

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL
BILINGÜE**



INFORME DE INVESTIGACIÓN- PEDAGÓGICA

**COSTUMBRES ORIGINARIOS Y SU INFLUENCIA EN LA
IDENTIDAD CULTURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO
GRADO “A” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38285/ Mx-P
“SAGRADO CORAZON DE JESUS” DEL DISTRITO DE SAN JOSÉ
DE SECCE, SANTILLANA, 2019**

Tesis para obtener el Título Profesional de Profesor en Educación Primaria Intercultural
Bilingüe

PRESENTADO POR

Franklin Perez Palma Paredes

ASESOR

Mg. Bibiano Alcaraz Carbajal

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

2019



ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huanta, siendo las 11. a.m. del día 20 del mes de febrero del año 2020, reunidos los alumnos (as) sustentantes de la especialidad de Educación Primaria EIB, Miembros del Jurado Examinador y público en general en el auditorio del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, se dio inicio con la Ceremonia de Sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación Educativa:

TITULO :

COSTUMBRES ORIGINARIOS Y SU INFLUENCIA EN LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO "A" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38285/Hx.U. "SAGRADO CORAZÓN DE JESUS" DEL DISTRITO DE JANZOJE DE JECCÉ, SAN TILLANA, 2019

HORA DE INICIO : 11. a.m.
SUSTENTANTES :

- PÉREZ PALMA PAREDES, Franklin
- _____
- _____
- _____

JURADOS :

Presidente : Lic./Prof. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
Secretario : Lic./Prof. WILBER ANTONIO PÉYER ARAÚJO
Vocal : Lic./Prof. ABEL ANTONIO MONTECINOS MORILLO

SITUACIÓN FINAL:

- PÉREZ PALMA PAREDES, Franklin Aprobado
- _____
- _____
- _____

HORA DE TÉRMINO: 01. 15. p.m.
LUGAR Y FECHA : Huanta, 20 de febrero del 2020
OBSERVACIONES : _____



[Signature]
Presidente



[Signature]
Secretario



[Signature]
Vocal

.....

Dr.

Presidente

.....

Dr.

Secretario

.....

Dr.

Vocal

A mis padres Jorge y Marciana con mucho cariño por haberme dado la vida, sus apoyos incondicionales, dándome los mejores consejos para poder lograr mis metas.

A mis hermanos y a mi hermana por haberme orientado y ayudado a formarme profesionalmente.

Franklin

AGRADECIMIENTO

Al Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” por ser uno de los mejores institutos en la formación de magnos docentes en el programa de educación primaria intercultural bilingüe.

A mi asesora de aula por los cinco años de enseñanza, que también fue considerada como una segunda madre por ser una maestra maravillosa y ejemplar.

A las autoridades y docentes de la Institución Educativa “Sagrado Corazón de Jesús”- Santillana por haberme abierto las puertas para aplicar mis instrumentos y dejar concluir con mi proyecto de investigación. A los estudiantes de cuarto grado “A” por la colaboración en el trabajo.

A mis padres, hermanos y hermana que realmente fueron partícipes en mi formación profesional, donde ellos fueron los motivos primordiales a seguir adelante para concluir mi tesis y obtener mi título profesional.

Por último, al programa beca 18, lo cual gracias a ello mis estudios fueron garantizados económicamente para culminar con mi carrera profesional.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Costumbres originarios y su influencia en la identidad cultural de los niños y niñas del cuarto grado “A” de la institución educativa N° 38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” del distrito de San José de Secce, Santillana, 2019, con la finalidad de determinar la influencia de costumbres originarios en la identidad cultural en los estudiantes, en cumplimiento del reglamento general de investigación y titulación del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Caveró Ovalle” para obtener el título profesional de profesor en Educación Primaria Intercultural Bilingüe.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

El autor

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Página de jurados	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimientos	iv
Presentación	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Ábstract	xi
Pisi qillqay	xii
Introducción	xiii

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.Descripción del problema	15
1.2.Formulación del problema.	16
a) Problema general.....	17
b) Problemas específicos	17
1.3.Justificación.....	17
1.4.Objetivos	19
a) Objetivo general.....	19
b) Objetivos específicos	19
1.5.Limitaciones de la investigación.....	19

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes del problema.	21
2.2. Bases teóricas.....	23
□ Enfoque pedagógico	23
□ Enfoque intercultural	24
□ Enfoque del área.....	24
2.2.1. Aplicación de costumbres originarios (variable independiente)	25
Las costumbres.....	25
Originarios.....	25
Costumbres originarias.....	25

2.2.2. Aplicación de identidad cultural (variable dependiente).....	26
La identidad.....	26
La cultura	26
Identidad cultural.....	27
2.3. Definición de términos básicos	29
2.4. Hipótesis de la investigación.....	30
a) Hipótesis general	31
b) Hipótesis específicas	31
2.5. Variables de investigación	31
2.5.1. Variable Independiente.....	31
a) Costumbres originarias.....	31
2.5.2. Variable Dependiente.....	32
b) Identidad cultural.....	32

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque de investigación.....	35
3.2. Tipo de investigación.....	35
3.3. Método de investigación.....	36
3.4. Diseños de investigación.....	36
3.5. Población y muestra.....	37
3.6. Técnicas de muestreo.....	38
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	39
3.7.1. Validez y confiabilidad.....	39
a) Prueba de validez.....	40
b) Pilotaje.....	40
c) Prueba de confiabilidad	40
3.8. Métodos de procesamiento de los datos.....	42

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación y descripción de los resultados.....	43
4.2.1. A nivel descriptivo	44
4.2.2. A nivel inferencial	47
a) Prueba de normalidad.....	47
b) Prueba de hipótesis.....	48
c) Prueba de hipótesis dimensión personal	50
d) Prueba de hipótesis de dimensión social.....	51
4.2. Discusión de resultados.....	50

CONCLUSIONES.....	53
RECOMENDACIONES	55
FUENTES DE REFERENCIA	56
ANEXO	59
Anexo 1: Resolución directoral de aprobación del proyecto de investigación educativa	58
Anexo 2: Matriz de consistencia y matriz instrumental	63
Anexo 3: Instrumento de recolección de datos pre test y post test	67
Anexo 4: Informe de opinión de expertos sobre la validez y confiabilidad de los instrumentos	72
Anexo 5 Prueba de validez y confiabilidad	88
Anexo 6: Propuesta pedagógica experimental y unidad didáctica	89
Anexo 7: Sesiones de aprendizaje experimentales	118
Anexo 8: Constancia de aplicación de la investigación	171
Anexo 9: Instrumento de recolección de datos pre test	173
Anexo 10: Instrumento de recolección de datos post test	177
Anexo 11: Resultados del pre test y post test	181
Anexo 12: Evidencias fotográficas	183

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Matriz de operacionalización de variables	33
Tabla 2: Población de la investigación	36
Tabla 3: muestra de la investigación	37
Tabla 4: Técnicas de muestreo de la investigación	37
Tabla 5: Prueba de validez del instrumento de la investigación	39
Tabla 6: Prueba de fiabilidad de los ítems	41
Tabla 7: Codificación de grupo experimental	42
Tabla 8: Resultados de la investigación de objetivo general	43
Tabla 9: Resultados de la investigación de la dimensión personal	44
Tabla 10: Resultados de la investigación de dimensión social	45
Tabla 11: Prueba de normalidad de la investigación	47
Tabla 12: Prueba de hipótesis general	47
Tabla 13: Prueba estadística de hipótesis general	48
Tabla 14: Prueba de hipótesis dimensión personal	48
Tabla 15: Prueba estadística de hipótesis de dimensión personal	49
Tabla 16: Prueba de hipótesis de dimensión social	49

Tabla 17:	Prueba estadística de hipótesis dimensión social	50
-----------	--	----

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:	Resultado de la aplicación de pre test y post test a los niños y niñas de cuarto grado del nivel primaria en la I E: N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” de Santillana-Huanta.	43
Gráfico 2:	Resultados de pre test y post test en la identidad cultural de la dimensión personal.	44
Gráfico 3:	Resultados de pre test y post test de la identidad cultural de los niños y niñas en dimensión social.	45

RESUMEN

El presente trabajo de investigación cuantitativo titulado “costumbres originarias y su influencia en la identidad cultural de los niños y niñas de cuarto grado “A” se evidencia la importancia que tiene las costumbres originarias de la comunidad y se plantea los siguientes problemas: De qué manera influye las costumbres originarias en la identidad cultural; determinar la influencia de costumbres originarios en la identidad personal y conocer la atribución de las costumbres originarias en la identidad social, estos problemas se plantearon de una situación problemática con la finalidad de resolverlos, teniendo el objetivo de explicar la incidencia de las costumbres originarias en la identidad personal y social, con un tipo de investigación experimental donde un investigador manipula una o más variables de estudio con un método hipotético deductivo que consiste en un procedimiento que parte de afirmaciones en calidad de hipótesis y busca desmentir o falsear. Se contó con una muestra de 11 estudiantes, siendo este caso la misma muestra no probabilística. Por lo tanto, para medir la variable de identidad cultural, se utilizó la prueba pedagógica pre test y post test. Fijando las siguientes conclusiones de acuerdo a los resultados obtenidos: en el objetivo general se determinó que las costumbres originarias influye significativamente en la identidad cultural de los niños y niñas, también se conoció, la atribución de costumbres originarias en la identidad personal donde afirma que las costumbres originarias atribuye significativamente en la identidad personal y por último se explica confirmando la incidencia de las costumbres originarias en la identidad social en los niños y niñas de cuarto grado “A” de la institución educativa N° 38285/ Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” del distrito de San José de Secce, Santillana, 2019.

Palabras claves: Costumbres originarias e identidad cultural.

ABSTRAC

The present quantitative research work entitled "native customs and their influence on the cultural identity of the fourth grade children" A " the importance of the original customs of the community is evidenced and the following problems arise: In what way does the original customs influence the cultural identity; To determine the influence of native customs in personal identity and to know the attribution of the original customs in social identity, these problems arose from a problematic situation with the purpose of solving them, with the objective of explaining the incidence of the original customs in the personal and social identity, with a type of experimental research where a researcher manipulates one or more study variables with a hypothetical deductive method that consists of a procedure that starts from claims as hypotheses and seeks to deny or falsify. There was a sample of 11 students, this case being the same non-probabilistic sample. Therefore, to measure the cultural identity variable, the pre-test and post-test pedagogical test was used. Setting the following conclusions according to the results obtained: in the general objective it was determined that the original customs significantly influences the cultural identity of the children, it was also known, the attribution of originating customs in the personal identity where it states that the Original customs attributed significantly in personal identity and finally explained by confirming the incidence of native customs in social identity in children of fourth grade "A" of the educational institution No. 38285 / Mx-P "Sacred Heart of Jesus "from the district of San José de Secce, Santillana, 2019.

Key words: Original customs and cultural identity.

PISI QILLQAY

Kay musuq llankay maskasqam yupaykunawan llankasqa, kay llankaypa sutinmi “Kay ruwaykuna llaqta ukumanta paqarimuq chaymanta imayna iñiyta chay sapa warmapa yachayninkunamanta llankaymi kachkan yachay wasi “Sagrado Corazon de Jesus-Santillana” tawa ñiqi warmakunawan.kay musuq llankay maskaymi puririchkan qawachiypi qayka valeq kasqantapas ichaqa sapa runapa yachayninmanta, iñiyinmanta, chaymantam llusqsimun llusqsimun tapukuykuna. Imaynatataq sunquykita cusirichin qampa yachaynikikuna sapa wata ruranakuna, atirunkichu qawayta sichum kusichisunkichu manachu kikipa yachasqaykikuna chaymanta yachankichu sichu allinchu manachu kanman chay yachaynikikunata llaqtaman maqchiritiki. Kay kimsam sasachakuykunam maskasqa karqa allchasqa kananpaq qinaspa ñawpaqpi maqchirinanpaq qayka valeqsi chay runakunapa, llaqtapa yachayninkuna. Kay llankaymi kachkan qun quñu warmakunawan chaymi musuq llankay rurarpaq allin imatapas tupachispa llankanapaq tupukunawan tupuchispa tukuy imamanta chaymantam llusqsimun hipótesis nisqanchi, hinaspam mascan allinchus llankay manachus, qatiqninmanñataq qullsimun tukupaynin qinaspam qawanachin sichun kan llallipanakuy chay pretest qinaspa post tes nisqampi, ari kay llankaypiqa kanmi llallinakuy chay warmakunapa yachayninqa allin punin riqsichikunankupaq imaynas, maymantas kanku ninakupaq kay llankaymi allin puni, llaqta ukupi chaymanta sapakamapipas riqsikunku maymantas qamunku imakunas paykunata allinta sunqunkuta cusirichin, ima yachaykunas paykunapaq allin chaymanta mana allin, kaykuna qawaytam yacharunku kay tawa ñiqi qari warmi warmakuna yachaywasi “Sagrado Corazón de Jesús” llaqta San José de Secce, Santillana, iskay waranqa chunka pusaqniyuq wata.

Rimay Takyachiy: Llaqta ukupi paqariq yachaykuna hinaspa riqsichikuyninku.