquisiciones no combinatorias, adquisiciones de fonemas y primer lenguaje combinatorio.

Según Vygotski (1990) en su teoría del desarrollo del niño a través de sus estadios las etapas son:

Etapas Pre-Lingüística. Antes de iniciar el proceso de adquisición del lenguaje oral, es importante destacar los factores que afectan la habilidad de los humanos para aprender hablar debido a la interacción con otras personas. Los siguientes son algunos factores contextuales que afectan el proceso de adquisición:

Contexto social: El lenguaje oral se aprende con los demás en un grupo social. El niño/a aprende a usar su lenguaje oral observando y escuchando cuando el adulto usa su lenguaje oral. En otras palabras, esas rutinas o actividades son modelos que no solo

ayudan a aprender lenguaje, sino también a conectar una visión compartida del mundo. Esto ayuda a los niños a adaptarse e integrarse en la comunidad cultural a la que pertenecen.

Contexto personal: El lenguaje oral ayuda al niño a aprender a expresar sus sentimientos, emociones, expresar sus reacciones, comprender las reacciones de los demás e identificar diferentes formas de percibir un mismo hecho e integrar valores, normas sociales. Estos elementos tienen un impacto significativo en la adquisición de palabras y el lenguaje hablado que utiliza el niño/a.

Agentes de socialización: En los primeros años de la vida de un niño/a, el entorno familiar y social determina que los niños experimenten experiencias comunicativas y usen el lenguaje oral para integrarse a su medio social.

Etapa lingüística. El niño (a) posee un lenguaje comprensible que se desarrollará gradualmente. Realmente comienza a finales del segundo año de estudio. Diferencia los fonemas, aunque con algunas dificultades; la ecolalia o emisión de las sílabas finales de cada palabra desaparece, aunque en momentos de tensión puede volver a aparecer; crea palabras nuevas cuando tiene problemas en su expresión oral o para articular una en particular; e inventa palabras nuevas.

2.2.11. Funciones del Lenguaje Oral

Fournier (2012) dice “Que el lenguaje oral sirve para comunicar uno a otro sobre las cosas”. Así mismo, el lenguaje es cualquier acto de comunicación que interactúa con los diversos componentes que componen el esquema de comunicación y estas funciones son de la siguiente manera:

La función representativa o referencial. Es fundamental para toda comunicación; establece las relaciones entre el mensaje, la idea u objeto. El hablante transmite conocimientos al oyente de manera objetiva sin afectar su reacción subjetiva. La entonación neutra, el modo indicativo, la adjetivación específica y un léxico exclusivamente denotativo son los recursos lingüísticos distintivos de esta función.

La función expresiva o emotiva. Está dirigido al destinatario y establece la relación entre el destinatario y el mensaje. Asimismo, transmiten la actitud del receptor hacia el objeto; a través del mensaje captamos la interioridad del receptor y se utiliza para transmitir las emociones, sentimientos y opiniones del hablante. Los recursos de lenguaje son: Adjetivación explicativa, modo subjuntivo, términos denotativos

Función apelativa o conativa. Se enfoca en el receptor y define las relaciones entre el mensaje y el receptor. Se produce cuando la comunicación intenta obtener una relación con el receptor modificando su comportamiento interno o externo. Es la función de la orden y la pregunta

Función poética o estética. Define cómo el mensaje está conectado a sí mismo. Esta función ocurre cuando la expresión utilizada llama la atención por su forma. Se produce principalmente en las artes, donde el referente es el mensaje que deja de ser un instrumento y se convierte en un objeto. Esta función generalmente se asocia con la literatura, pero también está presente en el lenguaje oral y cotidiano.

Función fática. Es la función orientada al canal de comunicación y carece de contenido informativo: La función fática genera enunciados con una gran cantidad de redundancia. El propósito es establecer, detener o iniciar la comunicación. La comunicación misma es el referente del mensaje fático. Todas las unidades que usamos para iniciar, mantener o finalizar la conversación se componen de esta función.

Función Metalingüística. Esta función se da cuando la lengua se toma como referencia, es decir, cuando el mensaje se refiere al propio código. Cuando hablamos de código, hablamos de código. El código se analiza en la función meta lingüística: La función metalingüística se utiliza en gramática, diccionarios y lingüística.

2.2.12. Dimensiones del Lenguaje Oral

El Ministerio de Educación (2009) plantea en el Diseño Curricular Nacional DCN que el lenguaje oral tiene 3 dimensiones las cuales son:

Claridad. Es esencial en un diálogo o discurso, ya que una persona que se expresa con claridad tiene más probabilidades de transmitir un mensaje, enseñar, persuadir o convencer que una persona que no lo hace. Para lograrlo, se debe evitar el uso de términos especializados, presentar una o dos ideas por frase, evitar el uso de palabras rebuscadas, utilizar adjetivos y adverbios lo menos posible y preferir palabras con un significado claro (Tello, 2011)

Fluidez. Según (Tello, 2011) menciona que está referido a la capacidad del hablante para expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad; esto le permite actuar de una manera específica. Incluye los siguientes campos:

Área creativa. Capacidad para crear ideas.

Área lingüística. Capacidad para producir, expresar y relacionar palabras.

Área semántica. Capacidad para conocer el significado de las palabras.

Vocabulario. El vocabulario es esencial para comprender un texto, tanto escrito como hablado. El dominio de vocabulario implica dominar ciertas palabras (sustantivos, adjetivos, verbos, expresiones, entre otras), sin embargo, con frecuencia es necesario conocer también palabras de "apoyo" que facilitan la explicación cuando no se conoce la palabra requerida (Tello, 2011)

2.2 Definición de Términos Básicos

Trabalenguas. Son frases, juegos de palabras difíciles de pronunciar debido a su parecido fonético, largos y confusos. La repetición de pares de frases es un error debido a la complejidad de la combinación de dos palabras: traba y lengua. Decir un trabalenguas de manera correcta, clara y sin equivocarse es un reto, ya que el objetivo de los trabalenguas es confundir a quien debe decirlos y hacer que la persona se equivoque.

Expresión Oral. Es la capacidad para hablar. El habla es el medio principal de comunicación porque permite expresar ideas, recuerdos, conocimientos, deseos... y al mismo tiempo interiorizarlos.

Lenguaje. El ser humano posee una habilidad o habilidad excepcionalmente desarrollada; posee un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, tanto fisiológico como psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social, lo que nos permite abstraer, conceptualizar y comunicar. estructurado, con un contexto de uso y principios combinatorios formales específicos

Lenguaje oral. Se establece entre dos o más personas y utiliza el aire como medio de transmisión y un idioma como código. El lenguaje es utilizado cada vez que nos comunicamos.

2.3. Hipótesis de la Investigación

La hipótesis de la investigación es una afirmación que propone una posible relación entre dos o más variables y que puede ser verificada a través del proceso científico. Hernández y Mendoza (2018) definen la hipótesis como las conjeturas que se hacen sobre el fenómeno objeto de investigación, y que se presentan como proposiciones que pueden ser sometidas a prueba empírica. Estas se originan cuando se plantea el problema y el marco teórico, lo que guía el diseño metodológico del estudio.

Es una propuesta que establece conexiones entre los hechos; algunos lo ven como una posible solución al problema, otros argumentan que la hipótesis solo es una relación entre las variables, y, por último, algunos argumentan que es un método para verificar.

2.3.2. Hipótesis General

Los trabalenguas influyen significativamente en potenciar el lenguaje oral en los niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez de Huaychau”, Uchuraccay- Huanta, 2024.

2.3.3. Hipótesis Específicas

Los trabalenguas influyen significativamente en fomentar la claridad en los niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez de Huaychau”, Uchuraccay- Huanta, 2024.

Los trabalenguas influyen significativamente en fomentar la fluidez en los niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez de Huaychau”, Uchuraccay- Huanta, 2024.

Los trabalenguas influyen significativamente en fomentar el vocabulario en los niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez” de Huaychau-Uchuraccay- Huanta, 2024.

2.4. Variables, Dimensiones e Indicadores

En cualquier investigación científica, y en particular en las cuantitativas, es crucial definir con precisión los indicadores, dimensiones y variables. Estos componentes son esenciales para operacionalizar el fenómeno estudiado y hacerlo medible.

Las variables

La variable es una propiedad, atributo o rasgo capaz de asumir diversos valores y que puede ser evaluada u observada en un contexto específico. Una variable, de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), es una característica que puede cambiar y cuya variación se puede medir o observar. En función del papel que cumplen en la investigación, las variables pueden categorizarse como intervinientes, dependientes, independientes o de control. Igualmente, Arias (2012) indica que la variable es el componente principal del problema de investigación y es fundamental para elaborar hipótesis y analizar los resultados.

Las dimensiones

Cada uno de los elementos o componentes que conforman una variable compleja es lo que se conoce como dimensión. Bernal (2010) explica que cuando una variable es muy amplia o abstracta, es preciso dividirla en dimensiones para poder medirla y analizarla más fácilmente. Así, las dimensiones posibilitan la organización teórica de la variable en categorías concretas que reflejan sus principales expresiones.

Los indicadores

Los indicadores son los componentes observables y medibles que posibilitan la evaluación de cada dimensión. Según Hernández y Mendoza (2018), los indicadores son expresiones específicas y concretas de las variables que permiten medirlas por medio de herramientas como cuestionarios, fichas de observación o pruebas estandarizadas. Arias (2016) sostiene que, en este contexto, los indicadores tienen que ser claros, precisos y coherentes con las definiciones conceptuales y operacionales de la variable.

Por lo tanto, las variables constituyen los conceptos fundamentales del estudio; las dimensiones dividen estos conceptos en componentes particulares; y los indicadores facilitan su medición empírica. El establecimiento y la articulación adecuados de estos elementos aseguran que la investigación sea coherente desde el punto de vista metodológico, válida en cuanto a la recolección de datos y rigurosa desde el punto de vista científico.

Teniendo en cuenta la definición del autor, tenemos las siguientes variables.

Variable Independiente. Los trabalenguas

Variable Dependiente. Lenguaje oral

Dimensiones. Se define como las características subdivididas de la variable.

Indicador. Es la propiedad de la variable susceptible de ser medida.

Definición conceptual. Básicamente, la definición conceptual de las variables constituye una abstracción relacionada en palabras para facilitar su comprensión y su adecuación a los requerimientos prácticos de la investigación.

Definición operacional. En la definición operacional se debe tener en cuenta que lo que se intenta es obtener la mayor información posible de la variable seleccionada, de modo que se capte su sentido y se adecue al contexto, y para ello se deberá hacer una cuidadosa revisión de la bibliografía disponible sobre el tema de investigación.

2.5. Operacionales de las Variables de Estudio

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Valoración
Variable Independiente Los trabalenguas	Los trabalenguas, también conocidos como destraba lenguas, son oraciones o textos breves en cualquier idioma que están diseñados para que sea difícil pronunciarlos en voz alta. Se utilizan con frecuencia como ejercicios para desarrollar una dicción ágil y expedita. (Morote, 2001)	Se realizará los materiales experimentales en donde se aplicará 10 sesiones de aprendizaje de experimentos.	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra interés por los trabalenguas. ✓ Disfruta con las palabras de los trabalenguas y divierte. ✓ Realiza los trabalenguas sencillos con uso más de las vocales entre sus compañeros bajo presencia de sus padres o la maestra. 	Nominal No aplica (Material experimental)
			Discriminación auditiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Combinan fonemas parecidos, formando rimas fáciles con secuencias de sonidos similares. ✓ Repite y diferencia palabras escuchadas en los trabalenguas. ✓ Crea los trabalenguas con el uso de las consonantes que más intervienen las fosas nasales en presencia de su maestra o sus compañeros. 	
			Pronunciación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ejercita su lenguaje, su memoria y vocalización. ✓ Vocalizar adecuadamente cada fonema. ✓ Desarrolla los trabalenguas con palabras escogidas. ✓ Pronuncia los trabalenguas correctamente y de forma rápida lo que les permite querer superarse día a día. 	
Variable Dependiente Lenguaje oral	El lenguaje oral es una habilidad natural del individuo que tiene como objetivo expresar sus deseos, pensamientos y sentimientos, con el fin de alcanzar la comprensión. Por lo tanto, es esencial para lograr una comunicación asertiva. (Fuentes, 2007)	Instrumento de recolección de datos. Documentos de archivo y fuentes gubernamentales Observaciones. Cuestionarios. Lista de cotejo. Pre test y pos test	Claridad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa con claridad referente al contenido del trabalenguas. ✓ Demuestra claridad en expresar el contenido de los trabalenguas. ✓ Usa una entonación adecuada y clara al expresar diferentes estados de ánimo. 	ORDINAL AD: logro destacado A: logro esperado B: en proceso C: en inicio
			Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Habla con soltura sin balbuceo ✓ Habla fluida y modulando tonos de voz. ✓ Responde a preguntas con fluidez. 	
			Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se expresa usando términos adecuados. ✓ Utiliza un vocabulario de acuerdo a su edad. ✓ Usa un lenguaje pertinente de acuerdo al contexto. 	

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2. Tipo de Estudio y Nivel

3.2.2. Tipo de Estudio

El objetivo de este estudio será realizar una investigación educativa “La investigación aplicada es el estudio de un problema destinado a la acción, la integración de una teoría antes existente y su aplicación” (Baena, 2014, p. 11).

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, esta investigación utiliza el conocimiento científico de las estrategias de trabalenguas para potenciar el lenguaje oral.

3.2.3. Nivel

Se llevará a cabo una investigación de nivel explicativo de acuerdo con las características del objetivo de estudio.

Hernández y Mendoza (2018) mencionan que el nivel explicativo tiene como objetivo explicar y determinar los fenómenos. Se pueden utilizar estudios de tipo predictivo en el ámbito cuantitativo, en los que se puede establecer una relación causal entre varias variables. Un ejemplo de esto son los estudios de modelos explicativos basados en ecuaciones estructurales, que proponen una teoría que busca una comprensión de un fenómeno. Sin embargo, los estudios experimentales, en los que se puede producir una manipulación intencionada de la variable independiente, pueden permitir verificar hipótesis que explican el comportamiento de un fenómeno específico.

Así mismo, Pérez (2002) indica que:

El propósito de la investigación explicativa es determinar la existencia de una causa y un efecto específicos. Esto significa que después de usar este método, se puede emitir un juicio sobre si A provoca que B suceda o si A no lo hace. (p. 91)

En consecuencia, la investigación explicativa examina las relaciones entre la casualidad y el objetivo de controlar los fenómenos, manipulando activamente y sistemáticamente la variable independiente.

3.3. Método de estudio

En el proceso de la investigación se utilizarán métodos para la búsqueda de información y la construcción de conocimiento, como:

Según Gómez (2012) menciona:

Método Inductivo. “Es una forma de razonamiento en la que pasa del conocimiento o de casos particulares a un conocimiento más general” (Gómez, 2012, p.16)

Por otro lado, Rodríguez (2018) indica que “se inicia con un estudio individual de los hechos y se formulan conclusiones universales que se postulan como leyes, principios o fundamentos de una teoría” (p.4).

Método Deductivo. Se basa de un conocimiento general y arriba a nuevas conclusiones de casos particulares. (Gómez, 2012, p.16).

En cuanto a, Rodríguez (2018) indica que “se inicia con el análisis de los postulados, teoremas, leyes, principios, etc., de aplicación universal y de comprobada validez, para aplicarlos a soluciones o hechos particulares” (p.4).

Método Analítico. “Consiste en la extracción de las partes de un todo y estudiar e examinarlas por separado, para ver las relaciones entre sí.” (Gómez, 2012, p. 16).

Con relación a, Rodríguez (2018) define que “consiste en descomponer un objeto de estudio separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual” (p.4).

Método Sintético. “Este método permite comprender la esencia y la naturaleza del fenómeno estudiado” (Gómez, 2012, p.16).

Para Rodríguez (2018) indica que “integra los componentes dispersos de un objeto para analizarlos en su totalidad” (p.4).

Métodos empíricos complementarios. Se basan en:

La Encuesta. Es un método de investigación empírica complementario que utiliza un cuestionario que se aplica en gran número para recopilar información sobre las opiniones y valoraciones de los encuestados de la muestra (Campos, 2003, p. 213).

La Entrevista. Es una técnica de recopilación de información que utiliza una comunicación directa entre el entrevistador y el entrevistado. El entrevistado responde a cuestiones previamente planificadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar (Bernal, 2010, p. 123).

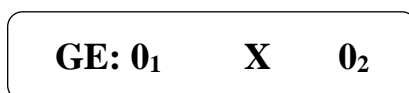
Método Experimental. De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) Cuatro escuelas filosóficas dominantes en el siglo XIX: el pragmatismo, el psicologismo, el positivismo y el experimentalismo, tuvieron un impacto en el desarrollo de la psicología tradicional y el método experimental.

Método Estadístico. El método estadístico consiste en una serie de técnicas para administrar los datos de investigación cuantitativos y cualitativos. La recolección, el recuento, la presentación, la síntesis y el análisis son los pasos del método estadístico que se describen en este artículo (Bernal, 2010, p. 87).

3.4. Diseños de Investigación

Hernández y Mendoza (2018), manifiesta que el término "diseño" se refiere al plan o estrategia ideado para obtener la información. Por lo tanto, el análisis de las variables dependientes y de la variable independiente se utiliza en el diseño de investigación experimental para obtener respuestas a las interrogantes y verificar las hipótesis de investigación para lograr los objetivos del estudio.

En el presente estudio se empleará el diseño de un solo grupo pre test y pos test. Con un solo grupo experimental de 10 niños y niñas de tercer grado y se tiene el siguiente diseño.



Donde:

G.E : Grupo Experimental

0₁ : Pre Test

0₂ : Post Test

X : Manipulación de la Variable Independiente (Tratamiento con 10 sesiones experimentales de los trabalenguas)

3.5. Población y Muestra

La población de estudio está conformada por 50 estudiantes de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez” de Huaychau - Uchuraccay, de nivel primario. La población es el conjunto de personas, objetos o medidas que comparten algunas características comunes que se pueden observar en un lugar determinado. “La población de estudio es finita, porque se conoce la cantidad de sujetos que forman la población” (Arias, 2012)

3.5.2. Técnicas de muestreo

La selección de la muestra se llevará a cabo mediante el método de muestreo no probabilístico, que selecciona a los estudiantes por su conveniencia para representar la muestra.

3.5.3. *Muestra.*

La muestra de estudio se ha seleccionado de manera intencional por convivencia a 10 estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez” de Huaychau -Uchuraccay del departamento de Ayacucho.

3.6. **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.**

La ficha de observación y la lista de cotejo serán los instrumentos utilizados en el proceso de la investigación para recopilar datos. Esto permitirá recopilar datos sobre los logros de los niños y niñas en el lenguaje oral.

Tabla 1

Técnicas e instrumentos.

Técnica	Instrumento
Observación	Guía de observación Lista de cotejo

Nota: Elaboración propia

De acuerdo con Zapata (2006, p. 145), Las técnicas de observación permiten al investigador observar directamente el fenómeno que está estudiando sin manipularlo ni alterarlo.

Evaluar la confiabilidad y validez de los instrumentos de medición es necesario para garantizar que la investigación sea seria y produzca resultados reales. Es así afirman Hernández y Mendoza (2018) que la validez se refiere al grado en que el instrumento mide la variable realmente para demostrar la validez del instrumento de esta investigación que realizo la prueba piloto.

3.7. **Validez**

El método para recopilar datos se evaluará por expertos antes de ser validado y los resultados se procesarán con el programa SPSS.

De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018) la validez es el grado en que un instrumento mide la variable que se pretende medir, lo que implica que un instrumento específico debe medir exclusivamente la variable que se pretende medir, independientemente de su similitud. En consecuencia, se utiliza para evaluar la probabilidad de errores en la configuración del instrumento. El objetivo del juicio de expertos es encontrar las mejores hipótesis y estimaciones razonablemente precisas.

3.8. Confiabilidad

Antes de comenzar el trabajo de campo, se debe realizar una prueba pedagógica en un grupo reducido de personas. Las condiciones de realización de esta prueba piloto deben ser idénticas a las del trabajo de campo real. Un pequeño grupo de personas que no pertenecen a la muestra seleccionada pero sí a la población, o un grupo de entre 14 y 30 personas con características similares a las de la muestra del estudio.

Hernández y Mendoza (2018) afirman que para que un instrumento de medición sea confiable, debe aplicarse varias veces al mismo sujeto u objeto de estudio. Esto implica que se deben obtener resultados iguales o semejantes dentro de un rango razonable, sin distorsiones que se puedan atribuir a errores del instrumento.

Pilotaje. "Sin embargo, un estudio piloto también puede ser la prueba previa o "probar" de un instrumento de investigación en particular", afirma Arias (2012) que la prueba implica administrar el instrumento a individuos con características similares a la muestra objetivo de investigación. Se prueban no solo el instrumento de medición, sino también las condiciones y procedimientos de aplicación.

3.9. Técnicas de Procesamiento y Análisis de Datos.

Se identifican las tendencias centrales y de dispersión, y el instrumento de recolección organiza los datos en tablas de frecuencia y gráficos estadísticos. Luego se prueban las hipótesis y se determina la normalidad de los datos. El procesamiento de estadísticas descriptivas se realiza con Microsoft Excel y SPSS. Estos programas ofrecen procedimientos para transformar los datos obtenidos en formas más útiles con el objetivo de describir la naturaleza de los datos.

IV. ASPECTO ADMINISTRATIVO

5.2. Recursos

5.2.2. *Recurso Humanos*

Investigadora

Jhosely Guillen Urriburu

jhosigui@gmail.com

Código Orcid: <https://orcid.org/0009-0000-4056-073X>

Asesor

Bibiano Alcarraz Carbajal

alcarrazcarbajalbibiano@gmail.com

Código Orcid: <http://orcid.org/0000-0001-8798-5268>

Participantes: 10 estudiantes

5.2.3. *Recurso Materiales*

Los recursos materiales posibilitarán la ejecución del proyecto de investigación educativa aplicada del nivel experimental:

- Materiales de escritorio
- Material bibliográfico digital e impresa
- Equipos tecnológicos
- Servicios

5.2.4. *Presupuesto*

Bienes

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	P. UNIT (S/)	TOTAL (S/)
MATERIALES DE ESCRITORIO			
Papel bond	2 millares	30.00	60.00
Lapiceros	1 cajas	15.00	15.00
Lápices	1 caja de	2.00	24.00
Plumones	12unidades	20.00	20.00
Resaltadores	1 estuches	3.00	6.00
EQUIPO TECNOLÓGICO			

Tinta de impresora	3 unidad	50.00	150.00
USB de 16MB	1unidades	35.00	35.00
laptop	1 unidad	2 000.00	2 000.00
Celular	1 unidad	500.00	500.00
Impresora	1 unidad	700.00	700.00
Otros	--	--	100.00
Total, parcial			s/ 3610. 000

Servicios

Viáticos	10 salidas	30.00	300.00
Movilidad	10 salidas	50.00	500.00
Anillado del proyecto	3 unidades	7.00	21.00
Internet	6 meses	30.00	180.00
Impresión del proyecto	3 unidades	10.00	30.00
Quemado de disco	2 unidades	5:00	10.00
Otros	--	--	100.00
Total, parcial			S/ 1141.00

Resumen total del presupuesto:

PRESUPUESTO	TOTAL (S/.)
Bienes	S/ 3610.00
Servicios	S/ 1141.00
TOTAL	S/ 4751.00

5.3. Financiamiento

Este proyecto de investigación será autofinanciado

Referencias

- Alca, D., & Mendivil, M. (2022). *La autoestima y su relación con el aprendizaje significativo en los infantes de 5 años de edad de la I.E.I. Sagrado Corazón de Jesús Talavera, 2021. Moquegua, Perú: [Tesis de pregrado]*
- Álvarez, S. (2004). *La expresión oral: innovaciones para el aula*. Libresa.
- Aquilis, A. (2007). *Los trabalenguas como estrategias de aprendizaje*. Perú. Edit. Mercurio.
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica*. Episteme. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf-1.pdf>
- Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Patria. <https://mawil.us/wp-content/uploads/2019/12/metodologia-y-la-investigacion.pdf>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación: Administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Pearson Educación. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Borda C (2002) *La didáctica de los trabalenguas*. Lima. Editorial JCM.S. 3.
- Bosch, L. (1983). *El desarrollo fonológico infantil: Una prueba para su evaluación*. Anuario de Psicología - departamento de Psicología General - Universidad de Barcelona.
- Bruno, J. (2012). *Psicoanálisis de los cuentos de hadas de:* <https://www.uv.mx/psicologia/files/2016/10/terapianarrativa.pdf>.
- Bueno, L. D. (2015). *Trabalenguas y su uso. Aprendiendo a crecer*
- Cabrejo, M. (2016) *Trabalenguas en los niños*.
- Campos, A. (2003). *Métodos de investigación en ciencias sociales*. Editorial Universitaria. <https://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2019/05/M%C3%A9todos-de-investigaci%C3%B3n-e-inferencia-en-ciencias-sociales-UniR%C3%ADo-editora.pdf>
- Caraballo, A. (2021). *Guía infantil*. <http://www.guiainfantil.com/servicios/trabalenguas.htm>

- Carranza Z. (2016). *Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial "Mi 67 sueño Infantil" San Borja Ugel 07-2016* [Tesis de Licenciatura] Universidad inca Garcilaso de la Vega.
- Carrasco, S. (2014). *Metodología de la investigación científica*. Perú: Editorial San Marcos.
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Graó.
- Castro, A. (2013). *Comunicación oral.: Técnicas y estrategias*. Colombia: ECOE.
- Cerrillo, M. (2006) *Los trabalenguas en los niños*. Madrid. Editorial: CEPE. 4.
- Cervera, J. (1991). *Teoría de la literatura infantil*. Mensajero.
- Crespo, N., Góngora, B., y Figueroa, A. (2015). *La medición por criterio de la narrativa en niños con trastorno específico del lenguaje*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 35(3), 114-122. <https://doi.org/10.1016/j.rlfa.2014.12.003>
- Cuervo, M., y Diéguez, J. (1999). *Mejorar la expresión Oral*. http://www.google.com.pe/books/edition/Mejorar_la_expresi%C3%B3n_oral/X-
- Elizondo, M. (1997). *El lenguaje y la vida*. Perú. Edit. Losada.
- Espinoza, D. M. (2025). *Los trabalenguas como estrategia para la pronunciación en los niños del subnivel II paralelo A de la Unidad Educativa Internacional Liceo Iberoamericano, cantón Riobamba*. [Tesis de Licenciatura] Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/15055/20M.%20%282.pdf>
- Fernández C (2002) *Los trabalenguas en los niños*. Jesús María Lima. Editorial.
- Fournier. C. (2012). *Comunicación verbal*. México Edit. Thomson Learning.
- Fuentes, A. (2007). *Taller de expresión oral*. España. Edit. Octaedro.
- Gastelo, L. M. (2022). *Programa de rimas y trabalenguas para desarrollar la pronunciación en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial N° 414 del centro poblado nuevo pacaypampa, distrito de san Martín alao – provincia el dorado –*

- región san Martín*. [Tesis de Especialización] Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”. <https://hdl.handle.net/20.500.12893/11035>
- Gómez, M. (2012). *Metodología de la investigación*. Red Tercer Milenio.
- Hernández, R., Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education. <https://doi.org/10.22201/fesc.20072236e.2019.10.18.6>
- Jara, M., Mayorga, K., y Reyes, N., (2024). *Pantallas y Adquisición del Lenguaje: ¿Cuánto Tiempo es Demasiado?* Reincisol, 3(6), pp. 6796-6820. [https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(6\)6796-6820](https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)6796-6820)
- Mendoza, A. (1996). *La coherencia conversacional: aspecto clave en la didáctica de la expresión oral*. Departamento de Didáctica de La Lengua y La Literatura. Barcelona. <https://core.ac.uk/download/pdf/61902233.pdf>
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional*. MINEDU.
- Morote, S. (2001). *Los trabalenguas en las enseñanzas del inglés como segunda lengua*. Edit. STR.
- Palate, G. K. (2021). *Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo lingüístico de los niños de educación inicial 2 de la Unidad Educativa Combatientes de Tapi de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021*. [Tesis de Licenciatura] Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8466/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-2021-000066.pdf>
- Pelegrín, A. (2004). *La aventura de oír: Cuentos y memorias de tradición oral*. Anaya.
- Pérez, G. (2002). *Investigación cualitativa: Retos e interrogantes*. La Muralla. https://concreactraul.weebly.com/uploads/2/2/9/5/22958232/investigacin_cualitativa.pdf
- Pizarro, M. S., y Oseda, D. (2021). *Influencia de la comunicación no verbal en las relaciones interpersonales*. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 5(4), 3881-3894. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.591


- Portugal, K. J. y Quispe, V. D. (2023). *Aplicando rimas trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el lenguaje oral en niñas y niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial San José La Esperanza de la ciudad de Juliaca*. [Tesis de Licenciatura] Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/669b901e-a845-4991-9455-045f7c2bd8ee/content>
- Raffino, E. E. (2021). *Trabalenguas. Enciclopedia concepto*. <https://concepto.de/trabalenguas/>
- Ramírez, J. (2002). *Expresión oral*. Editorial Universidad San Marcos.
- Rodríguez, A. (2005). *Cuentos al amor de la lumbre*. Anaya.
- Rodríguez, A. (2018). *Métodos de investigación científica*. Editorial Académica.
- Rothman, A. (2017). *Trabalenguas para jugar y divertirse*. Argentina: Copyright Ed.
- Shover, M. (2005). *Los trabalenguas*. Mac Grill S.A.
- Stuckey, K. (2010). *Los Trabalenguas Como una Herramienta de Terapia*. Páginas educativas
- Tello, L. (2011). *La comunicación oral*. Vol.2, Barcelona: Interamericana.
- Torres, N. (2024). *Trabalenguas para desarrollar la expresión oral en niños de segundo de primaria, institución educativa señor de los milagros, San Miguel, Ayacucho, 2024*. [Tesis de Licenciatura] Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/39489/EXPRESION_ORAL_TORRES_CARDENAS_NELIDA.pdf?sequence=5
- Vygotski, L. (1990). *Pensamiento y lenguaje*. La pléyade.
- Zapata, O. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Editorial XYZ. <https://www.terradelibros.com/media/pax/files/sample-150227.pdf>

ANEXO

Anexo 1

Resolución Directoral de Aprobación del Trabajo de investigación


“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”



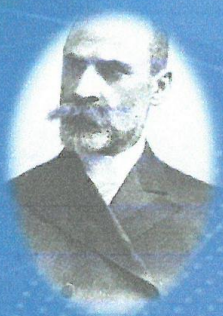
**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
APROBACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PPD 2024 I
AULA 7
R.D. No. 738-2024- EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA**

**Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)**



HUANTA - 2024





ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral No. 738-2024 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 26 de julio de 2024

El Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta;

VISTO:

El **INFORME N° 090-2024-SA-EESPP "JSCO"-HTA** de fecha 11 de julio de 2024, con número de expedientes: TM20242908-F en la que, el Formador de Investigación del Programa de Profesionalización Docente 2024 Ciclo I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 7, remite legajos expeditos para la tramitación y otorgamiento de Resolución Directoral de Aprobación de los Proyectos de Investigación en el marco del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos a fin de oficializar y garantizar su ejecución;



CONSIDERANDO:

Que, La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y formación continua y garantizar su acreditación profesional.

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación y el Título Profesional de Licenciado/a a los/las egresados/as de Formación Inicial Docente de los Programas de Estudios Licenciados, así como, de Formación Continua del Programa de Profesionalización Docente previa sustentación y aprobación del trabajo de investigación y de tesis respectivamente en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional.

Que, estando conforme al Reglamento Institucional y al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales que señalan que el proceso de otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** es mediante la sustentación del Trabajo Investigación con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación.

Que, el Programa de Profesionalización Docente 2024 I, en el marco de la RDRS No 00075-2023-GRA/GR-GG-GRDS-DREA-DR, resolución con la que aprueban las metas de admisión para el PPD 2024 I, es un programa que conduce a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y Título Profesional de Licenciado/a en Educación Inicial Intercultural Bilingüe y Educación Primaria Intercultural Bilingüe, el **Formador Asesor del Módulo de Práctica de**



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Investigación del Aula 7, elevó el **INFORME N° 005 -2024-ASESOR DEINVEST. /PPD 2024 I AULA 7 - EDUC. PRIM./EESPP"JSCO"-HTA**, dando el aval correspondiente para la Aprobación Resolutiva del Proyecto de Investigación en el marco del plan curricular y del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos.

Que, el Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, en amparo a sus facultades, con fecha 26 de julio de 2024 y en el marco del cumplimiento y la conformidad con la *Ley No 30512, su reglamento, modificatorias* y el *Reglamento de Grados y Títulos* se oficializa la **APROBACIÓN** de los *Proyectos de Investigación* de los participantes del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 7 cuyo *Formador Asesor* es el *Dr. Bibiano Alcarraz Carbajal*, por tanto:

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR los **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 7 de las/os que a continuación se detalla:



PPD 2024 CICLO I		
Nº	APELLIOS Y NOMBRES	TITULOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
1	AMANTE YANCE RICARDO	La alienación cultural en los estudiantes de Quinto Grado de Educación Primaria en la Institución Educativa N° 38741/Mx-P de Unión Mantaro, Canayre 2024.
2	CHOCCE GAVILAN MARCELINO	El método de Miguel de Guzmán en la resolución de problemas matemáticos en estudiantes de Educación Primaria de San Gerardo, Sivia 2024.
3	FLORES HUAMANCHA JULISA	Convivencia democrática y habilidades sociales en niños del III Ciclo de la Institución Educativa N° 38484/Mx-P de Circamarca, Víctor Fajardo 2024.
4	GAVILAN AGUILAR ANALI GIOVANNA	Uso de la tecnología multimedia en el fortalecimiento del Quechua en niños de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 1369, Pichari 2024.
5	GUILLEN URRIBURU JHOSELY	Los trabalenguas como estrategias para potenciar el lenguaje oral en niños de Educación Primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024
6	GUTIÉRREZ FLORES ZELINA	El entorno familiar y la autoestima en escolares del Segundo Grado de la Institución Educativa "Los Jardines de Manchay" de Pachacamac, Lima 2024.
7	JANAMPA QUINTERO FREDY FRANCISCO	La convivencia escolar y el bien común en escolares del III Ciclo de la Institución Educativa N° 38447/Mx-P de Sivia 2024.
8	LEGUIA CENTENO AMERICO	Entorno familiar y procrastinación académica de estudiantes de Cuarto de Primaria de la Institución Educativa N° 54078 de Andahuaylas 2024.
9	LLACTA HUAROC ENERSON	Clima laboral y su relación con la satisfacción laboral de los servidores de la Unidad de Gestión Educativa Local, Churcampa, Huancavelica 2024.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
 Huanta – Ayacucho

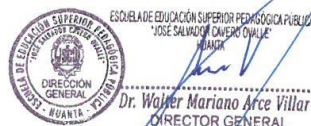
Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

10	PARIONA ENRRIQUE	NAVARRO	Habilidades Blandas y la Convivencia Escolar en Estudiantes del V Ciclo de la Institución Educativa Obayery, Pichari, Cusco 2024.
11	RIVEROS TAMBRACC MELISA	RUTH	La Estrategia Lúdica en la Lectoescritura en Estudiantes de Educación Primaria en la Institución Educativa N° 38916/Mx-P de San Antonio 2024.
12	SINGUNA CORNEJO JUVENAL		Inteligencia Emocional y Procrastinación en Estudiantes del Cuarto grado de la Institución Educativa N° 38704, Lobo Tahuantinsuyo de Manitea, La Convención, Cusco 2024.
13	SUMARI VILCHEZ NELIDA		Habilidades de Comunicación y Clima Organizacional de los Docentes de la Institución Educativa N° 38494/Mx-P de Sarhua, Víctor Fajardo, Ayacucho 2024.
14	TERRANOVA EDILBERTA	LAPA	Teatro de Lectores en el Desarrollo de la Fluidez Lectora en Estudiantes de Educación Primaria de Santa Rosa, La Mar 2024.
15	TORRES BERTHA	NIETO JUANA	La técnica del debate para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 31345/Mx-P, Anco, Huancavelica 2024.
16	VALLEJOS ARIAS NATALIA		Inteligencia ecológica y conciencia ambiental en estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 54203 de Maramara, Chincheros, Apurímac 2024.
17	YARANGA INGA RENE		Uso de juegos de mesa para fortalecer habilidades numéricas en Educación Primaria en la Institución Educativa N° 38305/Mx-P de Huancayo, Huanta 2024.

ARTICULO SEGUNDO.- DISPONER que, el área de Repositorio Institucional registre e inscriba en la base de datos los Proyectos de Investigación para el control correspondiente.

ARTICULO TERCERO.- ENCARGAR al Webmaster de la Escuela la publicación en la Página Web y en el Portal de Transparencia.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHIVASE



DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
 Archivo
 WMAV/D.G.(e)
 prd/sec.

Jr. Razuhuilca 624 – Huanta
 Telefax (066) 321070
 www.eespjsco.edu.pe
 informes@iesppjsco.edu.pe

Anexo 2

Resolución Directoral de Expedito del Trabajo de investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

Resolución Directoral N° 0209-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 13 de marzo del 2025

Visto, los documentos con registro TM20250915-F;

CONSIDERANDO:

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-7-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2025;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, **Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior**, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle”.

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que es necesario aprobar en calidad de expedito los Trabajos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe – PPD 2024, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparado en el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. – **DECLARAR EXPEDITO** los **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD 2024 siguientes:

Nº	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
01	GUILLEN URRIBURU JHOSELY	Los trabalenguas como estrategias para potenciar el lenguaje oral en niños de Educación Primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

SEGUNDO. - **AUTORIZAR**, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación del Trabajo de Investigación cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a los/las interesados (as), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
 HUANTA
 DIRECCIÓN GENERAL
 Dr. Walter Mariano Arce Villa
 DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:
Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Jr. Razuhuillca 624 – Huanta
Telefax (066) 321070
www.eesppjsco.edu.pe
comunicaciones@iesppjsco.edu.pe

Anexo 3

Resolución Directoral de Autorización de Sustentación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

Resolución Directoral No. 0428-2025-EESP.Púb.”JSCO”/DG.-HTA

Huanta, 10 de junio de 2025

Visto, el Expediente *TM20251570* de fecha *22 de mayo del 2025* y la *Resolución Directoral de Expedito No 0209-2025-EESP Pub. “JSCO”/D.G.-HTA* de fecha *13 de marzo del 2025*;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del *Programa* de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH**;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Mg. EDHGAR HECTOR VALENCIA AGUILAR
	SECRETARIO	Mg. MARIA JUSTINA LEON PERALTA
	VOCAL	Mg. FREDDY ROLAND PINEDA TAPIA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
LOS TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE HUAYCHAU, UCHURACCAY 2024.	
AUTOR (A)	GUILLEN URRIBURU, JHOSELY
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	21 DE JUNIO DEL 2025
HORA	6:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2025.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
 Dir. Adm. (01)
 Sec. Acad. (01)
 Archivo (01)
 MJLP/D.G. (e)
 prd/sec.



Anexo 4

Resolución Directoral de Nominación de Jurados



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

“Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana”

Resolución Directoral No. 0427.2025-EESP.Púb.”JSCO”/DG.-HTA

Huanta, 10 de junio del 2025

Visto, el Expediente *TM20251570* de fecha *22 de mayo del 2025* y la **Resolución Directoral de Expedito No 0209-2025-EESP Pub. “JSCO”/D.G.-HTA** de fecha **13 de marzo del 2025**;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
 Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
 Reapertura RM. N° 228-82-ED
 Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
 Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
 Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH;**

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN conducente a la **OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**, de acuerdo al siguiente detalle:

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
LOS TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE HUAYCHAU, UCHURACCAY 2024.	
AUTOR(A)	GUILLEN URRIBURU, JHOSELY
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	21 DE JUNIO DEL 2025
HORA	6:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al interesado (a) y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
 Dir. Adm. (01)
 Sec. Acad. (01)
 Archivo (01)
 MJLP/D.G. (e)
 prd/sec.



Anexo 5

Matriz de consistencia del Trabajo de investigación

Título: “Los trabalenguas como estrategias para potenciar el lenguaje oral en los niños y niñas del tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez” de Huaychau-Uchuraccay, 2024”

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIÓN	METODOLOGÍA Y DISEÑO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION
<p>¿De qué manera los trabalenguas como estrategias influyen para potenciar el lenguaje oral en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>➤ ¿De qué manera influyen los trabalenguas en fomentar la claridad en los niños y niñas de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?</p> <p>➤ ¿De qué manera influyen los trabalenguas en</p>	<p>Determinar la influencia de los trabalenguas para potenciar el lenguaje oral en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.</p> <p>Objetivo específico:</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la influencia de los trabalenguas en fomentar la claridad en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024. Determinar la influencia de los trabalenguas en fomentar la fluidez en los niños de educación 	<p>Los trabalenguas influyen significativamente en potenciar el lenguaje oral en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.</p> <p>Hipótesis específico</p> <ul style="list-style-type: none"> Los trabalenguas influyen significativamente en fomentar la claridad en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024. Los trabalenguas influyen 	<p>Variable Independiente</p> <p>Variable 1: Los trabalenguas</p> <p>Dimensiones: Motivación Discriminación auditiva Pronunciación</p> <p>Variable dependiente</p> <p>Variable 2: El lenguaje oral</p> <p>Dimensiones: Claridad Fluidez Vocabulario</p>	<p>Enfoque: cuantitativo</p> <p>Tipo: Investigación aplicada</p> <p>Métodos: Inductivo, deductivo, analítico, sintético, empírico,</p> <p>Diseño de investigación experimental E: 01 X 02</p> <p>Donde: G.E. Grupo Experimental.</p> <p>01: Pre Test 02: Post Test</p> <p>X: Manipulación de la Variable Independiente.</p> <p>Población. La población de estudio está conformada por 50 estudiantes de la Institución Educativa.</p> <p>Muestra.</p>	<p>Observación. - es una técnica que nos permite realizar una percepción directa o indirecta del fenómeno educativo sobre los cambios en el que se da los cambios en el aprendizaje significativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Guía de observación. Lista de cotejo <p>Prueba de pedagógicas. - se utiliza con frecuencia en la investigación pedagógica con el objetivo de diagnosticar y controlar el estado de comprensión de la información, indagación y experimentación sobre los trabalenguas.</p> <p>❖ Prueba de entrada o pre test y prueba de salida o pst test: consta de preguntas de desarrollo o de ensayo, preguntas objetivas y mixtas. El test se someterá a la prueba validez por juicio de experto y luego se hará un pilotaje aplicando el test después de la aplicación del material.</p> <p>Métodos de análisis de datos.</p>

<p>fomentar la fluidez en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?</p> <p>➤ ¿De qué manera influyen los trabalenguas en fomentar el vocabulario en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024?</p>	<p>primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinar la influencia de los trabalenguas en fomentar el vocabulario en los de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024. 	<p>significativamente en fomentar la fluidez en los niños de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los trabalenguas influyen significativamente en fomentar el vocabulario en los de educación primaria de la Institución Educativa de Huaychau, Uchuraccay 2024. 		<p>La muestra de estudio se ha seleccionado a toda la población de manera intencional por convivencia a 10 estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa “Juan Velásquez Chávez” de Huaychau-Uchuraccay.</p> <p>Técnica muestreo: Se ha seleccionado, mediante la técnica de muestreo no probabilístico intencional, quienes representan al grupo experimental de un solo grupo control.</p>	<p>El análisis de datos recolectados se tabulará en la tabla de frecuencia gráficas, absolutos y porcentajes. Cuyo análisis de resultados se muestra en forma cuantitativa, quiere decir con estadística descriptiva en cuadros y tablas, mientras la estadística inferencial se utilizará para la confiabilidad (Alfa de Cronbach)</p>
---	--	--	--	--	---

Anexo 6

Matriz operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Valoración
Variable Los trabalenguas	Los trabalenguas, también conocidos como destraba lenguas, son oraciones o textos breves en cualquier idioma que están diseñados para que sea difícil pronunciarlos en voz alta. Se utilizan con frecuencia como ejercicios para desarrollar una dicción ágil y expedita. (Cerezo, 2014)	Se realizará los materiales experimentales en donde se aplicará 10 sesiones de aprendizaje de experimentos.	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra interés por los trabalenguas. ✓ Disfruta con las palabras de los trabalenguas y divierte. ✓ Realiza los trabalenguas sencillos con uso más de las vocales entre sus compañeros bajo presencia de sus padres o la maestra. 	Nominal No aplica (Material experimental)
			Discriminación auditiva	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Combinan fonemas parecidos, formando rimas fáciles con secuencias de sonidos similares. ✓ Repite y diferencia palabras escuchadas en los trabalenguas. ✓ Crea los trabalenguas con el uso de las consonantes que más intervienen las fosas nasales en presencia de su maestra o sus compañeros. 	
			Pronunciación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ejercita su lenguaje, su memoria y vocalización. ✓ Vocalizar adecuadamente cada fonema. ✓ Desarrolla los trabalenguas con palabras escogidas. ✓ Pronuncia los trabalenguas correctamente y de forma rápida lo que les permite querer superarse día a día. 	
Variable dependiente Lenguaje oral	El lenguaje oral es una habilidad natural del individuo que tiene como objetivo expresar sus deseos, pensamientos y sentimientos, con el fin de alcanzar la comprensión. Por lo tanto, es esencial para lograr una comunicación asertiva. (García, 2015)	Instrumento de recolección de datos. Documentos de archivo y fuentes gubernamentales Observaciones. Cuestionarios. Lista de cotejo. Pre test y pos test	Claridad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa con claridad referente al contenido del trabalenguas. ✓ Demuestra claridad en expresar el contenido de los trabalenguas. ✓ Usa una entonación adecuada y clara al expresar diferentes estados de ánimo. 	ORDINAL AD: logro destacado A: logro esperado B: en proceso C: en inicio
			Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Habla con soltura sin balbuceo ✓ Habla fluida y modulando tonos de voz. ✓ Responde a preguntas con fluidez. 	
			Vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se expresa usando términos adecuados. ✓ Utiliza un vocabulario de acuerdo a su edad. ✓ Usa un lenguaje pertinente de acuerdo al contexto. 	

Anexo 7

Matriz Instrumental

Variables	Dimensiones	Indicadores	Nº Items	Técnicas	Instrumentos	Escala	Valoración
Variable independiente Los trabalenguas	Motivación	Demuestra interés por los trabalenguas.	ninguna	experimento	Plan	Nomina I	No aplica (Material experimental)
		Disfruta con las palabras de los trabalenguas y divierte.					
		Realiza los trabalenguas sencillos con uso más de las vocales entre sus compañeros bajo presencia de sus padres o la maestra.					
	Discriminación auditiva	Combinan fonemas parecidos, formando rimas fáciles con secuencias de sonidos similares.					
		Repite y diferencia palabras escuchadas en los trabalenguas.					
		Crea los trabalenguas con el uso de las consonantes que más intervienen las fosas nasales en presencia de su maestra o sus compañeros.					
	Pronunciación	Ejercita su lenguaje, su memoria y vocalización.					
		Vocalizar adecuadamente cada fonema.					
		Desarrolla los trabalenguas con palabras escogidas.					
		Pronuncia los trabalenguas correctamente y de forma rápida lo que les permite querer superarse día a día.					
Variable dependiente Lenguaje oral	Claridad	Expresa con claridad referente al contenido del trabalenguas.	2 items	Observación	Guía de observación Lista de cotejo	ORDINAL	AD: logro destacado A: logro esperado B: en proceso C: en inicio
		Demuestra claridad en expresar el contenido de los trabalenguas.	2 items				
		Usa una entonación adecuada y clara al expresar diferentes estados de ánimo.	2 items				
	Fluidez	Habla con soltura sin balbuceo	2 items				
		Habla fluida y modulando tonos de voz.	2 items				
		Responde a preguntas con fluidez.	2 items				
	Vocabulario	Se expresa usando términos adecuados.					
		Utiliza un vocabulario de acuerdo a su edad.					
		Usa un lenguaje pertinente de acuerdo al contexto.					

Anexo 10

Material Experimental

	O₁	(Tratamiento-10 sesiones)				
DÍAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES
Nombre de la actividad de aprendizaje	Pre test O₁	FECHA: 15 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am Empleamos los trabalenguas Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada. Pepa pela que pela, pela que pela y se empapa para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión	FECHA: 16 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am Empleamos los trabalenguas Pero, ¿cómo quieres que te quiera, si el que quiero que me quiera no me quiere como quiero que me quiera? para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión	FECHA: 17 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am Empleamos los trabalenguas Abrí cajones y cogí cordones, cordones cogí y cajones abrí. para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión	FECHA: 18 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am Empleamos los trabalenguas Si yo como como como, y tú comes como comes. ¿Cómo comes como como? Si yo como como como. para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión	FECHA: 21 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am Empleamos los trabalenguas Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito, en la calva de un calvito, clavó un clavito Pablito. para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión

	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES
	<p>FECHA: 22 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am</p> <p>Empleamos los trabalenguas Tres tigres trigaban trigo, tres tigres en un trigal, ¿Qué tigre trigaba más...? Los tres igual. para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión</p>	<p>FECHA: 23 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am</p> <p>Empleamos los trabalenguas Cuándo pisas pisos cuenta cuántos pisos pisas, porque cuando pisas pisos no sabes cuántos pisos pisas para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión</p>	<p>FECHA: 24 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am</p> <p>Empleamos los trabalenguas Erre con erre, guitarra; erre con erre, carril: rápido ruedan los carros, rápido el ferrocarril. para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión</p>	<p>FECHA: 25 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am</p> <p>Empleamos los trabalenguas Cuando cuentas cuentos, cuenta cuántos cuentos cuentas, porque si no cuentas cuántos cuentas, nunca sabrás cuántos cuentas sabes contar. para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión</p>	<p>FECHA: 26 de octubre HORA: 8:00 am a 9:00am</p> <p>Empleamos los trabalenguas la cara del loro se aclara con cloro, claro, con cloro se aclara la cara del loro para desarrollar la claridad, fluidez vocabulario en nuestra expresión</p>	<p>Pos test O₂</p>