

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TESIS

Taller de la dinámica motivacional en la mejora de la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**

AUTOR

ROSAS MAURI, Medalit Libia

ORCID: <http://orcid.org/0009-0009-2202-5392>

ASESOR

Lic. CONTRERAS CCONOVILCA, Máximo

ORCID: <http://orcid.org/0009-0004-1704-6678>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

HUANTA – AYACUCHO - PERÚ

2025



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

FECHA	DÍA	MES	AÑO
	28	01	2025

ENTIDAD	EESPP "JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"			DRE	AYACUCHO		
CÓDIGO MODULAR	DENOMINACIÓN	GESTIÓN	CREACIÓN	DIRECCIÓN	JR. RAZUHUILCA N°624		
604371	EESP	PÚBLICO	D.S. N°10.85-ED	PROVINCIA	HUANTA	DISTRITO	HUANTA

PROGRAMA DE ESTUDIOS	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
RESOLUCIÓN DE AUTORIZACIÓN	RVM N°267-2020-MINEDU

DIRECTOR GENERAL (E)	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DOCUMENTO DE DESIGNACIÓN	OFICIO N° 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER

AUTORIZACIÓN DE SUSTENTACIÓN	RD N° 0016-2025-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA
NOMINACIÓN DE JURADOS	RD N° 0017-2025-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA ÓPTAR EL:	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN
--	--

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
	VOCAL	Dra. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ

TÍTULO DE LA TESIS:	TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY" - HUANTA, 2023.
---------------------	--

HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO DE LA EESP PúB. "JSCO"

N° Matrícula	APELLIDOS Y NOMBRES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
74553386	ROSAS MAURI, Medalit Libia	15	15	16	15

 PRESIDENTE
 VOCAL
 SECRETARIO
 DIRECTOR GENERAL
 vº Bº DIRECTOR GENERAL
 Firma, Post Firma y Sello

INTRUCCIONES:

- El secretario del Jurado Examinador es el responsable del llenado del Acta de Sustentación.
- El secretario consolida las calificaciones de cada uno de los miembros del Jurado utilizando lapicero de tinta líquida negra si el calificativo es **aprobatorio**, si es **desaprobatorio** con tinta roja.
- La nota aprobatoria de la sustentación es **14**, no hay medio punto a favor del sustentante.
- Las actas se llenan sin borradores ni enmendaduras.



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las **6.00 p.m. del 28 de enero de 2025**, se reunieron los miembros del **JURADO EXAMINADOR**, la **SUSTENTANTE** y el **PÚBLICO** en el Auditorio Institucional para llevar a cabo la **CEREMONIA DE SUSTENTACIÓN** de la **TESIS: "TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY" - HUANTA, 2023"**, presentado por la ex alumna **ROSAS MAURI**, Medallit Libia con código de matrícula **74553386** del Programa de Estudios de **EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**, sustentación autorizada por la **RD No 0016-2025-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA.**, obteniendo como resultado el PROMEDIO de 15 (Quince).

Por tanto, el **Jurado Examinador de la Sustentación**, emite el siguiente **DICTAMEN**:

RESULTADO FINAL: Aprobada

La **SUSTENTANTE**, se encuentra **APTO(A)** para iniciar los trámites administrativos para la obtención del **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN**.

En señal de conformidad, firman los miembros del Jurado Examinador y la Autoridad Institucional.


 PRESIDENTE


 VOCAL


 SECRETARIO


 Dr. Walter Mariano Ace Villa
 DIRECTOR GENERAL
 Vº Bº DIRECTOR GENERAL



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 000024-2025-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

La Tesis titulada "TALLER DE LA DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/MX-P "PUCARAQAY"-HUANTA, 2023" la egresada **Rosas Mauri, Medalit Libia** del Programa de profesionalización Docente del programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe del ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 13% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link: https://drive.google.com/drive/folders/law-XOf_0RUQoGHCwuM-cWmBPQGsopGTv?usp=drive_link

Por lo que, el Trabajo de Investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 3 de marzo de 2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Tec. Prof. José Luis Cáceres Pisco
Área de Validación de Originalidad



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
DIRECCIÓN GENERAL
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validación Josaco

ROSAS MAURI, Medalit Libia T Rev

- 015 ROSAS MAURI, Medalit Libia T
- Validaciones JSCO 2025
- Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Cavero Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

tm:oid::1:3171927391

Fecha de entrega

3 mar 2025, 12:25 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

3 mar 2025, 12:27 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

ROSAS_MAURI_Medalit_Libia_T_Rev.docx

Tamaño de archivo

161.5 KB

55 Páginas

14,674 Palabras

79,291 Caracteres




13% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 13%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 11%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 13% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 11% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	4%
2	Internet	hdl.handle.net	2%
3	Trabajos del estudiante	Universidad Andina del Cusco	1%
4	Internet	www.educapeques.com	<1%
5	Internet	gracecollege.cl	<1%
6	Internet	repositorio.uap.edu.pe	<1%
7	Trabajos del estudiante	Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez	<1%
8	Internet	www.webscolar.com	<1%
9	Internet	repositorio.uncp.edu.pe	<1%
10	Internet	docplayer.es	<1%
11	Internet	repositorio.utea.edu.pe	<1%

12	Internet	vdocumento.com	<1%
13	Trabajos del estudiante Universidad TecMilenio		<1%
14	Trabajos del estudiante Universidad de Sevilla		<1%
15	Internet	repositorio.unan.edu.ni	<1%
16	Internet	repository.libertadores.edu.co	<1%
17	Trabajos del estudiante Universidad Cesar Vallejo		<1%
18	Trabajos del estudiante Universidad Continental		<1%
19	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
20	Internet	repositorio.unsch.edu.pe	<1%



.....
Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
Presidente



.....
Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
Secretario



.....
Dr. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ
Vocal

A mis padres, que estaban conmigo en cada paso que daba para cumplir mis metas planteadas, quienes fueron la raíz de mis logros. Mi hermano quien apesar de todo estuvo a mi lado apoyándome y motivándome a seguir adelante.

Medalit Libia.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” Huanta, al programa de estudio de Educación Inicial EIB, a cada uno de los directivos, profesores, personal administrativo y trabajadores, quienes durante mi permanencia me ayudaron y contribuyeron en mi formación profesional, ayudándome a reconocermelo como parte de la institución y brindándome la oportunidad de adquirir las competencias necesarias para llegar a ser una gran profesional.

A la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay” de la Provincia de Huanta por haberme acogido con cariño y brindarme todas las facilidades para poder ejecutar el presente trabajo.

A los padres de familia y de manera especial a los niños y niñas de 3 años, por brindarme la oportunidad de vivenciar y compartir experiencias que se quedarán en mi corazón durante el proceso de la investigación.

La autora.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes el trabajo de investigación titulado: Taller de dinámica motivacional en la mejora de la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023, que tuvo por propósito determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños de la muestra seleccionada.

El presente trabajo investigativo se desarrolló por una inquietud particular de poder aportar en el mejoramiento del ámbito educativo y presenta una alternativa de solución ante un problema encontrado el mismo que da cumplimiento al campo educativo de investigación cuantitativa de tipo experimental y que se sustenta en base del Reglamento General de Investigación y Titulación de la Escuela Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” para poder obtener el Título de profesora en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

En este sentido, señores del jurado dispongo a consideración de ustedes de que esta investigación sea evaluada y amerite su aprobación

La autora.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENCIDAD

Yo, Rosas Mauri, Medalit Libia con DNI. N° 74553386 egresada del Programa de Estudios de Educación inicial Intercultural Bilingüe de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” de Huanta, autora del trabajo de Investigación titulada: TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/MX-P “PUCARAQAY”-HUANTA, 2023 Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente:

1. El Trabajo de Investigación es de mi autoría.
2. He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajo académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.
3. Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
4. En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si, el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo a la Escuela, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Huanta, 4 de febrero del 2025



Medalit Libia Rosas Mauri

DNI. N° 74553386



ÍNDICE GENERAL

PÁGINA DE JURADOS	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
PRESENTACIÓN.....	v
DECLARACIÓN JURADA DE AUTENCIDAD	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE ANEXOS	x
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
INDICE DE FIGURAS	xiii
RESUMEN	xiv
ABSTRAC	xv
PISI QILLQA	xvi
INTRODUCCIÓN	xvii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del Problema.....	18
1.2 Formulación del Problema.....	21
1.2.1 Problema General	21
1.2.2 Problemas Específicos.....	21
1.3 Justificación e Importancia	21
1.3.1 Justificación por Conveniencia.....	21
1.3.2 Justificación por Relevancia Social.....	22
1.3.3 Justificación Practica	22
1.3.4 Justificación Teórica.....	22
1.3.5 Justificación Metodológica.....	23
1.4 Objetivos de la Investigación.....	23
1.4.1 Objetivo General	23
1.4.2 Objetivos Específicos	23

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema.....	24
2.1.1 Antecedentes Internacionales	24

2.1.2	Antecedentes Nacionales.....	25
2.1.3	Antecedentes Regionales.....	27
2.2	Bases Teóricas	27
2.2.1	Talleres	27
2.2.2	Estrategias Motivacionales.....	28
2.2.3	Capacidad de Atención.....	36
2.3	Definición de Términos Básicos.....	39
2.4	Hipótesis de la Investigación	40
2.4.1	Hipótesis General	40
2.4.2	Hipótesis Específicas.....	40
2.5	Variables de la Investigación.....	41
2.5.1	Definición Conceptual.....	41
2.5.2	Definición Operacional	41
2.6	Operacionalización de Variables	42
2.6.1	Operacionalización de Variables.....	43
CAPITULO III		
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		
3.1	Tipo de Estudio.....	44
3.2	Método de Estudio.....	45
3.3	Diseño de Investigación.....	45
3.4	Población y Muestra	46
3.5	Técnica de Muestreo.....	47
3.6	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	47
3.6.1	Técnicas.....	48
3.6.2	Instrumento.....	48
3.6.3	Validez y Confiabilidad del Instrumento	48
3.7	Métodos de Procesamiento de Datos	50
CAPITULO IV		
RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACION		
4.1	Presentación y Descripción de los Resultados.....	51
4.1.1	Prueba de Normalidad	60
4.1.2	Prueba de Hipótesis	62
4.2	Discusión de Resultados	67
CONCLUSIONES		69

RECOMENDACIONES70
REFERENCIAS71
ANEXOS76

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 RD de Aprobación del Proyecto de Investigación.....	77
Anexo 2 RD de Expedito de la Tesis.....	82
Anexo 3 Resolución directoral de fecha de sustentación	85
Anexo 4 Resolución directoral de jurados de sustentación	87
Anexo 5 Matriz de consistencia de investigación experimental	89
Anexo 6 Matriz de operacionalización de variables.....	91
Anexo 7 Matriz instrumental.....	92
Anexo 8 Instrumento de recolección de datos.....	93
Anexo 9 Validación de instrumentos, juicio de expertos	94
Anexo 10 Prueba de confiabilidad del instrumento	97
Anexo 11 Prueba de pre test.....	99
Anexo 12 Prueba de pos test	100
Anexo 13 Material experimental	101
Anexo 14 Constancia de consentimiento informado.....	156
Anexo 15 Evidencias fotográficas.....	158

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Muestra de la investigación.....	47
Tabla 2 Técnicas e instrumentos de investigación	48
Tabla 3 Nivel de validez de la guía de observación por juicio de expertos	49
Tabla 4 Resumen de procesamiento de casos.....	50
Tabla 5 Estadística de fiabilidad.....	50
Tabla 6 Resultados globales del pre y post test en la muestra total	52
Tabla 7 Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	52
Tabla 8 Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	53
Tabla 9 Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	54
Tabla 10 Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del post test	55
Tabla 11 Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	56
Tabla 12 Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del post test	57
Tabla 13 Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	58
Tabla 14 Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del post test	59
Tabla 15 Resumen de procesamiento de casos.....	60
Tabla 16 Estadísticos descriptivos.....	61
Tabla 17 Prueba de normalidad.....	61
Tabla 18 Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención.....	62
Tabla 19 Prueba de independencia chi cuadrado – Atención.....	62
Tabla 20 Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención selectiva.....	63
Tabla 21 Prueba de independencia chi cuadrado –Atención selectiva.....	64
Tabla 22 Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención dividida.....	65
Tabla 23 Prueba de independencia chi cuadrado – Atención dividida.....	65
Tabla 24 Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención sostenida	66

Tabla 25 Prueba de independencia chi cuadrado – Atención sostenida.....	66
---	----

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	53
Figura 2 Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del post test	54
Figura 3 Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	55
Figura 4 Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del post test	56
Figura 5 Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	57
Figura 6 Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del post test	58
Figura 7 Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test.....	59
Figura 8 Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del post test	60

RESUMEN

La investigación titulada “Taller de dinámica motivacional en la mejora de la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023”, tuvo el objetivo de determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años, para ello se utilizó el tipo de estudios experimental con diseño pre experimental de un solo grupo pre y post test, utilizando los métodos científico, inductivo y deductivo, la muestra está conformada por 12 estudiantes, el muestreo fue no probabilístico intencional, utilizando instrumentos como la guía de observación que permitirá entrar en contacto de manera directa con los estudiantes, para ello se utilizó una propuesta pedagógica de aprendizaje a través de 12 sesiones utilizando materiales adecuados con una duración de 90 minutos por cada intervención y esto nos permite concluir que la presente propuesta puede ser aplicada en diferentes niveles de educación básica regular, siendo flexible, ya que se adecua a múltiples contextos, teniendo en cuenta las características de cada nivel, ciclo y grado, los instrumentos propuestos se pueden contextualizar de acuerdo a las necesidades del contexto educativo.

Palabras Claves: Dinámica motivacional, atención selectiva, atención dividida.

ABSTRAC

The research titled “Motivational dynamics workshop in improving the attention of 3-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023”, had the objective of determining the influence of the motivational dynamics workshop on the attention of 3-year-old boys and girls, for this the type of experimental studies was used with a pre-experimental design of a single group, pre and post-test, using scientific, inductive and deductive methods. The sample is made up of 12 students, the sampling was intentional non-probabilistic, using instruments such as the observation guide that will allow direct contact with the students, for this a pedagogical learning proposal was used through 12 sessions using materials adequate with a duration of 90 minutes for each intervention and this allows us to conclude that the present proposal can be applied at different levels of regular basic education, being flexible, since it is adapted to multiple contexts, taking into account the characteristics of each level. cycle and grade, the proposed instruments can be contextualized according to the needs of the educational context.

Keywords: Motivational dynamics, selective attention, divided attention.

PISI QILLQA

Kay musuq llankaymi kachkan imatataqsi qallpayta munani kay taller de dinamica motivacional de la atencion nisqanwan kimsa wata warmakunawan, kay yqchay wasi I.E.I N°429-30/Mx-P Pucaraqay- Huanta, kay llankaymi karqa tipo aplicada nisqan, chaymanta diseño pre experimental nisqan poblacion nisqanchikqa kayqa chunka iskayniyuq warmakunawan. Qinayataq muestra nisqanchikpas aqllasqa karqa kay tecnica de muestreo no probabilistico intencional nisqanwan chqymantapas kay llankay apakunanpaqmi rurasqa karqa kay guia de observacion nisqanwan. Chaymantañataqmi kay propuesta nisqanchik yachachiykuna apakurqa chunka pichqa nisqan yachachina yankaykunawan chay llankaymi apakurqa isqun chunka tuyminpi chaymi maskan qayka qata warmakunatas yachachiwackmi

Pisi rimay: Dinamica motivacional nisqan, atencion selectiva nisqan hinaspa atencion dividida nisqan

INTRODUCCIÓN

La presente investigación está dividida en cuatro capítulos organizados de la siguiente manera:

En el Capítulo I se desarrolla el problema de investigación, dentro del cual contiene la descripción del problema, formulación, objetivos y la justificación del estudio.

En el Capítulo II comprende el marco teórico de la investigación, está integrado por los antecedentes relacionados al trabajo de investigación en los niveles internacional, nacional, regional y local; también encontramos las bases teóricas integradas por todos los elementos teórico – conceptuales que sustentan la investigación, la definición de términos básicos que contiene las palabras directamente relacionadas al estudio; además de encontrar la formulación de la hipótesis y la operacionalización de las variables.

El Capítulo III comprende la metodología de la investigación, se presenta el tipo de estudio, el diseño utilizado, identificando la población y muestra y haciendo un análisis de los instrumentos de recolección de datos y el tratamiento estadístico que se realizó.

Finalmente, en el Capítulo IV se realiza la presentación y descripción de resultados, referenciando la prueba de normalidad, prueba de hipótesis y la discusión de resultados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del Problema

La investigación se engloba dentro del proceso de motivación que se les brinda a los niños del nivel inicial de EBR y ello permitirá la ascendencia en la atención del infante en el proceso de aprendizaje.

De esta forma, Rubinstein (1982) menciona que la atención es un elemento organizado psicológico de selección mental selectivos ligados a la fijación y perspicacia, ya que a través de estos tres ciclos el joven puede canalizar datos externos para almacenarlos y descifrarlos y posteriormente, hacer introducciones mentales como recordar realidades, fechas, colores, imágenes, etc.

La atención también está relacionada con la inspiración y el sentimiento; por ende mencionaremos que está igualmente conectada tanto a la inspiración como al sentimiento, debido a la inspiración, la atención se promulga y se relaciona en formas atencionales de comportamiento, por lo que, la consideración como el sentimiento son vistos como variables que despierten el interés y lo inicien, así como el tono exitoso que impulsa son responsables de la buena energía, esto incita a averiguar cuál será nuestro punto focal de la atención.

Barrera (2018) refiere que: “Que los juegos sensoriales son importantes en la infancia durante esta edad los niños exploran y descubren su entorno por medio de sentidos de esa manera crean sus propias concesiones de todo aquello que tienen a su alrededor” (p.90). Ante ello, podemos contemplar la ejecución de talleres motivacionales en la escuela, que permitirá la mejora de los procesos de imaginación y creatividad en los estudiantes seleccionados.

A nivel internacional, se menciona a Bustamante, (2012) quien aduce que la Organización Mundial de la salud, presenta unos datos, donde el 60% de los estudiantes menores a 6 años no tienen una buena atención en referencia a sus actividades a desarrollar, esto puede ser observado durante la primera infancia (desde el periodo anterior al nacimiento hasta los ocho años). Para el acompañamiento durante estos tres años iniciales de vida, se debe de comprender que es una de las fases de la salud mental donde existe más desarrollo, todas las cosas consideradas en una etapa que de por sí es muy delicada, debido a diversos impactos e influencia del mundo exterior; por ello se debe de ofrecer una adecuada estimulación y alimentación, para poder ayudar con la creación de una rápida mental, social y cerca de la salud mental del hogar, que trabaja con y garantiza que cada joven llega a su verdadera capacidad.

De la misma forma, podemos mencionar que, en Ecuador, este problema es detectado durante la primera edad, dentro de la escuela, por ello, son los profesores quienes están en condición de detectar estos problemas.

Por ello Rosero (2017) asume que “Un niño con problemas de atención, no se enfoca en clase; es como si estuviera en una sala con varios televisores encendidos, sin noción del tiempo, por lo cual son los que más demoran en entregar una tarea (p.2). Todo ello se asume que, frente a esta problemática, se debe de promover talleres de aprendizaje y destreza dinámica para el desarrollo de sus niños.

Dentro de los fines y objetivos de la Educación peruana, uno de sus acápites señala que se debe de estimular la concentración dentro del desarrollo integral dentro de la etapa preescolar; asimismo, se plantea que todos los profesores y directivos deben de conocer sobre los retos educativos, ya que esto ofrece la oportunidad de que puedan despertar su concentración para poder obtener una educación de calidad a partir de los diversos talleres programados.

Hoy en día se viene fortaleciendo y priorizando los derechos de los estudiantes, determinando la coordinación de niveles para poder priorizar la primera infancia en la educación inicial, tal como lo dice Tibisay (2014) quien a razón de esto se empieza a obtener investigaciones dentro del campo educativo como refiere Cahuaya y Tito (2016) quienes realizaron la investigación sobre los talleres de kirigami en la creatividad de los niños de 5 años, quienes refieren que dichas actividades influyen en la mejora de la fluidez de ideas.

Es preciso señalar que en la actualidad la educación se ve afectada por la globalización esto limita la imaginación, creatividad y es mayor el uso de la tecnología, por ende. Cahuaya y Tito (2016), nos mencionan que en la “La educación tiene como fin fundamental la formación integral de los niños y niñas y el desarrollo de sus potencialidades las que se logran, explorando, imaginando, experimentando y trasformando los elementos de su entorno que captan su interés” (p.9).

En la región de Ayacucho también promueven talleres de dinámicas motivacionales como pintura, danza, música, etc. Nos mencionan que se destaca el desarrollo de actividades infantiles dentro de la familia, para lo cual se recibió una asistencia permanente de especialistas en el tema, además de recibir un acompañamiento de los organizadores del evento.

También en la región Ayacucho el programa aplicado con talleres de dinámicas puso en práctica diferentes actividades caminando por los colores, que resultó favorable, ayudando a los niños y (as) a despertar su atención mediante este juego que también ayudo a reconocer los colores. Fortaleciendo la memoria y concentración que “es fundamental especialmente en el desarrollo integral del niño, es por esto que es importante tratar de intentar por todos los medios posibles potenciar esta capacidad que es indispensable en la implementación de nuevos conocimientos y saberes en la vida del ser humano, sobre todo en la etapa de la infancia” (Nova et. al, 2018).

El problema de déficit de atención genera un atraso dentro de los procesos de aprendizaje en los niños; esto oscila durante los 5 y 10 minutos, ya que para tener una atención sostenida y voluntaria debe de tener una actividad llamativa que haga que el estudiante preste atención dentro del proceso de aprendizaje (Imaz y Arias, 2020)

Durante el proceso de practica pre profesional en la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”, se pudo verificar que los estudiantes de 3 años presentaban dificultades en su rendimiento académico, siendo la falta de atención un ente importante dentro de la problemática encontrada, por ello debimos de enfocarnos en el aprendizaje significativo motivador ligado a las necesidades e intereses de los niños.

Estos rasgos son evidenciados en gran parte, debido a que los docentes no hacen uso de estrategias adecuadas para poder estimular la atención de los niños, así como la falta de interés de los propios docentes hacia los niños.

La causa principal encontrada, radica en que los niños experimentan estrés y ansiedad, falta de sueño, desmotivación, sumado a ello la falta de interés de la docente y los padres hacia los niños dan como consecuencia que el niño siempre está distraído y ello conlleva a que tenga dificultades para poder atender las clases, se olvida rápidamente las cosas, no puede estar enfocado en sus actividades y todo ello trae consecuencias y afecta su rendimiento escolar.

En consecuencia, la presente investigación pretende indicar que los talleres motivacionales mejoran la atención de los estudiantes, tal como se plantea Romero (2009) y citada por Loor (2020). Es así que se propone la ejecución de talleres de dinámica para la mejora continua de la atención.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

- ¿En qué medida los talleres de dinámicas motivacional influyen en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay” - Huanta, 2023?

1.2.2 Problemas Específicos

- ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional influye en la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”- Huanta, 2023?
- ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional mejora la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay- Huanta, 2023?
- ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional influye en la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”- Huanta, 2023?

1.3 Justificación e Importancia

1.3.1 Justificación por Conveniencia

El trabajo de investigación que a continuación presentamos, cobra importancia, porque va dirigido a los niños y niñas de 3 años en la mejora de la atención, para ello se realizará talleres de dinámicas motivacionales beneficiando el aprendizaje mediante diversos juegos. También es conveniente, porque fortalecerá su atención y mejorar sus

debilidades académicas mediante diversas actividades que ayudará a los niños y niñas en su concentración educativa, toda vez de que la INEI (2018) revela que el 39% de niños y niñas de Educación inicial en el Perú tiene problemas de concentración y atención.

1.3.2 Justificación por Relevancia Social

Para poder justificar la relevancia social, mencionaremos que la investigación pretende hacer uso de diversas bases de datos a través del repositorio institucional. Por otro lado, de acuerdo a Hernández (2018) los beneficiarios de la investigación son los niños y niñas docentes, padres de familia y sociedad en general quienes pondrán en práctica dichos talleres de dinámicas motivacionales mediante el cual los niños mejorarán la atención a través de las estrategias planteadas, para lo cual se busca obtener un nivel satisfactorio de proyección social, buscando tener la capacidad de desarrollar habilidades y destrezas programadas para cada una de las actividades.

1.3.3 Justificación Práctica

Desde un enfoque práctico, se puede afirmar que el desarrollo de talleres de dinámica motivacional permitirá el desarrollo de la atención y por ende la mejora de los logros de aprendizaje en las instituciones educativas, desde este punto de vista, la relevancia que se tiene será permanente ya que dichos resultados servirán para realizar una reflexión sobre el quehacer académico y la mejora en los procesos de aprendizaje de nuestros estudiantes.

1.3.4 Justificación Teórica

La presente investigación busca complementar un aprendizaje significativo en los niños y niñas a partir de la falta de atención en clases, esto se refleja por factores adicionales como una buena alimentación y una adecuada colaboración del docente y los padres de familia a partir de la aplicación de juegos y dinámicas planteadas por diferentes autores, busca la mejora del aprendizaje a partir de la revisión teórica sobre la estimulación y diversas dinámicas que garantizan un alcance potencial de los estudiantes vinculando el uso del juego en su aprendizaje esperado. El comportamiento de las variables de estudio se podrá conocer mediante los resultados y el posterior análisis a través de la estadística descriptiva; por ello, los resultados que buscamos obtener deben de girar en validar si las dinámicas planificadas tienen éxito dentro de la institución educativa, pudiendo captar la atención a través de dinámicas motivacionales, que servirá de ayuda tanto al docente como a los estudiantes, fortaleciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.3.5 Justificación Metodológica

La presente investigación, para el desarrollo confiable de su aplicación, utilizará instrumentos de recojo de datos validados y confiables, para ello cada insumo, será sometido a los procedimientos de juicio de expertos y prueba piloto que permitirán la perfecta unificación de criterios.

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

- Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.
- Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.
- Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema

2.1.1 *Antecedentes Internacionales*

Los antecedentes investigativos de carácter internacional encontrados para el presente trabajo de investigación, aluden a los siguientes:

Uchupailla (2023) en su tesis titulada “Actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración en niños de 4 a 5 años del centro de educación inicial Ciudad de Cuenca” que tuvo el objetivo de desarrollar una propuesta que ayude a estimular y fortalecer la atención del niño seleccionado, llegando a la conclusión que las actividades creativas basadas en actividades lúdicas son necesarias para la mejora de la atención de los niños, siendo fundamental que el docente comprenda esta importancia, disponiendo actividades para que puedan explicar, trabajar y fomentar la atención a partir de la experimentación, tomando en cuenta las necesidades de los niños, involucrando sus esfuerzos cognitivos de acuerdo con el tiempo valido planificado.

López (2021) en su investigación titulada “Estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de la atención y concentración en el nivel inicial II” que tuvo el objetivo identificar la influencia de las estrategias utilizadas en la búsqueda de la atención y concentración en los estudiantes del nivel Inicial; llegando a la conclusión que fue factible distinguir que los atributos de los procesos de atención y fijación se centran en perspectivas, por ejemplo, la mejora de la correspondencia, la estrategia del juego de trabajo, el pensamiento, el motor y el giro socioemocional, que atraen la atención de los estudiantes del nivel.

Basantes (2019) el trabajo de tesis lleva por título “Estrategias Didácticas para mejorar la atención en el aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de la unidad educativa - Alberto Guerra” el objetivo se basa en determinar el uso adecuado de estrategias didácticas en búsqueda de la atención de los niños; llega a la conclusión que la motivación del estudiante en referencia a la atención tiene valores importantes cuando se toma en cuenta que se debe de crear un entorno en el cual el niño pueda aprender situaciones validas que permitan experimentar a través de su contexto, evidenciando siempre sus conocimientos previos.

Romero et al. (2016) en el artículo científico titulado “Problemas de conducta y funciones ejecutivas en niños y niñas de 5 años” menciona que la problemática que se evidencia en la conducta sigue suscitando una preocupación social debido al gran número de resultados negativos relacionados a ellos, por ejemplo, el bajo rendimiento, abandono, el rechazo entre pares y una menor motivación. Una amplia literatura menciona que existe una conexión inversa entre las capacidades del líder y la conducta agresiva en las personas, es decir, las puntuaciones altas en cuestiones directas coinciden con puntuaciones bajas en el juicio del trabajo del jefe. Independientemente de la manera en que la conducta agresiva creada en los jóvenes, no se han realizado muchos exámenes sobre los problemas de comportamiento en jóvenes preescolares con problemas de conducta. Consecuentemente, la exploración actual apunta: conocer la conexión entre capacidades de jefe y cuestiones sociales en jóvenes en el tercer año de jardín de infancia.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Los antecedentes investigativos de carácter nacional encontrados para el presente estudio, a luden a los siguientes autores:

Oversluijs (2023) en su investigación titulada “Las canciones infantiles y el desarrollo de la atención en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 321 San Juan de Miraflores – Pucallpa, 2022” con el objetivo de establecer la influencia de las canciones infantiles en el desarrollo de la atención en niñas y niños de 5 años y que llega a la conclusión que las canciones infantiles tienen influencia directa en el desarrollo de la atención en base a resultados obtenidos se refiere a un 87% ubicándose en un nivel alto, mientras que un 22% no la tiene.

Vargas (2020) la tesis lleva por título “Actividades motrices fines para mejorar la atención en los niños de cinco años – Institución Educativa Inicial N° 440 – Pimentel”,

se basó en el objetivo de valorar como las actividades motrices finas pueden influenciar en la atención de los estudiantes de cinco años; llegando a concluir que la aplicación de las pruebas buscaba medir la atención MA1, para luego poder aplicar 20 actividades motrices finas buscando mejorar su atención, obteniendo estudiantes con bajo nivel de atención y que se denota a través de características evidenciables como la distracción por causa de ruido o movimiento y que conlleva a la memorización inadecuada dentro del desarrollo cognitivo, hechos que fueron mejorando con la aplicación prevista.

Arroyo y Camarena (2022) en su tesis titulada “Atención en preescolares de 5 años de instituciones educativas públicas y privadas de San Agustín de Cajas-Huancayo”, con el objetivo de determinar si existen diferencias en el desarrollo de la atención en los preescolares de 5 años, llegando a la conclusión que el desarrollo de la atención de los preescolares investigados en las instituciones educativas de San Agustín de Cajas muestran un nivel de atención bajo de acuerdo a la aplicación del test de Kraepelin existiendo una diferencia significativa del nivel bajo con un 73% y el nivel alto con un 6% de la atención de la muestra total investigada, los mismos resultados se pueden evidenciar en las dimensiones de temporalidad, oscilamiento y agotamiento.

Tielia (2019) la investigación lleva por título “Taller de Estrategias Lúdicas para mejorar la Atención Sostenible de los niños y niñas de 5 años, Huamachuco 2017”, se evidencia como objetivo la contrastación de la aplicación de los talleres de estrategias lúdicas influyen en la atención de los estudiantes; llegando a la conclusión que los niveles de atención sostenida de los estudiantes de la institución educativa seleccionada, fue medida a partir de la aplicación de un instrumento validado a partir del pre test que nos brindó un 57% de atención en los niños seleccionados, ubicándose en el nivel de inicio, lo que significa que más de la mitad de la muestra no tenía una atención sostenida, por ello, el uso de estas estrategias dentro de los procesos de enseñanza no eran las adecuadas dentro del contexto de estudio.

Jiménez y Vázquez (2017) en el trabajo de tesis “Aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” para mejorar la capacidad de atención en el área de Comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto – Región San Martín”; el objetivo planteado fue utilizar las estrategias motivacionales NALFLOR buscando influir en la capacidad de atención dentro del curso de comunicación; llegando a la conclusión que la ejecución de las estrategias motivacionales NALFLOR tienen implicancia directa en la

atención permanente de los estudiantes de 5 años, refrendando en un 15% del pre test con un 85% dado del post test.

Cahuaya y Tito (2016) en su tesis titulada “Taller de Kirigami en la creatividad de los niños de 5 años de la I.E N.º 376 Virgen de Fátima” con el objetivo de evidenciar la influencia que tiene el taller planteado sobre la creatividad de los niños; llegando a la conclusión que la aplicación de las actividades planificadas tienen influencia positiva dentro de la creatividad de los estudiantes de 5 años basados en los resultados de la prueba de “t de student” $t_c=22,8 > t_1=1,96$ que valida el desarrollo de la creatividad en los estudiantes seleccionados.

2.1.3 Antecedentes Regionales

Los antecedentes investigativos de carácter regional encontrados para el presente trabajo de investigación son los siguientes:

Humacto (2022) en la tesis “Talleres de dinámica motivacionales en la mejora de la atención de los niños y niñas de una Institución Educativa de nivel inicial”. Se ha desarrollado con la finalidad de determinar si los talleres dinámicas motivacionales inciden en la atención de los escolares, tesis realizada desde una mirada cuantitativa de alcance explicativo, en una muestra de 17 niños y niñas, para el proceso de recolección de datos se ha empleado el material experimental basado en sesiones interventoras y en una prueba psicológica estandarizada a cerca de los niveles de la atención, el investigador concluye que los valores obtenidos validan la mejora sustancial de la atención de los estudiantes a través de un avance estadístico pleno.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Talleres

Los talleres de acuerdo a Palomino y Ramos (2018) están referidas a una metodología de enseñanza en la que conjugan dos categorías la teoría y la práctica, estos pueden ser de corto mediano o largo plazo, en ella se comprueba el funcionamiento de una teoría sobre la práctica dentro de un nivel educativo, sus resultados pueden servir para generar y comprobar teorías, en tal sentido aporta a la producción de nuevos conocimientos en base a la construcción y deconstrucción.

De acuerdo a ello podemos definir que son actividades que están referidas a una estrategia pedagógica que permite aprender y trabajar en equipo con la finalidad de conocer lo desconocido con sentido lógico desde la inserción en el proceso educativo.

Desde la mirada del Ministerio de Educación (2022) Los talleres están referidos a espacios educativos en el desarrollo de potencialidades y talentos, estas pueden ser expresivas y artísticas y otras de índole educativo que respondan a lo que realmente necesitan los estudiantes en base al verdadero contexto en el cual se desenvuelven.

2.2.2 Estrategias Motivacionales

Es el grupo de actividades organizadas cuya función principal es impulsar a los niños a través de la ilusión y el entusiasmo puedan desarrollar sus ejercicios de manera eficaz y que esto desarrolle una significancia adecuada para ellos, orientado siempre a la consecución de objetivos institucionales y personales, muchos de los cuales se evidencia dentro del entorno familiar, buscando la inspiración que busca conseguir una mayor competencia, imaginación, obligación y responsabilidad de los niños y niñas.

Es esencial recordar que la palabra estrategia proviene de la palabra griega *strategos* y busca siempre la obtención de metas a partir del uso adecuado de las estrategias y de la misma manera el avance ordenado de las actividades cognitivas. Es vital ver que, como un estudiante excepcionalmente enérgico, a través de la mejora dinámica de una experiencia de crecimiento educativo en la sala de estudio, es fundamental para que todos se sientan completamente felices con sus educadores.

Estrategias de Motivación. Los sistemas de aprendizaje y la motivación expuesta se subrayan a partir del uso de técnicas educativas y básicas para progresar en el temor a la información. Las técnicas de motivacionales incorporan ejercicios, como el trabajo en grupo, en el que las obligaciones se distribuyen a todas las partes. Despojar el trabajo del educador de una actitud de poder ayuda además a los estudiantes a sentirse miembros de su escuela. Es vital dinamizar el apoyo de los niños en su avance personal, buscar permanentemente el deseo de seguir aprendiendo y buscar la mejora de la capacidad de decisión.

En referencia a los fundamentos teóricos de la variable, podemos asumir la posición de Castellanos et. al (2004) quien menciona a Vigotsky (1924) quien asume que el clima social es tiene significancia del aprendizaje y esto consideraba la conciliación de elementos sociales e individuales. La peculiaridad de la acción social ayuda a dar sentido a todos los elementos cambiantes del conocimiento, apoyados en forma como debe de comportarse. El contexto social determina la cognición de los estudiantes y ello se valida a partir del uso de instrumentos y el lenguaje organizacional y social (escuela).

Esta modificación estructural es la consecuencia del uso adecuado de insumos sociales que tienen interrelación directa con las variables mencionadas.

Vigotsky lo asume como una ilustración del constructivismo persuasivo y resalta que la cooperación de los individuos dentro del contexto va a asumir una influencia fuerte dentro del aprendizaje sociocultural de cada persona y, posteriormente, del clima en el que la persona crea. Presenta la idea de zona de giro próximo de los acontecimientos, que es la distancia entre el grado genuino de avance y el grado de giro probable de los acontecimientos. Esta hipótesis se incorpora cuando un individuo cree que debe seguir adelante con algo y en algunos casos lo consigue y en otros necesita la ayuda de otra persona.

En referencia a Ausubel (1961) quien contempla el aprendizaje significativo como un origen mental, se valida la propuesta que refiere que el aprendizaje significativo se consolida cuando el estudiante demuestra una mentalidad organizada y por ende se da cuenta que es significativa; estas conductas se relacionan el nuevo material de forma considerable y no aleatoria con su construcción mental, por ello el estudiante valora que tipo de material puede ser significativo, es decir, es relacionable en cuanto a diseño cualquiera sobre una premisa no inconsistente y no a primera vista.

Por esta razón Ausubel (1968) caracteriza el avance significativo como el ciclo a través del cual los nuevos datos, la nueva información se conecta de manera no errática y significativa con el diseño mental del alumno. En cualquier caso, Piaget (1948) menciona que existe una razón importante que merece tener cuenta, que comprende elementos organizados que el niño pone en ejecución para poder adecuarse. Este proceso de aprender se produce a través de dos desarrollos concurrentes o coordinados, pero en sentidos inversos: la absorción y la conveniencia.

Por ósmosis, la entidad orgánica investiga el clima y toma porciones de él, lo cambia y lo integra en sí misma; para ello, la psique dispone de planes de absorción: actividades recientemente realizadas, ideas recientemente estudiadas que diseñan planes mentales para permitir la digestión de nuevas ideas, dando lugar a una separación dinámica. Esta es una realidad que ocurre durante la ósmosis, ya que las ideas sub sensoriales están siendo continuamente renovadas y cambiadas, asegurando nuevas implicaciones, es decir, lógicamente separadas.

Estrategias para Fomentar la Motivación en el Aula. Es importante validar que los estudiantes puedan encontrar las diversas actividades que deben de resolver en clase, para ello se insta que se puedan plantear actividades para poder sacar provecho de la obtención de información para sus rutinas diarias y no sólo como un recado que, en lugar de ser una tarea de aprendizaje, es para completarla sin ningún impacto en su construcción mental. Los efectos que tiene la motivación de los estudiantes pueden ser consolidados en las siguientes preguntas: ¿Cómo podría imponerme en esta tarea? ¿Me gustaría tener éxito? ¿Qué es lo que quiero hacer para tener éxito? (Eccles et. al, 1985).

Condiciones Necesarias en Aula. Podemos contemplar cuatro requisitos fundamentales que se deben de desarrollar, ya que ningún sistema persuasivo obtendrá un verdadero éxito, por tanto, cuando se cumplan estas necesidades, habrá varios procedimientos para realizar el acompañamiento a los niños para que puedan adquirir seguridad, estimación de aprender y poder permanecer concentrados (Brophy, 1998; Lepper, 1998).

En segundo lugar, el docente debe de tener paciencia y tener fortaleza, que no condene ni deshonre a los estudiantes por sus deslices. En segundo lugar, el educador debe ser una persona paciente y fuerte que no reprenda, censure o deshonre a los alumnos por sus errores, por ejemplo, al dar las notas de los exámenes en una reunión y en lugar de ayudarles a que se sientan degradados, por lo general dar las notas permite exclusivamente que el alumno saque provecho de sus errores para que el aprendizaje luego sea de significancia.

En tercer lugar, las actividades deben de ser motivantes, pero también reales. Asumiendo que las actividades pueden llegar a ser excesivamente simple o excesivamente problemático, se orientará a que los niños tengan poca inspiración para aprender y sólo se concentren en terminar el trabajo y no busquen el valor de la tarea y ello puede acomodarse dentro sus cambios mentales.

En cuarto lugar, las actividades deben ser verdaderas (Brophy, 1983; Brophy y Kher, 1986; Stipek, 1993), es decir, deben estar orientadas a un contexto cercano y real buscando el objetivo deseado, valorando realmente las necesidades planteadas y los niveles de aprendizaje de los estudiantes.

Los primeros 5 años de vida en un niño son de suma importancia para un desarrollo socioemocional y cognitivo, por eso es necesario implementar el desarrollo de

talleres motivacionales en la mejora de la atención en niños menores de 5 años. También es importante la estimulación que pueda tener de forma permanente ya que ello mejora su desarrollo integral, validando la importancia de las actividades planificadas que pretenden estimular el desarrollo de los sentidos en el estudiante (Martínez, 2020).

Importancia de la Dinámica Motivacional. La dinámica motivacional es de suma importancia ya que estimula a los niños y esto es beneficioso para un buen progreso y desempeño de los infantes, mejora la comunicación, es una de las mejores maneras para fomentar y motivar al niño en su concentración. Con la teoría de Bedoya (2016) “En la motivación es necesario crear el deseo de aprender, siendo el motor o impulsor interno que favorezca la participación activa y espontánea de los niños en el aprendizaje (p. 12).

Dimensiones Motivacionales. Según Petri y Govern (2014) plantean 4 teorías de la motivación En la dimensión nomotética-ideográfica, el enfoque nomotético, que es el predominante de los dos hoy día, pretende establecer leyes universales que permitan explicar la motivación de una manera general para todos los seres; y, al contrario, el enfoque ideográfico pretende entender la conducta motivada, examinando en qué se distinguen los individuos de una especie entre sí.

La dimensión innato-adquirida ha enfrentado a los que defendían la contribución de las tendencias innatas (como el sexo, a las que denominaron “instinto”), con los que lo hacían con las tendencias adquiridas de la conducta motivada.

La dimensión interna-externa hace referencia a si la motivación procede de motivos internos (como el hambre) o de motivos externos. Los defensores de los motivos internos parten de que los estados motivacionales pueden conceptuarse como necesidades, y algunos autores incluyen en sus modelos las necesidades sociales y psicológicas. Los defensores de los motivos externos (como el poder) se centran en las fuentes externas creadas por las metas, puesto que la motivación es activada por los cambios que se producen en el ambiente externo.

Dentro de la dimensión mecanicista-cognitiva, el enfoque mecanicista defiende que los cambios de ciertos factores activan e impulsan al organismo a realizar conductas automáticas, sin que se tenga ningún tipo de conciencia; por el contrario, el enfoque cognitivo defiende que la motivación está bajo el control exclusivo del pensamiento racional.

Los juegos Motivacionales en el Contexto Educativo.

Juego de Laberintos. Este juego exige mucha concentración y en ciertos periodos de tiempo; ayudan a que los niños visualicen solamente el laberinto que deben resolver, mientras su concentración se enfoca absolutamente en este ejercicio mental. No obstante, son muchos los beneficios que ofrecen los laberintos para los niños.

El juego de laberintos consiste en poner en circulación el personaje por el interior de un intrincado laberintico, hasta hallar una salida y llegar a la respectiva meta, este juego tiene los siguientes beneficios:

Estimula la motricidad fina, ayudando que el niño dibuje líneas dentro del “camino” seleccionado, el ejercicio sobre la hoja de papel favorecerá y mejorará su escritura y la sujeción del lápiz.

Eleva sus niveles de concentración, puesto que evita que, durante ese tiempo, ellos se distraigan y pierdan la ilación del juego.

Fomenta la incorporación de términos espaciales, en niños de 3 años.

Sirve como una herramienta de diagnóstico, puesto que ayuda a distinguir si el niño posee un nivel de aprendizaje adecuado para su edad o si es necesario cambiar las estrategias de enseñanza, también permite si las consignas han sido entendidas por el infante.

Es un modo de autosuperación para los niños. Todo niño que comprenda la finalidad de los laberintos, insistirá hasta conseguir salir del laberinto alcanzando la meta. Este juego es una herramienta para que los niños puedan superar sus propios límites.

Juegos Lúdicos. Los juegos lúdicos son un conjunto de estrategias diseñadas para un mejor proceso de aprendizaje y enseñanza.

Alba (2016) nos menciona : que los docentes deben considerar en mejorar día a día su labor pedagógica, dentro de este trabajo docente esta la aplicación de la metodología lúdica como una estrategia para la educación participativa, ya que esta prepara al estudiante para la vida, desarrolla conocimientos, actitudes y destrezas a través de actividades lúdicas, donde el niño y la niña aprenden de forma espontánea, dinámica y divertida, dentro de un marco de socialización, que permita la relación con los demás a través del juego.(p. 12)

De esta manera podemos entender que una educación a base de juegos lúdicos es importante para poder salir de la rutina cotidiana.

El aprendizaje a nivel inicial es muy importante ya que es la base fundamental para el desarrollo cognitivo, por eso cabe mencionar que los juegos lúdicos son una actividad que se realiza con fines recreativos eminentemente divertidos, capaz de transmitir emociones y alegrías. Estos son algunos de los juegos lúdicos: La cuerda, el pañuelo, balón prisionero, los rompecabezas, domino y sopa de letras.

Repetición de Palabras. Los juegos lúdicos se trabajan con la participación de los niños, este trabajo se desarrolla a través de varias etapas, también se considera la destreza de cada niño en distintos campos, para poder realizar distintas actividades y ellos se puedan desenvolver.

Dimensiones del Taller de Dinámica Motivacional. Realizar dinámicas de motivación en aula, es una de las formas más destacadas de impulsar y potenciar la concentración de los niños y niñas, haciendo que las clases sean divertidas, agradables y fáciles de enseñar a nuestros educandos. Nosotros, los docentes, planeamos técnicas motivacionales para estimular a nuestros estudiantes.

Una de las técnicas dinámicas motivacionales es el juego, que le mantiene atento e inquieto en la construcción de los aprendizajes; así mismo un juego tiene que tener variantes. “En la construcción de los aprendizajes los juegos dadas a los niños no tienen que ser estáticas, por el contrario, debe presentar variantes” (Bedoya,2016, p.20)

Para el presente trabajo de investigación hemos considerado las dimensiones de talleres dinámica motivacionales propuesto por Bedoya (2016), en la que precisa los materiales, contenidos y métodos.

Los Materiales. Los materiales, también llamados ayuda a la enseñanza, pueden ser cualquier tipo de dispositivo planificado y creado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, facilitar la enseñanza del profesorado y el aprendizaje del aprendiz. Los materiales educativos se hacen presentes en la práctica pedagógica, sirven de mucha ayuda al educador en el quehacer educativo. Los materiales educativos no solo pueden ser concretos, sino también abstractos es decir los materiales educativos virtuales.

De acuerdo a Guerrero (2021) Los materiales son elementos indispensables en la construcción del conocimiento, en tal sentido facilita al docente en la transmisión de los aprendizajes; los materiales ya sean educativos o didácticos, están referidos a los elementos que prepara el docente con disipación como pueden ser mapas, carteles, libros,

fotos, laminas y videos, así como otros materiales convencionales y no convencionales los mismo que contribuyen en la formación del educando.

Además, los materiales educativos son aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y fomentar los elementos y ayudar a los educandos a trabajar con ellos para el desarrollo de un aprendizaje significativo. Entre sus principales clasificaciones de los materiales educativos a didácticos dentro del proceso de enseñanza siguiendo Rengifo (2020) los materiales pueden clasificarse en materiales impresos, material de áreas, material del docente, las cuales detallamos:

Material Impreso. Esta referido a libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías, materiales de áreas. Esta referido a mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, plintos, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario bloques lógicos, murales.

Materiales de trabajo. Refiere a cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos.

Materiales del docente. Leyes, Disposiciones oficiales, Resoluciones, PEC, PCC, guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas

Los materiales educativos deben estar razonablemente situados y coordinados por las normas de referencia del programa educativo. El valor educativo de los medios de comunicación está estrechamente relacionado con el entorno en el que se utilizan, en contraposición a sus propias características naturales y resultados imaginables. La consideración de los materiales pedagógicos en un entorno educativo determinado requiere que el educador o el grupo de formación que los compara tengan claras las funciones que los medios pueden desempeñar en la experiencia de aprendizaje.

Contenidos. Los contenidos educativos están referidos a un conjunto de capacidades, habilidades y destrezas los mismo que interactúan en el proceso de enseñanza aprendizaje, visto desde un enfoque por competencias del Minedu (2023) los contenidos educativos están referidos a un conjunto de destrezas de carácter no rutinario, es decir el saber actuar en un contextos particular haciendo uso de recursos ya sea tecnológicos o de otra índole; en otras palabras es la formación del ser humano para la vida con diferentes destrezas y habilidades; en consecuencia un contenido educativo debe aportar pistas axiológicas en el saber del ser humano en otras palabras normas morales

para el saber humano; de acuerdo a Guerrero (2022) los contenidos educativos se pueden clasificar en conceptuales y procedimentales, los contenidos aporta la teoría del saber humano y la procedimental las normas axiológicas; sin embargo desde mi punto de vista personal faltaría los contenidos actitudinales que están basadas en una educación de las emociones que en nuestro país recién se está empezando a trabajar, “las emociones van de la mano con las actitudes” (Goleman, 1995).

Los contenidos educativos son importantes en la educación, el centro en torno al cual se coordinan las conexiones inteligentes entre el educador y los alumnos - además entre los alumnos, por lo que es viable para los alumnos a crear y desarrollar a través de la atribución de implicaciones que retrata el aprendizaje significativo.

Métodos. Son los procesos de interrelación entre el docente y el estudiante.

Klingberg, Skatkin y Danilov (1974),

Citados por Reyes y Pairot, (2009), consideraron que: El método de enseñanza supone la interrelación indispensable de maestro y alumno, durante cuyo proceso el maestro organiza la actividad del alumno sobre el objeto de estudio, y como resultado de esta actividad, se produce por parte del alumno el proceso de asimilación del contenido de la enseñanza. (p. 104)

Un método de enseñanza es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos, que tiene sentido como un todo y que responde a una denominación conocida y compartida por la comunidad científica (Gonzales, 2012, p. 96).

Los métodos de enseñanza para un docente vienen a ser los caminos los medios para llegar a un objetivo establecido con anterioridad, en consecuencia, se requiere emplear medios que le resulten ser accesibles en el aprendizaje de los estudiantes.

Algunos de los métodos elementales empleado por el docente en la escuela son:

El aprendizaje Cooperativo. Un método en la que los profesores reúnen a los estudiantes para que realicen eficazmente sus tareas y tengan un efecto positivo en ellos, garantizando su consideración y desarrollando el aprendizaje, ya que cada parte de la reunión finaliza sus responsabilidades ampliando lo elaborado por los demás.

Clase o Aula Invertida. Este método consiste en que los alumnos se concentran en los componentes didácticos en casa y luego los repasan en clase. Se espera avanzar en

el tiempo y centrarse en las necesidades excepcionales de cada alumno y en el desarrollo y la comprensión del material a través de actividades corporativas.

Aprendizaje Basado en el Pensamiento. Este método consiste en identificar con mayor exactitud los problemas individuales de los alumnos, generando ideas, resolviendo problemas creativamente y ampliar horizontes para las soluciones.

El aprendizaje Basado en Proyectos. Este tipo de aprendizaje permite a los estudiantes adquirir información y habilidades en la mejora de proyectos. Garantiza experiencias educativas más pedantes, convincentes y razonables que permiten a los estudiantes fomentar habilidades como la correspondencia, el esfuerzo conjunto y el pensamiento crítico.

Gamificación. Consiste en la integración mecánica y dinámica de juegos y videojuegos en entornos no lúdicos, potenciando la motivación, concentración, esfuerzos y valores.

El uso exponencial de los videojuegos ha despertado el interés de expertos en este ámbito, que recomiendan videojuegos educativos para los niños. Cada método es único y se centra en el crecimiento de nuevas habilidades de aprendizaje, que con frecuencia puede ser más joven bien dispuesto y ayudará al estudiante en el mundo real. Un profesor decente debería considerar cada una de estos métodos y establecerlas como algo habitual en sus clases, ya que abordan áreas de aprendizaje totalmente diferentes, pero muy útiles y significativas para la realidad.

2.2.3 Capacidad de Atención

Siguiendo a Alba (2016), la atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas, aunque relacionadas.

Por una parte, la atención como una cualidad de la percepción hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales, decidiendo cuáles son más relevantes y dándoles prioridad por medio de la concentración de la actividad psíquica sobre el objetivo, para un procesamiento más profundo en la conciencia.

Por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento

complejo. En muchos casos actúa de manera inconsciente iniciado en el hemisferio cerebral izquierdo y es mantenida en el hemisferio derecho. El estar atento (poner atención o prestar atención) tampoco es un comportamiento único del ser humano.

Características de la Atención. Si no estuviésemos dotados del mecanismo de la atención nuestra mente se hallaría sumergida en un vasto mar de estímulos, nuestros sentidos se desbordarían de información que no podría ser procesada, que es la razón por la que queremos un componente que controle dicho manejo, organizando la acción humana. Podríamos destacar como principales cualidades de la atención son las siguientes:

Amplitud. Esta característica hace referencia a la cantidad de información a la que podemos atender al mismo tiempo y al número de tareas que podemos realizar simultáneamente.

Intensidad. Es evidente que todos tenemos la impresión de estar muy atentos, lo que se denomina fuerza de consideración o tono atencional. Suele caracterizarse por el grado de atención que prestamos a un artículo o tarea y está directamente relacionado con el grado de atención y agudeza de una persona. Pueden producirse variaciones en la fuerza, a las que se alude como cambios atencionales (ya que una disminución en la fuerza de la consideración se conoce como un pase de consideración. Los cambios de consideración pueden ser cortos y transitorios y se denominan cambios actuales; cuando son largos y algo duraderos, se denominan cambios tónicos.

Oscilamiento o Desplazamiento de la Atención. La atención cambia y se balancea sin cesar, bien porque interactuamos con al menos dos fuentes de datos (fue a más), bien porque realizamos dos tareas y la consideración se desplaza de una a otra (se mueve). La hora de los movimientos de consideración puede ser variable.

El Control. El control incluye la coordinación de la consideración y la puesta en marcha de sus sistemas de trabajo de acuerdo con las exigencias del clima y la tarea a realizar; para esta situación hablamos de consideración controlada. La atención controlada, a diferencia de la descontrolada, requiere un trabajo con respecto al sujeto para mantenerla. Muchos creadores certifican que éste es el rasgo principal de la atención.

Atención en Niños. La atención es quien controla la actividad mental, puesto que esto permite al niño concentrarse en lo que se le designa. Martínez (2020) plantea que la

atención es sinónimo de estar listo para recibir la información que se recibe por el sistema sensorial ya sea auditivo visual o kinestésico en la edad escolar la atención oscila dentro de 5 a 10 minutos en una atención sostenida y voluntaria esta persiste de acuerdo a los estímulos que se les proporcione los cuales deben ser llamativos que estimulen al niño y lo motiven a estar atento en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que diversos autores exponen que la atención en el proceso de la percepción significa que el hombre no solo ve, sino que también escucha observa y contempla.

Algunos niños tienen dificultad o incapacidad para mantener la atención, frecuentemente se olvidan y se dificultan para seguir ordenes o instrucciones, también uno de los factores para la falta de atención es la desnutrición en los infantes.

Estas son algunas de las características de la atención Estabilidad de la atención: Es el manejo de la concentración que tenga un niño y no pierda el ritmo con distractores o cansancio.

Atención voluntaria: este tipo de atención ayuda a un buen desarrollo, pues este infante tienes deseos de adquirir nuevos conocimientos o aprendizajes.

Atención involuntaria: es un estímulo nuevo que hace que el individuo pierda la atención y se distraiga con nuevos agentes.

Dimensiones de la Atención. Según Villaroig y Muiños (2018) nos plantea en su tesis que La atención se divide en selectiva, dividida y sostenida.

Selectiva. Es la capacidad para poder fijarse y seleccionar, a pesar de los distractores que lo rodean, por ello la atención selectiva es cuando una persona da preferencia a determinados estímulos y es capaz de atender a los estímulos relevantes e inhibir los distractores. Su función su función es esencial debido a la limitación de la capacidad atencional.

Bajo esa consigna, podemos asumir que la atención selectiva permite al perceptor procesar estímulos relevantes mientras suprime el procesamiento de estímulos irrelevantes para la tarea que pueden aparecer simultáneamente en el campo visual junto a los relevantes. Sin embargo, el observador humano no puede en muchas ocasiones ignorar la información irrelevante (Ballesteros y Manga, 2016).

Dividida. Este tipo de atención es donde se debe dar respuestas a distintos estímulos del ambiente que le rodea, salud laboral nos menciona que es preciso enfatizar

que este tipo de atención se da cuando prestamos interés a varios canales sensoriales al mismo tiempo, los recursos atencionales se distribuyen hacia una actividad compleja.

Bajo esa consigna podemos mencionar que la atención dividida es la capacidad de focalizar la atención en dos o más estímulos simultáneamente (Dalgarrondo, 2000). El efecto de la división del foco de atención sobre la capacidad del procesamiento de la información, fue uno de los primeros intereses en relación a la atención dividida. De manera general, el desempeño en dos tareas ejecutadas de forma separada, es superior cuando se compara al desempeño en esas mismas tareas realizadas simultáneamente.

Sostenida. Es la capacidad de mantener atención a pesar de las distracciones que nos puedan rodear, este estímulo es muy importante frente a situaciones de suma importancia.

Al respecto Parasuraman (2003) enfatiza que “atención sostenida es la capacidad que desarrolla cada individuo para centrarse en la actividad establecida mostrando un periodo de atención prolongado que es lo que facilita centrarse en el trabajo obteniendo resultados satisfactorios pese a los distractores que se pueden presentar” (p. 89).

Es entonces que podemos asumir como aquella destreza importante dentro del ámbito cognitivo que las personas deben de tener para poder realizar cada trabajo con eficiencia.

2.3 Definición de Términos Básicos

- **Atención y Memoria:** Es el proceso mental mediante el cual la persona fija y conserva las experiencias vividas y las reactualiza de acuerdo a las necesidades del presente (Celada y Cairo, 1990).
- **Atención Dividida:** Es dar respuestas a distintos estímulos del ambiente que le rodea, salud laboral nos menciona que es preciso enfatizar que este tipo de atención se da cuando prestamos interés a varios canales sensoriales al mismo tiempo, los recursos atencionales se distribuyen hacia una actividad compleja.
- **Atención Sostenida:** Es la capacidad de mantener atención a pesar de las distracciones que nos puedan rodear, este estímulo es muy importante frente a situaciones de suma importancia.
- **Capacidad de Atención:** Es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista

de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos.

- **Competencia:** Es una manera de contrastar un conocimiento de contexto de forma transversal y se desarrolla en un proceso formal de la escuela, esto es progresivo dentro del proceso escolar.
- **Estrategias Motivacionales:** Conjunto de acciones planificadas cuyo fin primordial es motivar a los alumnos (as) para que con disposición y entusiasmo realicen sus actividades de enseñanza – aprendizaje con éxito, y de manera significativa para sí mismos(as), dirigidas al logro de objetivos y metas que la familia se traza para sus hijos, ya que, a través de la motivación, se obtiene mayor eficiencia, creatividad, responsabilidad y un mayor compromiso por parte de los alumnos.
- **Juegos Didácticos:** Son actividades que ayudan a estimular sensorialmente al niño para un buen desarrollo integral, ya que es de suma importancia enseñarle a esta edad, también estos juegos didácticos nos permiten una relajación total obteniendo así una mayor atención y concentración del niño, estos juegos estimulan al cerebro.
- **Originalidad:** Es la aptitud que permite obtener respuestas nuevas, ingeniosas y novedosas, siendo una cualidad esencial de tener procesos ingeniosos.
- **Proceso:** Son actividades relacionadas con un propósito específico programado en un tiempo determinado y son permisibles de regular de acuerdo a los valores y variables establecidos.

2.4 Hipótesis de la Investigación

2.4.1 *Hipótesis General*

- El taller de dinámica motivacional influye significativamente en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

2.4.2 *Hipótesis Específicas*

- El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

- El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.
- El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

2.5 Variables de la Investigación

Una variable de estudio es una propiedad que se puede observar de manera sistémica, siendo aquella propiedad o valor que presenta un fenómeno que puede variar de acuerdo a diversas condiciones, para luego ser valorado de manera concreta (Hernández et. al, 2010).

2.5.1 Definición Conceptual

Variable Independiente: Taller de dinámica motivacional

Conjunto de acciones planificadas cuyo fin primordial es motivar a los alumnos (as) para que con disposición y entusiasmo realicen sus actividades de enseñanza – aprendizaje con éxito, y de manera significativa para sí mismos(as), dirigidas al logro de objetivos y metas que la familia se traza para sus hijos, ya que, a través de la motivación, se obtiene mayor eficiencia, creatividad, responsabilidad y un mayor compromiso por parte de los alumnos (Bedoya,2016, p.20).

Variable Dependiente: La atención

La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. (Martinez,2020, p.33).

2.5.2 Definición Operacional

Variable Independiente: Taller de dinámica motivacional

La variable independiente consta de 12 sesiones que se realizara en un tiempo de 45 minutos a través de diversas estrategias metodológicas y valoradas a través de una lista de cotejo.

Variable Dependiente: La atención

La variable dependiente consta de cuatro dimensiones: Adaptación, Participación, Seguridad y Cooperación, será determinados a través de evaluaciones de pre y post test

2.6 Operacionalización de Variables

La operacional de variables permite abordar el estudio de una manera profunda, pues el énfasis de la labor de la investigación estaría concentrado en la caracterización de cada variable. La operacionalización de variables es esencial para poder llevar a cabo cualquier investigación, ya que los datos deben ser recogidos en términos de hechos observables (Tamayo, 2004, p.89)

2.6.1 Operacionalización de Variables

VARIABLES DE INVESTIGACIÓN	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Taller de dinámica motivacional	Conjunto de acciones planificadas cuyo fin primordial es motivar a los alumnos (as) para que con disposición y entusiasmo realicen sus actividades de enseñanza – aprendizaje con éxito, y de manera significativa para sí mismos(as), dirigidas al logro de objetivos y metas que la familia se traza para sus hijos, ya que a través de la motivación, se obtiene mayor eficiencia, creatividad, responsabilidad y un mayor compromiso por parte de los alumnos (Bedoya,2016, p.20)	La variable independiente consta de 12 sesiones que se realizara en un tiempo de 45 minutos a través de diversas estrategias metodológicas.	<p>Materiales</p> <hr/> <p>Contenidos</p> <hr/> <p>Métodos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica estrategias motivacionales en el aula • Desarrolla jornadas pedagógicas planificadas en el aula • Comprende la aplicación de estrategias motivaciones en el aula para todos los niños • Utiliza métodos adecuados para el desarrollo de talleres 	Ordinal
La atención	La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. (Martinez,2020, p.33).	La variable dependiente será comprobada mediante la elaboración de una prueba objetiva pre test y post test en función a ítems que será conformada en porcentajes equivalentes por cada dimensión planteada en la investigación en la revisión del producto final.	<p>Atención selectiva</p> <hr/> <p>Atención dividida</p> <hr/> <p>Atención sostenida</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades de entretenimiento • Evidencia interés en las actividades planificadas • Realiza actividades para mantener la concentración del niño • Realiza procesos de observación planificadas • Realiza procesos de atención en aula • Realiza actividades de participación de manera permanente • Desarrolla respuestas a distintos estímulos del ambiente que le rodea • Realiza actividades de interés a varios canales sensoriales 	Ordinal

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En referencia a la metodología podemos mencionar a Pérez et. al, (1996) quienes manifiestan que: “La metodología investigativa permite la construcción de un conocimiento genérico a partir del uso racional de métodos, es decir, proporciona la estrategia a seguir en el proceso de la investigación, permite determinar el paradigma bajo la cual se orienta la investigación y, en función de ella se plantea el problema, los objetivos y el método para la solución del problema de investigación” p.13.

Es por ello que en este apartado tenemos que argumentar los procesos y elementos que hemos utilizado para el desarrollo del trabajo investigativo, en el desarrollo del problema y la consecución de los objetivos trazados al inicio del mismo.

3.1 Tipo de Estudio

El presente trabajo de investigación fue de tipo aplicada, al respecto Murillo (2008), citado por Vargas (2009) hace referencia a que la investigación aplicada, busca la aplicación o utilización de la información obtenida, a la vez la obtención de más información, posteriormente la implementación y el ordenamiento de la práctica basada en la investigación. La utilidad del conocimiento y los resultados de investigación da como resultado una forma minucioso, coordinado y ordenado al conocimiento de la realidad.

De la misma forma Hernández & Mendoza (2018) mencionan que la investigación aplicada tiene como objetivo la práctica de examinar las respuestas sobre las cuestiones que se encuentran dentro de un ámbito de información, lo cual se relaciona con el surgimiento de requerimientos o cuestiones explícitas y el anhelo del investigador de dar respuestas a las mismas.

En consecuencia y teniendo en cuenta a los autores mencionados anteriormente el presente trabajo de investigación utilizó la tipología aplicada, ya que a través de los talleres de dinámica motivacional mejoró los procesos de atención en los niños y niñas de la institución educativa focalizada.

El presente trabajo de investigación fue de nivel explicativo, al respecto Carrasco (2009) especifica que en este nivel de investigación se da sentido a cuáles son los elementos que han provocado la cuestión social actual, por ejemplo, las causas moldeadoras y determinantes que describen la cuestión social que se está investigando.

De la misma manera Barrantes (2002) puntualiza que la investigación de tipo explicativo, estudia las conexiones de posibilidad, determinadas a controlar las peculiaridades, con control dinámico y controlado de manera sistemática la variable independiente.

En tal sentido el nivel de investigación asumido en la presente investigación fue de nivel explicativo, debido a que habrá manipulación de variables.

3.2 Método de Estudio

En el trabajo de investigación se empleará los siguientes métodos de estudio:

Método Experimental

Sánchez et. al (2017) indican que el método experimental comprende coordinar circunstancias o condiciones, según un plan, determinadas a examinar asociaciones de causa o impacto.

Método Inductivo

Ñaupas et. al (2014) manifiestan que el método inductivo permite presentar especulaciones para de ahí exponerla y llegar a conclusiones definitivas respecto a la problemática que se está investigando.

Método de Análisis

Ñaupas et. al (2014) especifica que esta metodología consiste en mirar el examen pertinente de acuerdo a la estructura hipotética, de igual manera procesar los datos recabados a raíz de aplicar los instrumentos de trabajo práctico que permitieron formar las conclusiones finales de la investigación.

3.3 Diseño de Investigación

Utilizaremos el diseño pre experimental que según Sierra (1998) lo define:

Como la concepción de la forma de realizar la prueba que supone toda investigación científica y social, tanto en el aspecto de la disposición y enlace de elementos que intervienen en ella como el plan a seguir en la obtención y tratamiento de los datos necesarios para verificarlos (p. 128).

Es por ello que, en base al tipo y método de estudio, el presente diseño encajó en los objetivos de investigación planificados, ya que al tener una variable independiente que busca experimentar buscando resultados positivos en las habilidades socio emocionales, realizaremos 2 observaciones en un mismo grupo de estudiantes, una al inicio (pre) y otra al finalizar el experimento (post). Esquematiéndose de la siguiente forma:

GE:	0_1	X	0_2
-----	-------	-----	-------

Dónde:

GE: representa al grupo experimental

01: simboliza el pre test

X: representa a la variable experimental

02: simboliza el post test.

3.4 Población y Muestra

La población se entiende como indican Arias y Cubinos (2021) la población es un conjunto en general de individuos u objetos en la cual se desarrollará la investigación, donde constan de características similares entre sí. Por otra parte, Castro (2003) clasifica la población de dos formas, la población finita, donde el número de elementos se conoce, por ejemplo, el número de alumnos de una escuela o clase en particular, la población infinita, es cuando el número de elementos no se conoce o es tan grande.

En consecuencia, la presente investigación está valorada con los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “PUCARAQAY”-Huanta, 2023.

Para Hernández & Mendoza (2018), especifica que la muestra es un subgrupo de la población que se está estudiando, donde se recolectan datos específicos de dicha población para que posteriormente sean llevados a un estudio.

De la misma manera Tamayo (2006) lo define: "El conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (p.176). En tal sentido se considerará a los niños y niñas de 3 años de la institución mencionada.

Tabla 1

Muestra de la investigación

Institución Educativa	Población	Muestra
I.E.I. N° 429-30/Mx-P "Pucaraqay"-Huanta	12	12

Fuente: Elaboración propia

3.5 Técnica de Muestreo

La técnica de muestreo es de tipo no probabilístico, al respecto Valderrama (2018) determina que el científico a través de esta técnica elige el ejemplo según razones de comodidad y según su criterio.

Asimismo, Cuesta (2009) alude que la técnica de muestreo no probabilística es una práctica de muestreo en la que las pruebas se eligen en un ciclo que no da oportunidades equivalentes de ser elegidas a toda la población). Por ello, cuando nos referimos a una muestra que no es probabilística, mencionaremos a aquel segmento que no es conformado de manera aleatoria, ya que las personas en una muestra no probabilística son integradas de acuerdo a una demanda en base a que son accesibles o de acuerdo a la intención de la persona que investiga.

3.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En la presente investigación utilizamos la técnica de observación, ya que nos brinda la posibilidad de validar características observables a través del uso de instrumentos que nos otorgará datos de análisis y a través de ello desarrollar conclusiones validas asignadas para la muestra de investigación.

Al respecto, Hurtado (2000) asume que: "La selección de técnicas e instrumentos de recolección de datos implica determinar por cuáles medios o procedimientos el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación" (p.164). Es así que la presente investigación nos permitió hacer uso de la observación.

Tabla 2*Técnicas e instrumentos de investigación*

Técnica	Instrumento
Experimento	Material experimental
Observación	Guía de observación

Fuente: Elaboración propia

3.6.1 Técnicas

Observación. Para la presente realizaremos el uso de la observación sistémica que permite validar características medibles en situaciones controladas por el investigador, para ello validamos que es aquel registro ordenado y válido de rasgos observables; siendo un método constituido en la educación ya que ayuda al docente al validar situaciones permanentes en aula.

Experimentación. El proceso de experimentación permite la comprensión de diversas actividades organizadas con el propósito de dar solución a un problema planteado.

3.6.2 Instrumento

Guía de Observación. La guía de observación permite evaluar distintas actividades desarrolladas durante las sesiones de aprendizaje.

Nos ayuda a rastrear aspectos relevantes sobre el objeto observado, siendo empático a la labor desarrollada y que nos ayuda de forma organizada en el análisis de la problemática planteada (Ortiz, 2004).

Material Experimental. Es aquel instrumento que está compuesto por actividades planificadas que buscan el recojo de información sobre la temática planteada.

Para el trabajo de investigación el material experimental estuvo conformado por la fundamentación pedagógica, la orientación metodológica, objetivo general, contenido, actividades, evaluación, extensión y recursos.

3.6.3 Validez y Confiabilidad del Instrumento

La recolección de datos se realizó de forma sistémica teniendo como base científica y operacional al cuadro de operacionalización a partir de la puesta en ejecución de los indicadores a partir del instrumento de recojo de datos seleccionado para la presente investigación, el cual será validado por una aprobación de juicio de expertos, que consolidaran la validez del insumo a partir de la experticia en el campo temático.

Este juicio de expertos, ofrece una magnitud que “informa sobre la proporción de jueces que manifiestan una valoración positiva sobre el objeto valorado, que puede adoptarse como criterio para tomar decisiones en cuanto a la pertinencia de revisar o eliminar los ítems” (Aiken, p. 47).

El instrumento validado por juicio de expertos de la guía de observación sobre la variable dependiente, alcanzó un valor de 92% (equivale a 0,92 de validez alta).

Tabla 3

Nivel de validez de la guía de observación por juicio de expertos

Juicio de expertos	Instrumento	
	Guía de observación	
	Puntaje	%
Mg. Frida Mayhua Quispe	0.95	95
Mg. Walter Cangana Canchari	0.90	90
Mg. María León Peralta	0.90	90
Promedio de ponderación	0.92	92

Fuente: Ficha de validación de expertos.

Confiabilidad. La confiabilidad en una investigación, se refiere al grado de confianza o seguridad con el cual se pueden aceptar los resultados obtenidos por un investigador basado en los procedimientos utilizados para efectuar su estudio (Briones, 1999).

Es así que para el presente estudio se aplicó una prueba piloto en una cantidad de 12 estudiantes de muestra, para ello utilizaremos la prueba alfa de Cronbach que es calculado haciendo uso de la siguiente formula:

$$\alpha = \left[\frac{K}{K - 1} \right] \cdot \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Dónde:

S_i^2 Es la varianza del ítem i

S_t^2 Es la varianza de los valores totales observados

K Es el número de preguntas o ítems.

Tabla 4

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Tabla 5

Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,800	12

Fuente: Elaboración propia.

3.7 Métodos de Procesamiento de Datos

El trabajo investigativo utilizó estadística descriptiva simple, debido a que los resultados a los cuales llegamos se evidenciaron a través de tablas y figuras.

La estadística descriptiva nos ayudó a sistematizar y validar diversas recomendaciones a partir del uso específico de tablas y figuras, orientándose a un enfoque centrado en los objetivos de la investigación (Rendón et. al, 2016).

De la misma forma haremos uso del procedimiento de Chi cuadrado, pues de acuerdo al instrumento y los datos, es el adecuado para lograr un análisis correcto.

Se pudo verificar también, el contraste de 2 valores a nivel de rangos (medianas); verificando la diferencia no aleatoria y de contraste de significancia.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACION

4.1 Presentación y Descripción de los Resultados

La aplicación de los instrumentos de acopio de información se ha desarrollado en la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay” de la localidad de Huanta del distrito de Huanta y provincia de Huanta.

En la mencionada institución se trabajó con 12 niños y niñas de 3 años que en su totalidad representan el 100% de la muestra.

En esta sección se hizo la aplicación del instrumento de acopio de información dominando pretest, para el caso se ha ejercitado la aplicación de sesiones de aprendizajes que buscaron cumplir con los correspondientes propósitos experimentales y finalmente la aplicación de la prueba postes, los resultados han sido debidamente organizados y sistematizados a fin de procesarlos utilizando las indicaciones de la estadística descriptiva, para luego hacer la presentación de resultados mediante tablas y graficas comparativas. Seguidamente se ha utilizado los procedimientos de la estadística inferencial para que los datos sean sometidos a la contrastación de resultados mediante la prueba de normalidad y la correspondiente prueba de hipótesis.

Los procesos mencionados se presentan de manera secuencial de la siguiente manera:

Tabla 6*Resultados globales del pre y post test en la muestra total*

N°	PRE – TEST				POST - TEST			
	DIM. 1	DIM. 2	DIM. 3	Atención	DIM. 1	DIM. 2	DIM. 3	Atención
	Atención selectiva	Atención dividida	Atención sostenida		Atención selectiva	Atención dividida	Atención sostenida	
1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1	1	2	1
4	1	1	1	1	2	1	2	2
5	1	1	1	1	2	2	1	2
6	1	1	1	1	2	2	2	2
7	1	1	2	1	2	2	2	2
8	2	2	2	2	2	2	2	2
9	2	2	2	2	2	2	2	2
10	2	2	2	2	2	2	2	2
11	2	2	2	2	2	2	2	2
12	1	1	1	1	2	2	2	2

Fuente: Prueba de Pre test y Post test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Tabla 7

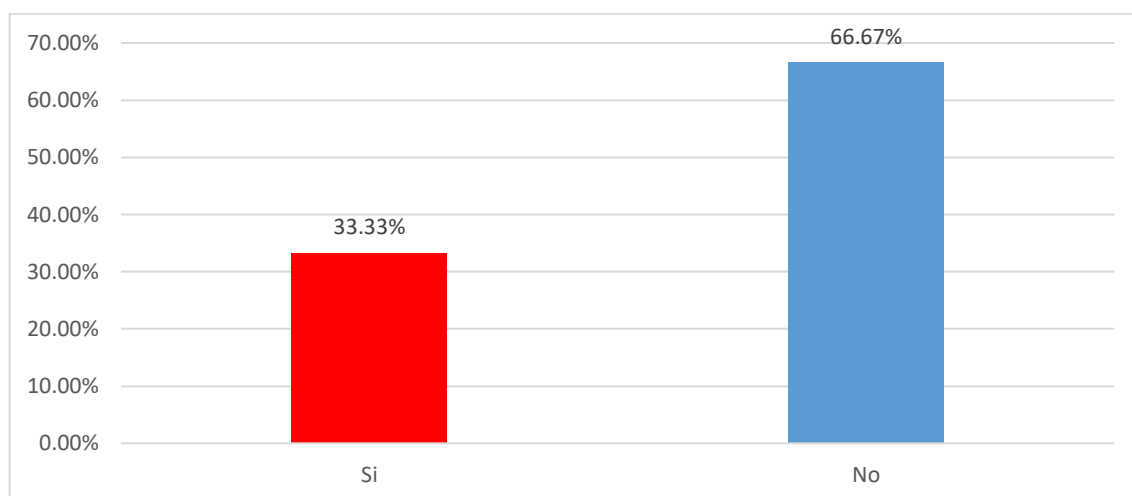
Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del pre test

Escala diferencial	Pre test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	04	33.33%
No	08	66.67%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Pre test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 1

Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del pre test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 7 y figura 1 identifican el nivel de desarrollo de la atención en el grupo experimental; el cual indica que un 33% (04) si prestan atención en las actividades programadas y un 67% (08) no tiene las condiciones de prestar atención en las actividades.

Tabla 8

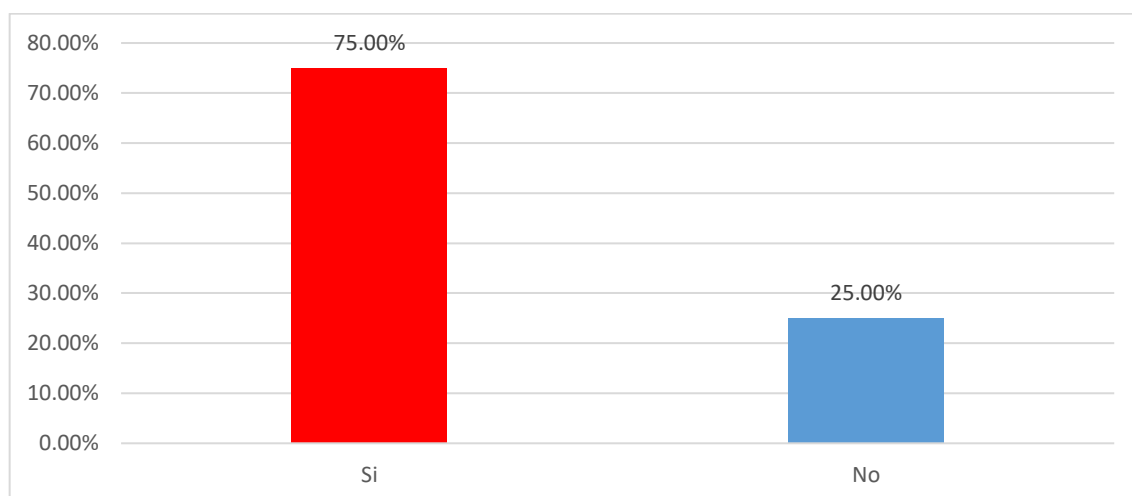
Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del pre test

Escala diferencial	Post test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	09	75.00%
No	03	25.00%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Post test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 2

Distribución porcentual según niveles de desarrollo de la atención percibido en la muestra total en la aplicación del post test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 8 y figura 2 identifican el desarrollo de la atención; un 75% (09) si prestan atención a las actividades planificadas, mientras que un 25% (03) aún tienen problemas en el desarrollo de la atención; lo que significa que antes de la aplicación de los talleres de dinámica motivacional, el grupo tenía dificultades en los niveles de atención de los estudiantes seleccionados.

Tabla 9

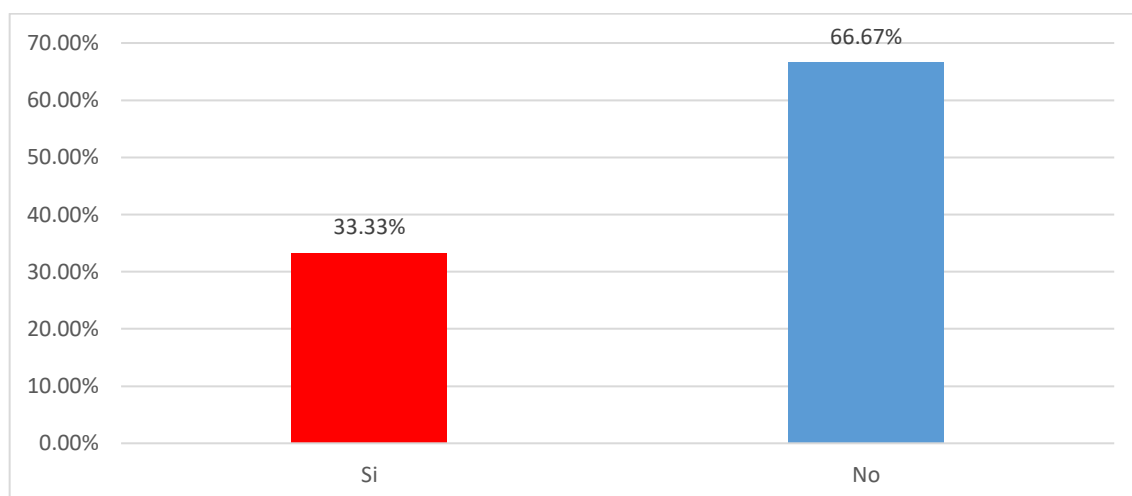
Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del pre test

Escala diferencial	Pre test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	04	33.33%
No	08	66.67%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Pre test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 3

Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del pre test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 9 y figura 3 identifican el nivel de desarrollo de la atención selectiva en el grupo experimental; el cual indica que un 33% (04) si prestan atención en las actividades programadas y un 67% (08) no tiene las condiciones de prestar atención en las actividades.

Tabla 10

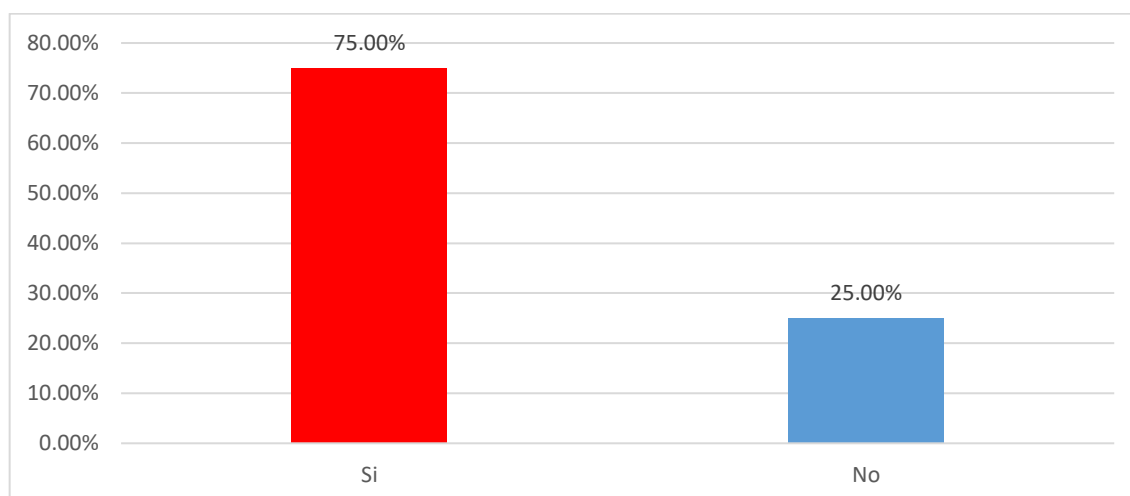
Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del post test

Escala diferencial	Post test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	09	75.00%
No	03	25.00%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Post test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 4

Distribución porcentual según la dimensión atención selectiva percibido en la muestra total en la aplicación del post test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 10 y figura 4 identifican el desarrollo de la atención selectiva; un 75% (09) si prestan atención a las actividades planificadas, mientras que un 25% (03) aún tienen problemas en el desarrollo de la atención; lo que significa que antes de la aplicación de los talleres de dinámica motivacional, el grupo tenía dificultades en los niveles de atención de los estudiantes seleccionados.

Tabla 11

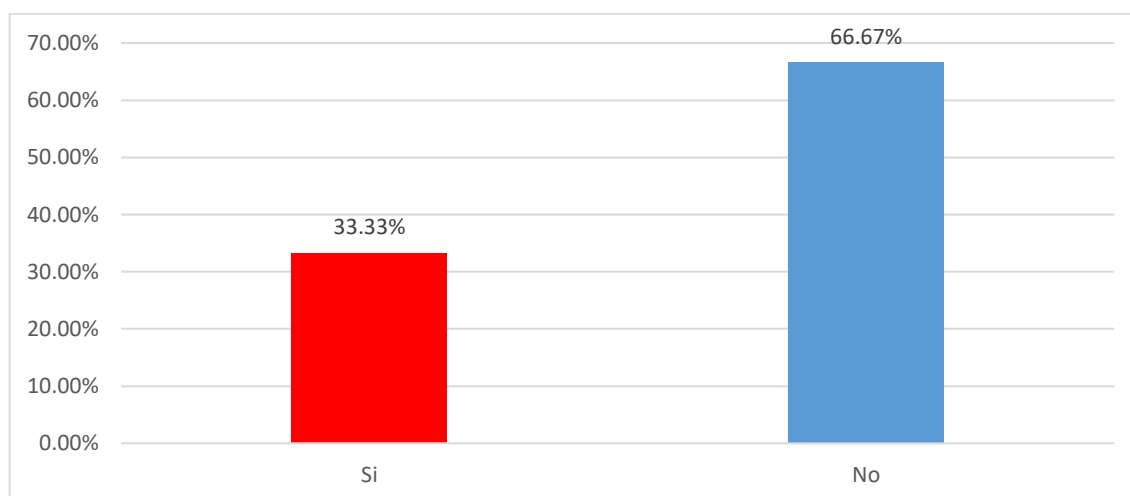
Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test

Escala diferencial	Pre Test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	04	33.33%
No	08	66.67%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Pre test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 5

Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 11 y figura 5 identifican el nivel de desarrollo de la atención dividida en el grupo experimental; el cual indica que un 33% (04) si prestan atención en las actividades programadas y un 67% (08) no tiene las condiciones de prestar atención en las actividades.

Tabla 12

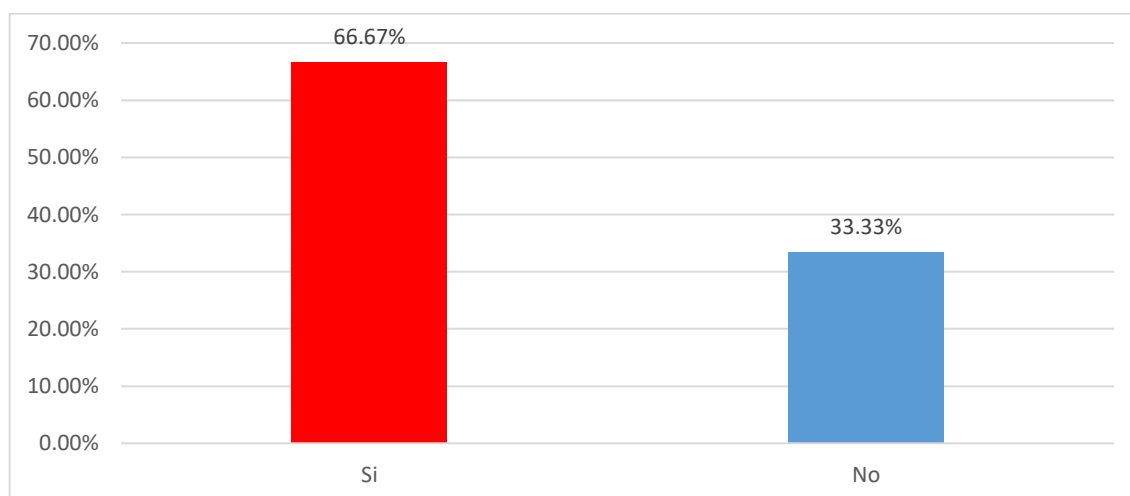
Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del post test

Escala diferencial	Post test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	08	66.67%
No	04	33.33%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Post test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 6

Distribución porcentual según la dimensión atención dividida percibido en la muestra total en la aplicación del post test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 12 y figura 6 identifican el nivel de desarrollo de la atención dividida en el grupo experimental; el cual indica que un 67% (08) si prestan atención en las actividades programadas y un 33% (04) no tiene las condiciones de prestar atención en las actividades orientadas a la dimensión.

Tabla 13

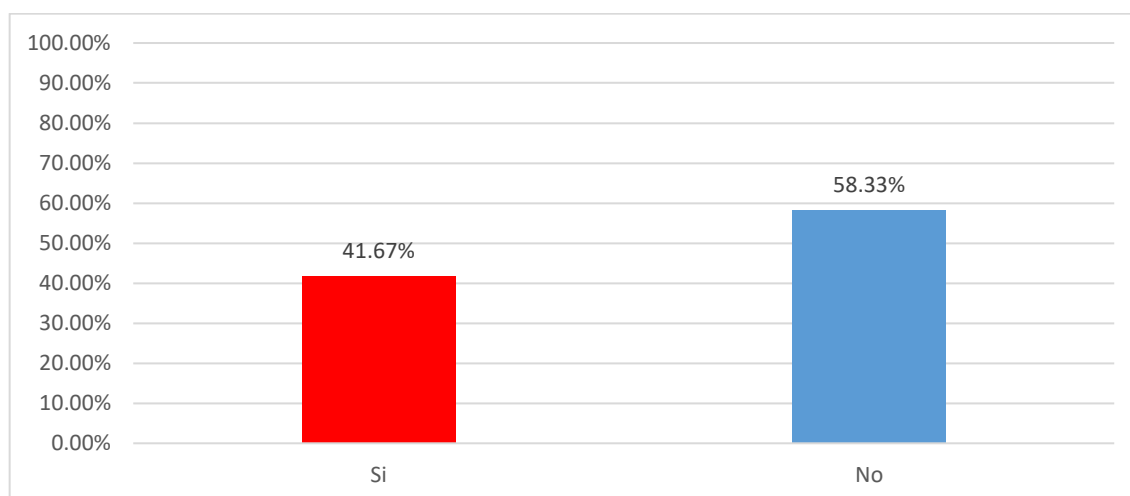
Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test

Escala diferencial	Pre Test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	05	41.67%
No	07	58.33%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Pre test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 7

Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del pre test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 13 y figura 7 identifican el nivel de desarrollo de la atención sostenida en el grupo experimental; el cual indica que un 42% (05) si prestan atención en las actividades programadas y un 58% (07) no tiene las condiciones de prestar atención en las actividades identifican el nivel de desarrollo de la dimensión planteada.

Tabla 14

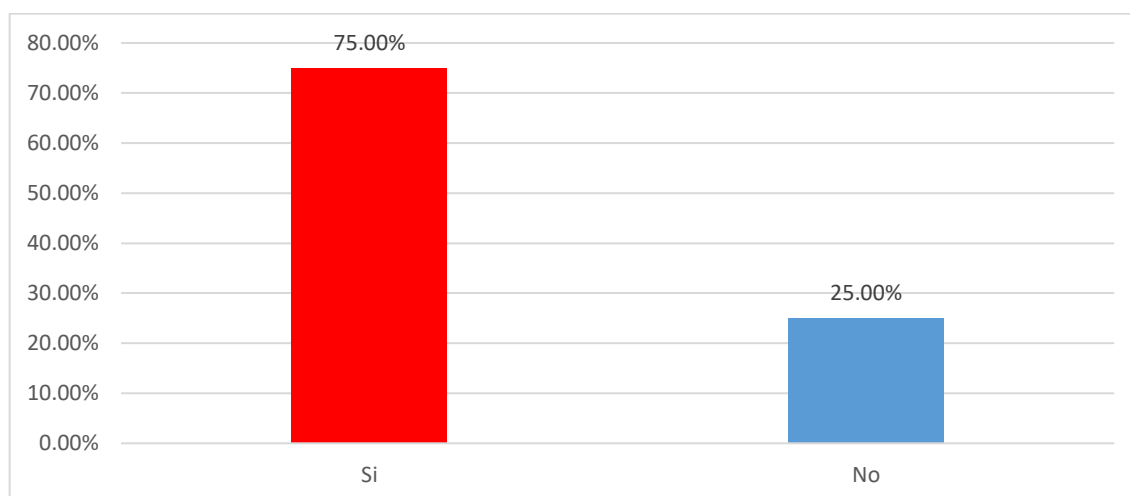
Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del post test

Escala diferencial	Post test	
	Cantidad	Porcentaje
Si	09	75.00%
No	03	25.00%
Total	12	100.00%

Fuente: Prueba de Post test aplicado a los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta

Figura 8

Distribución porcentual según la dimensión atención sostenida percibido en la muestra total en la aplicación del post test



Nota: Elaboración propia

Análisis e Interpretación

Los resultados de la tabla 14 y figura 8 identifican el desarrollo de la atención sostenida; un 75% (09) si prestan atención a las actividades planificadas, mientras que un 25% (03) aún tienen problemas en el desarrollo de la atención; lo que significa que antes de la aplicación de los talleres de dinámica motivacional, el grupo tenía dificultades en los niveles de atención sostenida de los estudiantes seleccionados.

4.1.1 Prueba de Normalidad

En la presente investigación se utilizó la prueba de *shapiro wilk*, pues nuestra muestra es menor a 50 individuos, una vez determinado este proceso, validamos el criterio para determinar la normalidad, en donde:

- P-valor $\geq \alpha$ Acepta la H_0 = Los datos vienen de una distribución normal
- P-valor $< \alpha$ Acepta la H_1 = Los datos no vienen de una distribución normal

Tabla 15

Resumen de procesamiento de casos

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Pre Test	12	100,0%	0	0,0%	12	100,0%
Post Test	12	100,0%	0	0,0%	12	100,0%

Nota: Elaboración propia

Tabla 16*Estadísticos descriptivos*

		Estadístico	Error estándar	
Pre_Test	Media	1,33	,112	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	1,02	
		Límite superior	1,65	
	Media recortada al 5%	1,31		
	Mediana	1,00		
	Varianza	,242		
	Desviación estándar	,492		
	Mínimo	1		
	Máximo	2		
	Rango	1	0,637	
	Curtosis	-1,650	1,232	
Post_Test	Media	1,75	,131	
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	1,46	
		Límite superior	2,04	
	Media recortada al 5%	1,78		
	Mediana	2,04		
	Varianza	1,78		
	Desviación estándar	2,00		
	Mínimo	1		
	Máximo	2		
	Rango	1		
	Curtosis	-1,327	,637	

Nota: Elaboración propia

Tabla 17*Prueba de normalidad*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre Test	,608	12	,000
Post Test	,552	12	,000

Nota: Elaboración propia

Como P-valor < 0.05 se asume la hipótesis alterna, por tanto, los datos provienen de una distribución no normal, lo que significa que se asume como estadígrafo la Prueba Chi cuadrada.

4.1.2 Prueba de Hipótesis

Utilizaremos la prueba de *chi cuadrado*, pues sometimos a la prueba hipótesis referida a distribuciones de frecuencias relacionadas (pre test y post test):

Hipótesis General

H₀: El taller de dinámica motivacional no influye en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

H₁: El taller de dinámica motivacional influye significativamente en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Tabla 18

Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención

		Post_Test		Total	
		Si	No		
Pre_Test	Si	Recuento	3	5	8
		% dentro de Pre_Test	37,5%	62,5%	100,0%
		% dentro de Post_Test	100,0%	55,6%	66,7%
	No	Recuento	0	4	4
		% dentro de Pre_Test	0,0%	100,0%	100,0%
		% dentro de Post_Test	0,0%	44,4%	33,3%
Total	Recuento	3	9	12	
	% dentro de Pre_Test	25,0%	75,0%	100,0%	
	% dentro de Post_Test	100,0%	100,0%	100,0%	

Tabla 19

Prueba de independencia chi cuadrado – Atención

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)	Significación exacta (2 caras)	Significación exacta (1 cara)
Chi-cuadrado de Pearson	2,000 ^a	1	,004		
Corrección de continuidad ^b	,500	1	,002		
Razón de verosimilitud	2,911	1	,003		
Prueba exacta de Fisher				,003	,003
Asociación lineal por lineal	1,833	1	,004		
N de casos válidos	12				

a. 3 casillas (75,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,00.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

Nivel de significancia

$$5\% = 0.05$$

Estadígrafo de contraste

$$X^2 = \frac{\Sigma(O - E)^2}{E}$$

Valor p calculado

$$p = 0.001$$

Conclusión

El *p-valor* determinado en la prueba es $< 0,05$, por lo que la decisión es de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la nula, es decir que el taller de dinámica motivacional influye significativamente en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Hipótesis Especifica 1

H₀: El taller de dinámica motivacional no influye la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

H₁: El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Tabla 20*Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención selectiva*

		Post Selectiva		Total	
		Si	No		
Pre_Selectiva	Si	Recuento	4	4	8
		% dentro de Pre_Selectiva	50,0%	50,0%	100,0%
	No	% dentro de Post_Selectiva	100,0%	50,0%	66,7%
		Recuento	0	4	4
Total	Si	% dentro de Pre_Selectiva	0,0%	100,0%	100,0%
		% dentro de Post_Selectiva	0,0%	50,0%	33,3%
	No	Recuento	4	8	12
		% dentro de Pre_Selectiva	33,3%	66,7%	100,0%
		% dentro de Post_Selectiva	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 21*Prueba de independencia chi cuadrado –Atención selectiva*

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)	Significació n exacta (2 caras)	Significació n exacta (1 cara)
Chi-cuadrado de Pearson	3,000 ^a	1	,004		
Corrección de continuidad ^b	1,172	1	,002		
Razón de verosimilitud	4,186	1	,003		
Prueba exacta de Fisher				,003	,003
Asociación lineal por lineal	2,750	1	,004		
N de casos válidos	12				

a. 3 casillas (75,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,00.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

Nivel de Significancia

$$5\% = 0.05$$

Estadígrafo de Contraste

$$X^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

Valor p Calculado

$$p = 0.004$$

Conclusión

El *p-valor* determinado en la prueba es $< 0,05$, por lo que la decisión es de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la nula, es decir que el taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Hipótesis Específica 2

H₀: El taller de dinámica motivacional no influye la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

H₁: El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Tabla 22*Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención dividida*

		Post_Dividida		Total
		Si	No	
Pre_Dividida	Recuento	3	4	7
	Si % dentro de Pre_Dividida	42,9%	57,1%	100,0%
	% dentro de Post_Dividida	100,0%	44,4%	58,3%
	No Recuento	0	5	5
	Si % dentro de Pre_Dividida	0,0%	100,0%	100,0%
	% dentro de Post_Dividida	0,0%	55,6%	41,7%
Total	Recuento	3	9	12
	% dentro de Pre_Dividida	25,0%	75,0%	100,0%
	% dentro de Post_Dividida	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 23*Prueba de independencia chi cuadrado – Atención dividida*

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)	Significación exacta (2 caras)	Significación exacta (1 cara)
Chi-cuadrado de Pearson	2,857 ^a	1	,004		
Corrección de continuidad ^b	1,029	1	,003		
Razón de verosimilitud	3,935	1	,002		
Prueba exacta de Fisher				,003	,003
Asociación lineal por lineal	2,619	1	,003		
N de casos válidos	12				

a. 3 casillas (75,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,00.

b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

Nivel de significancia

$$5\% = 0.05$$

Estadígrafo de contraste

$$X^2 = \frac{\sum(O - E)^2}{E}$$

Valor p calculado

$$p = 0.003$$

Conclusión

El *p-valor* determinado en la prueba es $< 0,05$, por lo que la decisión es de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la nula, es decir que el taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Hipótesis Específica 3

H₀: El taller de dinámica motivacional no influye la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

H₁: El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Tabla 24

Prueba de Tabulación cruzada Pre Test – Post Test – Atención sostenida

		Post_Sostenida		Total
		Si	No	
Pre_Sostenida	Recuento	3	5	8
	Si % dentro de Pre_Sostenida	37,5%	62,5%	100,0%
	% dentro de Post_Sostenida	100,0%	55,6%	66,7%
	Recuento	0	4	4
	No % dentro de Pre_Sostenida	0,0%	100,0%	100,0%
	% dentro de Post_Sostenida	0,0%	44,4%	33,3%
Total	Recuento	3	9	12
	% dentro de Pre_Sostenida	25,0%	75,0%	100,0%
	% dentro de Post_Sostenida	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 25

Prueba de independencia chi cuadrado – Atención sostenida

	Valor	gl	Sig. asintótica (2 caras)	Significación exacta (2 caras)	Significación exacta (1 cara)
Chi-cuadrado de Pearson	2,000 ^a	1	,004		
Corrección de continuidad ^b	,500	1	,002		
Razón de verosimilitud	2,911	1	,003		
Prueba exacta de Fisher				,003	,003
Asociación lineal por lineal	1,833	1	,004		
N de casos válidos	12				

- a. 3 casillas (75,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,00.
 b. Sólo se ha calculado para una tabla 2x2

Nivel de significancia

$$5\% = 0.05$$

Estadígrafo de contraste

$$X^2 = \frac{\Sigma(O - E)^2}{E}$$

Valor p calculado

$$p = 0.004$$

Conclusión

El *p-valor* determinado en la prueba es $< 0,05$, por lo que la decisión es de aceptar la hipótesis alterna y rechazar la nula, es decir que el taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

Entonces:

Si la probabilidad obtenida es: $P - Valor = 0.004 < \alpha = 0.05$

Al realizar un análisis global en base a los resultados obtenidos rechazamos H_0 (Aceptamos H_1), asumiendo la hipótesis alterna, por tanto, podemos afirmar que el taller de dinámica motivacional influye significativamente en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.

4.2 Discusión de Resultados

Los datos recolectados y analizados permitieron concretar que el uso de talleres grafomotrices permite que los estudiantes de la muestra puedan mejorar sus habilidades, por ello podemos asumir la propuesta pedagógica que brindó resultados de significancia y coincide en las conclusiones de autores que fueron citados en el presente trabajo.

Estamos de acuerdo con Uchupailla (2023) quien en su investigación sobre Actividades lúdicas y la mejora de la atención y concentración en niños manifiesta que las actividades creativas basadas en actividades lúdicas son indispensables en la mejora de la atención de los niños, siendo importante que el profesor comprenda la importancia de desarrollar estas actividades a partir de la experimentación.

Ante ello, nuestra investigación utilizó diversas actividades a partir de una planificación adecuada de actividades de contexto que permitieron el trabajo en pares y el desenvolvimiento adecuado de la muestra seleccionada.

Estamos de acuerdo con López (2021) quien en su investigación sobre el uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de la atención y concentración quien concluye que para un trabajo oportuno los actores educativos deben de identificar los atributos en los procesos de atención, mejorando la correspondencia a partir de juegos planificados orientados a la mejora de la atención en los estudiantes.

De la misma forma la mejora dentro de la muestra seleccionada se validó a partir de una propuesta planificada que permitió obtener resultados positivos a partir de la puesta en práctica de las actividades desarrolladas.

Estamos de acuerdo con Oversluijs (2023) en su investigación sobre canciones infantiles y el desarrollo de la atención en niños de 5 años, concluye que el uso de canciones influye directamente en la mejora de la atención en base a resultados obtenidos donde un porcentaje muy alto se ubica con mejoras sustanciales en el desarrollo de la atención.

Son estos resultados que nos ayudan a comprender que el uso de estrategias planificadas puede vincularse en el desarrollo permanente de los procesos continuos de atención en los niños, sin dejar de lado la importancia que tiene el contexto en el cual se desarrolla la institución educativa.

Es por ello que bajo la premisa propuesta en la hipótesis general que refiere que el taller de dinámica motivacional influye significativamente en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.y el contraste con los resultados y conclusiones encontradas en las diversas investigaciones obtenidas, se puede demostrar la concordancia de los mismos, por ello se puede afirmar la mejora en los niveles de atención en los estudiantes seleccionados.

Los resultados de la presente investigación corroboran las afirmaciones de algunos autores presentados en el marco teórico.

CONCLUSIONES

1. Se ha determinado que el taller de dinámica motivacional tiene influencia en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023, según los resultados obtenidos a través de la Prueba Chi cuadrado con un valor de $p = 0.001$ que denota un rango positivo y un grado de significancia asintótica bilateral que demuestran una diferencia positiva entre el post test y el pre test aplicados al grupo experimental.
2. Se ha determinado que el taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023, según los resultados obtenidos a través de la Prueba Chi cuadrado con un valor de $p = 0.004$ que denota un rango positivo y un grado de significancia asintótica bilateral que demuestran una diferencia positiva entre el post test y el pre test aplicados al grupo experimental en la dimensión atención selectiva.
3. Se ha determinado que el taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023, según los resultados obtenidos a través de la Prueba Chi cuadrado con un valor de $p = 0.003$ que denota un rango positivo y un grado de significancia asintótica bilateral que demuestran una diferencia positiva entre el post test y el pre test aplicados al grupo experimental en la dimensión atención dividida.
4. Se ha determinado que el taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023, según los resultados obtenidos a través de la Prueba Chi cuadrado con un valor de $p = 0.004$ que denota un rango positivo y un grado de significancia asintótica bilateral que demuestran una diferencia positiva entre el post test y el pre test aplicados al grupo experimental en la dimensión atención sostenida.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda al personal directivo promueva el desarrollo de talleres de dinámica motivacional, ya que ello permite formular un proceso de aprendizaje adecuado, orientando a obtener un sentido de pertenencia en los procesos de instrucción en la escuela.
2. A las docentes del nivel inicial puedan promover este tipo de actividades, pues ello permitirá un trabajo espontáneo con los estudiantes, logrando una motivación intrínseca en los estudiantes.
3. A los padres de familia puedan brindar un soporte emocional a sus hijos, brindando espacios de trabajo coordinado entre los actores educativos articulado al contexto de la institución educativa.
4. A nuestros estudiantes puedan mejorar sus procesos de atención, a partir de la participación en las actividades planificadas ya que son validadas para obtener resultados positivos.

REFERENCIAS

- Arias, J. y Covinos, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación. Enfoques Consulting EIRL
- Arroyo, D. y Camarena, E. (2022). Atención en preescolares de 5 años de instituciones educativas públicas y privadas de San Agustín de Cajas-Huancayo. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Repositorio Institucional UNCP.
https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/9042/T010_75554438_T%20-%20T010_75223846_T%20.pdf?sequence=6&isAllowed=y
- Ballesteros, S. y Manga, D. (2016). The effects of variation of an irrelevant dimension on same-different visual judgments. *Acta Psychologica*, 92, 1-16.
- Barrera, A. (2018). La influencia de la estimulación sensorial como herramienta del desarrollo integral en los niños y niñas del grado párvulos, del liceo campestre Arcoíris del municipio de Tauramena Casanare. [Tesis de Licenciatura, Universidad Santo Tomás de Colombia]. Repositorio Académico USTA.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/15711/TESIS%20ADRIANA%20BARRERA%20C%202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barrantes, R. (2002). Investigación: Un camino al conocimiento, un enfoque cualitativo y cuantitativo. EUNED
- Basantes, G. (2019). Estrategias Didácticas para mejorar la atención en el aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de la unidad educativa - Alberto Guerra. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Indoamérica]. Repositorio Académico UTI.
<https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1354/1/Trabajo%20de%20Titulaci%3%b3n%20Gissela%20Catalina%20Basantes%20Yauli.pdf>
- Bernal, C. (2006). Metodología de la investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales. Segunda Edición. México: Pearson Educación.
- Cahuaya, J. y Tito, E. (2016). Taller de kirigami en la creatividad de los niños de 5 años de la I.E. N° 376 “Virgen de Fátima” – El Tambo – Huancayo. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Repositorio institucional UNCP.

<https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/3430/Cahuaya%20Ceron-Tito%20Zamudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrasco, S. (2009). Metodología de la Investigación Científica Pautas Metodológicas para Diseñar y Elaborar El proyecto de Investigación. Editorial San Marcos E.I.R.L.

Castillero, O. (2017). Los 15 tipos de investigación (y características) La ciencia utiliza diferentes aproximaciones y técnicas para generar conocimiento acerca del mundo. <https://psicologiyamente.com/miscelanea/tipos-de-investigacion>.

Castro, M. (2003). El proyecto de investigación y su esquema de elaboración. (2ª Edición). Uyapal.

Dalgalarrodo, P. (2000). Psicopatología e Semiología dos Transtornos Mentais. Artmed

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación. McGraw Gill.

Hurtado, J. (2000). Metodología de investigación holística. Sypal

Imaz, C. y Arias, B. (2020). Trastornos del desarrollo neurológico: trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH). Manual básico de psiquiatría de la infancia y la adolescencia. pp. 230-250. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7983682>

Jiménez, F. y Vázquez, N. (2017). Aplicación de Estrategias Motivacionales “NALFLOR” para mejorar la Capacidad de Atención en el área de Comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto – región San Martín. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Académico UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29488/ticlia_em.pdf?sequence=1&isAllowed=y

López, E. (2021). Estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de la atención y concentración en el Nivel Inicial II. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional UTA. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32736/1/Emely%20L%c3%b3pez%20Tesis%20.pdf>

- Martínez, A. (2018). La dinámica de la motivación en las organizaciones laborales. <https://aduma.cat/aduma/sites/default/files/pdf/docs/Din%C3%A1mica%20de%20la%20Motivaci%C3%B3n.pdf>
- Nova, L., Duarte, M. y Berrio, M. (2018). Factores que inciden en los problemas de concentración en el aula, en los niños de 3 a 5 años del CDI Elohim del Municipio de Chigorodo Antioquia. [Tesis de Licenciatura, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Repositorio institucional UNIMINUTO. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/9828/1/UVDT.EDI_NovaOrtegaLuzDenia_2018.pdf
- Ñaupas-Paitán, H., Mejía-Mejía, E., Novoa-Ramírez, E., & Villagomez-Páucar, A. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. (4th ed.). Ediciones de la U.
- Oversluijs, K. (2023). Las canciones infantiles y el desarrollo de la atención en niñas y niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 321 San Juan de Miraflores – Pucallpa, 2022. [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador]. Repositorio institucional UNHEVAL. <https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/8301/2ED.EI119092.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Palomino, R. y Ramos, A. (2018). Estrategias lúdicas en el aprendizaje de la matemática en las estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Emblemática Santa Ana de la provincia de Chincha. [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional UNH. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/eb24e452-e222-4642-b6a9-ada3ccc679df/content>
- Parasuraman, Z. B. (2003). SERVQUAL: A Múltiple-Item Scale for Measuring Consumer Perceptions of Service Quality: *Journal of Retailing*, 64 (1), Spring. En A. S. Weil, *Medición de la Calidad de los Servicios*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8292897.pdf>
- Pérez, G., García, I., García, M. (1996). Metodología de la Investigación Educativa. Editorial Pueblo y Educación.
- Quispe, R. (2012). Metodología de la investigación Pedagógica. (1ª ed.) Copygraph.

- Romero, M., López, A., Nieto A., Quesada, G. (2016). Problemas de conducta y funciones ejecutivas en niños y niñas de 5 años. Bernardo. Psicología Conductual. Universidad de Granada
- Rosero , M. (1 de Mayo de 2017). Diario El Comercio. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/deteccion-deficit-atencion-ninosescuela.html>
- Rosero , M. (19 de Febrero de 2018). Diario el Comercio. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/actualidad/trastornosdeaprendizaje-educacionniolectivo-terapias-quimestre.html>
- Sánchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2017). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. Bussiness Support Aneth S.R.L
- Sierra, R. (1988). Técnicas de investigación social: Teorías y ejercicios. Paraninfo
- Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad (2022). Análisis de la certificación de competencias: Una mirada funcional del sector Educación en el Perú. Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
- Supo, F. y Cavero, H. (2014). Fundamentos teóricos y procedimentales de la investigación científica en ciencias sociales: Como diseñar y formular una tesis de Maestría y Doctorado. El Universitario
- Tamayo y Tamayo, M. (2003). El proceso de la Investigación Científica. Editorial Limusa.
- Tibisay, J. (2014). La atención en las niñas y niños en el nivel de preescolar de la Institución Educativa Ternera del distrito de Cartagena. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Tolima Colombia]. Repositorio Académico UNICARTAGENA. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/2643/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ticlia, M. (2019). Taller de Estrategias Lúdicas para mejorar la Atención Sostenible de los niños y niñas de 5 años, Huamachuco 2017. [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Académico UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29488/ticlia_em.pdf?sequence=1&isAllowed=y


- Uchupailla, D. (2023). Actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración en niños de 4 a 5 años del centro de educación inicial Ciudad de Cuenca, Periodo lectivo 2022-2023. [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador]. Repositorio institucional UPS. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26073/4/UPS-CT010891.pdf>
- Vargas, R. (2020). Actividades motrices fines para mejorar la atención en los niños de cinco años – Institución Educativa Inicial N° 440 – Pimentel. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Académico UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46964/Vargas_MR E-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Anexo 1

RD de Aprobación del Proyecto de Investigación

“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”




**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**
RM.N° 267-2020-MINEDU

**APROBACIÓN DE LOS PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS
DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE X CICLO SECCIÓN A**

R.D. No. 242 -2023- EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)



HUANTA - 2023



"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Resolución Directoral N° 242-2023 EESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 18 de setiembre del 2023

Visto, el Informe N° 038-2023-DI-EESPP"JSCO"-HTA con Expediente N° TM20232143-F de fecha 18/09/2023, presentado por el Lic. Máximo Contreras Cconovilca, Formador del curso de Investigación y los proyectos adjuntos;



CONSIDERANDO:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la carrera Pública de sus docentes; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes de los Programas de Estudios y Carreras Profesionales en este centro superior de Formación Inicial Docente realicen Investigación Educativa conducente a su titulación y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar los Proyectos de Investigación Educativa, presentados por las estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe X ciclo sección A, para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación;

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Formador de Investigación Lic. Máximo Contreras Cconovilca en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle", por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. - APROBAR, los *Proyectos de Investigación Educativa*, de acuerdo al siguiente detalle:

N°	RESPONSABLE	TITULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
01	AYALA ROSAS, Doris Yeny	LOS LECTOJUEGOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-17/Mx-P "HUANCAYOCC" DE HUANTA 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconovilca



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 05-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU



02	CRISOSTOMO ARAUJO, Ruth Graciela	USO DE LAS CANCIONES INFANTILES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-175/Mx-P. CHANCARAY, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
03	CRUZ QUISPE, Radai Salma	PICTOGRAMAS EN LA ARTICULACIÓN VERBAL EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 429-2/MX-P "EL MUNDO DEL SABER" NUEVA JERUSALÉN – HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
04	CRUZ QUISPE, Aydeé	ESTRATEGIAS DE LECTURAS ICONO VERBALES PARA DESARROLLAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 429-96/Mx-P DE LA VEGA - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
	CURO BENDEZU, Ruth Raquel	LOS JUEGOS ETNOMATEMÁTICOS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DEL AREA DE MATEMÁTICAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-22/Mx-U DE SECCLLAS - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
06	CURO QUISPE, Marisol	EL TEATRO COMO ESTRATEGIA EN EL FOMENTO DEL CUIDADO DE LA HIGIENE PERSONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429.14/Mx-U DE ESPIRITU SANTO - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
07	FERNANDEZ QUISPE, Yurina	TÉCNICAS GRÁFICO PLÁSTICAS EN LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 347/Mx-P. DE MACACHACRA - IGUAÍN - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
08	HUAYRA ASTOPILLO, Katty	INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA MEJORA DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 429-176/Mx-P MADRE TERESA DE CALCUTA HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
09	LUJAN PINEDA, Liz Wendy	INFLUENCIA DEL JUEGO SIMBÓLICO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°302/Mx-P GONZALEZ VIGIL DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
10	MAURI CABRERA, Ninoshka Katherine	JUEGOS TRADICIONALES PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-175/Mx-P DE CHANCARAY – HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
11	MENDEZ VARGAS, Lizbeth	CUENTOS INFANTILES EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P PUCARAQAY DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
12	MENDOZA HUAMAN, Yulisa	ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DG. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento OS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MNEDU

		INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
13	OVALLE CORONADO, Beatriz	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS NOCIONES DE CONTEO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE EDAD EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30 /Mx-P PUCARAQAY DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
14	PALOMINO MENDOZA, Ruth Karina	USO DE TITERES PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN NIÑAS Y NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-17/Mx-P HUANCAYOCC DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
15	PANCOBO MALPICA, Lizeth Rocío	INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DE CANTO EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA MUSICAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-176/Mx-P MADRE TERESA DE CALCUTA DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
16	QUISPE QUISPE, Ciriana	JUEGOS COOPERATIVOS PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES POST PANDEMIA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-I/Mx-U CAPULLITOS DE JESÚS DE ACCOSCCA – HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
17	RAMIREZ CRUZ, Liz Pamela	ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-17 Mx-P HUANCAYOCC - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
18	RICRA ONOFRE, María Isabel	METODO MONTESORI EN EL DESARROLLO DE LA AUTONOMÍA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 302/Mx-P GONZALEZ VIGIL DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
19	RIVEROS CANCHARI, Nancy Cleofé	INFLUENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES EN LA MEJORA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 347/Mx-P DE MACACHACRA – IGUAÍN - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
20	ROSAS MAURI, Medalit Libia	TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY" - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
21	UNTIVEROS LEÓN, Ruth Maricela	INFLUENCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE VALORES MORALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-17/Mx-P DE HUANCAYOCC - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
22	VALENZUELA PIZARRO, Cleydy Flor	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS LÚDICAS EN LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°347/Mx-P DE MACACHACRA – IGUAÍN - HUANTA, 2023.



		Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
23	VARGAS CHAVEZ, Rebeca	TÉCNICAS GRAFO PLÁSTICAS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN INICIAL N° 429-96/Mx-P LA VEGA – HUAMANGUILLA - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
24	YARANGA GUTIERREZ, Roxana	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES BÁSICAS LOCOMOTRICES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-176/Mx-P MADRE TERESA DE CALCUTA DE HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
25	YARANGA RETAMOZO, Shayury Neftalyn	ASEO PERSONAL COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CONSTRUYE SU IDENTIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 Y 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 335/Mx-P JUAN FRANCISCO SANTILLANA BARBOZA DE MAYNAY – HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca
26	ZAMBRANO CUADROS, Mariela	PROGRAMA DE LONCHERAS SALUDABLES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALÉN - HUANTA, 2023. Formador Asesor: Lic. Máximo Contreras Cconvoilca

SEGUNDO. - AUTORIZAR Y ADMITIR, a partir de la fecha de expedición de la presente resolución la ejecución del Proyecto de Investigación Educativa; bajo la orientación del Formador del curso como Asesor, utilizando los métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos de investigación apropiados y en concordancia con los documentos normativos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a las interesadas, asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE




ESCUOLA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:
Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Anexo 2

RD de Expedito de la Tesis

“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”




**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE
EXPEDITO DE TESIS**

R.D. No. 0797 -2024- EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)
OFICIO No 0797-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER



HUANTA - 2024



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 0797-2024 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 20 de agosto del 2024



Visto, los documentos adjuntos: TM20243590-F;

CONSIDERANDO:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes de los Programas de Estudios en este centro superior de Formación Inicial Docente realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado (a) y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que, es necesario aprobar en calidad de expedito las Tesis de Investigación Educativa, presentados por las estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación y puedan asumir ese rol en concordancia con las normas del sector.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente en concordancia al Reglamento de Investigación y al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO las **TESIS DE INVESTIGACIÓN** siguientes:

N°	INVESTIGADOR(A)	TESIS	PROGRAMA ESTUDIOS
01	ROSAS MAURI, Medalit Libia	TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY" - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe



SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación de la Tesis cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a los interesados, asimismo, publicar en la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
DIRECCIÓN GENERAL
Dr. Walter Mariano Troy Villa
DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Anexo 3

Resolución directoral de fecha de sustentación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Resolución RM. N° 229-82-ED
Adecuación a Instituto OS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento OS. N° 03-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0016-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 16 de enero del 2025

Visto, el Expediente *TM20250173-F* de fecha *10 de enero del 2024* y la *Resolución Directoral de Expedito No 797-2024-EESP Pub. "JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *20 de agosto de 2024*;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación Docente previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DE LA TESIS conducente a la **OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN** de acuerdo al siguiente detalle:

TESIS	
TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY" - HUANTA, 2023.	
AUTOR(A)	ROSAS MAURI, Medalit Libia
PROGRAMA DE ESTUDIOS	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	28 DE ENERO DE 2025
HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR a la interesada y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. Walter Mariano Arce Villa
DIRECTOR GENERAL

Anexo 4

Resolución directoral de jurados de sustentación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-86-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0017-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 16 de enero del 2025

Visto, el Expediente *TM20250173-F* de fecha *10 de enero del 2024* y la *Resolución Directoral de Expedito No 797-2024-EESP Pub. "JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *20 de agosto de 2024*;

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los/las egresados (as) de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Título Profesional de Licenciado (a) en Educación* a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación Docente previa sustentación de tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;





Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR: a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
	VOCAL	Dr. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ

TESIS	
TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY" - HUANTA, 2023.	
AUTOR (A)	ROSAS MAURI, Medalit Libia
PROGRAMA DE ESTUDIOS	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	28 DE ENERO DE 2025
HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesada, el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



Anexo 5

Matriz de consistencia de investigación experimental

Título	:	Taller de dinámica motivacional en la mejora de la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023
Investigador	:	Medalit Libia Rosas Mauri
Asesor	:	Máximo Contreras Cconovilca

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA Y DISEÑO
PROBLEMA GENERAL ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional influye en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay” - Huanta, 2023?	OBJETIVO GENERAL Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.	HIPOTESIS GENERAL El taller de dinámica motivacional influye significativamente en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.	Variable independiente: Taller de dinámica motivacional Dimensiones • Materiales • Contenidos • Métodos	Según nivel: Experimental Según naturaleza: Cuantitativa Diseño: Pre experimental: De un solo grupo pre y post test Población: Constituida por 12 estudiantes matriculados en el año académico. Muestra: 12 estudiantes entre varones y mujeres Muestreo: No probabilístico Técnicas:
PROBLEMA ESPECIFICO • ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional influye en la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023?	OBJETIVOS ESPECIFICOS • Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.	HIPOTESIS ESPECIFICOS • El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023.	Variable dependiente: La atención Dimensiones • Atención selectiva • Atención dividida • Atención Sostenida	

<ul style="list-style-type: none"> • ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional mejora la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay- Huanta, 2023? • ¿En qué medida el taller de dinámica motivacional influye en la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”- Huanta, 2023? 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”- Huanta, 2023. • Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”- Huanta, 2023.. 	<ul style="list-style-type: none"> • El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023. • El taller de dinámica motivacional influye significativamente la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay-Huanta, 2023. 	<p>Variable independiente: Observación</p> <p>Variable dependiente: Observación</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Variable independiente: Material experimental</p> <p>Variable dependiente: Ficha de observación</p> <p>Análisis de procesamiento de datos: Estadística descriptiva: tabla de frecuencia de datos Estadística inferencial: prueba de normalidad y prueba de hipótesis.</p>
---	--	---	---

Anexo 6

Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES DE INVESTIGACIÓN	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Taller de dinámica motivacional	Conjunto de acciones planificadas cuyo fin primordial es motivar a los alumnos (as) para que con disposición y entusiasmo realicen sus actividades de enseñanza – aprendizaje con éxito, y de manera significativa para sí mismos(as), dirigidas al logro de objetivos y metas que la familia se traza para sus hijos, ya que a través de la motivación, se obtiene mayor eficiencia, creatividad, responsabilidad y un mayor compromiso por parte de los alumnos (Bedoya,2016, p.20)	La variable independiente consta de 14 sesiones que se realizara en un tiempo de 45 minutos a través de diversas estrategias metodológicas.	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica estrategias motivacionales en el aula 	Nominal
			Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla jornadas pedagógicas planificadas en el aula • Comprende la aplicación de estrategias motivaciones en el aula para todos los niños 	
			Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza métodos adecuados para el desarrollo de talleres 	
La atención	La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. (Martinez,2020, p.33).	La variable dependiente será comprobada mediante la elaboración de una prueba objetiva pre test y post test en función a ítems que será conformada en porcentajes equivalentes por cada dimensión planteada en la investigación en la revisión del producto final.	Atención selectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades de entretenimiento • Evidencia interés en las actividades planificadas • Realiza actividades para mantener la concentración del niño • Realiza procesos de observación planificadas • Realiza procesos de atención en aula 	Nominal
			Atención dividida	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades de participación de manera permanente 	
			Atención sostenida	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla respuestas a distintos estímulos del ambiente que le rodea • Realiza actividades de interés a varios canales sensoriales 	

Anexo 7

Matriz instrumental

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	Nº ITEMS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	ESCALA	VALORACIÓN
Taller de dinámica motivacional	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica estrategias motivacionales en el aula 						
	Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla jornadas pedagógicas planificadas en el aula • Comprende la aplicación de estrategias motivacionales en el aula para todos los niños 	No aplica	No aplica	Observación	Sesiones experimentales	Nominal	Experimento
	Métodos	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza métodos adecuados para el desarrollo de talleres 						
La atención	Atención selectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla la atención en base a actividades planificadas 	<ul style="list-style-type: none"> • Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares. 	1	Experimentation (Pre-Test y Post Test)	Lista de cotejo	Nominal	Si / No
			<ul style="list-style-type: none"> • Observa y participa de manera permanente en las actividades planificadas. 	2				
			<ul style="list-style-type: none"> • Realiza procesos de observación sistémicas 	3				
	Atención dividida	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla procesos de observación y análisis en base a actividades planificadas 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula 	4				
			<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea. 	5				
			<ul style="list-style-type: none"> • Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales. 	6				
	Atención sostenida	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla actividades simultaneas en el desarrollo de la atención 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones específicas como saltar aplaudir y zapatear al escuchar al ritmo de la canción. 	7				
			<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla actividades planificadas a partir del ritmo de una canción. 	8				
			<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos. 	9				
	Atención sostenida	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica indicaciones brindadas por el docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta indicaciones que brinda un familiar de manera efectiva. 	10				
			<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla actividades validadas por el docente de aula. 	11				
			<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta indicaciones brindadas por el docente 	12				
		<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene contacto ocular durante 5 minutos. 	12					

Anexo 9

Validación de instrumentos, juicio de expertos



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY"-HUANTA, 2023

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: Guía de observación

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente					Baja					Regular					Bueno					Muy bueno				
		0	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100				
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje propio																				✓					
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables																					✓				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					✓				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																					✓				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado por explorar los indicadores																					✓				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnicos científicos																					✓				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					✓				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					✓				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					✓				

PROMEDIO DE VALORACION

90

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	Maria Susana Leon Paratta	DNI	07559068
Título Profesional	Lic en Educación		
Especialidad	Área Literaria		
Grado Académico	Magister		
Mención	Psicología Educativa		

Lugar y Fecha: Ayacucho, ... de2023

Firma



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY"-HUANTA, 2023.

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: Guía de observación

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente					Baja					Regular					Bueno					Muy bueno				
		0	5	10	15	20	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100					
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje preciso																					✓				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																					✓				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					✓				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																					✓				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																					✓				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																					✓				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					✓				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					✓				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					✓				

PROMEDIO DE VALORACION

95

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena Muy Buena

Nombres y Apellidos	Frida Nayhua Quispe	DNI	73499113
Título Profesional	Licenciada en Educación		
Especialidad	Educación Inicial		
Grado Académico	Magíster		
Mención	Administración de la Educación		

Lugar y Fecha: Ayacucho, ... de2023

Firma



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**

FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY"-HUANTA, 2023.

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: Guía de observación

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente					Baja					Regular					Buena					Muy buena				
		0	5	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96					
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100					
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				✓					
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																					✓				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					✓				
4. ORGANIZACIÓN	Es una organización lógica																					✓				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																					✓				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnicos científicos																					✓				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					✓				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					✓				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					✓				

PROMEDIO DE VALORACION 90

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	<i>Walter Congono Garzanti</i>	DNI	<i>30882522</i>
Título Profesional	<i>Lic. Educación Secundaria</i>		
Especialidad	<i>Filosofía - Psicología</i>		
Grado Académico	<i>Magister</i>		
Mención	<i>Psicología Educativa</i>		

Lugar y Fecha: Ayacucho, ... de2023	 Firma
--	--

Anexo 10

Prueba de confiabilidad del instrumento

JUICIO DE EXPERTOS

Nivel de validez de la guía de observación por juicio de expertos

Juicio de expertos	Instrumento	
	Guía de observación	
	Puntaje	%
Mg. Frida Mayhua Quispe	0.95	95
Mg. Walter Cangana Canchari	0.90	90
Mg. María León Peralta	0.90	90
Promedio de ponderación	0.92	92

Fuente: Ficha de validación de expertos.

PRUEBA DE CONFIABILIDAD

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,800	12

Fuente: Elaboración propia.

Métodos de procesamiento de datos

El trabajo investigativo utilizó estadística descriptiva simple, debido a que los resultados a los cuales llegamos se evidenciaron a través de tablas y figuras.

La estadística descriptiva nos ayudó a sistematizar y validar diversas recomendaciones a partir del uso específico de tablas y figuras, orientándose a un enfoque centrado en los objetivos de la investigación (Rendón et. al, 2016).

De la misma forma haremos uso del procedimiento de Chi cuadrado, pues de acuerdo al instrumento y los datos, es el adecuado para lograr un análisis correcto.

Se pudo verificar también, el contraste de 2 valores a nivel de rangos (medianas); verificando la diferencia no aleatoria y de contraste de significan.

Anexo 13

Material experimental

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL
BILINGÜE**



MATERIAL EXPERIMENTAL

Taller de dinámica motivacional en la mejora de la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023

Para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación

AUTOR

ROSAS MAURI, Medalit Libia

ASESOR

Lic. CONTRERAS CCONOVILCA, Máximo

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

HUANTA – AYACUCHO - PERÚ

2025

MATERIAL EXPERIMENTAL

I. INTRODUCCIÓN:

El propósito para promover el impacto de la atención a través del taller de dinámica motivacional busca fomentar el desarrollo de atención dividida, selectiva y sostenida en los niños y niñas, contribuyendo de manera significativa a su crecimiento de aprendizaje y bienestar. Esta propuesta se enfoca en la importancia de integrar el taller de dinámica motivacional en el ámbito educativo para potenciar la atención en los niños y niñas en la etapa preescolar, porque es necesario que la sociedad tome en cuenta la dinámica motivacional ya que estos juegos estimulan a los niños y niñas a desarrollar su aprendizaje mediante jugar y esto permitirá una buena atención activa donde muchas personas ya sea docentes y estudiantes tengan o aumenten el interés por la dinámica motivacional ya que estos juegos favorecen a los estudiantes de educación inicial a desarrollar sus habilidades, aprendizajes, y concentración.

El material experimental es una herramienta fundamental ya que esto me permitió desarrollar distintas actividades orientadas al desarrollo de la atención, con la finalidad de dar a conocer la importancia a los niños y niñas, ya que es edad adecuada donde ellos desarrollan su aprendizaje con la atención activa y voluntaria pudiendo ayudar a los docentes, sociedad en general a conocer más sobre los talleres de dinámica motivacional y así mejorar su atención y aprendizaje significativo.

II. FUNDAMENTACION

Con esta propuesta se pretende promover el desarrollo de la atención en estudiantes de la institución educativa inicial de Pucaraqay donde tuve la oportunidad de aplicar el proyecto, durante el periodo de mis practicas Pre profesionales observé la realidad de la situación de los niños y niñas. Por tanto, considero que este proyecto promoverá el desarrollo de la atención de los infantes; mediante el taller de dinámica motivacional que

viene siendo fundamental e importante en la mejora de la atención selectiva, dividida y sostenida del niño es por ello que Martínez (2020) plantea que la atención es sinónimo de estar listo para recibir la información que se recibe por el sistema sensorial ya sea auditivo visual o kinestésico en la edad escolar la atención oscila dentro de 5 a 10 minutos en un atención sostenida y voluntaria esta persiste de acuerdo a los estímulos que se les proporcionen los cuales deben ser llamativos que estimulen al niño y lo motiven a estar atentos en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que es importante estimular a los niños y niñas con dinámicas para poder despertar su atención de manera voluntaria, ya que ello beneficia su aprendizaje y rendimiento académico, lo cual es un gran reto innovar mis estrategias de aprendizaje, ciertas dificultades detectadas a tiempo serán fortalecidas de una manera más significativa teniendo en cuenta el objetivo de la investigación.

a) Objetivo general

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

b) Objetivos específicos

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención selectiva de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención dividida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención sostenida de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

III. CORPOREIDAD

Esta área está sustentada bajo el enfoque de corporeidad según Piaget, el ser humano es y vive sólo a través de su corporeidad donde es fundamental desde los primeros años de vida, así el niño en su proceso de maduración adquiere experiencias, conocimientos y se adapta al entorno social, considera que, mediante la actividad física, los niños tienen base cognitiva para pensar, crear y resolver problemas.

De esta manera siente, piensa, relacionándose con otros y el mundo que lo rodea. Que incluye no solo al cuerpo y el movimiento, sino también el pensamiento, los sentimientos, la expresión de deseos, la imaginación, la creatividad, el aprendizaje, la concentración y necesidades.

Desde esta perspectiva, este enfoque facilita a los estudiantes la construcción de su identidad personal y social promoviendo la autonomía y valorando su capacidad de movimiento de manera intencionada según sus intereses y necesidades, así como su desenvolvimiento en su entorno. La atención es fundamental que contribuye al logro educativo en el desarrollo infantil, utilizando la pedagogía, la imaginación a través de juegos y ejercicios mediante se realiza las dinámicas guiadas por la docente, lo que a su vez mejora las relaciones interpersonales y la comunicación con los demás.

ESTRATEGIA: Taller de dinámica motivacional

Es una estrategia que ayudara a los niños y niñas a desarrollar la atención que son; Materiales, Contenidos y Métodos.

a. Materiales

Guerrero (2021) los materiales son elementos indispensables en la construcción del conocimiento, en tal sentido facilita al docente en la transmisión de los aprendizajes. Ayuda a la enseñanza, puede ser cualquier tipo de dispositivos

planificado y creado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Los materiales son importantes ya que el niño y niñas aprende mediante palpa con las manos y observa con los ojos, es una herramienta fundamental en el desarrollo de su aprendizaje continuo.

b. Contenidos

Los contenidos educativos están referidos a un conjunto de capacidades, habilidades y destrezas los mismo que interactúan en el proceso de enseñanza aprendizaje, visto desde un enfoque por competencias del Minedu (2023).

Es importante y fundamental que los niños y niñas coordinan su aprendizaje basado en una educación de emociones donde existe una conexión entre docentes y alumnos.

c. Métodos

“Un método de enseñanza es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos, que tiene sentido como un todo y que responde a una denominación conocida y compartida por la comunidad científica” (Gonzales, 2012, p. 96).

El método es un proceso donde los niños y niñas realizan actividades con el docente por el cual la interrelación responde y beneficia su aprendizaje cognitivo y social.

IV. Objetivo

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de “Pucaraqay”-Huanta, 2023.

V. Descripción

El uso del taller de dinámica motivacional como una propuesta pedagógica alternativa en la mejora de la atención de los niños y niñas se aplicará respetando los procesos pedagógicos y procesos didácticos del área de psicomotricidad y de la competencia se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. De tal manera detallamos de la siguiente manera:

Inicio

Motivación: Se despertará el interés del aprendizaje en los niños y niñas motivándolos con una dinámica.

Recojo de saberes previos: Se les realizará preguntas de una mayor demanda cognitiva a los niños y niñas por ende se le hará preguntas de la siguiente manera: ¿Que realizamos? ¿En que nos ayudó la dinámica? ¿Qué parte de nuestro cuerpo utilizamos?

Con estas interrogantes recogeremos los saberes previos de los niños y niñas luego se les presenta el propósito a trabajar.

Desarrollo

Asamblea: Durante este proceso se les mostrara se les mostrara el material a utilizar, y se invitara a comentar que se realizara con los materiales que se les está presentando. Por último, se plantean y construyen juntos las normas o reglas para el uso de los materiales, el uso del espacio y el respeto a los compañeros.

Expresividad motriz: En este proceso los niños y niñas se familiarizan y Juegan de manera libre con el material que se les presento, juntamente la docente da las indicaciones de cómo se realiza la dinámica por el cual los niños se divierten desarrollando el juego motriz y juego simbólico.

La relajación: en este momento se invita a un tiempo de calma inhalando y exhalando, este tiempo favorece un tránsito entre el momento de expresividad motriz y el de expresión gráfico plástica generando un clima de tranquilidad, donde los niños y niñas eligen un lugar acogedor para echarse o sentarse acompañados de una telita si lo desean e ir normalizando su emoción. Es un tiempo para relajarse, regular la respiración, después de la experiencia de movimientos corporal vivida. Alternativamente, también se narra una historia a los niños o desarrollar una ronda.

La expresión gráfico plástico: después de descansar o de contar un cuento, los invitas a dibujar o a construir con maderas.

En este momento los niños expresan a través del dibujo, lo que realizaron durante el desarrollo de la actividad corporal. Al recoger los dibujos, se les pregunta sobre sus producciones, recordando en voz alta su esfuerzo, pero evitando juicios de valoración. Luego colocaras en un lugar visible las producciones, para que lo aprecien todos los niños del aula.

Cierre

Invitas a los niños y niñas al mismo lugar donde se reunieron para iniciar la sesión, una vez que están todos sentados puedes invitarlos a que cuenten lo que más les gusto de la sesión, finalmente re realiza las preguntas de reflexión o retroalimentación ¿Cómo se sintieron durante la actividad?, ¿Qué hubiera pasado si no tendrías todos los materiales? ¿Qué parte de nuestro cuerpo movimos más? ¿Les gusto la dinámica? ¿Qué otra dinámica les gustaría jugar en la próxima clase?

VI. MATERIAL EXPERIMENTAL PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE (Competencias, capacidades y desempeños)

ÁREA	Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Psicomotriz	<p>Se desembuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende su cuerpo ✓ Se expresa corporalmente 	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.	Ficha de observación

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque corporeidad	Concibe al cuerpo más allá de su realidad biológica porque implica hacer, pensar, sentir, saber, comunicar y querer. De esta manera, asume que el cuerpo se encuentra en un proceso constante de construcción de su ser; este es un proceso dinámico y que se desarrolla a lo largo de toda su vida.

VII. Situación significativa del contexto

Los niños y niñas de 3 años la Institución educativa Inicial N° 429-30/Mx-P Pucaraqay, se encuentran en bajo rendimiento académico, se evidencia en los niños y niñas la ausencia de la práctica del taller de dinámicas motivacional, esto sucede porque no les dan el valor significativo a las dinámicas y solo ven la teoría, por lo tanto, se realizará sesiones de aprendizaje de dinámicas motivacionales en la mejora de la atención. Asimismo, al desarrollar las actividades se trabajará en forma grupal e individual. Incluso se realizará algunos juegos de su contexto o de la comunidad. En este sentido se busca mejorar la atención a través mediante la dinámica. ¿Qué desarrollaremos al realizar las dinámicas?, ¿Qué materiales utilizaremos para desarrollar el taller?, ¿De qué manera emplearías la dinámica motivacional?

VIII. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE O SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE N°	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE DINAMICA MOTIVACIONAL	FECHA
	<u>PRUEBA DE PRE TEST</u>	Mediante una actividad se realizará una prueba para observar la falta de atención y concentración de los niños y niñas. Para ello se llevará una dinámicas y se les pedirá que realicen la actividad de manera grupal como también individual.	05/06/2023
SESIÓN: 1	“NOS DIVERTIMOS PEGANDO FIDEOS EN EL LABERINTO ”	En esta actividad los niños y niñas coordinan sus movimientos al realizar salto con los pies y pegar los fideos en el laberinto de manera autónoma y concentrada.	12/06/2023
SESIÓN: 2	“NOS DIVERTIMOS JUGANDO CON LOS GLOBOS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, la concentración, la observación, la motricidad fina y la memoria al reconocer los colores.	13/06/2023
SESIÓN: 3	“JUGAMOS EN EL CIRCUITO (CON ULAS ULAS)”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la interacción social, mantienen la concentración, siguen las indicaciones y coordinan sus movimientos al realizar saltos.	14/06/2023
SESIÓN: 4	“SALTANDO SOBRE LAS FIGURAS ME DIVIERTO CON EL SALPICADO”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, colaboración, trabajo en equipo, la memoria, la concentración, reconocimiento de los colores, figuras, diversión y alegría.	19/06/2023

SESIÓN: 5	“NOS DIVERTIMOS JUGANDO CON CONOS Y PELOTAS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran el movimiento, coordinación, agilidad, diversión, socialización, trabajo en equipo mediante una buena comunicación, dirección de lanzamiento y la memoria.	20/06/2023
SESIÓN: 6	“NOS DIVERTIMOS JUGANDO EN EL PUENTE MAGICO”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la creatividad, interacción social, diversión y alegría, coordinación mano-ojo trabajo en equipo, un buen dialogo y destreza manual.	21/06/2023
SESIÓN: 7	“EN MOVIMIENTO ESTOY ENCESTANDO PELOTAS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran trabajo en equipo, equilibrio, coordinación, concentración, diversión, confianza y una buena comunicación.	26/06/2023
SESIÓN: 8	“ESCUCHO ATENTO Y ENCUENTRO A MI PAREJA”	En esta actividad los niños y niñas mantienen la concentración, utilizan el tacto y la escucha activa, toma de decisiones, confianza, seguridad, diversión representación y reconocimiento.	27/06/2023
SESIÓN: 9	“ORDENAMOS LOS NUMEROS CON PINGUIN BOLLING”	En esta actividad los niños y niñas reconocen los números, coordinan sus movimientos, trabajo en equipo, toma de decisiones, apoyo mutuo, colaboración, interacción social, diversión y alegría.	28/06/2023
SESIÓN: 10	“NOS DIVERTIMOS CON JUEGO DE SOMBRAS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, agilidad, equilibrio, fuerza, atención, memoria, reconocimiento de objetos, colaboración, confianza, diversión y alegría.	03/07/2023
SESIÓN: 11	“NOS DIVERTIMOS CON EL ROMPE CABEZAS”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran realizan trabajo en equipo coordinación, destreza, rapidez, concentración, toma de decisión, confianza y seguridad en sí mismo.	04/07/2023
SESIÓN: 12	“ATRAPANDO LA SANDIA”	En esta actividad los niños y niñas siguen las indicaciones, mejoraran la precisión, coordinación, trabajo en equipo, diversión, conteo, reconocimiento de colores, memoria, atención o concentración confianza y diversión.	05/07/2023
SESIÓN: 13	“JUGAMOS EN EL CAMINO DEL COCODRILO HAMBRIENTO”	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, agilidad, fuerza, memoria, toma de decisiones, diversión, socialización y una buena comunicación.	10/07/2023

SESIÓN: 14	"JUGAMOS A LA RAYUELA MANOS Y PIES"	En esta actividad los niños y niñas mejoraran la coordinación, equilibrio, fuerza, agilidad, diversión, trabajo en equipo y apoyo mutuo.	11/07/2023
	<u>PRUEBA DE POS TEST</u>	se evaluará una prueba para medir el nivel de atención y el rendimiento académico de los niños y niñas durante la aplicación del material experimental.	16/07/2023

EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE (permite reorientar la planificación)

Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

a) Evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica es aquella que se realiza mediante la aplicación de la ficha de observación que permite verificar el estado de conocimientos y habilidades que poseen sobre distintas capacidades y contenidos los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa "Pucaraqay", lo que permitirá comprobar la situación que afrontan y de esa manera poder aplicar la propuesta pedagógica del taller de dinámica motivacional.

b) Evaluación formativa

Este proceso se llevará a cabo con la aplicación de la ficha de observación en toda la intervención pedagógica, y mediante este instrumento se permitirá evidenciar el proceso de aprendizaje de los niños y niñas al respecto en la mejora de la atención. Además, se hará una retroalimentación y acompañamiento oportuno, que, a partir de los logros y dificultades de los niños y niñas, se podrá guiar en su proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

c) Evaluación sumativa

Esta evaluación se aplicará para conocer los resultados de los aprendizajes mediante la atención voluntaria de los niños y niñas, así como también las dinámicas y las actividades que se utilizarán lo cual permitirá obtener los resultados.



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"NOS DIVERTIMOS PEGANDO FIDEOS EN EL LABERINTO"

I. DATOS INFORMATIVOS:




I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	12/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12

II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESEMPEÑA DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.	Los niños y niñas se concentran y pegan con fideos el camino del laberinto.	Comprende sus acciones y movimientos de coordinación para "pegar fideos en el camino del laberinto" y así mejorar su concentración en el aprendizaje.	TANGIBLE: Colorean al personaje principal Ismael. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje mediante dinámicas.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES
INICIO	ASAMBLEA O INICIO: Nos sentamos en círculo, recordamos las normas de convivencia para poder desarrollar la actividad. <ul style="list-style-type: none"> ➢ Levantar la mano para hablar. ➢ Mantener el orden. ➢ Respetar a mis compañeros. 	Globos
DESARROLLO	EXPRESIVIDAD MOTRIZ: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Los niños y niñas se ubican en un espacio adecuado del aula. ➢ Menciona que el día de hoy jugaran un juego divertido para calentar el cuerpo. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pega un cartón con siluetas de zapatillas con el cual el niño saltara y se ubicara delante, detrás, izquierda, derecha, salto con solo pie. ➤ Cada niño y niñas participa ordenadamente al ritmo de la música juntamente con la docente. <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué parte de nuestro cuerpo utilizamos?, ¿Qué dinámica realizamos?, ¿Cómo estaban ubicados? ¿Qué material era? ➤ Después de la motivación con la dinámica la maestra presenta fideos y un laberinto ➤ Explica a los niños y niñas como trabajaran y si pueden estar concentrados mediante suena la música. <p>RELAJACIÓN: Nos recostamos en el piso y realizamos algunos ejercicios de relajación como: respirar el aire profundamente por la nariz y exhalar poco a poco, luego relajamos la mente imaginando las cosas que nos gusta.</p> <p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas muestran sus trabajos luego explican cómo lo realizaron. 	 
<p>CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes: ¿Qué utilizamos?, ¿A que jugamos?, ¿Con quienes jugamos?, ¿Cómo lo hemos realizado el juego? ¿Cómo se llama el juego? ¿Qué actividad realizamos? ¿fue fácil o difícil?</p>	



Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2
4	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2
5	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2
9	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2
10	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2
11	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
12	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1



TALLER PSICOMOTRIZ



"NOS DIVERTIMOS JUGANDO CON EL GLOBOS"

II. DATOS INFORMATIVOS:

20 JUEGOS CON GLOBOS





I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	13/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12

II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas se divierten manteniendo su atención en el globo de colores.	Comprende sus acciones y movimientos de coordinacion mediante "nos divertimos jugando con los globos" escuchando el sonido de la musica.	TANGIBLE: Los niños y niñas participan y mantiene su atención en no hacer caer el globo al suelo INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje mediante dinámica.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES	Y
INICIO	ASAMBLEA: la maestra presenta los materiales a los niños y niñas. 	Globos	

<p>DESARROLLO</p>	<p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ: Nos sentamos en círculo, recordamos las normas de convivencia para poder desarrollar la actividad de psicomotricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Levantar la mano para hablar. ➤ Mantener el orden. ➤ Respetar a mis compañeros. <p>➤ Los niños y niñas se desplazan por el espacio libre de obstáculos, les entregamos a los niños y niñas a cada uno un globo y les pedimos que lo deben de mantener en el aire sin que llegue al piso y debe pegarlo con diferentes partes del cuerpo hombros, brazos, barriga, piernas.</p> <p>➤ En la segunda actividad sujetar con los dedos pulgar e índice el pitoncillo de los globos y pegarles a otros siempre manteniendo los dedos en pinza.</p> <p>➤ Les damos la posibilidad de elegir un juego de manera libre entre ellos.</p> <p>➤ RELAJACIÓN:</p> <p>➤ Los niños se sientan formando un círculo y cierran los ojos, tratan de sentir el aire que pasa por sus cabezas, abren los ojos y se ponen de pie.</p> <p>➤ REPRESENTACIÓN GRÁFICA:</p> <p>➤ Los niños y niñas dibujan del juego lo que más les gusto.</p>	  
<p>CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes: ¿Qué utilizamos?, ¿A que jugamos?, ¿Con quienes jugamos?, ¿Cómo hemos realizado el juego? ¿Qué materiales utilizamos? ¿Cómo se llama el juego?</p>	



V^B DE LA DIRECTORA
 ELIZABETH PEREZ
 RAMIREZ

V^B DE LA PROFESORA
 DE AULA ELIZABETH
 PEREZ RAMIREZ

V^B DE LA
 PRACTICANTE MEDALIT
 LIBIA ROSAS MAURI

Ficha de observación

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
	1	1	1	1	2	2	2	1	2	
2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2
5	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2
6	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
11	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2
12	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"JUGAMOS EN EL CIRCUITO (CON ULAS ULAS)"

I. DATOS INFORMATIVOS:







I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	14/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12

II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas se divierten jugando con ulas ulas e identificando intrusos para mejorar su atención.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar el juego con ulas.	TANGIBLE: Los niños y niñas dibujan el juego que realizaron. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales
DESARROLLO	ASAMBLEA: <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. 🌱 Compartir los materiales con mis compañeros. 🌱 Utilizar adecuadamente los materiales. 🌱 Levantar la mano para hablar. 	

	<p>  Trabajar de manera ordenada.  No realizar desorden. </p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ La maestra presenta a los niños y niñas el material que van a utilizar para la actividad: ula ulas. ¿De qué colores son las ula ulas? ¿De qué maneras podemos utilizar las ula ulas? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La maestra invita a los niños y niñas a realizar la actividad con ula ulas y lo realizan libremente, acompañado por la música. ❖ Luego se coloca el ula ulas como obstáculo para que los niños y niñas salten e identifiquen los intrusos y así despierten la atención mientras coordinan sus movimientos. ❖ Luego la maestra invita a cada niño y niña a salir al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas juntamente con la maestra se sientan en el piso y estiran las manos y los pies. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Cada niño y niña se expresan a través del dibujo, lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad corporal. 	  
<p>CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes: ¿Qué realizamos con las ula ulas? ¿Cómo se sintieron al jugar el circuito? ¿Por qué? ¿Les gusto jugar con ula ulas? ¿Por qué? ¿Cómo se llama la actividad realizada? ¿Qué materiales utilizamos? ¿fue fácil o difícil?</p>	



Elizabeth Perez Ramirez

V^B DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V^B DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V^B DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Ficha de observación

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2
3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2
4	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2
5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
7	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
9	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1
10	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2
11	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1
12	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"SALTANDO SOBRE LAS FIGURAS, ME DIVIERTO CON EL SALPICADO"

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	19/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12



II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas reconocen las figuras saltando sobre ellas y mantienen su atención de no equivocarse mientras realizan el salpicado	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo su cuerpo al realizar el juego de saltando sobre figuras y el salpicado para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas resuelven la sopa de imágenes INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ✎ Compartir los materiales con mis compañeros. ✎ Utilizar adecuadamente los materiales. ✎ Levantar la mano para hablar. ✎ Trabajar de manera ordenada. ✎ Evitar realizar desorden ✎ La maestra les presenta a los niños y niñas el esquema del juego saltando sobre figuras y dos imágenes con globos. ♣ Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Alguna vez jugaron este juego?, ¿Cómo se juega este juego?, ¿Qué se utiliza para jugar en este juego?, ¿Qué imágenes son? ¿Cómo realizaremos el juego? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Pedimos a los niños y niñas que realicen el calentamiento con la canción "saltan los conejos". ♣ La maestra invita a los niños y niñas a empezar con el juego, explicando a los niños y niñas de cómo se realizará. ♣ Saltaran sobre las figuras iguales y pintaran con el globo la imagen. ♣ La maestra forma dos grupos donde de manera ordenada participan realizando saltos y reconociendo las figuras y manteniendo la atención y equilibrio sobre su cuerpo. ♣ Luego la maestra invita a cada niño y niña a salir al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ No recostamos en el piso y realizamos algunos ejercicios de relajación como: respiran el aire profundamente por la nariz y exhalan poco a poco, luego colocamos una mano en el pecho y la otra en el cuello, para sentir el latido del corazón y el pulso para saber cuál de ellos se mueve más. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se entrega a cada niño y niñas una hoja de aplicación de la sopa de dibujos. 	    
	CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿En qué parte de rayuelas de manos y pies se quedaron durante el juego? ¿Quién termino el juego? ¿fue fácil o difícil?</p>



Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Ficha de observación

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2
5	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2
9	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1
10	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"NOS DIVERTIMOS Y JUGANDO CON CONOS Y PELOTAS"

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	20/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12






II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas se divierten con conos y pelotas de diferentes colores de manera grupal.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar el juego de conos y leotas para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas repasan las líneas de la imagen INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones ✎ Compartir los materiales con mis compañeros. ✎ Utilizar adecuadamente los materiales. ✎ Levantar la mano para hablar. ✎ Trabajar de manera ordenada. ✎ No realizar desorden ♣ se presenta a los niños y niñas los materiales (cono y pelota) ♣ Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué colores hay los conos?, ¿Cuántas pelotas hay?, ¿Qué podemos hacer con los conos y pelotas? jugar en este juego?, ¿Qué imagen esta dibujado? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Pedimos a los niños y niñas que realicen el calentamiento con la canción "mi cabeza se está moviendo, trala la, la". ♣ Invitamos a los niños y niñas a empezar con el juego, formando grupos para que jueguen de manera ordenada utilizando el movimiento de su cuerpo y tratando de no tumbar los conos con la pelota mientras arman el rompe cabeza en grupos de forma ordenada. ♣ Los niños y niñas salen al frente para poder contamos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Nos sentamos en el piso y realizamos algunos ejercicios de relajación como: estirar las manos y pies, respirar el aire profundamente por la nariz y exhalan poco a poco por la boca. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se entrega una hoja de aplicación hechos con trazos para que los niños y niñas peguen con lana ♣ Cada niño y niña pega con lana de color en la figura. ♣ Los niños y niñas ubican sus trabajos en sus lugares correspondientes. 	    
CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿En qué parte del juego se dificultaron? ¿Quién termino el juego? ¿Qué materiales hemos utilizado para el juego? ¿fue fácil o difícil?</p>	



Elizabeth Pérez Ramírez

V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Pérez Ramírez

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1
4	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2
5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
6	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
9	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
12	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1

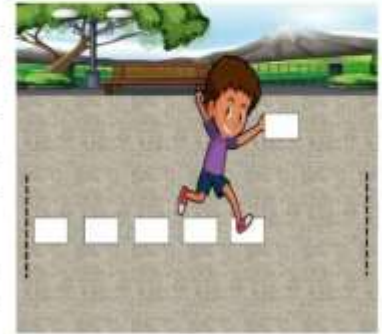


TALLER DE PSICOMOTRIZ

"NOS DIVERTIMOS JUGANDO EN EL PUENTE MAGICO"

II. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	21/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12








II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas se divierten con el juego del puente colgante mientras completan que le falta al elefante manteniendo su atención.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar el juego del puente colgante para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas dibujan el juego que realizaron. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES	Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales	

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones. ♣ Compartir los materiales con mis compañeros. ♣ Utilizar adecuadamente los materiales. ♣ Levantar la mano para hablar. ♣ Trabajar de manera ordenada. ♣ No realizar desorden ♣ Se presenta a los niños y niñas los materiales, (hojas de color) para que realicen el juego. ♣ Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué color es el papel bond?, ¿Cuántos papeles hay?, ¿Qué podemos hacer con las hojas de color? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Pedimos a los niños y niñas que realicen el calentamiento con la canción "vamos a caminar luego vamos a parar". ♣ Invitamos a los niños y niñas a empezar con el juego, el puente mágico donde se realiza indicaciones acerca del juego dando una demostración. ♣ La maestra forma grupos para que puedan jugar de manera ordenada a través de una canción. ♣ Mientras juegan la dinámica completan "Que le falta al elefante" donde el líder llevara la trompa del elefante y así sucesivamente hasta que alguno de los grupos gane. ♣ Los niños y niñas salen al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Nos sentamos en el piso y realizamos algunos ejercicios de relajación como: estirar las manos y pies, respirar el aire profundamente por la nariz y exhalan poco a poco por la boca. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se entrega una hoja bond a los niños y niñas para que dibujen. ♣ Cada niño y niña dibujan el juego que jugaron. ♣ Los niños y niña ubican sus trabajos en sus lugares correspondientes. 	    
	CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿En qué parte del juego se dificultaron? ¿Quién termino el juego? ¿Qué materiales hemos utilizado para el juego? ¿fue fácil o difícil?</p>



VºBº DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ



VºBº DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ



VºBº DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2
3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2
6	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
8	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2
9	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
10	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2
11	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1
12	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"EN MOVIMIENTO ESTOY ENCESTANDO PELOTAS"

I. DATOS INFORMATIVOS:


I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	26/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12









II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	los niños y niñas demuestren sus habilidades y destrezas a través de su motricidad mientras se mantienen atentos.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar encestando pelotas para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas resuelven la sopa de dibujos. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales 

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ✦ Compartir los materiales con mis compañeros. ✦ Utilizar adecuadamente los materiales. ✦ Levantar la mano para hablar. ✦ Trabajar de manera ordenada. ✦ No realizar desorden <ul style="list-style-type: none"> ✦ La maestra indica que antes de realizar un ejercicio debemos preparar nuestro cuerpo para lo cual realizaremos calentamiento corporal de manos y pies. ✦ Luego de hacer el calentamiento presentamos los siguientes materiales para poder realizar las actividades. ✓ Cestas. ✓ Pelota. ✓ Salta cajón ✦ ¿Qué podemos realizar con estos materiales?, ¿Qué otros juegos podemos jugar con estos materiales? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Se forma dos grupos donde los niños y niñas saltaran en el salta cajón y encestaran la pelota dentro de la cesta manteniendo su equilibrio de no caer mientras saltan con un solo pie. ✦ Luego la maestra invita a cada niño y niña a salir al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Se indica que después de hacer deporte es bueno realizar ejercicios leves para relajar nuestro cuerpo como estiramientos, inhalar, exhalar. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Cada niño y niña se expresa de manera verbal lo que hicieron y resuelven la sopa de dibujos. 	    
CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿Fue fácil o difícil encestar? ¿Quién termino el juego? ¿Sera importante realizar dinámicas para tener nuestro cuerpo en movimiento?</p>	



Elizabeth Perez Ramirez

VºBº DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

VºBº DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

VºBº DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"ESCUCHO ATENTO Y ENCUENTRO A MI PAREJA"

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	27/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12








II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	los niños y niñas demuestren sus habilidades y destrezas a través de su motricidad mientras se mantienen atentos.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al escuchar atento y encontrar a su pareja mientras se encuentra en movimiento y diversos sonidos para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas colorean con la tiza el contorno del animal que le toco. INTANGIBLE: : Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ✎ Evitar empujarse. ✎ Evitar gritar. ✎ Levantar la mano para hablar. ✎ Trabajar de manera ordenada. ♣ La maestra indica que antes de realizar un ejercicio debemos preparar nuestro cuerpo para lo cual realizaremos calentamiento corporal de correr, corre que te alcanzo. ♣ Luego de hacer el calentamiento presentamos los siguientes materiales para poder realizar las actividades. ➤ Mascaras de animales. ♣ ¿Qué podemos realizar con estas mascararas?, ¿Qué aremos para encontrar a nuestra pareja? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se explica que tiene que colocarse la máscara y escuchar atentamente el sonido que hace el niño o niña que tiene la máscara del animal que le toco para así encontrar a su pareja. ♣ Se forman dos filas donde los niños y niñas comienzan con el juego y realizan el sonido del animal que le toco y así poder encontrar a su pareja utilizando el tacto mientras se guía por el sonido de su otro compañero. ♣ Luego la maestra invita a cada niño y niña quitarse la máscara y comentar si encontraron a la pareja correcta y como hicieron para lograrlo. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se indica que después de hacer el movimiento es bueno la relajación del cuerpo donde se echan y respiran. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Cada niño y niña colorea con la tiza el contorno del animal que le toco. 	    
	CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenia el juego? ¿Fue fácil o dificil encontrar a tu pareja? ¿Qué sentido utilizamos? ¿Sera importante mantener la calma y estar atento para escuchar?</p>



Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	2	1	2				2	2	2	2
2	2	2	2				2	2	2	2
3	2	1	2				1	1	1	2
4	1	1	1				1	1	1	1
5	2	1	2				2	1	2	2
6	1	1	1				1	1	1	1
7	1	1	1				1	1	1	1
8	2	2	2				2	2	2	2
9	2	2	2				2	2	2	2
10	1	1	1				2	1	2	2
11	1	1	1				1	1	1	1
12	2	1	2				1	1	1	2



TALLER DE PSICOMOTRIZ

09

"ORDENANDO LOS NUMEROS CON PINGUIN BOLLING"

II. DATOS INFORMATIVOS:


I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	28/06/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12



II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	los niños y niñas demuestran sus habilidades en el pinguin bolling y ordenando los números.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar encestando pelotas para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas se divierten con el juego de mente de números. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES	Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales 	

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ♣ Compartir los materiales con mis compañeros. ♣ Utilizar adecuadamente los materiales. ♣ Levantar la mano para hablar. ♣ Trabajar de manera ordenada. ♣ No realizar desorden ♣ La maestra indica que antes de realizar un ejercicio debemos preparar nuestro cuerpo para lo cual realizaremos calentamiento corporal de los sapitos saltan. ♣ Luego de hacer el calentamiento presentamos los siguientes materiales para poder realizar las actividades. ✓ Pelota. ✓ Cajón. ✓ Piguin bolling ✓ Siluetas de números ♣ ¿Qué podemos realizar con estos materiales?, ¿Qué otros juegos podemos jugar con estos materiales? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se forma dos grupos donde los niños y niñas lanzaran pelotas, tumbaran el pinguin bolling y correrán ordenan los números, así sucesivamente hasta que cualquier equipo gane. ♣ Luego la maestra invita a cada niño y niña a salir al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y que números conocieron y si fue fácil ordenarlos. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se indica que después de hacer deporte es bueno realizar ejercicios leves para relajar nuestro cuerpo como estramientos, inhalar, exhalar. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Cada niño y niña se expresa de manera verbal lo que hicieron y se divierten en el juego de mente de números. 	   
CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿Fue fácil o difícil encestar? ¿Quién termino el juego? ¿Sera importante realizar dinámicas para tener nuestro cuerpo en movimiento?</p>	



Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"NOS DIVERTIMOS CON JUEGO DE SOMBRAS"



II. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	03/07/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12



II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas mediante el salto coordinado se divierten con el juego de sombras manteniendo su atención.	Comprende sus acciones y movimientos de coordinación mediante salta para identificar el juego de sombras mediante escuchan el sonido de la musica.	TANGIBLE: Los niños y niñas identifican las sombras y nombran lo que observan. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje mediante dinámica.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES	Y
INICIO	<p>ASAMBLEA: La maestra presenta los materiales a utilizar para la actividad (rayuela y siluetas de sombra)</p> 	<p>Canción</p> 	

	<p>SABER PREVIO: ¿Qué observan?, ¿Para qué son estos materiales? ¿Qué dinámica realizaremos?</p>	
<p>DESARROLLO</p>	<p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ: La maestra juntamente con los niños y niñas realiza el acuerdo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Levantar la mano para hablar. ♣ Mantener el orden. ♣ Respetar a mis compañeros. ♣ Cuidar los materiales <p>La maestra explica a los niños y niñas de cómo se realizará la actividad "Nos divertimos con juego de sombras". La maestra presenta una rayuela en el cual saltaran y mediante ello identificarán las siluetas de sombras. La maestra forma tres grupos de cuatro integrantes y realiza una demostración y los niños y niñas. En grupos y de manera ordenada participan en la dinámica. Se pondrá una canción para ver qué tan concentrados están en realizar la actividad y no se distraigan bailando durante la actividad.</p> <p>LA RELAJACION: La maestra juntamente con los niños y niñas respiran tranquilamente escuchando una música relajante.</p> <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada grupo muestra el trabajo que realizo con el juego de sombra. 	 
<p>CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes: ¿Qué utilizamos?, ¿Qué dinámica realizamos?, ¿Qué animales había en el juego de sombras?, ¿Cómo se llama la actividad realizada? ¿Qué materiales utilizamos? ¿fue fácil o difícil?</p>	



Elizabeth Perez Ramirez

V^B DE LA DIRECTORA
 ELIZABETH PEREZ
 RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V^B DE LA PROFESORA
 DE AULA ELIZABETH
 PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V^B DE LA
 PRACTICANTE MEDALIT
 LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2
4	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2
5	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
7	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
8	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
9	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
11	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
12	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2



TALLER PSICOMOTRIZ



"NOS DIVERTIMOS CON EL ROMPE CABEZA"

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	04/07/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12






APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas mediante el salto coordinado se divierten con el juego de sombras manteniendo su atención.	Comprende sus acciones y movimientos de coordinación mediante salta para identificar el juego de sombras mediante escuchar el sonido de la música.	TANGIBLE: Los niños y niñas identifican las sombras y nombran lo que observan. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje mediante dinámica.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES Y
INICIO	<p>ASAMBLEA: La maestra presenta los materiales a los niños y niñas</p>   <p>SABER PREVIO: ¿Qué observan?, ¿Qué aremos con estos materiales?, ¿Qué dinámica realizaremos?</p>	<p>Canción</p> 

<p>DESARROLLO</p>	<p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <p>La maestra juntamente con los niños y niñas se ubican en un espacio determinado del aula.</p> <p>La maestra juntamente con los niños y niñas realiza el acuerdo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Levantar la mano para hablar. ♣ Mantener el orden. ♣ Respetar a mis compañeros. ♣ Cuidar los materiales <p>La maestra explica a los niños y niñas de cómo se realizará la actividad "nos divertimos con el rompe cabeza"</p> <p>Donde mediante una dinámica de juego de aros los niños y niñas participaran ordenadamente mediante grupo de tres de cuatro integrantes.</p> <p>Mediante la indicación de la maestra los niños y niñas compiten saltando en los aros hasta llegar a la meta y armar el rompe cabeza.</p> <p>Se pondrá una canción para ver qué tan concentrados están en realizar la actividad.</p> <p>LA RELAJACIÓN:</p> <p>La maestra juntamente con los niños y niñas se sientan de manera circular para inhalar y exhalar después de realizar la dinámica.</p> <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada grupo muestra el rompe cabeza y observan la imagen que armaron. 	 
<p>CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes: ¿Qué materiales utilizamos?, ¿Cuántos grupos había?, ¿Qué imagen había en el rompe cabeza?, ¿Qué actividad realizamos?, ¿fue fácil o difícil?</p>	



Elizabeth Perez Ramirez

V^B DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V^B DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V^B DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"ATRAPANDO LA SANDIA"



I. DATOS INFORMATIVOS:


I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	05/07/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12





II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	los niños y niñas demuestren sus habilidades y destrezas a través de su motricidad mientras se mantienen atentos con la dinámica.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo su cuerpo atrapando la sandia para mantener su atencion.	TANGIBLE: Los niños y niñas resuelven el laberinto. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales 

<p>DESARROLLO</p>	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ✿ Compartir los materiales con mis compañeros. ✿ Utilizar adecuadamente los materiales. ✿ Levantar la mano para hablar. ✿ Trabajar de manera ordenada. ✿ No realizar desorden ♣ La maestra indica que antes de realizar un ejercicio debemos preparar nuestro cuerpo para lo cual realizaremos calentamiento corporal de manos y pies. ♣ Luego de hacer el calentamiento presentamos los siguientes materiales para poder realizar las actividades. ✓ Manta. ✓ Pelotas. ♣ ¿Qué podemos realizar con estos materiales?, ¿Qué dinámica realizaremos el día de hoy? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se forma tres grupos donde se entregará una manta a cada grupo con tres pelotas para que puedan atrapar lanzándola al aire y así trabajaran de manera grupal y concentrada disfrutando de la dinámica motivacional. ♣ Luego la maestra invita a cada grupo salir al frente y contarnos que le pareció la dinámica y que acciones realizaron para no dejar caer las pelotas al suelo. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Se indica que después de hacer deporte es bueno realizar ejercicios leves para relajar nuestro cuerpo como estiramientos, inhalar, exhalar. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Cada niño y niña se expresa de manera verbal lo que hicieron y resuelven el laberinto. 	    
<p>CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿Fue fácil o difícil atrapar las pelotas? ¿Quién termino el juego? ¿Sera importante realizar dinámicas para tener nuestro cuerpo en movimiento?</p>	



V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2
2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2
5	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
8	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2
9	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1
10	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2
11	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
12	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"JUGAMOS A CAMINOS DE COCODRILOS HAMBRIENTOS"

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	10/07/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12



II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas se divierten con el juego del cocodrilo hambriento caminando sobre líneas manteniendo su atención.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar el juego del cocodrilo hambriento para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas resuelven el laberinto de cocodrilo. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES	Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales.	

DESARROLLO	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ♣ Compartir los materiales con mis compañeros. ♣ Utilizar adecuadamente los materiales. ♣ Levantar la mano para hablar. ♣ Trabajar de manera ordenada. ♣ Evitar realizar desorden ♣ La maestra les presenta a los niños y niñas el esquema del juego de camino de cocodrilo hambrientos. ♣ Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Alguna vez jugaron este juego?, ¿Cómo se juega este juego?, ¿Qué se utiliza para jugar en este juego?, ¿Qué líneas esta echo? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Pedimos a los niños y niñas que realicen el calentamiento con la canción "el cocodrilo dante". ♣ La maestra invita a los niños y niñas a empezar con el juego, se realiza una demostración donde menciona que si se cae del camino pierde y le tocaría al otro compañero. ♣ Los niños y niñas de manera ordenada comienzan a jugar el juego el cocodrilo hambriento eligiendo a quien le toca a través de una canción. ♣ Luego la maestra invita a cada niño y niña a salir al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Nos sentamos en el piso y realizamos algunos ejercicios de relajación como: estirar las manos y pies, respirar el aire profundamente por la nariz y exhalan poco a poco por la boca. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ La maestra entrega la hoja de aplicación donde los niños y niñas resolverán el laberinto pegando botones. 	    
	CIERRE	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenía el juego? ¿En qué parte de rayuelas de manos y pies se quedaron durante el juego? ¿Quién termino el juego? ¿fue fácil o difícil?</p>



Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

Elizabeth Perez Ramirez

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

Libia Rosas Mauri

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2
6	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2
7	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1
10	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2
11	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2
12	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2



TALLER DE PSICOMOTRIZ

"JUGAMOS AL JUEGO DE LA RAYUELA MANOS Y PIES"

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.I	N°429-30/Mx-P "PUCARAQAY"
DIRECTORA DE LA IEI:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
PROFESORA DEL AULA:	PEREZ RAMIREZ ELIZABETH
SECCIÓN:	"OSITOS"
EDAD	3 AÑOS
ESTUDIANTE DE LA EESPP "JOSACO"	ROSAS MAURI, Medalit Libia
FECHA	11/07/2023
CANTIDAD DE NIÑOS	12



II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	PROPOSITO DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVEZ DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como corre, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse-en los que expresa sus emociones-explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	Los niños y niñas se divierten con el juego de rayuela de manos y pies manteniendo su atención.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad comprendiendo o su cuerpo al realizar el juego de rayuela para mantener su atención.	TANGIBLE: Los niños y niñas dibujan el juego que realizaron. INTANGIBLE: Los niños y niñas escuchan y coordinan sus movimientos para concentrarse en su aprendizaje.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	MEDIOS MATERIALES	Y
ANTES	La maestra prepara los materiales que va a utilizar en la actividad en un lugar adecuado.	Materiales	

<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p>ASAMBLEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Los niños y niñas en sus lugares escuchan las indicaciones de la profesora. ♣ Compartir los materiales con mis compañeros. ♣ Utilizar adecuadamente los materiales. ♣ Levantar la mano para hablar. ♣ Trabajar de manera ordenada. ♣ No realizar desorden ♣ La maestra les presenta a los niños y niñas el esquema del juego de rayuela de manos y pies. ♣ Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿Qué observan? ¿Alguna vez jugaron este juego?, ¿Cómo se juega este juego?, ¿Qué se utiliza para jugar en este juego?, ¿Qué imagen esta dibujado? <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Pedimos a los niños y niñas que realicen el calentamiento con la canción "caminando a brincar". ♣ La maestra invita a los niños y niñas a empezar con el juego, eligiendo a quien le toca a través de una canción. ♣ Mientras los niños y niñas juegan la rayuela de forma ordenada se coloca imágenes de "Juego de sombra" donde identifican y colocan de manera ordenada mientras se divierten con la dinámica. ♣ Luego la maestra invita a cada niño y niña a salir al frente para poder contarnos sobre el juego realizado y así nos cuenta como realizaron la actividad. <p>LA RELAJACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ No recostamos en el piso y realizamos algunos ejercicios de relajación como: respiran el aire profundamente por la nariz y exhalan poco a poco, luego colocamos una mano en el pecho y la otra en el cuello, para sentir el latido del corazón y el pulso para saber cuál de ellos se mueve más. <p>LA EXPRESION GRAFICO-PLASTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Cada niño y niña se expresan a través del dibujo, lo que hicieron durante el desarrollo de la actividad corporal. 	    
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<p>La maestra les realiza algunos interrogantes:</p> <p>¿Qué realizamos? ¿A que jugamos? ¿Qué reglas tenia el juego? ¿En qué parte de rayuelas de manos y pies se quedaron durante el juego? ¿Quién termino el juego? ¿fue fácil o difícil?</p>	



V°B° DE LA DIRECTORA
ELIZABETH PEREZ
RAMIREZ

V°B° DE LA PROFESORA
DE AULA ELIZABETH
PEREZ RAMIREZ

V°B° DE LA
PRACTICANTE MEDALIT
LIBIA ROSAS MAURI

Determinar la influencia del taller de dinámica motivacional en la atención de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-30/Mx-P de "Pucaraqay"-Huanta, 2023.

2: SI 1:NO

N°	DIM. 1			DIM. 2			DIM. 3			Atención
	I1: Presta atención en clase evitando distraerse con sus pares.	I2: Realiza procesos de atención a las actividades desarrolladas en aula.	Atención selectiva	I3: Identifica el objeto con diversos colores de manera simultánea.	I4: Identifica actividades motoras integradas a estímulos visuales.	Atención dividida	I5: Mantiene la concentración durante sus tareas escolares, al menos por 5 minutos.	I6: Desarrolla actividades validadas por el docente de aula.	Atención sostenida	
1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2
2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2
3	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2
4	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2
7	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
8	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2

Anexo 14

Constancia de consentimiento informado



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho

Ley Creación No 16737
Reapertura RM No 229-82-ED
Adecuación a Instituto DS No 010-85-ED
Renovación de Funcionamiento DS No 09-84-ED
Escuela de Educación RM No 267-2020-MINEDU

"Año de La Unidad, la Paz y el Desarrollo"

**LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA No
429-30/MX-P "PUCARAQAY"-HUANTA**

OTORGA

**CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE
INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA**

Por medio del presente se emite la constancia de **APLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA**, de acuerdo al detalle siguiente:

INVESTIGADORA	ROSAS MAURI, MEDALIT LIBIA
DNI	74553386
ESPECIALIDAD	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
TÍTULO	TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY"-HUANTA, 2023.
PERIODO DE EJECUCIÓN	2023

Se expide el presente documento oficial para los fines académicos y administrativos que la interesada viera por conveniente.

Huanta, 21 de diciembre de 2023





"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Huanta, 22 de setiembre de 2023

OFICIO N° 357 -2023-D.G./EESP.Pub. "JSCO"-HTA.

SEÑORA : Prof. Pérez Ramírez Elizabeth
Directora de la I.E.I. N°429-30/Mx-P "Pucaraqay" – Huanta.

ASUNTO : Solicita Autorización para ejecución de Proyecto de Investigación

REF. : Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "JSCO"-HTA.

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para expresarle el saludo cordial y afectuoso a nombre de la comunidad educativa de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, la finalidad del presente es para solicitar a su Despacho la **AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** de acuerdo al detalle siguiente:

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
TALLER DE DINÁMICA MOTIVACIONAL EN LA MEJORA DE LA ATENCIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°429-30/Mx-P DE "PUCARAQAY"-HUANTA, 2023.
INVESTIGADORA
ROSAS MAURI, Medalit Libia
PROGRAMA DE ESTUDIOS
Programa de Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Se adjunta la resolución de aprobación del proyecto de investigación.

Agradeciendo de manera anticipada su aceptación, aprovecho la oportunidad para expresarle mi más sincera consideración y estima personal.

Atentamente,



Dr. **Walter Mariano Arce Villar**
DIRECTOR GENERAL

c.c: Archivo
WMAV/D.G. (e)
pdr/sec

Anexo 15

Evidencias fotográficas

Fotografía 1

Desarrollo de la actividad: “Nos divertimos jugando con globos”



Nota: Los niños y niñas de 3 años sección “ositos” mejoraran la coordinación, la concentración, trabajo en equipo, la observación, la motricidad fina y la memoria al reconocer los colores.

Fotografía 2

Desarrollo de la actividad "Jugamos en el circuito (Con ula-ulas)"



Nota: Los niños y niñas de 3 años sección “ositos” mejoraran la interacción social, mantienen la concentración, siguen las indicaciones y coordinan sus movimientos al realizar saltos.

Fotografía 3

Desarrollo de la actividad "Saltando sobre las figuras me divierto con el salpicado"



Nota: Los niños y niñas de 3 años sección “ositos” mejoraran la coordinación, colaboración, trabajo en equipo, la memoria, la concentración, reconocimiento de los colores, figuras, diversión y alegría.

Fotografía 4

Desarrollo de la actividad "Nos fivertimos jugando con conos y pelotas"



Nota: Los niños y niñas de 3 años sección “ositos” mejoraran el movimiento, coordinación, agilidad, diversión, socialización, trabajo en equipo mediante una buena comunicación, dirección de lanzamiento y la memoria.

Fotografía 5

Desarrollo de actividad: "Jugamos a la rayuela manos y pie"



Nota: Los niños y niñas de 3 años sección "ositos" mejoraran la coordinación, equilibrio, fuerza, agilidad, diversión, trabajo en equipo y apoyo mutuo.

Fotografía 6

Desarrollo de actividad: "Escuche atento y encuentro a mi pareja"



Nota: Los niños y niñas de 3 años sección "ositos" mantienen la concentración, utilizan el tacto y la escucha activa, toma de decisiones, confianza, seguridad, diversión representación y reconocimiento.