

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

PROGRAMA DE ESTUDIOS

EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE



TESIS

La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain Intay” de Huanta, 2022

Para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación

AUTOR

RICRA FERNÁNDEZ, Romer

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-1948-1949>

ASESOR

Dr. ALCARRAZ CARBAJAL, Bibiano

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8798-5268>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

2026



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 6.00 p.m. del 20 de noviembre de 2024, se reunieron los miembros del **JURADO EXAMINADOR**, la **SUSTENTANTE** y el **PÚBLICO** en el Auditorio Institucional para llevar a cabo la **CEREMONIA DE SUSTENTACIÓN** de la **TESIS: “LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 2º GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38990-8/Mx-P “JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY”, DE HUANTA, 2022”**, presentado por el ex alumno **RICRA FERNÁNDEZ, ROMER** con código de matrícula 70562868 del Programa de Estudios de **EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**, sustentación autorizada por la **RD No 0968-2024-EESP PÚB. “JSCO”/DG-HTA.**, obteniendo como resultado el PROMEDIO de 14 (Catorce).

Por tanto, el **Jurado Examinador de la Sustentación**, emite el siguiente **DICTAMEN**:

RESULTADO FINAL: aprobado

La **SUSTENTANTE**, se encuentra **APTO(A)** para iniciar los trámites administrativos para la obtención del **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN**.

En señal de conformidad, firman los miembros del Jurado Examinador y la Autoridad Institucional.



[Signature]
 PRESIDENTE



[Signature]
 VOCAL



[Signature]
 SECRETARIO



ESCUOLA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 “JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
 HUANTA
[Signature]
 DIRECTOR GENERAL



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

FECHA	DÍA	MES	AÑO
	20	11	2024

ENTIDAD	EESPP "JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"			DRE	AYACUCHO		
CÓDIGO MODULAR	DENOMINACIÓN	GESTIÓN	CREACIÓN	DIRECCIÓN	JR. RAZUHUILCA N°624		
604371	EESP	PÚBLICO	D.S. N°10.85-ED	PROVINCIA	HUANTA	DISTRITO	HUANTA

PROGRAMA DE ESTUDIOS	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
RESOLUCIÓN DE AUTORIZACIÓN	RVM N°267-2020-MINEDU

DIRECTOR GENERAL (E)	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DOCUMENTO DE DESIGNACIÓN	OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER

AUTORIZACIÓN DE SUSTENTACIÓN	RD No 0968-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA
NOMINACIÓN DE JURADOS	RD No 0969-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL:	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN
---	--

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
	VOCAL	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI

TÍTULO DE LA TESIS:	LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38990-8/Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY", DE HUANTA, 2022.
----------------------------	--

HORA	6:00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO DE LA EESP Púb. "JSCO"

N° Matrícula	APELLIDOS Y NOMBRES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
70562868	RICRA FERNÁNDEZ, ROMER	14	15	15	14


 PRESIDENTE


 VOCAL


 SECRETARIO


 Dr. Walter Mariano Arce Villa
 DIRECTOR GENERAL
 vº Bº DIRECTOR GENERAL
 Firma, Post Firma y Sello

- INTRUCCIONES:**
- El secretario del Jurado Examinador es el responsable del llenado del Acta de Sustentación.
 - El secretario consolida las calificaciones de cada uno de los miembros del Jurado utilizando lapicero de tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatario con tinta roja.
 - La nota aprobatoria de la sustentación es 14, no hay medio punto a favor del sustentante.
 - Las actas se llenan sin borrones ni enmendaduras.



"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 0117-2026-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

La tesis titulada **"LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38990-8/MX-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY" DE HUANTA, 2022"**, presentado por el egresado **Ricra Fernández, Romer**, del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un **14%** de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:

https://drive.google.com/drive/folders/1A7giKKnx0j11pflNi8slvRsybmt31oa4?usp=drive_link

Por lo que, el trabajo de investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 12 de mayo de 2026



ESCUOLA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Téc. Prof. José Luis Peceros Pinco
ÁREA DE CONTROL DE CALIDAD

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validaciones JSCO

RICRA FERNÁNDEZ, Romer B Rev

 119 RICRA FERNÁNDEZ, Romer B Rev

 Validaciones JOSACO 2026

 Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Cavero Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3560279437

Fecha de entrega

5 may 2026, 11:15 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

12 may 2026, 12:24 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

RICRA_FERN_NDEZ,_Romer_B_Rev.docx

Tamaño del archivo

198.0 KB

52 páginas

14.501 palabras

77.105 caracteres




14% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 14%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 5%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 14% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 5% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.eesppjsco.edu.pe	8%
2	Internet	1library.co	<1%
3	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
4	Internet	docplayer.es	<1%
5	Internet	repositorio.usanpedro.edu.pe	<1%
6	Trabajos del estudiante	Universidad Estatal Amazonica-	<1%
7	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
8	Internet	repositorio.uta.edu.ec	<1%
9	Trabajos del estudiante	Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE	<1%
10	Internet	www.mindomo.com	<1%
11	Internet	www.researchgate.net	<1%

12	Trabajos del estudiante	Corporación Universitaria Iberoamericana	<1%
13	Internet	www.unodc.org	<1%
14	Internet	azmundo25.wixsite.com	<1%
15	Internet	preguntasprincipales.com	<1%
16	Internet	www.slideshare.net	<1%
17	Internet	aiso.la	<1%
18	Internet	prezi.com	<1%
19	Internet	revistas.um.es	<1%
20	Internet	www.unicef.org	<1%
21	Internet	www.coursehero.com	<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

PROGRAMA DE ESTUDIOS

EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE



TESIS

La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain Intay” de Huanta, 2022

Para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación

AUTOR

RICRA FERNÁNDEZ, Romer

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-1948-1949>

ASESOR

Dr. ALCARRAZ CARBAJAL, Bibiano

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8798-5268>

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

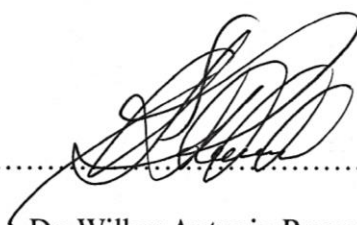
2026



.....

Dr. Walter Mariano Arce Villar

Presidente



.....

Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo

Secretario



.....

Dr. Walter Cangana Canchari

Vocal

A Dios, por su amor
incondicional.

Romer.

AGRADECIMIENTO

A la Escuela de Educación superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” por haberme abierto las puertas y acogerme en sus aulas para realizar mis estudios de formación inicial docente en la especialidad de Educación Primaria Intercultural Bilingüe, con el objetivo de asumir un compromiso en la mejora de la educación de nuestra provincia, región y del país.

A todos los docentes de la Escuela de Educación superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” quienes fueron partícipes en mi formación profesional, por enriquecer mis conocimientos durante estos cinco años de formación para ser un profesional competente.

Así mismo a la institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain” de Intay Luricocha de la provincia de Huanta, en especial a los niños y niñas del segundo grado por ser actores principales, al maestro de aula por su colaboración y su participación en la ejecución de las actividades de aprendizaje utilizando las fábulas como estrategia para el fortalecimiento de valores.

De igual manera al asesor Dr. Bibiano Alcarraz Carbajal quien supo direccionar mis conocimientos durante la realización de mi tesis.

Autor.

PRESENTACIÓN

Señores del Jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022, con el objetivo de determinar el nivel de influencia que tiene el uso de las fábulas en el fortalecimiento de los valores en los estudiantes. Con esta investigación se ha fortalecido los valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”. Esta investigación es de cuantitativo experimental, en cumplimiento con el reglamento Institucional para la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y Título Profesional de Licenciado o Licenciada en el Programa de estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovale” de Huanta.

El autor.


DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, Romer Ricra Fernández identificado con DNI N.º 70562868, egresado del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Caveró Ovalle” de Huanta, autor del trabajo de Investigación titulado: “La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2º grado en la institución educativa Nº 38990-8 “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022”, al amparo de la Ley Nº 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente:

1. El Trabajo de Investigación es de mi autoría.
2. He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajo académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.
3. Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
4. En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si, el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo a la Escuela, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Huanta, 20 abril de 2026



Ricra Fernández, Romer

DNI: 70562868



ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
PÁGINA DE JURADOS.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
PRESENTACIÓN.....	v
DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD.....	vi
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xii
ANEXOS.....	xiii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRAC.....	xv
PISI QILLQAY.....	xvi
INTRODUCCIÓN.....	xvii

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema.....	20
1.2. Formulación del Problema.....	22
1.2.1. Problema General.....	22
1.2.2. Problemas Específicos.....	22
1.3. Justificación e Importancia.....	23
1.3.1. Importancia.....	23
1.3.2. Justificación por Conveniencia.....	23
1.3.3. Justificación por Relevancia Social.....	23
1.3.4. Justificación por Implicaciones Prácticas.....	24
1.3.5. Justificación por Valor Teórico.....	24

1.3.6.	Justificación por Utilidad Metodológica	24
1.4.	Objetivos.....	25
1.4.1.	Objetivo General	25
1.4.2.	Objetivos Específicos	25
1.5.	Limitaciones de la Investigación	25

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.	Antecedentes del Problema.....	26
2.1.1.	A Nivel Internacional	26
1.1.1	A Nivel Nacional.....	27
1.1.2	A Nivel Regional.....	29
2.2.	Bases Teóricas	29
2.2.1.	Enfoque Pedagógico Socio Constructivista.....	29
2.2.2.	Dimensiones del Enfoque Pedagógico Socio Constructivista.....	30
2.2.3.	¿Qué es el Constructivismo?	30
2.2.4.	Enfoque Interculturalidad	31
2.2.5.	La Fábula	32
2.2.6.	Origen de la Fábula	32
2.2.7.	Importancia de la Fábula	32
2.2.8.	Características de la Fábula	33
2.2.9.	Estructura de la Fábula	34
2.2.10.	Funciones de la Fábula	34
2.2.11.	Finalidad de las Fábulas	35
2.2.12.	Importancia de la Fábula en la Educación.....	35
2.2.13.	Los Valores.....	36
2.2.14.	Tipos de Valores.....	37
2.2.15.	Categoría del Valor.....	39

2.2.16.	Valores que se Deben Promover	39
2.3.	Definición de Términos Básicos.....	41
2.4.	Hipótesis de la Investigación	43
2.4.1.	Hipótesis General	43
2.4.2.	Hipótesis Específicas.....	43
2.5.	Variables de Investigación.....	43
2.5.1.	Variable Independiente: La Fábula	43
2.5.2.	Variable Dependiente: Fortalecimiento de Valores	43
2.6.	Operacionalización de Variables de Estudio	44

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	Paradigma de Investigación.....	45
3.2.	Enfoque de Investigación	45
3.3.	Tipo y Nivel de Estudio.....	46
3.3.1.	Tipo de Investigación	46
3.3.2.	Nivel de Investigación.....	46
3.4.	Método de Estudio.....	46
3.4.1.	Método Deductivo	46
3.4.2.	Método Inductivo	46
3.4.3.	Método Analítico.....	47
3.4.4.	Método Hipotético-Deductivo.....	47
3.4.5.	Método Empírico.....	47
3.4.6.	Método Cuantitativo	48
3.4.7.	Método Experimental	48
3.5.	Diseños de Investigación	48
3.6.	Población y Muestra	49
3.6.1.	Población	49

3.6.2. Muestra	50
3.7. Técnicas de Muestreo	50
3.8. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	50
3.8.1. Técnicas	51
3.8.2. Instrumentos	51
3.9. Validez y Confiabilidad del Instrumento.....	52
3.9.1. Validez de Instrumento.....	52
3.9.2. Confiabilidad del Instrumento	53
3.10. Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos	54
3.10.1. Estadística Descriptiva	54
3.10.2. Estadística Inferencial	54
3.11. Aspecto Éticos	54

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación y Descripción de los Resultados.....	55
4.1.1. A Nivel Descriptivo.....	55
4.1.2. A nivel Inferencial.....	59
4.2. Discusión de Resultados	64
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES	68
REFERENCIAS	69
ANEXOS.....	76

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población total de estudiantes	49
Tabla 2. Muestra total de estudiantes	50
Tabla 3. Técnicas de recopilación de datos.	51
Tabla 4. Instrumentos de recopilación de datos.	52
Tabla 5 Resultado de la prueba de validez de contenido del pre test y pos test de la estimación y cálculo.	53
Tabla 6. Resultado de la prueba de estadística de fiabilidad.....	54
Tabla 7. Resultado de contraste del desarrollo del fortalecimiento de valores entre pre test y pos test.	55
Tabla 8. Resultado de contraste del desarrollo del valor del respeto entre pre test y pos test.....	56
Tabla 9. Resultado de contraste del desarrollo del valor de la solidaridad entre pre test y pos test.....	57
Tabla 10. Resultado de contraste del desarrollo del valor de la responsabilidad entre pre test y pos test	58
Tabla 11. Resultado de la prueba de normalidad. Resumen de prueba de rangos consigo de Wilcoxon para muestras relacionadas	60
Tabla 12. Resultados de contraste del desarrollo de fortalecimiento de valores entre pre test y pos test	61
Tabla 13. Resultados de contraste del desarrollo del valor del respeto entre pre test y pos test.	62
Tabla 14. Resultados de contraste del desarrollo del valor de la solidaridad entre pre test y pos test.....	63
Tabla 15. Resultados de contraste del desarrollo del valor de la responsabilidad entre pre test y pos test.	64

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Resultado de contraste del desarrollo del fortalecimiento de valores entre pre test y pos test.	55
Figura 2 . Resultado de contraste del desarrollo del valor del respeto entre pre test y pos test.....	57
Figura 3. Resultado de contraste del desarrollo del valor de la solidaridad entre pre test y pos test.....	58
Figura 4. Resultado de contraste del desarrollo del valor de la responsabilidad entre pre test y pos test	59
Figura 5. Los estudiantes leyendo las fábulas.	183
Figura 6. Pegando los papelotes para dar lectura de las fábulas juntamente con los estudiantes.	183
Figura 7. Los estudiantes leyendo la fábula de manera alternada.	184
Figura 8. Después de la lectura preguntando sobre la enseñanza que les dejó la fábula.	184

ANEXOS

Anexo 1 Resolución Directoral de Aprobación de Proyectos de Investigación.....	77
Anexo 2 Resolución Directoral de expedito de tesis.....	82
Anexo 3 Resolución Directoral de Autorización de Sustentación de Tesis	85
Anexo 4 Resolución Directoral de Nominación de Jurados de Tesis	87
Anexo 5 Matriz de consistencia.	89
Anexo 6 Matriz operacionalización de variables	91
Anexo 6 Matriz Instrumental.....	92
Anexo 8 Instrumentos de Recolección de Datos.....	95
Anexo 9 Juicio de expertos.....	97
Anexo 10 Prueba de Confiabilidad.....	100
Anexo 11 Resultados de la prueba de pretest y postest.....	101
Anexo 11 Resultados de la prueba de postest	102
Anexo 13 Material Experimental.	103
Anexo 14 Carta de Autorización de ejecución	176
Anexo 15 Evidencias fotográficas.....	183

RESUMEN

La presente investigación se realizó sobre la práctica de valores: respeto, solidaridad y responsabilidad en los estudiantes, donde la no práctica de tales valores es una brecha para ser mejor persona y construir una mejor sociedad. Su objetivo es determinar la influencia de las fábulas en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2do grado de primaria de la Institución Educativa N° 38990-8 M/x-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022. Se realizó una investigación educativa aplicada de nivel experimental con diseño pre experimental con un solo grupo con una población de 125 estudiantes, con una muestra de 18 estudiantes seleccionado mediante la técnica de muestreo no probabilístico intencional en la recolección de datos empleó la técnica de observación cuyo instrumento que se empleó en la recolección de datos fue la ficha de observación (pre test y pos test), los datos recolectados se organizó en tabla de frecuencia y gráficos estadísticos , en la prueba de hipótesis se empleó el estadígrafo con rango con signos de Wilcoxon para muestras relacionadas, donde el uso de la fábula influyó significativamente en el fortalecimiento de valores, tales como el respeto, solidaridad y responsabilidad (valor $p= 0,000 < 0,05$), esto indica que la fábula como estrategia mejora el fortalecimiento de valores.

Palabras Clave. Fábula, fortalecimiento, valores, moral, comportamiento, respeto, responsabilidad, solidaridad

ABSTRAC

The present investigation was carried out on the practice of values: respect, solidarity and responsibility in students, where the non-practice of such values is a gap to be a better person and build a better society. Its objective is to determine the influence of fables in the strengthening of values in the students of the 2nd grade of primary school of the Educational Institution N° 38990-8 M/x-P "José Félix Iguain", Intay from Huanta 2022. It was carried out an applied educational investigation of an experimental level with a pre-experimental design with a single group with a population of 125 students, with a sample of 18 students selected through the intentional non-probabilistic sampling technique in data collection used the observation technique whose instrument that The observation sheet was used in data collection (pretest and posttest), the collected data was organized in a frequency table and statistical graphs, in the hypothesis test the Wilcoxon signed range statistician was used for samples. related, where the use of the fable significantly influenced the strengthening of values, such as respect, solidarity and responsibility ($p \text{ value} = 0.000 < 0.05$), this indicates that the fable as a strategy improves the strengthening of values.

Keywords. Fable, strengthening, values, morality, behavior, respect, responsibility, solidarity

PISI QILLQAY

Kay investigacionqa ruwakurqa valores nisqakuna ruwaymanta: respeto, solidaridad hinaspa responsabilidad nisqa yachakuqkunapi, maypichus chay chaninchaykunata mana ruwayqa huk chusaqmi aswan allin runa kanapaq, aswan allin llaqtata hatarichinapaq. Paypa munayninca, yachay wasi N° 38990-8 M/x-P "José Félix Iguaín", Intay de Huanta 2022 iskay kaq ñiqipi yachakuqkunapi chaninchaykuna kallpachaypi fábulakunap ruwayninta riqsiymi. Rurasqa karqan Huk investigación educativa aplicada nivel experimental nisqa diseño preexperimental nisqawan huk huñullawan pachak iskay chunka pichqayuq yachapakuqkunawan, huk muestra chunka pusaqniyuq yachakuqkunawan akllasqa técnica de muestreo intencional no probabilístico nisqawan datos huñuyipi llamk'achirqanku técnica de observación nisqawan mayqinpa instrumentonchus datos huñuyipi llamk'achisqa karqa qhaway raphi (pre prueba y post prueba), chay huñusqa datosqa organizasqa karqa tabla de frecuencia nisqapi chaymanta gráficos estadísticos nisqapi, prueba de hipótesis nisqapiqa Wilcoxon firmasqa rango estadístico nisqawanmi muestrakuna tupaqninpaq llamkachisqa karqa, chaypim chay fábula nisqapa llamkayninca anchata influirqa valores nisqakuna kallpanchasqa kananpaq, respeto, solidaridad hinaspa responsabilidad nisqa hina ($p \text{ valor} = 0,000 < 0,05$), kayqa chaytam qawarichin chay fábula nisqa estrategia hina allinchan valores nisqakuna kallpachayta.

Sapaq Simikuna. Aranway, kallpanchay, qispinana, kuti, allin kay, nanachikuy, rurayman churay, wawqi kay

INTRODUCCIÓN

La presente investigación trata sobre el fortalecimiento de valores ya que los valores son aquellos principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona, los valores son aquellas cualidades que se destacan en cada individuo y que, a su vez, le impulsan a actuar de una u otra manera porque forman parte de sus creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos, esta se logró cuando se aplicó la fábula ya que, la fábula deja una enseñanza e incentiva a que los niños y niñas que leen las fábulas practiquen los valores, se desarrolló el fortalecimiento en las siguientes dimensiones respeto, solidaridad y responsabilidad logrando que los valores definen los pensamientos de los estudiantes y la manera en cómo desean vivir y compartir sus experiencias con quienes les rodean. El objetivo consistió en determinar la influencia de las fábulas para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado en la Institución Educativa N° 38990-8 “José Félix Iguain” de Intay, Huanta 2022, en las siguientes dimensiones respeto, solidaridad y responsabilidad.

Ausubel(2002) menciona que, el aprendizaje significativo es una teoría que articula el mecanismo por el cual el conocimiento es interiorizado por quien aprende, que construye aprendizaje activa creando nuevas ideas, conceptos basándose en conocimientos presentes y el pasado tal como el aprendizaje cognoscitivo, basado en problemas y aprendizaje por descubrimiento donde promueve la exploración libre de un estudiante en donde el estudiante procesa la información luego construye sus propios conocimientos para potenciar su capacidad de pensamiento y aprendizaje.

Mijangos (2015), menciona que el desarrollo se fomenta mediante la facilitación al alumno de información acerca de sí mismo, ayudándole a desarrollar su pensamiento y poniendo en movimiento sus capacidades y disposiciones. En consecuencia, las

aportaciones teóricas de los principios de prevención, desarrollo e intervención social constituyen el punto de partida ineludible a la hora de abordar una moderna conceptualización de la orientación en la secundaria obligatoria.

Según Valle (2016), la fábula como bien es dicho es un breve relato literario y esta puede ser ficticio o real en la cual podemos encontrar personas animales, plantas o cosas las cuales tienen características humanas ya que suelen hablar moverse.

Esto lo hace muy divertido y fácil de entender, donde al final de la narración podemos encontrar mensajes que nos hacen aprender y enseñar a través de la moraleja relatada como un breve resumen al final de la fábula.

Es de suma importancia que desde tempranas edades se les inculque a los niños y niñas a la lectura, cosa que lo podremos lograr a través de las fábulas ya que estas son muy dinámicas, divertidas y fáciles de entender, lo que incentiva al niño practicar la misma en su diario vivir. Sobre todo, la fábula incentiva a que los niños que leen practiquen los valores.

Según Vygotsky (1987), el desarrollo moral es producto de la interiorización de las normas y reglas morales, por lo que ocurre la formación de instancias morales internas, donde estas regulan el comportamiento del individuo desde el interior.

Respeto significa pensar y actuar positivamente sobre los demás y sobre nosotros mismos (respeto por uno mismo). Significa preocuparse por el impacto de nuestras acciones en los demás, ser inclusivos y aceptar a los demás por lo que son, incluso si son diferentes.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (2021), define el respeto como nos tratamos unos a otros con la misma consideración con la que nos gusta ser tratados, y promovemos la diversidad, la inclusión y el sentido de pertenencia entre todos.

Por otro lado, Letelier (2020) afirma que el papa Juan Pablo II define la solidaridad como la determinación firme y constante de empeñarse por el bien común; es decir, por el bien de todos y cada uno, para que todos seamos verdaderamente responsables de todos.

Según, Weber (1904), la ética de la responsabilidad es una ética mundana, lo que significa que hay que hacerse cargo de los problemas reales del mundo humano y de la

irracionalidad moral del mismo, debido a que la relación entre el bien y el mal es paradójica y contradictoria.

Escobal y Neire (2019), señalan que la influencia de las fábulas dramatizadas, promueven la práctica de valores, fortalecer el valor de la solidaridad, la responsabilidad en los niños y niñas de educación primaria.

Padilla (2011), demuestra que el taller de fábulas influye significativamente en el fortalecimiento de la práctica de valores morales y una mejora en el fortalecimiento del valor del respeto, responsabilidad y solidaridad en los niños y niñas.

Jara (2013), menciona que valores morales influyen en el comportamiento de los niños y niñas.

Este trabajo está estructurado en cuatro capítulos, los mismos que se hacen un breve resumen de su contenido.

El primer capítulo, encontramos el problema de investigación, su planteamiento, la contextualización un análisis crítico del mismo, las interrogantes, delimitación, justificación y la enunciación de los objetivos que orientan el proceso investigativo.

El segundo capítulo, consta el marco teórico de la investigación, es decir son fundamentaciones y la recopilación de la información bibliográfica que otros autores han aportado con respecto al tema investigativo, así como los antecedentes internacionales, nacionales, regionales y locales, también encontramos la hipótesis de la investigación y la definición de las variables y su operacionalización.

El tercer capítulo, corresponde a la metodología de la investigación, se señala el tipo de la investigación, los métodos utilizados, el diseño de investigación, la población y muestra y las técnicas e instrumentos de investigación.

El cuarto capítulo, corresponde a los resultados y discusión de la investigación, detalla la propuesta pedagógica experimental, su fundamentación, los objetivos de la propuesta, la descripción y las sesiones experimentales.

Finalmente, el estudio detalla las conclusiones, sugerencia y las referencias bibliográficas.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema

Todos los días hablamos de valores, pero sentimos la falta de valores. La gente está interesada en luchar contra la corrupción, la violencia y la desigualdad en nuestra sociedad; es la alarmante frecuencia con la que las personas son deshonestas, corruptas, egoístas e injustas lo que demuestra una falta de conciencia moral en la vida. ¿Pero se pueden aprender valores?

Para Acero (2019), “se desarrolla una educación de alta calidad, asegurando valores éticos que sean referente para la orientación y el cambio personal de los estudiantes y la sociedad. No debemos quedar fuera del alcance de la práctica de valores externos” (p. 112).

La importancia de los valores se basa en el efecto de comportamiento de las personas:

Los valores son importantes en la vida de los hombres ya que están relacionados con las normas de conducta, las cuales ayudan a regular los comportamientos de las personas, sin embargo, debemos tomar en cuenta que hay valores que son fundamentales para mantener una sociedad tranquila y que además forma parte de nuestra autorrealización como seres humanos, hablamos de los valores de justicia, honradez, responsabilidad, disciplina y solidaridad. (Acero, 2019, p. 10).

Para Jara (2013), “en Ecuador la ausencia de práctica de valores ha conllevado a que los niños integren en bandas de pandillas, haciendo que los menores de edad se distraigan de la educación y la vez contagiando a los demás compañeros” (p. 3).

En nuestra actualidad, la práctica de valores se ha perdido, se ha vuelto casi normal la práctica de antivalores como viene a ser la intolerancia, envidia, irrespeto, injusticia, discriminación, los niños y niñas en las distintas instituciones educativas muestran estas prácticas negativas, trayendo como consecuencia de que, niños a muy temprana edad están practicando la mentira, y de parte la familia se ve poco en la inculcación de buenos valores morales.

Así, nuestra sociedad se enfrenta actualmente a una serie de problemas que afectan el día a día de toda familia, por lo que algunos de los problemas se deben a la falta de valores. La falta de práctica de los valores en el aula por parte de los adultos, en algunos casos también por parte de los profesores, tiene un efecto negativo en los niños, genera malos hábitos como valores como la intolerancia, la envidia, la injusticia, el egoísmo, la pereza, la discriminación y puede tener consecuencias para toda la vida, es frecuente que los niños mientan a una edad temprana y admitan haber ofendido a sus compañeros, mostrando una total falta de respeto hacia los demás.

La fábula es la clave para inculcar diversos valores en los niños como la honestidad, la amistad, el respeto, la responsabilidad, porque, es una narración corta donde los animales son los protagonistas principales.

Las fábulas son un recurso fantástico para poder inculcar la práctica de los valores en los niños, ya que las fábulas son conocidas por ser relatos breves, en los que los protagonistas pues son los animales con las cualidades humanas, y su propósito es que enseñan lecciones de vida a través de las cosas que le suceden a los protagonistas.

Para Penas (2008), en Santiago de Compostela, “los estudiantes al estar no se sienten bien o no sienten esa libertad o esa felicidad, es por ello al estar en las aulas expresan comportamientos negativos, comportamientos que expresan estando fuera de las aulas” (p. 15).

En la realización de las prácticas pre profesionales desde el primer ciclo en las diferentes instituciones educativas se pudo observar este problema de falta de valores en los estudiantes. Muchos de los casos porque hay familias disfuncionales, en otros casos los padres están ausentes para los hijos. También en esta oportunidad la investigación estuvo enfocada a la Institución Educativa en la N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain” de Intay perteneciente al distrito de Luricocha, gracias a las prácticas pre profesionales se pudo conocer de cerca la realidad, en la primera semana de inmersión se pudo conocer

de cerca a los niños y niñas de dicha institución mencionada, y la cercanía demostró que esta gran problemática de la falta de valores es muy notoria en cada lugar, por lo tanto, el efecto de todo ello es que ya es casi normal que los niños les falten el respeto a las personas mayores y a sí mismo a sus compañeritos. todo ello va creando un efecto muy preocupante, ya que, la sociedad se va convirtiendo en una sociedad poco empática y más indiferente.

En dicha institución educativa se pudo observar de como los estudiantes se faltaban el respeto entre ellos, que niños muy menores de edad hacían mención de palabras no aptas para su edad, o se les hacía usual comunicarse con vulgaridades, o se les escuchaba decir muchas groserías haciendo que los niños muy menores también copien las palabras dichas por los demás niños.

Al ver tal situación, se optó la fábula como estrategia para fortalecer los valores morales en los estudiantes, ya que, durante las prácticas pre profesionales de semana de inmersión se evidenció la falta de valores en los estudiantes. También con una finalidad de tener estudiantes con buenos principios, así mismo tener una sociedad con principios que condenen la práctica de los antivalores, y uno de los casos más recientes en nuestra actualidad vendría a ser la discriminación como una brecha de nunca acabar. Por ello se optó, ya que, es una narración breve donde los principales protagonistas son los animales, sobre todo dejan una enseñanza.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿De qué manera la fábula influye en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2º grado de la Institución Educativa de N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022?

1.2.2. Problemas Específicos

- ¿De qué manera incide la fábula en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes?
- ¿En qué medida incide la fábula en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes?
- ¿Cómo influye la fábula en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes?

1.3. Justificación e Importancia

La investigación se da porque es de mucha importancia que los estudiantes durante la educación básica regular, puedan desarrollar las diferentes prácticas, teniendo como estrategia la fábula, así durante ese proceso puedan mostrar la práctica de los valores, ya que ello ayudará a cada individuo ser un individuo con principios morales.

Porque se pudo observar en las prácticas realizadas la necesidad de los niños, la práctica de valores, el trato que se dan entre ellos, por ello, propuse la fábula como estrategia para reforzar la práctica de valores. Para que así los estudiantes sean seres de buenos principios.

1.3.1. Importancia

Las razones por la cuales se realizó esta investigación fue por el déficit en la práctica de valores que se pudo observar en las prácticas realizadas, para solucionar este problema se aplicó como estrategia, las fábulas, para que los estudiantes comprendan el valor y la significancia de la práctica de los valores morales.

1.3.2. Justificación por Conveniencia

La investigación que se realizó es de mucha importancia ya que está direccionado a solucionar el problema de la falta de valores mediante la aplicación del método uso de la fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

La investigación permitió elaborar una estrategia donde la fábula cumplirá un rol muy importante para la adquisición de valores en los estudiantes y además se podrá aplicar por los diferentes docentes, en los diferentes contextos.

1.3.3. Justificación por Relevancia Social

Ante toda la sociedad se sigue observando el poco interés de la práctica de valores, haciendo que seamos una sociedad sin buenos principios y siendo indiferentes con las personas que nos rodean.

Por tal motivo, con el desarrollo de la fábula se busca trabajar la parte de valores de los estudiantes, desde las aulas para así crear personas no indiferentes, sino que, cada estudiante o persona no sea indiferente con las demás personas. Ya que, nos permitirá ser una sociedad más empática.

Esta experiencia se puede compartir en los diferentes centros educativos de mi localidad, para dar a conocer los beneficios que tiene el uso de la fábula en el fortalecimiento de los valores.

1.3.4. Justificación por Implicaciones Prácticas

El resultado del estudio aportó en los estudiantes de acuerdo a su contexto sociocultural para ser aplicados en la solución de problemas, esperar el resultado de esta investigación y que pueda servir como una guía o estrategia para los docentes de educación primaria, asimismo que los directos beneficiarios sean los estudiantes.

1.3.5. Justificación por Valor Teórico

El resultado de la investigación, esclareció las limitaciones que presentan los niños y niñas al problema de falta de valores, la información producida servirá como una guía a los docentes de la pedagogía para trabajar la parte de valores en sus distintos centros educativos, ya sea en contextos rurales o urbanos.

En el estudio del fortalecimiento de valores se conoció diversas variables para promover el cambio, implementando y controlando variables para alcanzar el logro de objetivos. Las limitaciones del fortalecimiento de valores serán las fábulas. El resultado de la investigación presenta la falta de práctica de valores.

Con los resultados de la investigación se espera quedar claro que esta estrategia tomada es fructífera, y así con este trabajo se desarrolla la parte moral.

1.3.6. Justificación por Utilidad Metodológica

La investigación, pudo ayudar a crear un nuevo instrumento para recolectar o analizar datos y en este caso se realizará con un instrumento, lo que viene a ser la ficha de observación para así poder recoger todas las habilidades. La investigación permite definir operacionalmente las variables del estudio. La variable de investigación permite manipular una variable experimental. De manera general para generar efecto en la variable dependiente. Una población puede ser objeto de estudio siempre y cuando es pequeño accesible y no necesita seleccionar una muestra.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar la influencia de la fábula como estrategia para fortalecer los valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Utilizar la fábula en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes
- Emplear la fábula en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes
- Aplicar la fábula en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes

1.5. Limitaciones de la Investigación

Para el desarrollo de la investigación se identificó como limitantes la falta de experiencia en la investigación y, además, escasa información documentada sobre los valores morales, a ello se acumula la falta de hábitos, la poca comprensión a la hora de leer un libro de lectura así mismo el factor económico, ya que no hay financiamiento externo para el trabajo de investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes del Problema

2.1.1. *A Nivel Internacional*

Ronquillo y Toapanta (2026) en tu estudio titulado: *La fábula como estrategia didáctica para el fortalecimiento de valores en el aula*. La presente investigación se fundamentó en el paradigma interpretativo, en el que se realizó un estudio dentro un enfoque cualitativo que ha permitido analizar las formas de conducta, las actitudes y los modos de convivir dentro del proceso educativo que llevan a cabo los alumnos. En el diseño metodológico se combinó lo que, en principio, son dos tipos de investigación, la bibliográfica y la de campo, utilizando el método inductivo para entender la realidad educativa en relación con el desarrollo de valores. La recolección de información fue a partir de las técnicas de observación y entrevista extendidas hacia las autoridades, los docentes y los alumnos, con el objetivo de obtener información sobre las estrategias que se deben implementar para enseñar valores. Los resultados demostraron la necesidad de introducir recursos didácticos digitales que promuevan la reflexión y el aprendizaje significativo. Y a partir de ello se elaboró la propuesta de un blog educativo llamado “Pequeñas fábulas y grandes valores”, que sirvió para fomentar estas actitudes, de respeto, de responsabilidad, de solidaridad y de convivencia escolar por medio de actividades dinámicas y reflexivas. El impacto de la propuesta se limitó a fortalecer la práctica de valores a partir del uso de la fábula como recurso didáctico, motivando a los docentes y a los estudiantes a la reflexión de su práctica cotidiana, ya sea en el aula o fuera de ella.

Jara (2013), en su investigación titulada: *Los valores morales y su influencia en el comportamiento social de las niñas y niños del quinto grado de educación general básica del centro escolar experimental N° 1 “Eloy Alfaro”, ubicado en la parroquia san Blas, del Cantón Quito, provincia de Pichincha*. Cuyo objetivo es demostrar y determinar cómo los valores morales influyen en el comportamiento, realizó una investigación de enfoque cuali-cuantitativo de tipo exploratorio, se trabajó con una población de estudiantes de quinto grado de educación básica. Se seleccionó una muestra de 50 estudiantes de quinto de educación básica, en la recolección de los datos empleo la técnica de la encuesta, sus instrumentos la ficha de cuestionario. En el procesamiento de datos recolectado se empleó la estadística descriptiva, arribando a las siguientes conclusiones: a) Los niños y niñas no saludan, debido a que en sus hogares no reciben los valores morales. b) Los niños y niñas no obedecen al docente y por ello no realizan los trabajos encomendados. c) los niños y niñas no practican los valores de agradecimientos de favores. d) Los niños y niñas tienden a discriminar a sus demás compañeros, ya sea por el color de piel, religión.

1.1.1 A Nivel Nacional

Ortega (2017), en su investigación titulada: *Los cuentos y fábulas como estrategia para el fortalecimiento de valores en niños de 4 años en la I.E.I. N° 391-Bambamarca ubicado en el nuevo Chimbote Perú*. Cuyo objetivo fue demostrar como el cuento y la fábula influyen en el comportamiento, realizó una investigación de enfoque cualitativo, se trabajó con una población de estudiantes de inicial de 4 años de educación básica. Se seleccionó una muestra de 23 estudiantes de educación básica, en la recolección de datos empleó la técnica de observación. En el procesamiento de datos recolectados se empleó la estadística descriptiva, arribando a la siguiente conclusión: a) Los cuentos y fábulas en el área de personal social ha fortalecido y favorecido los valores en los niños y niñas. b) Los cuentos y fábulas fortalecieron el valor del respeto en los niños y niñas.

Ñique y Silva, (2014), en su investigación titulada *Aplicación del programa educativo basado en cuentos y fábulas, para mejorar la práctica de los valores: honradez, responsabilidad y solidaridad en los niños y niñas del 3° grado de educación primaria de la institución educativa N° 81014 “Pedro Mercedes Ureña”, distrito de Trujillo*. Cuyo objetivo fue determinar si el programa basado en cuentos y fábulas favorecen en la formación de valores, realizó una investigación aplicada, se trabajó con una población de 5 secciones “A”, “B”, “C”, “D” y “E”. de estudiantes de educación

básica, se seleccionó una muestra de 55 estudiantes de 3° “A” y “E” de educación básica, en la recolección de datos empleó la técnica de escala valorativa. En el procesamiento de datos recolectados se empleó la estadística descriptiva, arribando a las siguientes conclusiones: a) Los niños y niñas del grupo experimental; de acuerdo al pos test lograron mejorar significativamente la práctica de valores. b) Los resultados del grupo experimental nos demuestran que los niños y las niñas lograron una diferencia significativa en la mejora de la práctica del valor de la solidaridad. c) Los resultados del grupo experimental nos confirman el logro significativo en la práctica del valor de la responsabilidad.

Espinoza (2019), en su investigación titulada *Taller de fábulas para fortalecer los valores morales en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 442, La Merced - Aija, 2018*. Cuyo objetivo es determinar si el taller de fábulas favorece en el fortalecimiento de los valores morales, realizó una investigación experimental, se trabajó con una población de 10 niños y niñas de estudiantes de educación básica, se seleccionó una muestra de 10 niños y niñas de educación básica, en la recolección de datos empleó la técnica de observación sistemática. En el procesamiento de datos recolectados se empleó la escala de estimación, arribando a las siguientes conclusiones: a) Los datos que se verificó que después de la aplicación del taller de fábulas hubo una mejora en el fortalecimiento de la práctica de los valores morales del respeto, responsabilidad y solidaridad. b) Los resultados demuestran que el taller de fábulas influye significativamente en el fortalecimiento de la práctica de valores morales en los niños y niñas.

Escobal y Neire (2019), en su investigación titulada *Las fábulas dramatizadas para promover el valor de la responsabilidad y solidaridad en los niños de 5 años I.E.I. de “Leoncio Prado” de Huánuco – 2018*. Cuyo objetivo es promover el valor de la responsabilidad y solidaridad, realizó una investigación cuasi-experimental, se trabajó con una población de 100 estudiantes de educación básica, se seleccionó una muestra de 25 estudiantes de educación básica, en la recolección de los datos empleó la técnica de la observación. En el procesamiento de datos recolectados se empleó la escala de calificación, arribando a las siguientes conclusiones: a) En los resultados se estableció la influencia positiva de las fábulas dramatizadas, entonces promovemos la práctica de los valores en los niños y niñas. b) La práctica de las fábulas dramatizadas, es muy efectiva

para fortalecer el valor de la solidaridad en los niños y niñas. c) La práctica de las fábulas, es muy efectiva para fortalecer el valor de la responsabilidad en los niños y niñas.

1.1.2 A Nivel Regional

Mitma (2025), en su investigación titulada: *La fábula como estrategia para la práctica de valores morales en niños de 5 años de la institución educativa inicial N.º 306/Mx-P de Pampa Cangallo, 2023*, mostró como objetivo verificar los resultados de la fábula como estrategia didáctica con la práctica de valores morales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 306/Mx-P de Pampa Cangallo durante el año 2023. El tipo de investigación fue aplicada, con un enfoque cuantitativo, y el diseño fue un diseño preexperimental Para la recolección de datos la técnica que se utilizó fue la observación, usando como instrumento una ficha de observación aplicada a 25 niños y que fue previamente validada y sometida a test de la confiabilidad. El tratamiento de la información fue realizado with la prueba estadística Wilcoxon, con un nivel de significancia de $p = 0.05$ y con una confianza del 95%. Los resultados encontrados evidencian que existen suficientes fundamentos estadísticos para sostener que la fábula como estrategia didáctica tiene efectos en la práctica de valores morales en los niños estudiados y ello es ratificado con el valor de $p = 0.000$ y el resultado es menor al nivel de significancia establecido (0.05).

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Enfoque Pedagógico Socio Constructivista

A través de la participación en las diferentes actividades de estrategias de lectura se fortalecerá la parte académica del estudiante y así se logrará aprendizajes significativos. Y los estudiantes deben de conocer la importancia de los valores, así mismo deben de saber que con una variedad de temas, situaciones, ambientes y personajes, las fábulas abren un amplio abanico de posibilidades para los niños que no podrían haber imaginado a través de pequeñas experiencias cotidianas. Las vidas difíciles y los problemas de determinadas personas, la lucha por la supervivencia entre humanos y animales, diferentes formas de vivir según el entorno y la sociedad, y formas de ver las cosas con otros ojos.

La investigación es relevante porque crea personas con muy buenos principios que es base para el desarrollo social, también incrementa el pensamiento creativo e innovador. Además, La alegoría es una estrategia para reforzar valores.

Para Palomino (2017), el constructivismo es una teoría epistemológica donde se construye el conocimiento en el proceso de aprendizaje de un estudiante donde nos ayudara a diseñar estrategias y técnicas también es la interacción que se da con un sujeto en la realidad, por otro lado, es una teoría psicopedagógica que entiende el proceso del desarrollo humano, de su aprendizaje gradual a través del intercambio socio cultural donde se puede plantear problemas y aprender en el ámbito social en donde construya nuevos conocimientos el papel muy importante es el lenguaje.

2.2.2. Dimensiones del Enfoque Pedagógico Socio Constructivista

Dimensión Social. Es la construcción de conocimiento que se da dentro del estudiante, un proceso creativo que se traslada de lo externo a lo interno, de lo social a lo psicológico, donde el conocimiento y el aprendizaje se transforman y desarrollan a través de la interacción con los demás. Esto le permite construir nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ya tiene.

Dimensión Individual. Son los procesos cognitivos con un pensamiento lógico o la memoria que tiene el estudiante, la percepción del entorno no solo es individual sino es subjetiva porque va ir cambiando de la realidad.

Dimensión Contextual. Implica que la interacción contribuya a la construcción de conocimiento en un contexto donde el estudiante se desenvuelve con un proceso dinámico, el niño aprende en el entorno capaz de influir y modificar construye un nuevo conocimiento ya que hace la interacción con el docente y el estudiante hasta puede modificar lo que compartió con el docente.

2.2.3. ¿Qué es el Constructivismo?

El constructivismo es una tendencia educativa que proporciona al estudiante los recursos necesarios para que pueda edificar su propio saber, producto de las experiencias previas adquiridas en el entorno que le envuelve.

En otras palabras, el estudiante analiza la información, los comportamientos, las actitudes o las capacidades aprendidas anteriormente para alcanzar un aprendizaje relevante, que proviene de su interés y dedicación a aprender.

Según (Ausubel 2002) dice que es una teoría que articula el mecanismo por el cual el conocimiento es interiorizado por quien aprende, que construye aprendizaje activa creando nuevas ideas, conceptos basándose en conocimientos presentes y el pasado tal

como el aprendizaje cognoscitivo, basado en problemas y aprendizaje por descubrimiento donde promueve la exploración libre de un estudiante en donde el estudiante procesa la información luego construye sus propios conocimientos para potenciar su capacidad de pensamiento y aprendizaje.

2.2.4. Enfoque Interculturalidad

Su objetivo es promover la convivencia de personas de diferentes culturas y religiones a través de una visión que centra a las personas como protagonistas y titulares de derechos. Esta estrategia se propone desde una perspectiva de políticas públicas transculturales.

Para Austin (2000) “La interculturalidad se refiere a las interacciones comunicativas que tienen lugar entre dos o más grupos humanos pertenecientes a culturas diferentes” (p. 18).

Alaves (2014) propone como metáfora de,

La diversidad como perspectiva que permite considerar la diversidad y reflexionar sobre ella, y por tanto sobre la complejidad de las situaciones sociales, educativas y transculturales para la emancipación. Una herramienta, una herramienta para la lucha por la verdadera igualdad o verdadera justicia. En este sentido, no sólo muy superficialmente en lo cultural, sino también en lo material. Esto es evidente en la identidad de los pueblos indígenas, que no sólo se identifican por sus orígenes, sino también por su ocupación, agricultores y trabajadores, hospitalidad, justicia social, soberanía alimentaria, economía solidaria, medios de vida prósperos, sostenibilidad y posibles desarrollos. intercambios transculturales. y la convivencia misma (p. 42).

Enfatiza el proceso de desarrollo que impulsa al ser humano a evolucionar como ser humano para alcanzar el máximo de su potencial en un proceso continuo de cambios biológicos, cognitivos, afectivos, conductuales y sociales que se suceden a lo largo de la vida.

Mijangos (2015) menciona que:

Se fomenta el desarrollo dándole al estudiante información sobre sí mismo, ayudándolo a desarrollar su pensamiento y activando sus habilidades y su carácter. En consecuencia, el aporte teórico de los principios de prevención,

desarrollo e intervención social es un punto de partida ineludible a la hora de discutir la conceptualización de la orientación moderna en la Educación secundaria obligatoria (p. 2).

2.2.5. *La Fábula*

Esta fábula es una historia corta de ficción cuya trama y personajes se basan en su mayoría en la imaginación, y cuyo objetivo principal es dar una lección. Los personajes suelen ser animales u objetos con habilidades humanas, incluida la capacidad de razonar y hablar.

Para Valle (2016), como suele denominarse, una fábula como,

Un relato literario breve, que puede ser ficticio o real, en el que aparecerán personas, animales, plantas u objetos que tienen características humanas, generalmente porque hablan o se mueven. Esto lo hace muy interesante y fácil. Porque al final del cuento podemos encontrar un mensaje que nos anima a enseñar y aprender a través de la moral. Se cuenta como un breve resumen al final de la fábula (p. 24).

2.2.6. *Origen de la Fábula*

La fábula se remonta al siglo VI a.C. Sucedió cuando el rey Nishue de Persia envió a su médico de la corte, Barzuhe, a la India en busca de una hierba medicinal de la que se decía que tenía el poder de resucitar a los muertos. Una vez allí, realizó varios experimentos, pero los resultados no fueron satisfactorios. Luego consultó a los sabios de la tierra y le dijeron a qué llamaba hierba. Para ellos, se trataba de una serie de libros que explicaban la comprensión de los ignorantes (Ramos, Robles y Raygoza, 2008).

2.2.7. *Importancia de la Fábula*

Hoy en día, las fábulas son una parte importante de la educación literaria de los estudiantes, por eso es tan importante incorporarlas en las tareas del aula.

Lo más importante es enseñar a los niños a leer desde pequeños, y esto se puede conseguir a través de fábulas. Las fábulas son muy dinámicas, interesantes y fáciles de entender, animando a los niños a practicar la lectura en su vida diaria. Esta fábula inspira especialmente a los niños lectores a vivir sus valores.

2.2.8. *Características de la Fábula*

Todas las fábulas deben tener un narrador que cuente la historia que se cuenta, que exprese las acciones y reacciones de cada personaje para darles vida, generalmente en diferentes momentos.

Por lo general, los textos de fábulas contienen como personajes principales animales muy destacados e interesantes. Por eso, aunque algunos personajes son como personas, como niños y niñas, estas características son tan consistentes que vale la pena presentar mejor la historia. Una buena enseñanza y aprendizaje es importante porque una fábula siempre expresa valores morales que en ella son especialmente importantes, y para una comprensión más profunda, al final de la fábula, explicamos brevemente lo que nos quiere transmitir, proporcionando lo que encontramos en la moralidad.

De hecho, en las fábulas siempre encontramos una estructura en la que hay una desigualdad, una contradicción o un antagonismo, entre dos personajes. Esto se debe a que te hace comprender lo que está bien y lo que está mal y te sirve de ejemplo. se convierte. Te brinda dos perspectivas para que puedas tomar la que te parezca más adecuada y aplicarla a tu vida diaria.

Por tanto, una fábula es una historia breve que puede escribirse tanto en verso como en prosa, pero que se encuentra mucho más a menudo en prosa. Los personajes son animales que hablan y piensan. (Cuando un animal u objeto inanimado adquiere características humanas se utiliza una figura literaria llamada prosopopeya o antropomorfismo).

Del mismo modo, en la mayoría de los casos el narrador es tercera persona y omnisciente. Así como sus historias suelen ser atemporales porque no están ambientadas en una época específica y sus lecciones siempre son útiles.

Esta fábula también ofrece contenido didáctico, ya que trata temas que afectan la moralidad de las personas, como la envidia, la codicia, la mentira y la crítica de acciones y actitudes. A menudo puede ser irónico y las fábulas generalmente contrastan temas. Esta fábula se conoce porque hay un héroe y un antagonista, y por eso la historia termina con una lección.

2.2.9. *Estructura de la Fábula*

Inicio. Es el comienzo de la fábula y generalmente se presentan los personajes principales. En algunos casos, transporta al lector al tiempo y espacio en el que se desarrolla la historia.

Nudo. Ésta es la parte media de la fábula y generalmente es la parte más larga. Aquí es donde surge el conflicto y surge el tema central de la historia.

Desenlace. Es la resolución del conflicto.

Moraleja. Se trata de una especie de apéndice de la historia, cuyas últimas palabras el narrador deja al lector una lección moral.

2.2.10. *Funciones de la Fábula*

Según Aylas y Quispe (2015) las fábulas, tanto antiguas como nuevas, contienen inherentemente valores humanos. Hoy en día, las fábulas están claramente creadas para niños y cumplen una función específica de reforzar los valores morales.

Función Moralizadora. Controla el comportamiento humano para que viva en relativa armonía y paz con quienes lo rodean.

Hurtado (1998) afirma que, “la fábula cumple la función de fijar en nuestra conciencia la ética y la paciencia como valores” (p. 22).

Función Social. Refleja los comportamientos, hechos culturales, valores y normas que determinan la vida de las personas.

Lowenfeld (1980, citado por Aylas y Quispe, 2015) asevera que “el contenido de una fábula cumple una función eminentemente social porque refleja patrones culturales, valores y normas que rigen la vida de la sociedad” (p. 30).

Función Cultural. Esta fábula estimula el pensamiento crítico en el oyente o lector. Estimula la imaginación, la creatividad y mejora la comunicación.

Función Humorística. El humor y la elegancia siempre están presentes en las fábulas. Quienes escuchan o leen fábulas siempre sonríen y están siempre felices.

Función Psicológica. Las fábulas expresan emociones y fomentan cambios de comportamiento. Al respecto, Aylas y Quispe (2015) señalan que, la fábula muestra imágenes bien elaboradas, con contenido humano muy significativo para el cambio de la conducta.

2.2.11. Finalidad de las Fábulas

Serrano (2009), las fábulas se utilizan con fines educativos y de entretenimiento, a través de ellas se observan de diferentes maneras las deficiencias y virtudes del comportamiento humano personal y social, se dan ejemplos para imitar o evitar, se dan advertencias y se proporciona información sobre la vida. Se afirma que se pueden obtener conocimientos útiles. transmitido a las personas.

Con moralidad o sin ella, tiene una gran experiencia en astucia y sabiduría, una lección de vida que la propia fábula transmite poderosamente. Además, el drama, el ingenio, la gracia y el humor son los medios más eficaces para estimular y provocar un examen crítico de la realidad de la fábula. Dado que esta fábula tiene un propósito práctico y sus protagonistas son principalmente animales, esta fábula se considera un subgénero y didáctico. Enseñe a los hombres a sacar conclusiones en diferentes situaciones. Los animales existen según su perfil físico. Esto también tiene un significado satírico, ya que los animales pueden actuar de la misma manera que los humanos. En este estilo literario predomina la creación poética y la ficción como medio para representar o censurar la realidad humana (Domínguez, 1993).

2.2.12. Importancia de la Fábula en la Educación

Brenner (2001), afirma que trabajar con fábulas no sólo enseña moral y ética, qué es importante y qué se pretende transmitir, sino que también ayuda a estimular la imaginación del niño.

Quintana (1999), sostiene que las fábulas tienen valor didáctico y moral, pero que no todas transmiten el mismo contenido ni ofrecen el mismo valor.

Según Mijangos (2015), los profesores pueden utilizar las fábulas para enseñar valores a los niños a través de fábulas y confían en diversos beneficios educativos. También se necesita un enfoque constructivista, ya que cada sujeto que escucha debe sacar sus propias conclusiones y aplicar la moralidad.

El relato es un utensilio para motivar la versión, se considera como un libro elegido de los niños, por las particularidades que presentan, la hacen una herramienta inmaterial para motivar la versión en los estudiantes de estos tiempos. Los niños, conviven en una tierra óptica de dibujos animados y de breves mensajes lingüísticos.

2.2.13. Los Valores

Según Vygotsky (1987), el desarrollo moral es producto de la interiorización de las normas y reglas morales, por lo que ocurre la formación de instancias morales internas, donde estas regulan el comportamiento del individuo desde el interior.

Por otro lado, Johnson y Cureton (2022) afirman que, Kant identifica el valor moral con la moralidad misma, en el sentido de legalidad “ley moral”, lo que hará que asuma explícitamente como valores morales de la humanidad, la dignidad, la sabiduría y la santidad.

Es prácticamente imposible hablar de una definición única de valor debido a los significados subjetivos que se atribuyen al concepto. Cualquiera que sea nuestra definición de valores que creemos verdaderos, estos moldean nuestro comportamiento en la sociedad. Pueden definir y definir nuestras metas, intenciones y objetivos.

Los valores son normas morales y éticas que rigen nuestro comportamiento y se ajustan a lo que consideramos bueno. Todos los padres queremos que nuestros hijos se comporten con respeto, pero que no sean tímidos ni imiten a los niños, y no nos convirtamos en padres estrictos y agresivos. Hay algunos valores importantes que deben ser aceptados por todas las personas para poder vivir juntos, y es importante recordarlos siempre y prestarles atención sin dañar a nadie.

En términos sencillos, podemos decir que la ética son principios que sirven de base para que las personas distingan entre el bien y el mal, y orienten su comportamiento por el camino correcto, acercándose a lo primero y evitando lo segundo. También controlan el comportamiento humano. Se obtiene al interactuar con los demás y se manifiesta en la forma de comportarse en diferentes situaciones de la vida, por el contrario, si hablamos de malas conductas que dañan a los demás o lesionan sus valores morales, podemos decir que se manifiestan en contra del código moral.

Los valores son principios, valores o características que distinguen a una persona, acción o cosa que es considerada buena o de gran valor por un grupo de personas. Este personaje es un personaje destacado para todos y lo incita a actuar diferente, porque es miembro de sus creencias, vigila su comportamiento y expresa sus necesidades y sentimientos. En este sentido, la personalidad refleja la forma en que las personas piensan y quieren vivir y compartir sus experiencias con los demás.

Sin embargo, también existe un conjunto de valores compartidos por una sociedad que rige el comportamiento y las actitudes de las personas en general, con el objetivo de alcanzar el bienestar colectivo.

2.2.14. Tipos de Valores

Valores Universales. Se basa en los principios de cohesión social compartidos por la gran mayoría de las personas en el mundo, independientemente de su religión, género o idioma. Dentro de esta tipología, podemos mencionar algunas de ellas, como la verdad, la libertad y la responsabilidad. Lo comparten muchos países del mundo, y son similares, aunque hay algunas diferencias, ya sea en el nivel de análisis que se hacen según las costumbres o tradiciones de dichos países.

Con base en este conocimiento, defienden los derechos humanos enfatizando el respeto respectivo a la libertad de expresión, la dignidad, la tolerancia, la compasión y muchos otros derechos.

Valores Humanos. La humanidad es importante para las personas, porque para ellas tomas decisiones, dependiendo de lo que has vivido, ves bien o mal, dependiendo de estas decisiones, pero al final son tuyas. Eso es lo que nos define como personas, mostrar nuestra mejor cara a través de la familia, los amigos o el trabajo. Representan nuestra naturaleza y de qué estamos hechos, nuestra posición moral, si somos honestos, dignos de confianza, compasivos y unidos con los demás. Primero, el respeto que mostró a los demás, por la forma en que hablamos y la forma en que nos comportamos.

Por otro lado, la naturaleza humana es nuestra naturaleza que nos permite convivir con otras personas, estar siempre ahí cuando nos respetamos. A partir de esto podemos decir que estas son las cualidades que nos representan como personas y que moldean nuestras relaciones con los demás; Dentro de este apartado podemos hablar de honestidad, humildad y amor.

Valores Morales. Estas son las normas, creencias que existen y son aceptadas en una sociedad que quiere poner orden frente a la mayoría. Además, son ejemplos en los que se te dice cómo debes comportarte frente al público, cuál es claramente visible y cuál no, ya que debemos tener un determinado comportamiento que sea adecuado según la situación en la que nos encontremos. Por otra parte, la palabra moralidad (moralismo) es un estado de ánimo que se considera alto o bajo, que tiendo a utilizar en la sociedad, para promover o reducir.

Este es uno de los tipos de comportamiento que puede causar mucha controversia, porque depende del comportamiento, comportamiento o comportamiento socialmente aceptable, que se puede llamar bueno, malo, bueno o malo. Sin embargo, la moral se refiere a una actitud muy amplia de sumisión a los demás, porque también incluye sentimientos, emociones y valores. Aunque los valores morales son generalmente aceptados, son difíciles de juzgar o tildar de incorrectos porque están directamente moldeados por otros factores como la cultura, la tradición y la religión; los valores son altamente situacionales y, por lo tanto, altamente subjetivos. Nosotros también nos sentimos así, porque nuestras opiniones morales pueden cambiar fácilmente. Cuando mencionamos estos valores, podemos mencionar la tolerancia, la honestidad y la lealtad.

Valores Familiares. Son los pilares de todo hogar donde se enseña el respeto, el amor y la responsabilidad. Muestran nuestro crecimiento como individuos a medida que reconocemos lo bueno y lo malo de la vida y tomamos las mejores decisiones que creemos que son correctas. Por eso es importante enseñar a los niños desde una edad temprana. Porque en la vida cotidiana de nada sirve solucionar o superar situaciones para las que no estamos preparados, pero tenemos todas las herramientas para tratar con los niños de una manera positiva y amigable. Solucionamos lo que nos rodea y las personas que nos rodean. Son personas que mantienen a sus familias y suelen venir de la tradición. Este es uno de los valores más importantes dado que nuestro futuro se construye desde casa. Respecto a esta tipología, podemos hablar de unidad, respeto y amor.

Valores Éticos. Para muchos, este último abarca a la mayoría, ya que describe las normas morales que rigen a todos en la sociedad y que rigen el comportamiento individual, está especialmente destinado a facilitar la vida comunitaria. Son las mismas cosas que regulan el comportamiento de los individuos, para que los individuos puedan determinar si sus acciones son buenas o malas, y si sus acciones afectan a otros o sólo a ellos mismos. Tenemos la obligación de mejorar nuestras acciones diarias mientras reflexionamos sobre cómo nos comportamos. están impactando nuestra sociedad. La forma en que tratamos a los demás siempre es algo a considerar, ya que nos dejamos llevar por nuestras emociones y las proyectamos en los demás. Por el contrario, si tenemos un comportamiento bueno, honorable, tranquilo; donde respetar el espacio del otro y negarse a ser tratado desagradablemente es un buen principio social y moral. Si tales ideas se antepusieran, nuestra sociedad sería diferente, nuestro comportamiento cambiaría y la maldad disminuiría en muchas partes del mundo.

Estas son normas y reglas moldeadas por nuestras personalidades y perspectivas. Tienen una influencia positiva o negativa en cada acción y actitud que tomamos, y también cambian con las experiencias y creencias que nos formamos con el tiempo.

Valores Socioculturales. Estos son los valores que existen en la sociedad de la época en la que vivimos. Estos comportamientos han cambiado a lo largo de la historia y pueden o no ser consistentes con los valores familiares. Quizás la familia comparte valores que se consideran aceptables en la sociedad, por el contrario, no comparten y crían a sus hijos de acuerdo a otros valores. En este momento, tratamos de criar a nuestros hijos en un espíritu de respeto, tolerancia, no violencia, cuidado y respeto, pero vivimos en una sociedad donde nuestros hijos pronto descubrirán que prevalecen otras culturas muy diferentes, como el liderazgo, el egoísmo, el acaparamiento, las ansias de poder, incluso el racismo y la violencia. Las tradiciones familiares reflejan principalmente la idea general de que nuestro hijo debe ver estas cosas como aceptables o reprobables, o ser capaz de ajustarlas según su mejor opinión.

Valores Personales. El carácter de una persona es lo que una persona considera importante y en lo que basa su vida y su relación con los demás. Suele ser una combinación de tradiciones familiares y tradiciones sociales, además de lo que una persona aporta a sí mismo en función de su experiencia, su contacto con otras personas o con otras culturas, en el que, aunque las normas morales sean diferentes a las suyas, una persona encuentra el comportamiento y los sentimientos que considera importantes, e incluye su personalidad esencial.

2.2.15. Categoría del Valor

Durabilidad: los valores se reflejan en el curso de la vida, Integralidad: cada valor es una abstracción íntegra en sí mismo, no es divisible, Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.

2.2.16. Valores que se Deben Promover

Como parte del proceso general de investigación, debemos considerar todas las cualidades y características, pero continuaremos enfatizando lo que explicaremos a continuación.

El Respeto. El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (2023) define el respeto cuando nos tratamos con consideración de la misma manera que

queremos ser tratados y promovemos la diversidad, incluido el sentido de pertenencia entre todos. Según la Organización de las Naciones Unidas [ONU] (2004), “La educación en derechos humanos no es sólo tener conocimientos, sino también habilidades y destrezas para utilizarlos; Implica desarrollar cultura, prácticas y prácticas para respetar los derechos y tomar medidas para protegerlos y promoverlos.

El respeto es uno de los valores humanos más importantes, porque es importante para lograr la interacción social. El respeto mutuo debe ser mutuo y provenir de la armonía. Una de las cosas más importantes que se debe respetar es que una persona debe conocer o aprender a respetar, comprender, apreciar sus intereses y necesidades para que pueda ser respetada.

El respeto también hay que aprenderlo. Respetar no significa estar de acuerdo con una persona en todos los sentidos, sino respetar a los demás según su estilo de vida y sus elecciones, siempre que esas elecciones no lastimen, ofendan o falten el respeto a los demás. Significa no discriminar ni insultar a los demás.

Respetar también significa tolerar a aquellos que no piensan de la misma manera que tú, a los que no les gustan tus aficiones o intereses, a los que son diferentes a ti o a los que eligen sobresalir. El respeto a la diversidad de pensamientos, sentimientos y opiniones es muy importante en las sociedades actuales que luchan por la justicia y velan por una sociedad sana.

Muchas religiones tratan el tema del respeto a los demás porque es una de las reglas más importantes para las buenas relaciones con los demás.

La Solidaridad. Además, Ordoñez (2019) afirma que Hobbes muestra claramente la solidaridad como la responsabilidad del hombre de mantenerse en contacto con su especie, lo cual solo puede lograrse si se depende siempre de los demás.

Por otro lado, Letelier (2020) afirma que, el papa Juan Pablo II define la solidaridad como la determinación firme y constante de empeñarse por el bien común; es decir, por el bien de todos y cada uno, para que todos seamos verdaderamente responsables de todos.

La solidaridad es uno de los valores culturales relacionados con la compasión y el dar, y se asocia con el deseo de cooperar y apoyar a alguien que lo necesita durante su mayor crisis, especialmente si esto implica abandonar sus intereses, sentimientos o prejuicios.

La asistencia prestada en el curso de la cooperación se considera desinteresada, es decir, no se espera que sea devuelta cuando se obtiene una ganancia a cambio del trabajo realizado. Esto debería representar un cierto nivel de inmoralidad o hipocresía que pone temporalmente los intereses de los demás por encima de los tuyos. Por eso es costumbre apreciarlo en situaciones difíciles o trágicas, como guerras, desastres naturales o momentos difíciles en la vida de una persona.

La Responsabilidad. Según la Real Academia Española [RAE] (s.f.) la responsabilidad, tiene su origen en el castellano y “es la capacidad existente en todo sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente” (párr. 1)

Según Weber (1987), la naturaleza de la responsabilidad es la cultura del mundo, lo que significa que una persona debe asumir la responsabilidad de los problemas reales del mundo humano y no tener responsabilidad moral, porque la relación entre el bien y el mal es extraña y contradictoria.

Desde que tenemos memoria, hemos sido responsables de todo lo que hacemos en nuestra escuela, universidad, familia, amigos y la comunidad que nos rodea.

Como persona, tienes la responsabilidad de realizar las tareas que te encomiendan tus padres y profesores desde pequeño. Durante la adolescencia, la responsabilidad se convierte en juicio y autoeducación, ya que hay que pensar detenidamente en las decisiones que se quieren tomar, pero también hay que ser responsable de mantener el trabajo, el hogar y las amistades.

Sabemos que la tarea principal es criar al niño, ya que será él quien repita todas nuestras lecciones y depende mucho de todo lo que le enseñemos, a medida que crece, su responsabilidad aumenta. Un enfoque responsable significa un compromiso con altos estándares.

Al utilizar métodos éticos, se creará una cultura que, con el tiempo, controlará el modelo de comportamiento, una persona con buen comportamiento tiene una buena actitud hacia sí mismo y hacia los demás. Entre las cosas más importantes que tenemos.

2.3. Definición de Términos Básicos

Moral. Esto es respetar lo común y disfrutar de la compañía de un grupo de personas. El significado moral de los principios morales va más allá del significado social de la palabra moral definida como costumbre o ley.

Motivación. Se refiere a la disposición e interés de estudiantes y docentes por estar satisfechos con lo que hacen y alcanzar la realización personal y profesional.

Para Robbins (2013), la motivación es, “el conjunto de aspectos materiales y psicológicos que dan al individuo satisfacción a sus necesidades básicas, provocando un comportamiento diferente que logra obtener un mejor resultado dentro de los objetivos de una empresa” (p. 123).

Normas. Es un mecanismo para el cumplimiento de los derechos y obligaciones de cada individuo y posibilita el funcionamiento de los valores.

Kelsen (2018) afirma que, las normas generales solo valen de forma mediata, a través de la validez de las normas individuales que las aplican (p. 22).

Principios. Se trata de reglas y valores personales que llevan a las personas a lo que es bueno y alcanzable, pero también pueden ser negativos (antivalores). Los principios se basan en problemas y objetivos al actuar, especialmente al formular normas y regulaciones morales.

Convivencia Escolar. Para Cárdenas (2018), la simbiosis escolar es un fenómeno que se encuentra en las instituciones educativas actuales. En este contexto, existe mucho desconocimiento y falta de mecanismos para convertir este tipo de situaciones en oportunidades de aprendizaje. En algunos casos, pocos docentes creen que tienen las habilidades para crear espacios de reflexión.

Cultura Moral. Es una cultura que se refleja en el ambiente de aprendizaje que es el resultado de actividades basadas en principios o valores. Por lo tanto, es un conjunto de prácticas socialmente aceptables. Un ambiente de aprendizaje cultural es un enfoque institucional para el aprendizaje cultural. En el marco de este concepto, es necesario profundizar en la escuela como uno de los principales agentes en la formación del carácter de los alumnos.

2.4. Hipótesis de la Investigación

2.4.1. Hipótesis General

La fábula influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2º grado de la Institución Educativa de N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

2.4.2. Hipótesis Específicas

La fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes.

La fábula ayuda significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes.

La fábula repercute significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes.

2.5. Variables de Investigación

2.5.1. Variable Independiente: La Fábula

Definición Conceptual

Es un relato breve, lo mismo en prosa que en verso, de la que se extrae una enseñanza contenida en una moraleja. (Tejeda, 2006)

Definición Operacional

El material experimental se aplicará de manera experimental mediante 10 sesiones interventoras con fábulas.

2.5.2. Variable Dependiente: Fortalecimiento de Valores

Definición Conceptual

Los valores morales que reflejan la responsabilidad y la moral de los seres humanos que enseñan al individuo a comportarse y tomar decisiones pertinentes, responsabilizarse de sus actos y aceptar las consecuencias (Münch, 2009).

Definición Operacional

Al desarrollar las sesiones con la fábula en la adquisición de valores, se recogerá los datos se mediante una ficha de observación para verificar el fortalecimiento de valores.

2.6. Operacionalización de Variables de Estudio

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN				
Variable Independiente La fábula	Es un relato breve, lo mismo en prosa que en verso, de la que se extrae una enseñanza contenida en una moraleja. (Tejeda, 2006)	El material experimental se aplicará de manera experimental mediante 10 sesiones interventoras con fábulas.	Escénico	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el ambiente físico • Donde se desarrollan los hechos 	Nominal no aplica (material experimental)				
			Contexto	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el momento social • Cuando fue creado la fábula 					
			Sucesos	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasear información importante • Infiere sobre los acontecimientos 					
				<ul style="list-style-type: none"> • Identifica lo que protagoniza los personajes 					
			Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el valor 					
				<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la enseñanza del texto 					
			Variable Dependiente Fortalecimiento de valores	Los valores morales que reflejan la responsabilidad y la moral de los seres humanos que enseñan al individuo a comportarse y tomar decisiones pertinentes, responsabilizarse de sus actos y aceptar las consecuencias (Münch, 2009).		Al desarrollar las sesiones con la fábula en la adquisición de valores, se recogerá los datos se mediante una ficha de observación para verificar el fortalecimiento de valores.	Respeto	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a su maestros y compañeros 	Ordinal AD= Logro destacado A= Logro esperado B= En proceso C= En inicio
								<ul style="list-style-type: none"> • Hace uso de las palabras mágicas • Respeto turnos de participación 	
Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda ante las necesidades de sus compañeros 								
	<ul style="list-style-type: none"> • Fomenta trabajo en equipo 								
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Cumple con los trabajos 								
	<ul style="list-style-type: none"> • Cuida su higiene personal 								
<ul style="list-style-type: none"> • Cuida los materiales 									

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Paradigma de Investigación

Por la naturaleza del objetivo del estudio se realizó una investigación con el paradigma positivista.

Según Briones (1992), citado por Hurtado y Toro (19997), un paradigma de investigación es una idea sobre el propósito del estudio y la ciencia, sobre los problemas que se estudian, sobre la naturaleza de sus métodos y cómo describir, explicar o comprender los resultados de la investigación.

3.2. Enfoque de Investigación

En el proceso de la investigación se empleó el enfoque de investigación cuantitativa.

Según Dzul (2013), es un proceso deductivo, en cada etapa conduce de forma lógica a la que viene luego sirve para comprobar, explicar o predecir un determinado fenómeno, ya que la investigación requiere analizar, definir y producir conocimiento un objetivo definido para que sea comprobable. Se denomina a la continuidad, rigurosidad y objetividad de sus características que se usa en la recolección de datos para comprobar la hipótesis con la medición numérica y el análisis estadístico, es una estrategia deductiva.

3.3. Tipo y Nivel de Estudio

3.3.1. Tipo de Investigación

En el proceso de la investigación se empleó el enfoque de investigación cuantitativa.

Para Hernández y Mendoza (2018), tiene como fin principal resolver problemas en un tiempo determinado por que se caracteriza por buscar la aplicación para luego utilizar en conocimientos que se adquirió esta investigación puede nacer después de observar las dificultades durante las practicas realizadas.

3.3.2. Nivel de Investigación

Para solucionar el problema de investigación se realizó una investigación de nivel experimental. Arias (2012), define la investigación experimental es un proceso que consiste en someter a un objeto o grupo de individuos, a determinadas condiciones, estímulos o tratamiento (variable independiente), para observar los efectos o reacciones que se producen (variable dependiente).

3.4. Método de Estudio

Es el proceso de investigación que se empleó los siguientes métodos: Método teórico (deductivo, inductivo, analítico, sintético, hipotético-deductivo), método empírico, complementarios: método estadístico y método experimental.

3.4.1. Método Deductivo

Especialmente cuando los resultados de los resultados son generalmente aceptados.

Según Rodríguez y Pérez (2017), el método deductivo es,

Un método que se utiliza el razonamiento lógico como punto de partida. Este método nos ayuda para aplicar conocimientos generales hacia conocimientos particulares. Es decir, de los mayores conocimientos deduciremos y expondremos una conclusión lógica a una situación particular o pequeña (p. 10).

3.4.2. Método Inductivo

De esta forma, muchas o más características se expresan en un conjunto de fenómenos que se observan, estudian y reportan para formar una declaración científica general o ley.

El método inductivo proporciona un razonamiento de abajo hacia arriba, desde lo individual o lo general. Argumentando que el campo inductivo es objetivo. Se puede observar que la inducción es una forma lógica y efectiva de utilizar el método comparativo.

Hernández y Mendoza (2018) definen el método inductivo como, “aquel que se aplica en los principios descubiertos a casos particulares, a partir de un enlace de juicios” (p. 184).

3.4.3. Método Analítico

En función del pleno conocimiento de la verdad, diferencia, conoce y separa las diversas cosas importantes que forman parte de ella y la relación con la que se sustentan entre sí.

Depende de que del todo se pueda conocer y explicar el comportamiento de cada una de sus partes y la relación entre ellas. El método analítico permite utilizar un método comparativo que permite establecer la principal relación de causa y efecto entre las variables o cosas reales que se estudian. Es el método más importante para cualquier investigación científica o educativa y es necesario para desarrollar habilidades prácticas como el razonamiento y la clasificación.

Según Lopera, Ramírez y Ortiz (2010), este método, que es muy utilizado en asuntos sociales y humanos, se describe en este libro como un método científico utilizado para analizar lenguajes que pueden tener diferentes medios de expresión, como la cultura, el arte, los juegos de lenguaje, especialmente el habla o la escritura.

3.4.4. Método Hipotético-Deductivo

El método deductivo es uno de los tipos de métodos explicativos científicos basados en el ciclo inducción-deducción-inducción para crear hipótesis y probarlas o refutarlas.

3.4.5. Método Empírico

Este es otro tipo de explicación del método científico basado en experimentos y lógica empírica. Junto con la observación de eventos y su análisis estadístico, este método se utiliza principalmente en sociología y matemáticas.

Bernal (2010), los métodos empíricos se basan en la experiencia en contacto con la realidad, es decir, en experimentos y lógica, y se utilizan con mayor frecuencia en los

campos de las ciencias sociales y naturales, junto con la observación de fenómenos y el análisis estadístico.

3.4.6. Método Cuantitativo

Los métodos estadísticos o estudios estadísticos son un grupo de métodos de obtención y procesamiento de información que utilizan propiedades estadísticas y/o métodos matemáticos para analizarlas, siempre en una relación causal.

Tamayo (2007) afirma que, la incertidumbre incluye ideas que oponen condiciones preexistentes a un conjunto de ideas que surgen de ella, para lo cual es necesario encontrar una muestra, ya sea aleatoria o generalizada, pero representativa de la población o del evento que se estudia.

3.4.7. Método Experimental

En la investigación experimental, los investigadores utilizan una o más variables en estudio para controlar el aumento o disminución de esa variable y su efecto sobre el comportamiento observado.

Arias (2012), define la investigación experimental es un proceso que consiste en someter a un objeto o grupo de individuos, a determinadas condiciones, estímulos o tratamiento (variable independiente), para observar los efectos o reacciones que se producen (variable dependiente).

3.5. Diseños de Investigación

Para el presente trabajo utilizó el diseño pre experimental, con un diseño de un solo grupo pre y post test, que se aplicará en los estudiantes del 2º grado a nivel de la Institución Educativa de N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

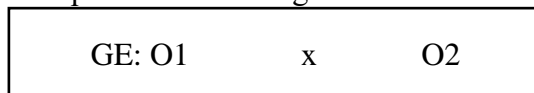
En el presente estudio se empleará el diseño de investigación pre experimental, con un solo grupo experimental, se recogerá datos antes del experimento y después del experimento.

Arnau (1981), al respecto manifiesta que:

En su sentido más general el diseño experimental incluye a los procedimientos requeridos en una investigación experimental que van desde la formulación de la hipótesis hasta la obtención de las conclusiones”. Dichos pasos implican formular hipótesis, seleccionar variables independientes y dependientes, controlar

variables experimentales, manipular variables independientes y registrar variables dependientes, y analizar la varianza generada en las variables. Resultados del examen de la variable dependiente y la relación entre variables (p. 95).

Este diseño se esquematiza de la siguiente manera:



Dónde:

GE: Grupo experimental (un solo grupo)

O1: Pre test (Medición de inicio)

X: Representa la variable experimental

O2: Post test (Medición final o de salida)

3.6. Población y Muestra

3.6.1. Población

El total de los estudiantes de nivel primaria es la población que está conformado por 125 estudiantes matriculados en el año académico 2022 de primero hasta sexto grado.

Se define población como “un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (Arias, 2012, p. 81).

Tabla 1.

Población total de estudiantes

Institución educativa	Grados	Cantidad
N°38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta.	Primer grado	25
	Segundo grado	18
	Tercer grado	14
	Cuarto grado	24
	Quinto grado	16
	Sexto grado	30
	Total	127

Nota: Data de la nómina de matrícula del 2022.

3.6.2. Muestra

El total de los estudiantes del segundo grado de nivel primaria consta de 18 estudiantes matriculados en el año académico 2022.

La muestra es el subconjunto de la población, dicho de otro modo, es el grupo humano en las que se aplicará la investigación o el experimento. La finalidad principal de la muestra es permitir que los investigadores puedan llevar a cabo el estudio de los individuos de la población de manera tal que los resultados de su estudio podrían ser válidos para la toma de decisiones frente a un problema de toda la institución educativa.

La muestra se define como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (Arias, 2012, p. 83).

Los estudiantes del III ciclo de educación primaria del 2° grado Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguaín”, Intay, de Huanta 2022.

Tabla 2.

Muestra total de estudiantes

Mujeres	Varones	Total
6	12	18

Nota: Data de la nómina de matrícula del 2022.

Interpretación. Los estudiantes del III ciclo de educación primaria del 2° grado Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguaín”, Intay, de Huanta 2022. Los 18 estudiantes del 2° grado de primaria formaron parte del proceso de investigación.

3.7. Técnicas de Muestreo

Por el tipo de problema de investigación y por el tamaño de la población en la selección de la muestra se empleó la técnica de muestreo no probabilístico.

Para elegir la muestra se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico, seleccionado de manera intencional o por conveniencia, a los estudiantes del 2° grado del nivel primario.

3.8. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En la recolección de datos se empleó la técnica de observación cuyo instrumento será la ficha de observación, este instrumento se validará mediante el juicio de expertos para luego hacer el pilotaje en un grupo equivalente ajeno a la muestra y después

determinará la fiabilidad del instrumento con el programa SPSS para finalmente aplicarlo en la muestra en la recolección de datos.

3.8.1. *Técnicas*

Un grupo de métodos o herramientas utilizados en un arte es una ciencia u otra profesión, especialmente si se adquiere a través de la práctica o se adquiere a través de la práctica y requiere otras habilidades.

La Observación. Se puede manifestar que es la técnica de investigación sobre las que se sustentan las demás, ya que establece la relación entre el sujeto que observa y el objeto que es observado.

Por medio de la observación se muestra una situación de prueba donde se valora a los estudiantes su comprensión de textos si leen con más espontaneidad. En esta técnica se observa dos tipos de observación como son: pasiva o directa y la observación activa o participante. Para que los datos que recogerá sean válidos y fiables importante que la observación tenga estas características: Planificación, sistematización, registro de los datos en los instrumentos oportunos y triangulación de la información obtenida.

Tabla 3.

Técnicas de recopilación de datos.

Variables	Técnicas
VI: La Fábula	Material Experimental
VD: Práctica de Valores	Observación

Nota: Elaboración propia

3.8.2. *Instrumentos*

Los instrumentos constituyen un conjunto de herramientas utilizadas por los investigadores para lograr declaración más relevante sobre las problemáticas de estudio. Según Arias (2012), “los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (p.72).

Datos. Esta palabra se refiere a hechos, acontecimientos, transacciones, etc. Lo que se registra es el insumo bruto a partir del cual se genera la información. La información se refiere a datos que han sido procesados y comunicados de manera que el destinatario pueda comprenderlos e interpretarlos.

Tabla 4.*Instrumentos de recopilación de datos.*

Variables	Técnicas
VI: La Fábula	Sesiones Experimentales
VD: Práctica de Valores	Ficha de observación

Nota: Elaboración propia

Álvarez y Parra (2015), a través de la observación, las personas “están más informadas, ya sea en los sucesos de la cotidianidad, así como para todo tipo de investigación, también por la misma razón de que dentro de ella está la metodología de investigación de cualquier campo de conocimiento” (p. 54).

Ander-Egg (2011), se refiere a la observación como “una de las técnicas de colección de datos y de captación de la realidad asociado-cultural, de una comunidad o de un conjunto social determinado” (p. 197).

Es una técnica que consiste en ver o mirar el problema que el investigador busca estudiar.

Ficha de observación. La finalidad de la ficha de observación será recoger datos sobre el comportamiento dimensiones de la variable independiente.

Pretest y Postest. Se utilizan ampliamente en la investigación del comportamiento con el propósito de comparar grupos y/o medir el cambio resultante de los tratamientos experimentales. Además, es un diseño de una prueba previa y posterior es un experimento en el que se toma medidas en individuos antes y después que estén involucrados en algún tratamiento.

3.9. Validez y Confiabilidad del Instrumento

3.9.1. Validez de Instrumento

El instrumento de recolección de datos, se sometió a juicio de expertos (3 expertos), luego sus resultados se procesan para determinar la validez en SPSS.

Según Arias (2012), los instrumentos son cualquier recurso, dispositivo o formato en papel o digital que se utiliza para obtener, registrar o almacenar la información.

Entre los cuales se pueden mencionar los cuestionarios, entrevistas y otros.

Tabla 5

Resultado de la prueba de validez de contenido del pre test y pos test de la estimación y cálculo.

			Prueba binomial				
			Prop.	Prop. de	Significación	Decisión	
Categoría			N	observada	prueba	exacta (bilateral)	
Experto	Grupo	SI	30	1,00	,50	,000	Significativo
1	1						
	Total		30	1,00			
Experto	Grupo	SI	30	1,00	,50	,000	Significativo
2	1						
	Total		30	1,00			
Experto	Grupo	SI	30	1,00	,50	,000	Significativo
3	1						
	Total		30	1,00			

Nota. Data de ficha de validación de juicio de expertos.

Análisis. El resultado obtenido a través de la prueba binomial, evidencia un $p=0,000$ es $< a 0,05$. Se concluye que el pre test y pos test de fortalecimiento de valores presenta una perfecta validez de contenido.

3.9.2. Confiabilidad del Instrumento

Para comprobar la fiabilidad del instrumento y utilizado esto se realizará el pilotaje y este instrumento validado por el grupo equivalente ajeno de muestra, con la respuesta se determinará con Alfa de Cronbach.

Luego se hará pilotaje en un grupo equivalente, no en la muestra, y cuyo resultado se procesará con el programa SPSS para conocer la funcionalidad de los ítems para determinar la prueba de confiabilidad de instrumento.

Según Hernández, et al. (2006), “la confiabilidad de un instrumento de medición se determina mediante diversas técnicas, y se refieren al grado en la cual su aplicación repetida al mismo sujeto produce iguales resultados” (p. 115).

Tabla 6.*Resultado de la prueba de estadística de fiabilidad*

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,721	30

Nota. Data de fiabilidad

Análisis. El resultado obtenido mediante la prueba de Alfa de Cronbach evidencia un valor igual a 0,721. se concluye que el instrumento sobre el cálculo y estimación es altamente confiable.

3.10. Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos

Los datos recolectados serán ordenados en una tabla de frecuencia y presentados en grafico estadístico, en ella se determinará las medidas de tendencias centrales, medidas de dispersión, luego se determinará la prueba de normalidad de los datos para someter la hipótesis mediante una prueba de hipótesis teniendo en cuenta el tamaño de la muestra. Para el procesamiento de todos los datos se empleará el programa SPSS.

3.10.1. Estadística Descriptiva

Es el proceso donde los métodos que aplican la recolección, presentación y caracterización de un conjunto de datos.

3.10.2. Estadística Inferencial

Es el proceso por el cual se deducen (infieren) propiedades o características de una población a través de una muestra significativa.

3.11. Aspecto Éticos

Según Skeet (2017), la ética es ser un ser autónomo, un ser no dependa de otras personas para poder accionar. Así mismo es un individuo que con una iniciativa propia toma las decisiones racionales. Es un conjunto de principios que definen lo que es bueno y lo que es malo de la vida humana, trata de integrar con valores para que se comprometa la actuación del ser humano individual en la interacción de las personas en la investigación porque todos tienen dignidad que se respeta.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación y Descripción de los Resultados

Los datos se recolectaron con la ficha de observación, que se empleó como pre test y pos test, que se aplicó a 18 estudiantes que equivale a al 100% de 2° grado de educación primaria, que representa al grupo experimental1.

4.1.1. A Nivel Descriptivo

Los datos recolectados con el pre test y pos test, se organizó mediante la tabla de frecuencias y gráficos estadísticos, para poder analizar e interpretar resultados.

Tabla 7.

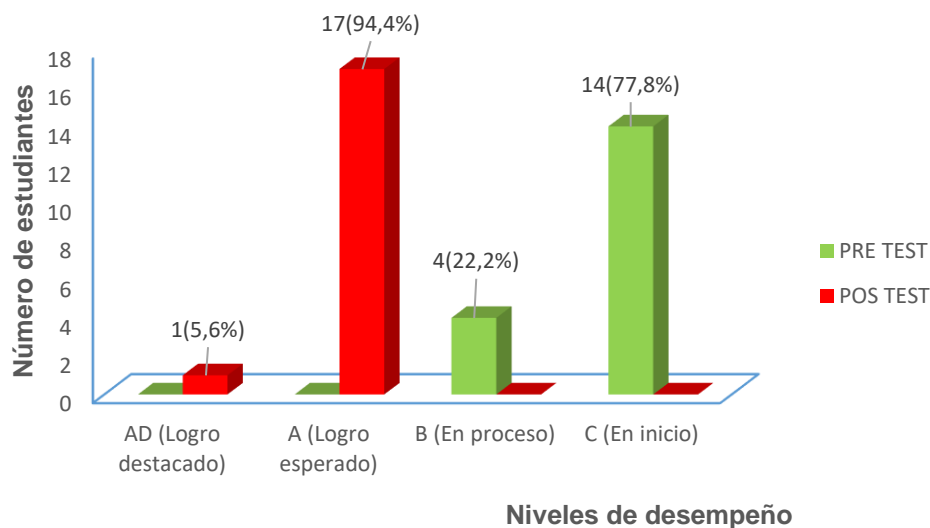
Resultado de contraste del desarrollo del fortalecimiento de valores entre pre test y pos test.

Nivel de desempeño	Pre test		Pos test	
	Ni	hi%	ni	hi%
AD (Logro destacado)	0	0	1	5,6
A (Logro esperado)	0	0	17	94,4
B (En proceso)	4	22,2	0	0
C (En inicio)	14	77,8	0	0
Total	18	100	18	100

Nota. Data de pre test y pos test.

Figura 1.

Resultado de contraste del desarrollo del fortalecimiento de valores entre pre test y pos test.



Nota. Data de gráfico de pre test y pos test.

Análisis. Según la tabla 7, muestra sobre el desarrollo del fortaleciendo de valores, en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 77,8% (14) estudiantes y en proceso 22,2% (4) estudiantes. En el pos test evidencia el logro esperado con 94,4% (17) estudiantes y en logro destacado con 5,6% (1) estudiantes del grupo experimental.

Tabla 8.

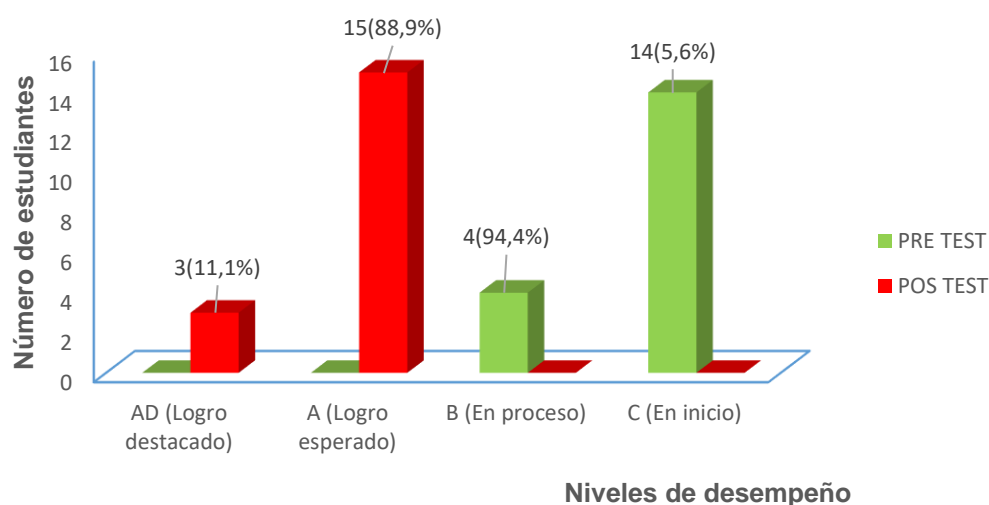
Resultado de contraste del desarrollo del valor del respeto entre pre test y pos test.

Nivel de desempeño	Pre test		Pos test	
	Ni	hi%	ni	hi%
AD (Logro destacado)	0	0	2	11,1
A (Logro esperado)	0	0	16	88,9
B (En proceso)	17	94,4	0	0
C (En inicio)	1	5,6	0	0
Total	18	100	18	100

Nota: Data del valor del respeto.

Figura 2 .

Resultado de contraste del desarrollo del valor del respeto entre pre test y pos test



Nota. Data del gráfico del valor del respeto.

Análisis. Según la tabla 8, muestra sobre el desarrollo del respeto, en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 5,6% (1) estudiantes y en proceso 94,4% (17) estudiantes. En el pos test evidencia el logro esperado con 88,9% (16) estudiantes y en logro destacado con 11,1% (2) estudiantes del grupo experimental.

Tabla 9.

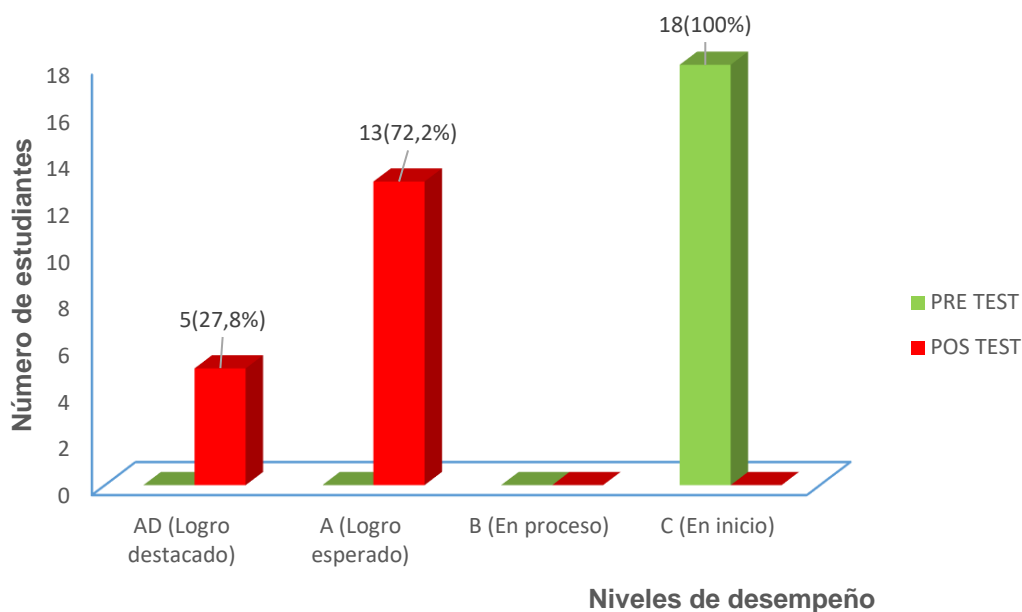
Resultado de contraste del desarrollo del valor de la solidaridad entre pre test y pos test

Nivel de desempeño	Pre test		Pos test	
	ni	hi%	ni	hi%
AD (Logro destacado)	0	0	5	27,8
A (Logro esperado)	0	0	13	72,2
B (En proceso)	0	0	0	0
C (En inicio)	18	100%	0	0
Total	18	100	18	100

Nota. Data del valor de la solidaridad.

Figura 3.

Resultado de contraste del desarrollo del valor de la solidaridad entre pre test y pos test



Nota. Data del gráfico del valor de la solidaridad.

Análisis. Según la tabla 9, muestra sobre el desarrollo de la solidaridad, en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 100% (18) estudiantes. En el pos test evidencia el logro esperado con 72,2% (13) estudiantes y en logro destacado con 27,8% (5) estudiantes del grupo experimental.

Tabla 10.

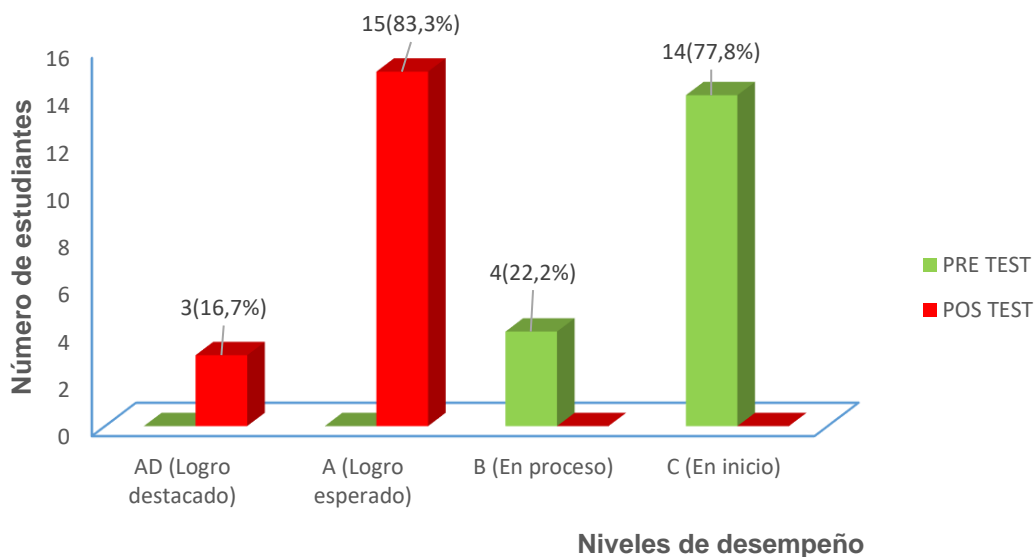
Resultado de contraste del desarrollo del valor de la responsabilidad entre pre test y pos test

Nivel de desempeño	Pre test		Pos test	
	ni	hi%	ni	hi%
AD (Logro destacado)	0	0	3	16,7
A (Logro esperado)	0	0	15	83,3
B (En proceso)	4	22,2	0	0
C (En inicio)	14	77,8	0	0
Total	18	100	18	100

Nota: Data del valor de la responsabilidad.

Figura 4.

Resultado de contraste del desarrollo del valor de la responsabilidad entre pre test y pos test



Nota: Data del gráfico del valor de la responsabilidad.

Análisis. Según la tabla 10, muestra sobre el desarrollo de la solidaridad, en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 77,8% (14) estudiantes y en proceso 22,2%. En el pos test evidencia el logro esperado con 83,3% (15) estudiantes y en logro destacado con 16,7% (3) estudiantes del grupo experimental.

4.1.2. A nivel Inferencial

Prueba de Normalidad. Según Sánchez, et al. (2024) “las pruebas más comunes para hallar la normalidad y comprobar si los datos son normales o no normales se consideró la prueba de Shapiro Wilk” (p. 63).

Según Novales (2010), este test se emplea para contrastar normalidad cuando el tamaño de la muestra es menor a 50 observaciones.

Tabla 11.

Resultado de la prueba de normalidad. Resumen de prueba de rangos consigo de Wilcoxon para muestras relacionadas

	Prueba de normalidad		
	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre_test	,520	18	,000
Pos_test	,253	18	,000

Análisis. En la tabla 11, se observa resultados de la prueba de Shapiro-Wilk, muestra los valores iguales a $p=0,000$ en la variable de estudio, por tanto, se concluye, que no existe la distribución normal de los datos, porque el tamaño de la muestra es menor a 50 estudiantes, entonces, se constata que existe evidencias estadísticas para afirmar que la competencia del área de personal social se ajusta a una distribución no normal al 5% de significancia. Por tal razón, se determina el uso de la prueba no paramétrica, mediante la de rangos con signos de Wilcoxon para muestras relacionadas.

Prueba de Hipótesis

Prueba de Hipótesis General

- **Sistema de hipótesis**

H₀= La fábula no influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

H_a= La fábula influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

- **Nivel de significancia**

0,05

- **Estadígrafo**

Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas.

Tabla 12.

Resultados de contraste del desarrollo de fortalecimiento de valores entre pre test y pos test

Estadísticos de prueba^a	
	Pos_test - Pre_test
Z	-3,900 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data de pre test y pos test

Análisis. El resultado del grupo experimental en la tabla 12, evidencia que existe diferencia significativa en los resultados de pre test y pos test sobre el uso de la fábula en el fortalecimiento de valores los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$). Se rechaza H_0 y se acepta H_a , se concluye que el uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.

Prueba de Primera Hipótesis Específica

- **Sistema de hipótesis**

H_0 = La fábula no influye favorablemente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes.

H_a = La fábula influye favorablemente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes.

- **Nivel de significancia**

0,05

- **Estadígrafo**

Prueba de rangos con signo Wilcoxon para muestras relacionadas.

Tabla 13.

Resultados de contraste del desarrollo del valor del respeto entre pre test y pos test.

Estadísticos de prueba^a	
Respeto1 – Respeto	
Z	-4,001 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data del valor de respeto.

Análisis. El resultado del grupo experimental en la tabla 13, presenta que existe diferencia significativa en los resultados de pre test y pos test sobre la aplicación de la fábula en el desarrollo del valor del respeto en los estudiantes (valor $p=0,000 < 0,05$). Se rechaza H_0 y se acepta H_a , se concluye que el uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes.

Prueba de Segunda Hipótesis Especifica

- **Sistema de hipótesis**

H_0 = La fábula no ayuda significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes.

H_a = La fábula ayuda significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes.

- **Nivel de significancia**

0,05

- **Estadígrafo**

Prueba de rangos con signo Wilcoxon para muestras relacionadas.

Tabla 14.

Resultados de contraste del desarrollo del valor de la solidaridad entre pre test y pos test.

Estadísticos de prueba^a	
Solidaridad2 – Solidaridad	
Z	-3,906 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data del valor de respeto.

Análisis. El resultado del grupo experimental en la tabla 14, presenta que existe diferencia significativa en los resultados de pre test y pos test sobre la aplicación de la fábula en el desarrollo del valor de la solidaridad en los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$). Se rechaza H_0 y se acepta H_a , se concluye que el uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes.

Prueba de Tercera Hipótesis Específica

- **Sistema de hipótesis**

H_0 = La fábula no repercute significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes.

H_a = La fábula repercute significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes.

- **Nivel de significancia**

0,05

- **Estadígrafo**

Prueba de rangos con signo Wilcoxon para muestras relacionadas.

Tabla 15.

Resultados de contraste del desarrollo del valor de la responsabilidad entre pre test y pos test.

Estadísticos de prueba^a	
Responsabilidad3 - Responsabilidad	
Z	-3,999 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data del valor de la responsabilidad.

Análisis. El resultado del grupo experimental en la tabla 15, presenta que existe diferencia significativa en los resultados de pre test y pos test sobre la aplicación de la fábula en el desarrollo del valor de la responsabilidad en los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$). Se rechaza H_0 y se acepta H_a , se concluye que el uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes.

4.2. Discusión de Resultados

El uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$), esto indica que los estudiantes han desarrollado en el valor, respeto, solidaridad y responsabilidad.

Como señala Jara (2013), los valores morales influyen significativamente en el comportamiento social de los niños y niñas.

El uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$), esto indica que los estudiantes han desarrollado en el valor, respeto.

Como señala Padilla (2011), taller de fábulas para fortalecer los valores morales en los niños y niñas de 5 años, los datos que se verificó que después de la aplicación del taller de fábulas hubo una mejora en el fortalecimiento de la práctica de los valores morales del respeto.

El uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$), esto indica que los estudiantes han desarrollado en el valor solidaridad.

Como señala Ñique y Silva, (2014), la aplicación del programa educativo basado en cuentos y fábulas en los niños y niñas del tercer grado, favorecen en la formación de valores, además, nos demuestran que los niños y las niñas lograron una diferencia significativa en la mejora de la práctica del valor de la solidaridad.

El uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes (valor $p= 0,000 < 0,05$), esto indica que los estudiantes han desarrollado en el valor, de la responsabilidad.

Como señala Escobal y Neire (2019), las fábulas dramatizadas para promover el valor de la responsabilidad y solidaridad en los niños de 5 años los resultados se estableció la influencia positiva así mismo la práctica de las fábulas, es muy efectiva para fortalecer el valor de la responsabilidad en los niños y niñas

CONCLUSIONES

En el presente estudio se llegó a las siguientes conclusiones:

1. El uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes (valor $p= 0,000<0,05$), en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 77,8% estudiantes la mayoría de los estudiantes no practicaban los valores como: el respeto, solidaridad y la responsabilidad y en proceso 22,2% estudiantes solamente algunos evidenciaban la práctica de los valores. En el pos test evidencia el logro esperado con 94,4% estudiantes la mayoría de los estudiantes ponían en práctica y en evidencia los valores como, el respeto, solidaridad y la responsabilidad, pero, no todos los estudiantes evidenciaban los valores mencionados y en logro destacado con 5,6% estudiantes del grupo experimental una minoría de evidenciaban la práctica de los valores como el respeto, solidaridad y la responsabilidad pero, no la mayoría evidenciaban la práctica de los valores mencionados.
2. Se concluye que el uso de la fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes (valor $p= 0,000<0,05$), en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 77,8% estudiantes la mayoría de ellos no practicaban el valor del respeto hacia sus compañeros, la mayoría no evidenciaban la práctica de las palabras mágicas durante la clase y en proceso 22,2% estudiantes. Algunos ponían en uso las palabras mágicas ya sea al momento de dirigirse al docente a sus compañeros de aula. En el pos test evidencia el logro esperado con 94,4% estudiantes debido a que la mayoría de ellos ponían en práctica tal valor, evidenciando de distintas maneras tales como: saludar a los docentes quienes laboran en la institución, así mismo practicaban las palabras mágicas, saludar a sus compañeros y en logro destacado con 5,6% estudiantes del grupo experimental un porcentaje tendía saludar a sus compañeros sin que el docente les recordara que hicieran.
3. Se concluye que el uso de la fábula ayuda significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes (valor $p= 0,000<0,05$), en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 100% estudiantes todos los estudiantes no practican con constancia este valor, no querían emprestar sus útiles. En el pos test evidencia el logro esperado con 72,2% estudiantes en su

mayoría entendieron el valor de practicar este valor, evidenciando tales como: compartir sus útiles, se apoyaban los unos a los otros y en logro destacado con 27,8% estudiantes del grupo experimental. ya que, como cinco estudiantes eran generosos con los demás compañeros.

4. Se concluye que el uso de la fábula repercute significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes (valor $p=0,000<0,05$), en el pre test el nivel de desempeño alcanzado en inicio es 77,8% estudiantes ya que ellos eran responsables con las tareas asignadas, así mismo evidenciaban la responsabilidad durante los trabajos grupales y en proceso 22,2%. estudiantes no cumplían con las actividades que asignaba el docente de aula. En el pos test evidencia el logro esperado con 83,3% estudiantes ya que satisfactoriamente cumplían con las actividades encomendadas y en logro destacado con 16,7% estudiantes del grupo experimental alcanzaron este nivel porque en todas las actividades evidenciaban el cumplimiento de este valor.

RECOMENDACIONES

Se dan a conocer las siguientes recomendaciones:

1. A los directivos de escuela de Educación superior Pedagógica Pública debe promover el uso de la fábula en el fortalecimiento de valores en los estudiantes de educación básica regular.
2. Al director de la unidad de gestión educativa local de Huanta debe promover el uso de la fábula en los estudiantes de educación básica regular ya que por medio de ello se logrará estudiantes respetuosos.
3. Se recomienda a los docentes de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta, incentivar la práctica de los valores con el uso de las fábulas en sus estudiantes ya que así se logrará formar futuras personas muy solidarias, además personas que sepan ponerse en el lugar del prójimo.
4. Se sugiere a todos los docentes de educación primaria trabajar con mucha planificación al iniciar el año académico, con la finalidad que permita optimizar la práctica del valor de la responsabilidad.

REFERENCIAS

- Acero, V. (2019). *Influencia de la práctica de valores éticos de los docentes en el rendimiento académico de los estudiantes del nivel de educación secundaria de la ciudad de Juliaca, año 2016* [Tesis de maestría, Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez]. Repositorio Institucional.
- Alaves, A. (2014). *Interculturalidad: concepto, alcances y derechos*. México: General Packet Radio Service o Servicio General de Radio por Paquetes [GPPRD].
- Álvarez, Y., y Parra, A. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa* [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. Repositorio Institucional. Extraído de: <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3175889>
- Ander-Egg, E. (2011). *Aprender a investigar: Nociones básicas para la investigación social*. Editorial Brujas.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica*. (6ª ed.). Episteme.
- Arnau, J. (1981). *Diseños experimentales en psicología y educación*. Volumen 1. México DF: Trillas.
- Austin, T. (2000). *Interculturalidad. Comunicación intercultural: fundamentos y sugerencias*. [Instituto de Estudios Indígenas]. Extraído de: <https://es.scribd.com/document/46207634/Austin-Tomas-Comunicacion-intercultural>
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Barcelona. Editorial Paidós.
- Aylas, L. y Quispe, Y. (2015). *Fábulas y el valor de respeto en estudiantes de inicial de la Institución Educativa Convenio Andrés Bello*. Tesis de licenciatura, Universidad del Centro del Perú, Huancayo, Perú. Extraído de: <https://repositorio.uncp.edu.pe/items/94bbe21e-075f-4988-88fb-b8fa1d684581>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación: administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. 3ra. ed. Colombia: Pearson Educación.
- Brenner, L. (2001). *Lenguas creativas: Talleres didácticos* (2.º ciclo). Editorial

Columba.

- Briones, G (1992). *La Investigación Social y Educativa*. Colombia: Editorial SECAB.
- Cárdenas, D. (2018). *Convivencia escolar: Un entorno permeado por la violencia y el conflicto*. *Revista Reflexiones y Saberes*, 9, 15–28. Extraído de: <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/1021/1466>
- Centro Nacional de Estadísticas Educativas (2019). *La condición de la educación*. Informe NCEs.
- Creswell, J. (2013). *Investigación cualitativa y diseño de investigación: elección entre cinco enfoques* (3ª ed.). Publicaciones Sabias.
- Domínguez, M. (1993). *¿Qué es la fábula?* Buenos Aires: Editorial Columba.
- Dzul, M. (2013). *Elementos básicos de un trabajo de investigación científica: Tesis, tesina o monografía*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Extraído de: <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/items/285317d8-0a52-4bfd-a8e5-6294047255ba>
- Escobal, K. y Neire, Y. (2019). *Las fábulas dramatizadas para promover el valor de la responsabilidad y solidaridad en los niños de 5 años I.E.I. GUE “Leoncio Prado” de Huánuco – 2018* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Extraído de: <https://repositorio.unheval.edu.pe/item/5fdcf5b-b3d5-485c-977d-12ca4da4b305>
- Espinoza, M. (2019). *Taller de fábulas para fortalecer los valores morales en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N.º 442, La Merced - Aija, 2018* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Extraído de: <https://www.studocu.com/pe/document/universidad-autonoma-del-peru/procesos-de-la-comunicacion/fabulas-taller-espinoza-patricio-magaly-luz/66099159>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (2021). *Niñas, niños y adolescentes en el Perú*. Informe de UNICEF. Extraído de: <https://www.unicef.org/peru/informes/situacion-de-ninas-ninos-y-adolescentes-en-el-peru>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia [UNICEF] (2023). *Aprendiendo a vivir con respeto y paz* (6.ª ed.). Extraído de:

<https://www.unicef.org/bolivia/media/5406/file/Nivel%20primaria%20-%20Aprendiendo%20a%20vivir%20con%20respeto%20y%20paz.pdf>

- Gobierno Regional de Ayacucho. (2022). *Estudio sobre la Educación en Ayacucho*. Informe Regional. Informe INEI.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación* (7ª ed.). McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (4.ª ed.). McGraw-Hill.
- Hurtado, I., y Toro, J. (1998). *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio*. Episteme Consultores Asociados.
- Hurtado, M. (1998) *El cuento literario o la concentrada intensidad narrativa*. Barcelona: Editorial Tusquets.
- Jara, A. (2013). *Los valores morales y su influencia en el comportamiento social de las niñas y niños del quinto grado de educación general básica del centro escolar experimental N° 1 “Eloy Alfaro”* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Institucional.
- Johnson, R., y Cureton, A. (2022). *Kant’s moral philosophy*. Stanford Encyclopedia of Philosophy.
- Kelsen, H. (2018). *Teoría general de las normas*. [Obra]. <https://www.marcialpons.es/media/pdf/9788491235125.pdf>
- Letelier, G. (2020.). *La cotidiana solidaridad*. Santo Tomás. <https://www.santotomas.cl/formacion-e-identidad/quienes-somos/capsulas/la-cotidiana-solidaridad-2/>
- Lopera, J., Ramírez, C. y Ortiz, J. (2010). *El método analítico y sus aplicaciones en las ciencias sociales y humanas*. [Revista de Psicología. Universidad de Antioquia]. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rpsua/v2n2/v2n2a8.pdf>
- Lowenfeld, V. (1980). *Desarrollo de la capacidad creadora*. Editorial Kapelusz.
- Machargo, S. (1991). *El profesor y el autoconcepto de sus alumnos*. [Revista Galego-Portuguesa de Psicología en educación]. Escuela Española Madrid.
- Mijangos, B. (2015). *El bajo rendimiento académico de los estudiantes mejora con el*

hábito de lectura: Estudio realizado con estudiantes de quinto y sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Las Mojarras, Ixcán, Quiché [Tesis de licenciatura, Universidad de San Carlos de Guatemala]. Extraído de: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0293.pdf

Millán, A. y Tomás R. (2000). *La intercultural: Fundamentos y sugerencias*. [Instituto de Estudios Indígenas]. Temuco. Extraído de: <https://es.scribd.com/document/46207634/Austin-Tomas-Comunicacion-intercultural>

Mitma, M. (2025). *La fábula como estrategia para la práctica de valores morales en niños de 5 años de la institución educativa inicial N.º 306/Mx-P de Pampa Cangallo, 2023* [Tesis de pregrado, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle”]. Extraído de: <https://repositorio.eespjisco.edu.pe/items/f0b85a6d-ac0c-42de-93e9-240fe2cca542>

Münch, L. (2009). *Ética y valores*. Editorial Trillas.

Novales, A. (2010). *Análisis de regresión*. Universidad Complutense de Madrid. Extraído de: <https://www.ucm.es/data/cont/docs/518-2013-11-13-Analisis%20de%20Regresion.pdf>

Núñez, L. (2007). *Teoría de la educación: cultura moral y perfil de valores del centro educativo*. [Revista interuniversitaria]. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/1130-3743/article/view/3246>

Ñique, M., y Silva, R. (2014). *Aplicación del programa educativo basado en cuentos y fábulas para mejorar la práctica de valores honradez, responsabilidad y respeto en los niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 81014 Pedro Mercedes Ureña – Trujillo* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio Institucional UNITRU. Extraído de: <https://repositorio.unitru.edu.pe/entities/publication/026119fc-44d1-4b7c-aa42-46514e418df1>

Ordoñez, J. (2019). *Solidaridad: otra justificante para el Juicio Democrático Lato Sensu (JDLS) desde las perspectivas del contractualismo de Hobbes y de la justicia social de Rawls*. Revista de Direito da Cidade, vol. 11, (No. 3), pp. 276-303.

- Organización de las Naciones Unidas [ONU] (2004). *La Asamblea General proclama el Año Internacional del Deporte y la Educación Física 2005*. Extraído de: <https://news.un.org/es/story/2004/12/1047001>
- Ortega, M. (2017). *Los Cuentos y Fábulas como estrategia para el fortalecimiento de Valores en niños de 4 años en la I.E.I. N° 391-Bambamarca-2017*. [Tesis de Licenciatura. Universidad San Pedro Nuevo Chimbote Perú]. Extraído de: <https://repositorio.usanpedro.edu.pe/items/da904111-a40a-4bf2-a28b-4809d2022dcc>
- Padilla, L. (2011). *Tesina de valores* [Tesis de licenciatura, Universidad de Cuenca]. Extraído de: <https://rest-dspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/91fb4d07-90e0-43fc-b65b-7f5732758557/content>
- Palomino, J. (2017) *Constructivismo y socio constructivismo*. Libreto del Concurso para el Ascenso de Escala Magisterial 2017. Extraído de: <https://es.slideshare.net/slideshow/tema-1-constructivismo-y-socioconstructivismo/78687181>
- Penas, S. (2008). *Aproximación a los valores y estilos de vida de los jóvenes de 13 y 14 años de la provincia de A Coruña*. Universidade de Santiago de Compostela. Servizo de Publicacións e Intercambio Científico. Extraído de: <https://minerva.usc.gal/entities/publication/18f93478-b003-4e9c-b13e-b2b1c31c8403>
- Quintana, M. (1999). *El mundo de la lectura 3*. Editorial Stella.
- Ramos, H. Robles, K. y Raygoza, K. (2008). *Literatura I*. México. Cengage Learminanga: Editores S.A.
- Real Academia Española [RAE] (s. f.). *Responsabilidad*. Diccionario de la lengua española. <https://dle.rae.es/responsabilidad>
- Robbins, S. (2013). *Comportamiento organizacional* (15.^a ed.). Editorial Pearson.
- Rodríguez, A. y Pérez, A. (2017). *Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento*. Revista Escuela de Administración de Negocios, (82), 1–26. Extraído de: <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>
- Ronquillo, W., y Toapanta, L. (2026). *La fábula como estrategia didáctica para el*

fortalecimiento de valores en el aula [Proyecto de investigación, Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión Pujilí]. Extraído de: <https://repositorio.utc.edu.ec/server/api/core/bitstreams/b72303e2-3e63-48c4-8097-c1da350e4a41/content>

Sánchez, P. (2013). *Procesos cognitivos y educativos*. Editorial Académica.

Sánchez, Y., Raqui, C., Huaroc, E. y Huaroc, N. M. (2024). *Importancia de conocer la normalidad de los datos utilizados en los trabajos de investigación por tesis*. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 17(2), 404–413. Extraído de: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02662024000200404

Serrano, M. (2009). *Caminos de la fábula*. Buenos Aires Argentina: Ediciones Colihue S.R.L

Skeet, A. G. (2017). *The practice of ethical leadership*. Markkula Center for Applied Ethics, Santa Clara University. Extraído de: <https://www.scu.edu/ethics/leadership-ethics-blog/practice-of-ethical-leadership/>

Tamayo y Tamayo, M. (2007). *Técnicas de Investigación*. (2ª Edición). México: Editorial Mc Graw Hill.

Tejeda, E. (2006). *Literatura universal*. Editorial Trillas.

UNESCO. (2019). *Educación en África: desafíos y soluciones*. Informe de la UNESCO.

UNESCO. (2020). *Informe de seguimiento de la educación mundial*. Informe de la UNESCO.

Unión Africana. (2020). *Estrategia de Educación Continental para África*. Informe de la Unión Africana.

Valle, M. (2016). *Las fábulas infantiles y su influencia en el valor de la honestidad en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa de Ambato 9 de la ciudad de Ambato*, provincia de Tungurahua [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].

Vigotsky, L. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Editorial Científico-Técnica.

Weber, M. (1904). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Editorial Península.

Weber, M. (1987). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Barcelona: Editorial Península.

ANEXOS

Anexo 1

Resolución Directoral de Aprobación de Proyectos de Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16203
Reapertura RM. N° 228-2009-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-2017-MINEDU
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-2017-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Resolución Directoral N° 197-2022 - EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 26 de agosto del 2022

Visto los Proyectos de Investigación Básica de la especialidad de Educación Primaria Intercultural Bilingüe VIII ciclo y el Informe N° 007-2022-DMPEI-EESPP "JSCO"-HTA con Expediente N° TM20221241 de fecha 01/08/2022, presentado por el Dr. Bibiano Alcarraz Carbajal – Docente del Área de Investigación :

CONSIDERANDO:

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, departamento de Ayacucho; garantizar la titulación de los alumnos de las diferentes especialidades que se desarrollan en este centro Superior de Formación Docente con la aprobación de los Proyectos de Investigación Educativa, para cumplir con el objetivo fundamental de formar profesionales en Educación, en los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria establecidos por la Ley del Profesorado y los reglamentos pertinentes:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los estudiantes y formadores para ofrecer a la sociedad maestros capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que son objetivos de las Escuelas Superiores de Formación Docente, impulsar que los futuros maestros(as) sean investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar el Proyecto de Investigación Educativa, presentado por los(las) alumnos(as) del programa de estudios regulares que se desarrolla en este Centro Superior de Formación Magisterial, para garantizar la adecuada elaboración de la Investigación;

Que, estando a lo informado y opinado por el(la) Docente de Investigación, de conformidad al N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; Guía de Investigación y el Reglamento de Titulación en la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" de esta provincia:

SE RESUELVE:

PRIMERO.- APROBAR, los Proyectos de Investigación Educativa del Programa Académico de Educación Primaria Intercultural Bilingüe VIII ciclo, de acuerdo al siguiente detalle:



PROGRAMA DE EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN	ESPECIALIDAD	ASESOR
1	ACHA RUIZ, WILLY ALEJANDRO	El método fonético en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en quechua en los estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa N°38263/Mx-P "Nuestra Señora del Rosario" de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
2	BENDEZU FARFAN, JHON MIRKO	La aplicación del método Pólya para la resolución de problemas aditivos en los niños(as) del 1°, 2° y 3° grado en la Institución Educativa N° 38281/Mx-U "Lilia Salomé Llanto Chávez" de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
3	BOLUARTE SURCO, GUADALUPE	Las canciones andinas para el desarrollo de la identidad cultural en los estudiantes de primero y segundos grados de la Institución Educativa N° 38261/Mx-P de Pucaraqay, Huanta- 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
4	CARDENAS HUAYTA, MARUJA	La lectura de cuentos andinos en el desarrollo de la comprensión de lectura en los estudiantes de 1° y 2° grados en la Institución Educativa N°38392/Mx-P de Chancaray-Huanta-2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
5	CURO PALOMINO, IVÁN	El método de Pólya en el desarrollo resuelve problemas de cantidad en el área de matemática con los estudiantes del sexto grado en la Institución Educativa 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" Luricocha, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
6	GAVILÁN CORICAHUA, DARWIN	Los cuentos autóctonos como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa N.º 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain Intay" de Luricocha, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
7	HUAMÁN CURO, MICKAEL	Los juegos tradicionales y su influencia para la mejora de la convivencia escolar, en los niños y niñas del 5to y 6to grado en la Institución Educativa N° 38282 "de Yuraccraccay, Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

8	HUAMANI RAMOS, LUZ MARÍA	El método de Pólya en la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes de quinto grado en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguafn" de Intay, Huanta 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
9	HUILLCA VILLARROEL, JUAN	Los cantos alto andinos para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas en la Institución Educativa N° 38990-8 /Mx- P. "José Félix Iguafn"- Luricocha, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
10	MARCA ESCOBAR, GLADYS TANIA	El método de síntesis de información en la comprensión de lectura narrativa en los estudiantes de quinto grado "A" en la Institución Educativa N° 38262/Mx-P "Carmen Soto Flores" de Uyuvirca, Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
11	MUCHA CUADROS, MIRIAM	Los juegos tradicionales en la resolución de problemas aditivos en el área de matemática en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 38280/Mx-P de Pampay – Luricocha, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
12	OSORES URPAY, JACKELIN	La yupana como estrategia para desarrollar la estimación y cálculo en matemática en los niños del tercer grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguafn", Luricocha, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
13	PACHECO HUAYLLA, YOMER	El uso de la fábula en la comprensión de textos en los estudiantes del 1° grado de primaria en la Institución Educativa N° 38306 / Mx – P "José Antonio Encinas Franco" de Pueblo Libre Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
14	PORRAS MALLQUE, YULIZA REYNA	Trabajo colaborativo para el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 4° grado en la Institución Educativa "Carmen Soto Flores" de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
15	QUISPE PACHECO, NATIVIDAD	Los juegos ancestrales en el desarrollo de la autonomía en los estudiantes de primer grado de primaria en la Institución Educativa N° 30990-11/Mx-P de Castro pampa, Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

16	QUISPE VALENCIA, NILDRA ROXANA	Los cuentos infantiles para desarrollar la expresión oral en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 38261/Mx-P de Pucaraqay, Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
17	RICRA FERNÁNDEZ, ROMER	La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain Intay", de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
18	RICRA QUISPE, YESICA	Uso de trabalenguas como estrategia para mejorar el nivel de la expresión oral en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa N° 38306/Mx-P "José Antonio Encinas Franco" de Palmayocc- Huanta 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
19	ROJAS CENTENO, FREDY	La lectura de cuentos andinos en la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa N° 38306/Mx - P "José Antonio Encinas Franco" de Pueblo Libre – Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
20	SILVA TAGUADA, RONALD DEYVI	Los cuentos infantiles y su influencia en el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del 3° y 4° grado de la Institución Educativa 38261/Mx-P "Pucaraqay" Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
21	SOTO CHACHAYMA, JACKELINE FILIBERTA	El taller de tutoría en el fortalecimiento del respeto en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 38306/Mx-P "José Antonio Encinas Franco" de Palmayocc – Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
22	TINOCO GOZME, YADIRA	Lectura de la poesía en el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 5to grado "A" en la Institución Educativa "José Antonio Encinas Franco" de Palmayocc - Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
23	TOVAR ZUÑIGA, ALBERTO	El método Pólya en el desarrollo de la competencia resuelve problemas de cantidad en los estudiantes de 6° de la Institución Educativa "José Antonio Encinas Franco- Palmayocc" de Huanta, 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL



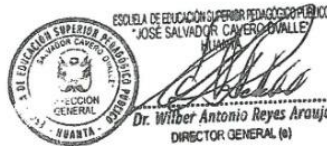
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

24	VARGAS RAMOS, LUZ VANESSA	La canción autóctona como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3° y 4° grado de la Institución Educativa N° 38392/Mx-P de Chancaray de 2022.	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE	Dr. BIBIANO ALCARRAZ CARBAJAL
----	---------------------------	--	---	-------------------------------

SEGUNDO.- AUTORIZAR Y ADMITIR, a partir de la fecha de expedición de la presente resolución la continuación del Trabajo de Investigación Educativa Básica; bajo la orientación del Asesor y en coordinación permanente con el Formador Informante, utilizando los métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos de investigación apropiados;

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE



La Dirección General del I.E.S.P. Pú.
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

CERTIFICA:

El presente documento es copia Fiel del original y conforme consta en los archivos de la Institución. De la que doy fe.

Huanta, 14 DIC 2023




DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Archivo
WARA/D.G.(e)
prd/sec.

Anexo 2

Resolución Directoral de expedito de tesis

“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”





**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE
EXPEDITO DE TESIS**

R.D. No. 0919 -2024- EESP.Púb.”JSCO”/DG.-HTA

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)
OFICIO No 0797-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER



HUANTA - 2024



“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

Resolución Directoral N° 0919-2024 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 24 de octubre del 2024

Visto, los documentos adjuntos: TM20244328-F;



CONSIDERANDO:

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Caveró Ovalle” de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes de los Programas de Estudios en este centro superior de Formación Inicial Docente realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado (a) y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que, es necesario aprobar en calidad de expedito las Tesis de Investigación Educativa, presentados por las estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación y puedan asumir ese rol en concordancia con las normas del sector.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente en concordancia al Reglamento de Investigación y al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP “José Salvador Caveró Ovalle” y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO las TESIS DE INVESTIGACIÓN siguientes:

N°	INVESTIGADOR(A)	TESIS	PROGRAMA ESTUDIOS
01	RICRA FERNÁNDEZ, ROMER	LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38990-8/Mx-P “JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY”, DE HUANTA, 2022.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación de la Tesis cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a los interesados, asimismo, publicar en la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
DIRECCIÓN GENERAL
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE" DE HUANTA
CERTIFICO
Que la presente es COPIA FIEL DE SU ORIGINAL y al que
semito, dando fe de su AUTENTICIDAD Y LEGALIDAD.
Huanta: 14 MAY 2026



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
SECRETARÍA ACADÉMICA
SECRETARIO ACADÉMICO (e)

DISTRIBUCIÓN:
Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Jr. Razuhuilca 624 – Huanta
Telefax (066) 321070
www.eesppjSCO.edu.pe
comunicaciones@iesppjSCO.edu.pe

Anexo 3

Resolución Directoral de Autorización de Sustentación de Tesis



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral No. 0968-2024 - EESP.Púb."JSCO"/DG-HTA

Huanta, 07 de noviembre de 2024

Visto, el Expediente *TM20244530-F* de fecha *07 de noviembre del 2024* y la *Resolución Directoral de Expedito No 919-2024-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *24 de octubre de 2024*;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación



Docente previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DE LA TESIS conducente a la **OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN** de acuerdo al siguiente detalle:

TESIS	
LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 2º GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38990-8/Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY", DE HUANTA, 2022.	
AUTOR(A)	RICRA FERNÁNDEZ, ROMER
PROGRAMA DE ESTUDIOS	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	20 DE NOVIEMBRE DE 2024
HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR a la interesada y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGÍSTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVÉSE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



Anexo 4

Resolución Directoral de Nominación de Jurados de Tesis



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM. N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral No. 0969-2024 - EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 07 de noviembre de 2024

Visto, el Expediente *TM20244530-F* de fecha *07 de noviembre del 2024* y la *Resolución Directoral de Expedito No 919-2024-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *24 de octubre de 2024*;

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los/las egresados (as) de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación Docente previa sustentación de tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Dr. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO
	VOCAL	Dr. WALTER CANGANA CANCHARI

TESIS	
LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR EL FORTALECIMIENTO DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38990-8/Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY", DE HUANTA, 2022.	
AUTOR (A)	RICRA FERNÁNDEZ, ROMER
PROGRAMA DE ESTUDIOS	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	20 DE NOVIEMBRE DE 2024
HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesada, el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



Anexo 5

Matriz de consistencia.

Problema	Objetivos	Marco teórico	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología
Problema general ¿De qué manera la fábula influye en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa de N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022?	Objetivo general ¿Determinar la influencia de la fábula como estrategia para fortalecer los valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa de N°38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022?	Antecedentes Bases teóricas <ul style="list-style-type: none"> •Enfoque socio constructivismo •Enfoque intercultural •Enfoque de área •Enfoque de desarrollo personal •La fábula •Definición de términos básicos •Moral •Motivación •Normas •Principios •Convivencia escolar 	Hipótesis general La fábula influye significativamente en el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa de N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022.	Variable independiente La fábula	Escénico	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el ambiente físico • Donde se desarrollan los hechos 	Paradigma de investigación: Positivista Enfoque: Cuantitativo Tipo: Educativa Aplicada Nivel: Experimental Método: mt, mc, me, me. Diseño: Pre experimental Población: 125 estudiantes Muestra: 18 estudiantes de 2° grado Técnica de muestreo: No probabilístico Técnicas e instrumentos de recolección de datos:
					Contexto	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el momento social • Cuando fue creado la fábula 	
					Sucesos	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasear información importante • Infiere sobre los acontecimientos • Identifica lo que protagoniza los personajes 	
					Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el valor • Identifica el 	

		•Cultura moral				mensaje del texto	Técnica de observación
Problemas específicos a) Utilizar la fábula en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes? b) Emplear la fábula en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes? c) Aplicar la fábula en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes?	Objetivos específicos a) Utilizar la fábula en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes? b) Emplear la fábula en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes? c) Aplicar la fábula en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes?		Hipótesis específicas La fábula influye significativamente en el fortalecimiento del valor del respeto en los estudiantes. La fábula ayuda significativamente en el fortalecimiento del valor de la solidaridad en los estudiantes. La fábula repercute significativamente en el fortalecimiento del valor de la responsabilidad en los estudiantes.	Variable dependiente Fortalecimiento de valores	Respeto	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a su maestros y compañeros • Hace uso de las palabras mágicas • Respeto turnos de participación 	Validez: El instrumento se somete a juicio de expertos Confiabilidad: Los ítems se somete a una prueba de alfa de cron Bach. Procesamiento de datos: Estadística descriptiva: Tabla de frecuencia y gráficos, medidas de tendencias centrales y de dispersión. Estadística inferencial: Prueba de normalidad y prueba de hipótesis. Aspectos éticos:
					Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda ante las necesidades de sus compañeros • Fomenta trabajo en equipo 	
					Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Cumple con los trabajos • Cuida su higiene personal • Cuida los materiales 	

Anexo 6

Matriz operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	
VARIABLE INDEPENDIENTE La fábula	Es un relato breve, lo mismo en prosa que en verso, de la que se extrae una enseñanza contenida en una moraleja. (Tejeda, 2006)	El material experimental se aplicará de manera experimental mediante 10 sesiones interventoras con fábulas.	Escénico	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el ambiente físico 	Nominal no aplica (material experimental)	
				<ul style="list-style-type: none"> • Donde se desarrollan los hechos 		
			Contexto	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el momento social • Cuando fue creado la fábula 		
			Sucesos	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasear información importante • Infiere sobre los acontecimientos 		
				<ul style="list-style-type: none"> • Identifica lo que protagoniza los personajes 		
			Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el valor • Identifica la enseñanza del texto 		
VARIABLE DEPENDIENTE Fortalecimiento de valores	Los valores morales que reflejan la responsabilidad y la moral de los seres humanos que enseñan al individuo a comportarse y tomar decisiones pertinentes, responsabilizarse de sus actos y aceptar las consecuencias.	Al desarrollar las sesiones con la fábula en la adquisición de valores, se recogerá los datos se mediante una ficha de observación para verificar el fortalecimiento de valores.	Respeto	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar a su maestros y compañeros • Hace uso de las palabras mágicas • Respetar turnos de participación 	Ordinal AD= Logro destacado A= Logro esperado B= En proceso C= En inicio	
				Solidaridad		<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda ante las necesidades de sus compañeros • Fomenta trabajo en equipo
						Responsabilidad

Anexo 7

Matriz Instrumental

Variables	Dimensión	Indicador	Nº items	Técnicas	Instrumentos	Escala	Valoración
VARIABLE INDEPENDIENTE La fábula	Escénico	• Reconoce el ambiente físico	Aplicación de fábulas mediante 10 sesiones de aprendizaje de la propuesta pedagógica innovadora.	Experimento	Material experimental	Nominal	No aplica
		• Donde se desarrollan los hechos					
	Contexto	• Reconoce el momento social					
		• Cuando fue creado la fábula					
	Sucesos	• Parafrasear información importante					
		• Infiere sobre los acontecimientos					
		• Identifica lo que protagoniza los personajes					
	Mensaje	• Identifica el valor					
• Identifica la enseñanza del texto							
VARIABLE DEPENDIENTE Fortalecimiento de valores	Respeto	• Respeta a su maestros y compañeros	• ¿Saluda a su profesor?			Ordinal	NIVEL DE DESEMPEÑO
			• ¿Llama por el nombre a sus compañeros?				
			• ¿Cuándo ingresa al aula, saluda en forma general?				
			• ¿Agradece por la petición prestada?				

		<ul style="list-style-type: none"> • Hace uso de las palabras mágicas 	<ul style="list-style-type: none"> •¿Cuándo llega tarde, sabe pedir disculpas? •¿Pide permiso cuando decide retirarse? •¿Agradece por los favores recibidos? 	Observación	Ficha de observación (pre y pos test)		G AD= Logro destacado A= Logro esperado B= En proceso C= En inicio
	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta turnos de participación 	<ul style="list-style-type: none"> •¿Respeta la opinión de sus compañeros? •¿Espera su turno para hablar? •¿Levanta la mano para opinar? 					
Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda ante las necesidades de sus compañeros 	<ul style="list-style-type: none"> •¿Cede el asiento a sus mayores? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Comparte su lonchera? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Explica a sus compañeros cuando no entienden? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Comparte sus útiles con sus compañeros? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Sabe ponerse en el lugar de sus compañeros? 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Fomenta trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> •¿Ayuda en los trabajos grupales? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Apoya a su equipo de trabajo? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Comparte sus cosas con sus compañeros de equipo? 					
		<ul style="list-style-type: none"> •¿Quiere que su salón sobresalga en las actividades? 	<ul style="list-style-type: none"> •¿Trabaja con todos los integrantes de su equipo? 				

	Responsabilidad	• Cumple con los trabajos	•¿Es puntual con la entrega de tareas?				
			•¿Realiza las tareas asignadas por la maestra?				
			•¿Llega puntual a las clases?				
		• Cuida su higiene personal	•¿Se lava las manos después de ir al servicio higiénico?				
			•¿Fomenta a sus compañeros mantener limpio el aula?				
			•¿Es cuidadoso con su aseo personal?				
		• Cuida los materiales	•¿Cuida los materiales del aula?				
			• ¿Mantiene limpio su mobiliario?				
			• ¿Cuida los materiales de trabajo?				
			•¿Es cuidadoso con sus útiles?				

Anexo 9

Juicio de expertos.

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Mayhua Giuspe Frida

Grado académico: Magíster

Título profesional: Educación Primaria EBI

Institución en el que labora: EESP.Pub. "JSCO"

Fecha: Huanta, 18 de Julio del 2022

Instrumento de evaluación: Ficha de observación (Pre test y pos test)

En la presente tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada uno de los ítems marcando con una equis (X) en las columnas de SÍ o NO. Asimismo, se le exhorta registrar las observaciones en el casillero correspondiente con la finalidad de mejorar la pertinencia del instrumento en evaluación.

N°	ÍTEMS	APRECIA		OBSERVACIÓN
		Si	No	
DIMENSIÓN: Respeto				
1	• ¿Saluda a su profesor?	X		
2	• ¿Llama por el nombre a sus compañeros?	X		
3	• ¿Cuándo ingresa al aula, saluda en forma general?	X		
4	• ¿Agradece por la petición prestada?	X		
5	• ¿Cuándo llega tarde, sabe pedir disculpas?	X		
6	• ¿Pide permiso cuando decide retirarse?	X		
7	• ¿Agradece por los favores recibidos?	X		
8	• ¿Respeto la opinión de sus compañeros?	X		
9	• ¿Espera su turno para hablar?	X		
10	• ¿Levanta la mano para opinar?	X		
DIMENSIÓN: Solidaridad				
11	• ¿Cede el asiento a sus mayores?	X		
12	• ¿Comparte su lonchera?	X		
13	• ¿Explica a sus compañeros cuando no entienden?	X		
14	• ¿Comparte sus útiles con sus compañeros?	X		
15	• ¿Sabe ponerse en el lugar de sus compañeros?	X		
16	• ¿Ayuda en los trabajos grupales?	X		
17	• ¿Apoya a su equipo de trabajo?	X		
18	• ¿Comparte sus cosas con sus compañeros de equipo?	X		
19	• ¿Quiere que su salón sobresalga en las actividades?	X		
20	• ¿Trabaja con todos los integrantes de su equipo?	X		
DIMENSIÓN: Responsabilidad				
21	• ¿Es puntual con la entrega de tareas?	X		
22	• ¿Realiza las tareas asignadas por la maestra?	X		
23	• ¿Llega puntual a las clases?	X		
24	• ¿Se lava las manos después de ir al servicio higiénico?	X		
25	• ¿Fomenta a sus compañeros mantener limpio el aula?	X		
26	• ¿Es cuidadoso con su aseo personal?	X		
27	• ¿Cuida los materiales del aula?	X		
28	• ¿Mantiene limpio su mobiliario?	X		
29	• ¿Cuida los materiales de trabajo?	X		
30	• ¿Es cuidadoso con sus útiles?	X		

Sugerencias:

.....

.....


43499113
Frída Mayhua Giuspe

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Reyes Arauzo Wilber
 Grado académico: Doctor
 Título profesional: Licenciado de Educación
 Institución en el que labora: EEJ P.Pas. "JSCO"
 Fecha:

Instrumento de evaluación: Ficha de observación (Pre test y pos test)

En la presente tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada uno de los ítems marcando con una equis (X) en las columnas de SÍ o NO. Asimismo, se le exhorta registrar las observaciones en el casillero correspondiente con la finalidad de mejorar la pertinencia del instrumento en evaluación.

N°	ÍTEMS	APRECIA		OBSERVACIÓN
		Sí	No	
DIMENSIÓN: Respeto				
1	• ¿Saluda a su profesor?	✓		
2	• ¿Llama por el nombre a sus compañeros?	✓		
3	• ¿Cuándo ingresa al aula, saluda en forma general?	✓		
4	• ¿Agradece por la petición prestada?	✓		
5	• ¿Cuándo llega tarde, sabe pedir disculpas?	✓		
6	• ¿Pide permiso cuando decide retirarse?	✓		
7	• ¿Agradece por los favores recibidos?	✓		
8	• ¿Respeto la opinión de sus compañeros?	✓		
9	• ¿Espera su turno para hablar?	✓		
10	• ¿Levanta la mano para opinar?	✓		
DIMENSIÓN: Solidaridad				
11	• ¿Cede el asiento a sus mayores?	✓		
12	• ¿Comparte su lonchera?	✓		
13	• ¿Explica a sus compañeros cuando no entienden?	✓		
14	• ¿Comparte sus útiles con sus compañeros?	✓		
15	• ¿Sabe ponerse en el lugar de sus compañeros?	✓		
16	• ¿Ayuda en los trabajos grupales?	✓		
17	• ¿Apoya a su equipo de trabajo?	✓		
18	• ¿Comparte sus cosas con sus compañeros de equipo?	✓		
19	• ¿Quiere que su salón sobresalga en las actividades?	✓		
20	• ¿Trabaja con todos los integrantes de su equipo?	✓		
DIMENSIÓN: Responsabilidad				
21	• ¿Es puntual con la entrega de tareas?	✓		
22	• ¿Realiza las tareas asignadas por la maestra?	✓		
23	• ¿Llega puntual a las clases?	✓		
24	• ¿Se lava las manos después de ir al servicio higiénico?	✓		
25	• ¿Fomenta a sus compañeros mantener limpio el aula?	✓		
26	• ¿Es cuidadoso con su aseo personal?	✓		
27	• ¿Cuida los materiales del aula?	✓		
28	• ¿Mantiene limpio su mobiliario?	✓		
29	• ¿Cuida los materiales de trabajo?	✓		
30	• ¿Es cuidadoso con sus útiles?	✓		

Sugerencias:

Es aplicable el instrumento


23602912

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Leon Rosetta Maria Justina
 Grado académico: Magister
 Título profesional: lic. en educación
 Institución en el que labora: EESPP "SSCO"
 Fecha: 18-07-2022

Instrumento de evaluación: Ficha de observación (Pre test y pos test)

En la presente tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada uno de los ítems marcando con una equis (X) en las columnas de SÍ o NO. Asimismo, se le exhorta registrar las observaciones en el casillero correspondiente con la finalidad de mejorar la pertinencia del instrumento en evaluación.

N°	ÍTEMS	APRECIA		OBSERVACIÓN
		Sí	No	
DIMENSIÓN: Respeto				
1	•¿Saluda a su profesor?	/		
2	•¿Llama por el nombre a sus compañeros?	/		
3	•¿Cuándo ingresa al aula, saluda en forma general?	/		
4	•¿Agradece por la petición prestada?	/		
5	•¿Cuándo llega tarde, sabe pedir disculpas?	/		
6	•¿Pide permiso cuando decide retirarse?	/		
7	•¿Agradece por los favores recibidos?	/		
8	•¿Respeto la opinión de sus compañeros?	/		
9	•¿Espera su turno para hablar?	/		
10	•¿Levanta la mano para opinar?	/		
DIMENSIÓN: Solidaridad				
11	•¿Cede el asiento a sus mayores?	/		
12	•¿Comparte su lonchera?	/		
13	•¿Explica a sus compañeros cuando no entienden?	/		
14	•¿Comparte sus útiles con sus compañeros?	/		
15	•¿Sabe ponerse en el lugar de sus compañeros?	/		
16	•¿Ayuda en los trabajos grupales?	/		
17	•¿Apoya a su equipo de trabajo?	/		
18	•¿Comparte sus cosas con sus compañeros de equipo?	/		
19	•¿Quiere que su salón sobresalga en las actividades?	/		
20	•¿Trabaja con todos los integrantes de su equipo?	/		
DIMENSIÓN: Responsabilidad				
21	•¿Es puntual con la entrega de tareas?	/		
22	•¿Realiza las tareas asignadas por la maestra?	/		
23	•¿Llega puntual a las clases?	/		
24	•¿Se lava las manos después de ir al servicio higiénico?	/		
25	•¿Fomenta a sus compañeros mantener limpio el aula?	/		
26	•¿Es cuidadoso con su aseo personal?	/		
27	•¿Cuida los materiales del aula?	/		
28	•¿Mantiene limpio su mobiliario?	/		
29	•¿Cuida los materiales de trabajo?	/		
30	•¿Es cuidadoso con sus útiles?	/		

Sugerencias:

.....

.....


07589068

Anexo 10

Prueba de Confiabilidad

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,775	30

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Pregunta 1	66,80	39,956	,373	,766
Pregunta 2	66,60	39,156	,581	,759
Pregunta 3	66,60	39,156	,581	,759
Pregunta 4	66,80	43,511	-,177	,793
Pregunta 5	66,60	39,156	,581	,759
Pregunta 6	66,50	42,500	-,053	,782
Pregunta 7	66,40	37,822	,679	,752
Pregunta 8	66,30	37,567	,705	,750
Pregunta 9	66,70	37,122	,716	,748
Pregunta 10	66,30	42,900	-,113	,785
Pregunta 11	66,40	37,156	,441	,759
Pregunta 12	66,60	36,711	,690	,747
Pregunta 13	66,80	35,956	,750	,742
Pregunta 14	66,60	41,156	,104	,778
Pregunta 15	66,60	40,711	,160	,775
Pregunta 16	66,60	37,156	,481	,756
Pregunta 17	66,80	38,844	,284	,770
Pregunta 18	66,60	38,711	,418	,762
Pregunta 19	66,60	41,378	,156	,774
Pregunta 20	66,50	40,722	,234	,771
Pregunta 21	66,40	35,156	,815	,737
Pregunta 22	66,30	42,900	-,113	,785
Pregunta 23	66,70	40,456	,149	,777
Pregunta 24	66,70	38,456	,372	,764
Pregunta 25	66,40	42,711	-,086	,784
Pregunta 26	66,60	42,044	-,005	,783
Pregunta 27	66,00	45,111	-,510	,795
Pregunta 28	66,10	41,433	,118	,775
Pregunta 29	66,30	42,456	-,049	,783
Pregunta 30	66,00	39,778	,279	,769

Anexo 12

Resultados de la prueba de postest


FICHA DE OBSERVACIÓN

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El patito feo"

UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	TABOADA QUISPE, Julio César
I.E.	N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain"	DOCENTE DE AULA	POZO ORÉ, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	RICRA FERNÁNDEZ, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	17/11/22

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	RESPECTO				SOLIDARIDAD				RESPONSABILIDAD			
		Respeto a sus maestros y compañeros	Hace uso de las palabras mágicas	Respeto de turnos de participación	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Forma trabajo en equipo	Cumple con los trabajos	Cuida su higiene personal	Cuida los materiales				
01		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
02		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
03		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
04		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
05		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
06		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
07		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
08		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
09		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
11		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
12		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
13		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
14		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
15		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
16		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
17		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
18		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

4=AD= Logro destacado
 3=A= Logro esperado
 2=B= En proceso
 1=C= Inicio


 Docente de aula
 Pozo Oré, Ramiro


 Docente Formador
 Taboada Quispe, Julio Cesar

Anexo 13

Material Experimental.

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



MATERIAL EXPERIMENTAL

La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del 2° grado en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P “José Félix Iguain”, Intay de Huanta 2022

PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

AUTOR

Ricra Fernández, Romer

ASESOR

Dr. Alcarráz Carbajal, Bibiano

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones Pedagógicas

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

2022

MATERIAL EXPERIMENTAL

I. Introducción

Durante mis prácticas en el octavo ciclo observé una deficiencia en lo que es la práctica de, los estudiantes tenían un déficit en la práctica de valores o desconocían la importancia del uso de los valores morales. Es por ello que presenté la estrategia de la fábula para trabajar en la pérdida de los antivalores.

Dentro de este material encontraremos 10 capítulos donde en cada capítulo se trata de diferentes temas por ejemplo: En el capítulo I encontraremos lo que es la introducción donde se hará presentación sobre los temas a desarrollar en las siguientes páginas, en el capítulo II fundamentación se puede leer lo que son los enfoques con lo que voy a trabajar así, en el capítulo III los objetivos donde se mencionará lo que voy a lograr con mi proyecto de investigación, en el capítulo III se realizará la descripción donde se realizó de cómo aplicar la fábula para el fortalecimiento de valores.

Por lo tanto, cumpliendo con los requisitos y las normas que establece la escuela pedagógica hago presente el siguiente trabajo para dar a conocer lo realizado en las siguientes páginas.

II. Fundamentación

La propuesta de investigación pedagógica aplicada, en la semana de inmersión ha sido una oportunidad de poder diagnosticar, donde pude recoger herramientas necesarias para poder concretizar tal investigación y para poder aplicarla con los estudiantes. Considero que será muy importante la aplicación de esta investigación ya que promoverá el fortalecimiento de valores en los estudiantes del segundo grado. “La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en el área de personal social” título asignado a este proyecto de investigación, lo cual me invita a fortalecer los valores de los estudiantes ya que, también es un pilar muy importante la práctica de los valores dentro de las instituciones educativas y dentro de la sociedad, para que seamos una sociedad que discrimine completamente la práctica de antivalores, ya que, en nuestra sociedad actual se está viendo la pérdida de valores.

a. Enfoque socio constructivista

A través de la participación en las diferentes actividades de estrategias de lectura se fortalecerá la parte académica del estudiante y así se lograrán aprendizajes significativos. Y los estudiantes deben de conocer la importancia de los valores, así mismo deben de saber que las fábulas abren al niño un amplio abanico de posibilidades que, en su pequeña experiencia cotidiana, posiblemente no hubiera imaginado nunca por su variedad de temas,

situaciones, ambiente y personajes ya que a partir de la fábula el niño conocerá la bondad de unos, la difícil vida de ciertas personas, los problemas luchas por la existencia entre los hombres, animales, los diferentes tipos de vida según ambientes, sociedades, cómo se pueden ver las cosas a través de otros ojos.

b. Enfoque intercultural

El enfoque intercultural enfatiza una educación de inclusión y desarrollo social a partir de los propios contextos bajo el marco del derecho y el respeto a las diferencias culturales tal como lo sustentan los diferentes autores:

Tomás R. Austin Millán. “La interculturalidad se refiere a la interacción comunicativa que se produce entre dos o más grupos humanos de diferente cultura.

c. Enfoque desarrollo personal

El área de Personal social se sustenta en un enfoque de desarrollo personal. Que pretende que los estudiantes se centren en descubrir determinados aspectos para llevarlos a la práctica y mejorar su salud, virtudes, talentos y capacidad. Para lo cual maneja las capacidades interpersonales e intrapersonales, así como sus capacidades críticas y de reflexión. Para que aplique en la escuela, familia y la misma sociedad que lo rodea. Con el fin de una perspectiva de desarrollo y transformaciones ya que busca para los estudiantes que parte de las personas de su contexto interioricen la práctica de valores.

a. Escénico

En esta parte el estudiante al leer el texto reconocerá el ambiente físico donde se desarrolló la fábula, y donde se desarrollarán los hechos, desde mis prácticas puedo decir que para que los estudiantes puedan entender lo que leen es primordial conocer el medio físico y el lugar donde se desarrollaran los hechos.

b. Contexto

Es necesario que en este momento los estudiantes al leer el texto reconozcan el momento social y así mismo el tiempo en la cual fue creada la fábula, en esta parte también podemos pedir a cada uno de los estudiantes que de manera individual reconozcan las partes mencionadas.

c. Sucesos

Es cuando los estudiantes al realizar la lectura infieran aportaciones muy valiosas, infiere sobre los acontecimientos que podrían pasar durante lo que leerá así mismo identificaran lo que los personajes van a protagonizar.

d. Mensaje

Son acciones que los estudiantes tomarán después de haber realizado la lectura, identificarán la enseñanza que pretendió dejar el texto leído.

e. Respeto

En esta parte los estudiantes interiorizarán el valor del respeto y ello se evaluará mediante una ficha, así para saber si todos los estudiantes han interiorizado el valor tratado. Y todo ello se evidenciará cuando los estudiantes guarden respeto hacia las personas que lo rodean.

f. Solidaridad

En esta parte los estudiantes interiorizarán el valor del respeto y ello se evaluará mediante una ficha, así para saber si todos los estudiantes han interiorizado el valor tratado. Y todo ello se evidenciará cuando los estudiantes ayuden a las necesidades de sus compañeros de aula.

g. Responsabilidad

En esta parte los estudiantes interiorizarán el valor de la solidaridad y ello se evaluará mediante una ficha, así para saber si todos los estudiantes han interiorizado el valor tratado. Y todo ello se evidenciará cuando los estudiantes cumplan con los trabajos encomendados en las diferentes áreas.

III. Objetivo

Utilizar las estrategias de las fábulas para el fortalecimiento de valores en los niños y niñas de segundo grado.

IV. Descripción

La estrategia que voy a utilizar en el fortalecimiento de valores serán el uso de las fábulas se adaptará para trabajar en el área de personal social, como una estrategia que ayudará a los estudiantes a fortalecer sus valores. Para que puedan fortalecer sus valores, al realizarse esta sesión tiene como objetivo que los estudiantes puedan interiorizar los valores morales, lo cual facilita para que puedan ser personas con principios en la sociedad y frente a las personas que los rodean. Esta estrategia se aplicará de la siguiente manera, primero yo lleva llevaré fábulas escritas en un papelote, pero no les diré que es una fábula, ellos lo identificarán, les preguntaré las siguientes preguntas ¿cuál es el título del texto? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Cuál habrá sido el propósito del autor al escribir este texto? todas sus respuestas.

Al empezar la lectura los niños y niñas leerán en forma silenciosa el texto de manera individual después en voz alta. Les pediré que identifiquen los personajes de la fábula, así mismo se hará preguntas como; ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué características tienen los

personajes? ¿Qué les pareció los comportamientos de los personajes? ¿Qué nos enseña la fábula? por último después de culminar mis sesiones evaluaré a cada estudiante la influencia del valor o la enseñanza que leyeron en la fábula.

V. Unidad de material experimental (Competencias, capacidades y desempeño).

ÁREA	Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumentos de evaluación
Personal social	<p>2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p> <p>2.1. Interactúa con todas las personas.</p>	Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.	Hace uso de la palabra como medio para manifestar una emoción y actúa de acuerdo a las normas de convivencia, interioriza el valor que se trató en la clase.	Ficha de observación
	2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.	Hace uso de la palabra como medio para manifestar una emoción y actúa de acuerdo a las normas de convivencia, interioriza el valor que se trató en la clase.	Ficha de observación
	2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	Hace uso de la palabra como medio para manifestar una emoción y actúa de acuerdo a las normas de convivencia, interioriza el valor que se trató en la clase.	Ficha de observación
	2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.	Hace uso de la palabra como medio para manifestar una emoción y actúa de acuerdo a las normas de convivencia, interioriza el valor que se trató en la clase.	Ficha de observación

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque intercultural	Promueve el intercambio de ideas y expresiones entre las distintas formas de ver el mundo.
Enfoque de derechos	Fomenta el reconocimiento de los derechos y deberes, asimismo promueve el dialogo, la participación y la democracia.
Enfoque ambiental	Promover una educación y cultura ambiental que permita formar ciudadanos(as) ambientalmente responsables que contribuyan al desarrollo sostenible a nivel local, regional y nacional.

VI. Situación significativa del contexto

Los niños y las niñas de segundo grado regresan a la escuela con numerosas experiencias e intereses que compartirán en su aula y escuela. En ella los estudiantes interactuarán con sus pares en diversas actividades y como es sabido la convivencia entre ellos no siempre es sencilla, por ello deben organizarse en equipos, organizar su aula, determinar normas de convivencia, en un ambiente apropiado y ordenado irán construyendo una adecuada convivencia en base a la comunicación, el respeto mutuo, el diálogo, la participación y generar un clima conveniente para facilitar el aprendizaje. Esto los llevará a preguntarse: ¿Cómo podemos organizar nuestra aula y organizarnos para una mejor convivencia?

En esta unidad se promoverá diferentes situaciones que tienen como finalidad que los estudiantes desarrollen competencias y capacidades en el área de personal social relacionadas con la adquisición de valores.

Así en esta unidad surgen los siguientes desafíos: ¿Qué nuevos retos te planteas en este grado? ¿Cómo podemos evidenciar mejores de buenos comportamientos? ¿Qué podemos hacer para tener estudiantes con valor moral?

VII. Organización de actividades de aprendizaje o secuencia de sesiones de aprendizaje.

Unidad didáctica	Descripción	Evidencias de aprendizaje	Materiales	Duración
Unidad 1: Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad “El Caballo y el Asno”	Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.	En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor de la solidaridad.	Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.	90 min.
Unidad 2: Fábula: para fortalecer el valor del Respeto “Los dos hijos de un labrador”	Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.	En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor del respeto.	Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.	90 min.
Unidad 3: Fábula: para fortalecer el valor de la responsabilidad “La cigarra y la hormiga”	Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.	En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor de la solidaridad.	Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.	90 min
Unidad 4: Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad “El león y el ratón”	Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.	En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor de la solidaridad.	Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.	90 min
Unidad 5: Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad “El patito feo”	Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.	En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor de la solidaridad.	Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.	90 min.

<p>Unidad 6: Fábula: para fortalecer el valor del respeto “Uwiqa michiq llulla runamanta”</p>	<p>Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.</p>	<p>En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor del respeto.</p>	<p>Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.</p>	<p>90 min.</p>
<p>Unidad 7: Fábula: para fortalecer el valor del respeto “Utulumantawan yutumanta”</p>	<p>Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.</p>	<p>En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor del respeto.</p>	<p>Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.</p>	<p>90 min.</p>
<p>Unidad 8: Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad “Palomachamantawan sisichamanta”</p>	<p>Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.</p>	<p>En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor de la solidaridad.</p>	<p>Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.</p>	<p>90 min.</p>
<p>Unidad 9: Fábula: para fortalecer el valor de la responsabilidad “Ukuchachamantawan comadrejamanta”</p>	<p>Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.</p>	<p>En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor de la responsabilidad.</p>	<p>Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.</p>	<p>90 min.</p>
<p>Unidad 10: Fábula: para fortalecer el valor del respeto “Patukunamatawan tortugamanta”</p>	<p>Reconoce los personajes principales y secundarias, los sucesos, los acontecimientos e identifican el valor.</p>	<p>En esta sesión, los estudiantes leerán la fábula e interiorizarán el valor del respeto.</p>	<p>Con los materiales como: Textos en papelotes, imágenes, plumones.</p>	<p>90 min.</p>

VIII. Evaluación de aprendizaje (permite reorientar la planificación)

Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizarán los siguientes tipos de evaluación:

a. Evaluación diagnóstica

Esta evaluación diagnóstica me permitirá conocer el nivel o estado en que se encuentran los estudiantes al inicio del proceso educativo. Realizaré una prueba de entrada escrita al inicio del año académico. Este conocimiento me servirá para adecuar los tiempos de estudio y lograr los propósitos deseados según necesidades individuales, poner atención en las carencias de aquellos estudiantes.

Según los resultados, reajustaré mi planificación.

b. Evaluación formativa

La evaluación formativa es un proceso permanente y sistemático en el que se recoge y analiza información para reconocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias. Ésta evaluación me permitirá mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje para valorar al estudiante en su aprendizaje, a través de la constante retroalimentación.

La evaluación formativa está enfocada en competencias, lo cual busca diversos tramos del proceso:

Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos, retos que les permitirá poner en juego sus diversas capacidades para integrarlas y combinarlas.

Identificar el nivel en el que se encuentran los estudiantes respecto a las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia el nivel más alto.

c. Evaluación sumativa

Ésta evaluación se encarga de estudiar qué tan eficaz ha sido un proceso educativo, mediante el proceso de medir lo aprendido por parte de los estudiantes, Así mismo se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los estudiantes, así como de los procesos, las actividades y las estrategias que utilizaré y lo que me han permitido llegar a dichos resultados.

IX. Materiales educativos

Cuaderno de trabajo segundo grado – MINEDU

Modelos de la biblioteca del aula – MINEDU

Material de escritorio, lápiz, reglas, tijeras, plumones, papelotes.

Material concreto, estructurado y no estructurado.

Imágenes.

X. Referencias

- Tomás R. & Millán, A. [La interculturalidad]. <http://blog.pucp.edu.pe/blog/victornomberto/2010/02/18/teoria-de-la-interculturalidad/#:~:text=Seg%C3%BAn%20el%20soci%C3%B3logo%20y%20antrop%C3%B3logo,grupos%20humanos%20de%20diferente%20cultura.>
- Pilar, M. (1992). El desarrollo personal y social: el auto concepto. Universidad de Murcia. <file:///C:/Users/LENOVO/Desktop/El%20desarrollo%20personal%20y%20social.pdf>
- Ministerio de educación, (2017). Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de educación de Perú (2016) el currículo nacional. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.p>
- Ministerio de educación Perú [MINEDU] (2016). Programa curricular en educación Primaria, del ministerio de educación de Perú. https://www.dreapurimac.gob.pe/inicio/images/ARCHIVOS2017/106-inclusion/Programa_curricular_de_educacion Primaria_parte_1.pdf
- Vélez, M. (2006). El proceso de toma de decisiones como un espacio para el aprendizaje en las organizaciones, 14 (16), 153-169. <https://www.fcfm.buap.mx/assets/docs/docencia/tesis/ma/GuadalupeSantosSanchez.pdf>
- Vaillant, D. & Manso, J. (2019). Orientaciones para la formación docente y el trabajo en aula, SUMMA. https://www.summaedu.org/wp-content/uploads/2019/07/APRENDIZAJECOLABORATIVO_2019_apaisado.pdf
- Serrano y Pons (2011), El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación, 13, (1), 1-27
- Cervantes, C. (1998). Tipos de evaluación en una investigación experimental y no experimental. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/item.htm
- García, M. (2020). Relación entre la ejecución curricular y el desempeño docente.

<https://www.redalyc.org/journal/5860/586063184005/html/>

Hurtado, Z. (2023). Evaluación formativa en el aula.

https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/17448/ORIENTACIONES_EVAL_FORMATIVA_DOCENTES.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Innova, J. (2020). Evaluación sumativa.

https://www.jorgeinnova.com/2020/01/evaluacion-educativa-sumativa.html#google_vignette.

Ministerio de Educación (2022). La evaluación diagnóstica.

<https://sites.minedu.gob.pe/orientacionesdocentes/2021/11/30/en-que-consiste-la-evaluacion-diagnostica/>

LLAMKANAPAQ PATACHASQA

**Willakuy: kay solidaridad nisqan wiñarichinapaq
"Patukunamantawan tortugamanta"**

I. RIQSICHIYNIN:

UGEL	Huanta	YACHACHIQ AMAWTA	Taboada Quispe, Julio César
YACHAYWASI	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	YACHAYWASIYUQ AMAWTA	Pozo Oré, Ramiro
ÑIQI	2° "U"	YACHAPAKUQ AMAWTA	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	14/11 /22

II. ATINAKUNA:

am ruraynin: Kunan punchawmi yacharisun kay solidaridad nisqanmata.			
Atipanakuy	Huntachina	Tupuy	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> Interactúa con todas las personas. Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva. Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> Willakuy: kay solidad nisqan wiñarichinapaq "Patukunamantawan tortugamanta"


Evaluación		
matam qispichinaqaku	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> Rurayman churanku kay solidaridad nisqanta. 	<ul style="list-style-type: none"> Rurayman churanku kay solidaridad nisqanta. Solidaryuchu kanku yachapakuq masinkunawan. 	<ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo.




Competencias transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelote y plumones.
Se desenvuelve en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios 	<ul style="list-style-type: none"> Celular Tablet Laptop

generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos).	
------------------------	--	---	--

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. YACHAYKUNA AWAY:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Qayllas yachanapaq	Imayna rurana	Yanapakuq	Pacha
 <p>Qallariynin (Inicio)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Yachapakuq warmakunata chaskini kullay rikraywan - Chaymanta qayarini llapan warmakunata kuyaywan rimaykuspay, hinaspa qayasaq sutin sutin warmakuna qamuqkunata <p>PURICHNAPAQ RURAY (MOTIVACIÓN):</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Llimpita qawarichina: <p>YACHAYKUNA QUQARIY (SABERES PREVIOS):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chay qawarisqankumanta tapurina kay tapukuykunata: <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Imata qawachkankichik? ➢ ¿Imaniwaqchiktaq kay qawarisqaykichikmanta? <p>SASACHAKUYKUNA (CONFLICTO COGNITIVO):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Warmakunata tumpata hamutachirina: <p>¿Imaynanpitaq allin kanman kay soliridad ruray?</p> - Qillqarina imamantam yacharinanchikta. “Kunan punchawmi yacharisun kay solidaridad nisqanmanta” 	 <ul style="list-style-type: none"> - Material impreso.  	10tul Imi

	<p>- Allin yacharinapaq chay acuerdos de convivencia nisqankunata qillqarina yachapakuqkunawan kuskanchik.</p>		
 <p>Chawpi ruraykuna (Desarrollo)</p>  	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u> <u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riksirichinchik kay qillqayta “Utulukukunamantawan yutumanta” huk rapipi (Anexo) • Llapa warmakuna rimarin kay qillqay qawarisqankumanta. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manaraq ñawinchachkaspata tapurina llapa warmakunata. ¿Imamantataq rimarichkanman kay willakuy? ¿Qamkuna uyarirqankichikñachu? ¿Pikunamantataq rimarichkanman kay willakuypi? • Llapa warmakuna kutichikamunku llapa tapukuykunata. • Yachachiq willan kay willakuyta. • Ñawinchasqanku pachapi ñawinchana llapallan yachaqmasikunawan. • Llapa willakuypi runakunata riksinku. • Ñawinchasqamanta wipanman kay tapukuykunata tapuna llapa warmakunata. ¿Imaynataq qamkunapaq kay willakuy? ¿Imantataq rimarimanichik kay willakuy? <p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • yachachikuynimta kay willakuymanta? • Sapa warmata tapuna kay willakuya yachachikuynimanta. • Chaynallataq llapallan warmakunata tapuna kay willakuypa yachachikuynimanta. • Llapallan warmakuna hamutanku willakuypa yachachikuynimanta. • Llapa warmakuna kutichikunku tapukuykunata ¿Qamkuna rurawaqchikchu llapa willakuypi runakunapa ruwasqanta sapa punchaw kawsaynikichipi? • Llapa kutichikuynkunta uyarina llumpay yuyaymanaywan. • Llapa warmakunata rimarini kay willakuypa yachachikuyninta. 	<p>- Yanapak uq - Rimay</p>	<p>65 tullmi</p>
<p>Tukupay ruraykuna (cierre)</p>	<p><u>QAMUTARIY (AUTOEVALUACIÓN)</u> Llapa warmakuna parlarina iman yacharisqankumanta, chaypaq tapurina kay tapukuykunata ¿Imaynam tarikurqankichik kay yachachikuypi? ¿Paykuna rimanrankichikchu kay yachachikuypi? ¿Imantataq yacharanchik? ¿Imaynampitaraq allin kuyakuyniyuq runa kay? ¿Imapitaraq yanapawasun allin runa kay? ¿Allinchu allin runa kay icha manachu?</p> <p><u>YUYAYMANAY (METACOGNICIÓN)</u> ¿Imakunataq warmakuna yacharun? ¿Ima sasachakuykunataq warmakunapi kachakanraq?</p>	<p>- Rapikuna - Qillqanakuna</p>	<p>15tullmi</p>



¿Ima yachachikuytataq yacharinchik? qatiparinay allin warmakuna yacharinankupaq?

Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESQUELA DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGOGICA PUBLICA
JOSÉ SALVADOR CAJERO OVALLE - HUANTA

Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar

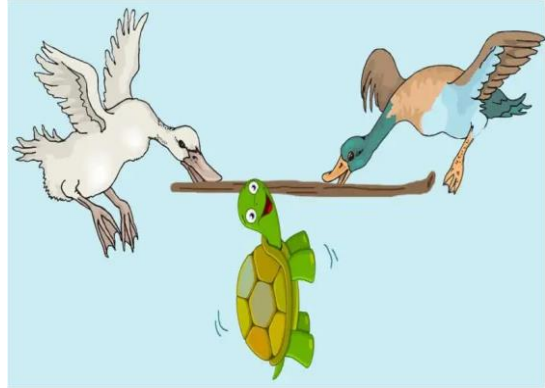


Directora

Rivas Martínez, Norma

Willakuy: kay solidaridad nisqan wiñarichinapaq
“Patukunamantawan tortugamanta”

En una pequeña laguna vivían dos patos y una tortuga. Se llevaban muy bien y compartían sin problemas aquel lugar. Poco a poco, se hicieron grandes amigos. Pero llegó un terrible año de sequía, y la pequeña laguna se fue secando, hasta que solo quedó un pequeño charquito en el centro del lago.



Los patos, en algunos de sus vuelos, habían

visto que cerca había otro lago que sí tenía agua, y se lo contaron a la tortuga:

– Eh, amiga tortuga, hemos visto cerca un lago precioso con mucha agua. Los dos iremos a vivir allí.

– Oh- dijo entonces la tortuga- ¡Que suerte tenéis que podéis volar! Yo no puedo ir de ninguna forma, porque está lejos y tardaría muchísimo. Seguramente me perdería por el camino...

Y diciendo esto, la tortuga se fue despacito hasta el pequeño charco de agua que aún quedaba en el lago, y se quedó allí, quieta y muy triste. Y a los patos, se les encogió el corazón.

– ¡Espera, amiga tortuga! Tenemos una idea: cada uno de nosotros sujetará por un extremo un palo. Tú debes sujetarte con la boca al palo en el centro, apretando muy bien los dientes. Lo único es que no podrás abrir la boca en todo el recorrido, porque si no, te caerás.

– ¡Pero eso es fantástico!- dijo entusiasmada la tortuga- ¡Muchísimas gracias! Y claro que no abriré la boca... eso no será ningún problema.

Y los patos buscaron un palo grande y fuerte para poder poner en práctica su plan y llevar a su amiga hasta el lago con ellos.

Al fin encontraron un palo perfecto, y la tortuga se enganchó en la mitad, apretando la boca mucho, tal y como le pidieron los patos. Al comenzar el vuelo, la tortuga comenzó a admirar todo lo que podía ver desde arriba: las casas parecían muy pequeñas, los árboles, diminutos. ¡Todo era precioso! Y comenzó a sentirse importante. De hecho... ¡era la única tortuga voladora!

Entonces, al ver a lo lejos a otras tortugas, no pudo resistirse a decir...

– Mirad como vuelo... soy la reinaaaa ...

La tortuga al intentar presumir delante del resto, soltó el palo, y comenzó a caer, con la gran suerte de aterrizar en el lago, y llevarse solo como recuerdo un buen golpe y un gran susto, del que eso sí, tardó mucho tiempo en recuperarse.

LLAMKANAPAQ PATACHASQA

**Willakuy: kay respeto nisqan wiñarichinapaq
"Utulukunamantawan yutumanta"**

I. RIQSICHIYNIN:

UGEL	Huanta	YACHACHIQ AMAWTA	Taboada Quispe, Julio César
YACHAYWASI	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	YACHAYWASIYUQ AMAWTA	Pozo Oré, Ramiro
ÑIQI	2° "U"	YACHAPAKUQ AMAWTA	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	14/ 11/22

II. ATINAKUNA:

am ruraynin: Kunan punchawmi yacharisun kay respeto nisqanmata.

Atipanakuy	Huntachina	Tupuy	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Willakuy: kay respeto nisqan wiñarichinapaq "Utulukunamantawan yutumanta"

Evaluación

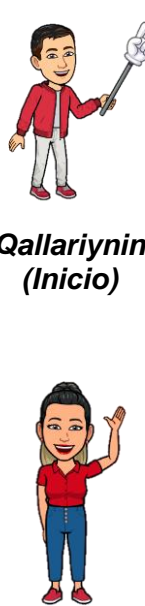



matam qispichinaqaku	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay respeto nisqanta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay respeto nisqanta. - Respetankuchu yachapakuq masinkunata ninaspa amawtata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.




Competencias transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.


Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop
---	--	--	---

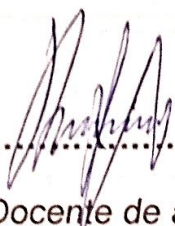
ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. YACHAYKUNA AWAY:


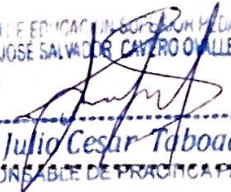
Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Qayllas yachanapaq	Imayna rurana	Yanapak uq	Pacha
 <p>Qallariynin (Inicio)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Yachapakuq warmakunata chaskini kullay rikraywan - Chaymanta qayarini llapan warmakunata kuyaywan rimaykuspay, hinaspa qayasaq sutin sutin warmakuna qamuqkunata <p>PURICHNAPAQ RURAY (MOTIVACIÓN):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llimpita qawarichina: <div data-bbox="430 1523 1228 1836" style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  <p>RESPETO</p> </div> <p>YACHAYKUNA QUQARIY (SABERES PREVIOS):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chay qawarisqankumanta tapurina kay tapukuykunata: <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Imata qawachkankichik? ➢ ¿Imaniwaqchiktaq kay qawarisqaykichikmanta? <p>SASACHAKUYKUNA (CONFLICTO COGNITIVO):</p>	 <ul style="list-style-type: none"> - Materia / impres o. 	<p>10tul Imi</p>

	<p>- Warmakunata tumpata hamutachirina: ¿Imaynanpitaq allin kanman kay respetuoso runa kay? - Qillqarina imamantam yacharinanchikta. “Kunan punchawmi yacharisun kay respeto nisqanmanta” - Allin yacharinapaq chay acuerdos de convivencia nisqankunata qillqarina yachapakuqkunawan kuskanchik.</p>		
 <p>Chawpi ruraykuna (Desarrollo)</p>  	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u> <u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riksirichinchik kay qillqayta “Utulukukunamantawan yutumanta” huk rapipi (Anexo) • Llapa warmakuna rimarin kay qillqay qawarisqankumanta. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manaraq ñawinchachkaspa tapurina llapa warmakunata. ¿Imamantataq rimarichkanman kay willakuy? ¿Qamkuna uyarirqankichikñachu? ¿Pikunamantataq rimarichkanman kay willakuypi? • Llapa warmakuna kutichikamunku llapa tapukuykunata. • Yachachiq willan kay willakuyta. • Ñawinchasqanku pachapi ñawinchana llapallan yachaqmasikunawan. • Llapa willakuypi runakunata riksinku. • Ñawinchasqamanta wipanman kay tapukuykunata tapuna llapa warmakunata. ¿Imaynataq qamkunapaq kay willakuy? ¿Imantataq rimarimanchik kay willakuy? <p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • yachachikuynimta kay willakuymanta? • Sapa warmata tapuna kay willakuya yachachikuynimanta. • Chaynallataq llapallan warmakunata tapuna kay willakuypa yachachikuynimanta. • Llapallan warmakuna hamutanku willakuypa yachachikuynimanta. • Llapa warmakuna kutichikunku tapukuykunata ¿Qamkuna rurawaqchikchu llapa willakuypi runakunapa ruwasqanta sapa punchaw kawsaynikichipi? • Llapa kutichikuynkunta uyarina llumpay yuyaymanaywan. • Llapa warmakunata rimarini kay willakuypa yachachikuyninta. 	<p>- Yanapakuq - Rimay</p>	<p>65 tullmi i</p>
<p>Tukupay ruraykuna (cierre)</p>	<p><u>QAMUTARIY (AUTOEVALUACIÓN)</u> Llapa warmakuna parlarina iman yacharisqankumanta, chaypaq tapurina kay tapukuykunata ¿Imaynam tarikurqankichik kay yachachikuypi? ¿Paykuna rimanrankichikchu kay yachachikuypi? ¿Imantataq yacharinanchik? ¿Imaynampitaq allin kuyakuyniyuq runa kay?</p>	<p>- Rapikuna - Qillqanakuna</p>	<p>15tul Imi</p>

	<p>¿Imapitaq yanapawasun allin runa kay? ¿Allinchu allin runa kay icha manachu? YUYAYMANAY (METACOGNICIÓN) ¿Imakunataq warmakuna yacharun? ¿Ima sasachakuykunataq warmakunapi kachakanraq? ¿Ima yachachikuytataq yacharinchik? qatiparinay allin warmakuna yacharinankupaq?</p>		
---	--	--	--





 Docente de aula
 Pozo Oré, Ramiro

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
 JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE-HUANTA



 Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
 RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

 Docente Formador
 Taboada Quispe, Julio Cesar


 LE. N° 38990-B/TA-P "JOSÉ FELIX IGLESIAS"
 INYAY-LURIBOCHA


 Directora
 Rivas Martínez, Norma

**Willakuy: kay respeto nisqan wiñarichinapaq
“Utulukunamantawan yutumanta”**

Un granjero tenía dos gallos. Y un día compró una perdiz y la puso con ellos en el corral.

La pobre perdiz no tardó en ser atacada por los gallos, así que se pasaba el día corriendo y escondiéndose de ellos. Ella pensaba que la atacaban por ser diferente:

– Pobre de mí... los gallos me quieren maltratar por no ser como ellos.

Sin embargo, días más tarde vio que los gallos se peleaban entre ellos. Eran peleas muy violentas, y hasta se llegaban a hacer sangre. Y no una vez, sino muchas veces.

– Vaya- dijo entonces la perdiz- Ya no me quejaré más de que me persigan los gallos. Ahora entiendo que no es porque sea una perdiz. Si ni entre ellos son capaces de no pelear, ¿cómo no van a atacarme?

Moraleja: *Si dos no son capaces de mantener la paz, no podrán mantenerla con el resto.*



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Fábula: para fortalecer el valor de la responsabilidad "La cigarra y la hormiga"

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	Taboada Quispe, Julio César
I.E.	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	DOCENTE DE AULA	Pozo Oré, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	14/ 11/22

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Hoy interiorizaremos el valor de la responsabilidad.

Competencia	Capacidades	Desempeños precisados	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fábula: para fortalecer el valor de la responsabilidad "La cigarra y la hormiga"



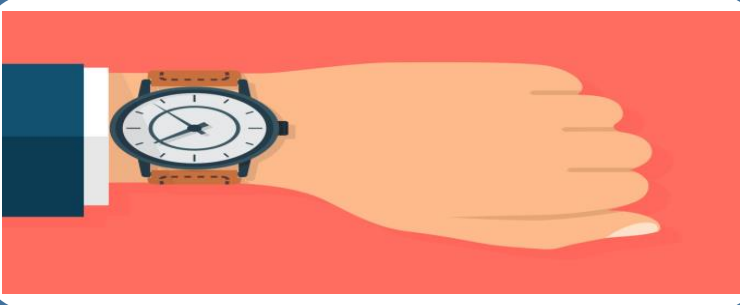



Evaluación		
Evidencia	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Ponen en práctica el valor de la responsabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica el valor de la responsabilidad. - Es responsable con las actividades que se le encomienda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.




Competencias Transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.

Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop
---	--	--	---

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Momentos	Actividades estratégicas	Recursos	Tiempo
 <p>INICIO</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Saludamos cordialmente a los estudiantes recordando los protocolos de bioseguridad ante la nueva convivencia, los cuales debemos tener en cuenta antes, durante y después de la sesión, por ser una responsabilidad social. <p>MOTIVACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta la siguiente imagen: <div data-bbox="432 1424 1222 1749" style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>MIS SABERES PREVIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partir de lo cantado y escuchado, los estudiantes responden a las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Qué observan? ➢ ¿Qué les hace pensar la imagen? - Registramos sus respuestas en el pizarrón o en un papelote. <p>CONFLICTO COGNITIVO:</p>	 <ul style="list-style-type: none"> - Material impreso.  	<p style="text-align: center;">10min</p>

	<p>- Se genera la problematización cognitiva mediante la siguiente interrogante: ¿Cuál será la importancia del valor de la responsabilidad? (Sustenta tu respuesta)</p> <p>- Apoyamos a los estudiantes que necesiten absolver dudas e inquietudes y luego reforzamos las ideas emitidas.</p> <p>- Construimos el propósito de la sesión con la participación de los estudiantes</p> <p>- Mencionamos la evidencia y los criterios de evaluación a tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión.</p> <p>- Anotamos el título de la sesión y propósito de aprendizaje. “Hoy interiorizaremos el valor de la responsabilidad”</p> <p>- Se establece los acuerdos de convivencia para asumirlos responsablemente y lograr el propósito de aprendizaje.</p>		
	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u> <u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos la fábula del “La cigarra y la hormiga” en un papelote (Anexo) • Los estudiantes participan a cerca del texto y la imagen presentada. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de dar lectura al texto se plantea las siguientes preguntas a los estudiantes. ¿De qué creen que se trate la fábula? ¿Han escuchado acerca de esta fábula? ¿Quiénes creen que sean los personajes de esta fábula? • Los estudiantes dan sus respuestas. • Seguidamente les muestro figuras llamativas referentes a la fábula, para captar su atención. • Se lee la fábula. • Durante la lectura se lee el texto juntamente con los estudiantes. • Los estudiantes reconocen los personajes de la fábula, los sucesos. • Después de la lectura o acerca de lo narrado se plantea las siguientes preguntas ¿Qué les pareció la fábula? ¿De qué se trató la fábula? ¿Qué personajes hubo la fábula? ¿Cuál fue el personaje que les agradó más? ¿Cómo que personaje de la historia les gustaría ser? ¿Por qué? 		
<p>DESARROLLO</p>			
	<p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Juntamente con los estudiantes se evalúa el mensaje o la enseñanza del texto leído. • Se pregunta a cada estudiante sobre la enseñanza que nos dejó el texto. • Todos los estudiantes interiorizan el valor tratado en el texto. • Los niños y niñas responden algunas interrogantes: ¿Podrían hacer lo que hace el personaje de la fábula en su vida cotidiana? se escucha con 	<p>- Recurso verbal</p>	<p>65 min</p>
			

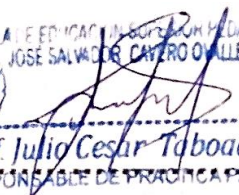
	<p>atención sus respuestas y comentarios. (se resalta el valor a trabajar)</p> <ul style="list-style-type: none"> Después de pedirles a los estudiantes que interioricen el valor se evaluará a cada estudiante con la ficha de observación. 		
CIERRE	<p>RETROALIMENTACIÓN ¿Es importante poner en práctica el valor de la responsabilidad? ¿Es bueno ser personas responsables?</p> <p>AUTOEVALUACIÓN Es importante autoevaluarnos y reconocer nuestros avances, para lo cual nos apoyaremos en los criterios de evaluación. Luego, nos plantearemos cómo mejorar y le comentamos nuestras dificultades a nuestra profesora o nuestro profesor para recibir su orientación.</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo lo superamos? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote - Plumones 	15min



Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESQUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
JOSE SALVADOR CAZZERO OVALLE-HUANTA



Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar

 LE. N° 30990-07-VA-P "JOSE FELIX IGUALIN"
INAY-LURIBOCHA



Directora

Rivas Martínez, Norma

Fábula: para fortalecer el valor de la Responsabilidad
“La cigarra y la hormiga”

La cigarra era feliz disfrutando del verano: El sol brillaba, las flores desprendían su aroma...y la cigarra cantaba y cantaba. Mientras tanto su amiga y vecina, una pequeña hormiga, pasaba el día entero trabajando, recogiendo alimentos.



- ¡Amiga hormiga! ¿No te cansas de tanto trabajar? Descansa un rato conmigo mientras canto algo para ti. – Le decía la cigarra a la hormiga.

- Mejor harías en recoger provisiones para el invierno y dejarte de tanta holgazanería – le respondía la hormiga, mientras transportaba el grano, atareada.

La cigarra se reía y seguía cantando sin hacer caso a su amiga.

Hasta que un día, al despertarse, sintió el frío intenso del invierno. Los árboles se habían quedado sin hojas y del cielo caían copos de nieve, mientras la cigarra vagaba por campo, helada y hambrienta. Vio a lo lejos la casa de su vecina la hormiga, y se acercó a pedirle ayuda.

- Amiga hormiga, tengo frío y hambre, ¿no me darías algo de comer? Tú tienes mucha comida y una casa caliente, mientras que yo no tengo nada.

La hormiga entreabrió la puerta de su casa y le dijo a la cigarra.

- Dime amiga cigarra, ¿qué hacías tú mientras yo madrugaba para trabajar?
¿

Qué hacías mientras yo cargaba con granos de trigo de acá para allá?

- Cantaba y cantaba bajo el sol - contestó la cigarra.

- ¿Eso hacías? Pues si cantabas en el verano, ahora baila durante el invierno
-

Y le cerró la puerta, dejando fuera a la cigarra, que había aprendido la lección.


Moraleja: Quién quiere pasar bien el invierno, mientras es joven debe aprovechar

FICHA DE OBSERVACIÓN


Fábula: para fortalecer el valor de la responsabilidad "La cigarra y la hormiga"			
UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	TABOADA QUISPE, Julio César
I.E.	N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain"	DOCENTE DE AULA	POZO ORÉ, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	RICRA FERNÁNDEZ, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	14/11/22

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	RESPECTO								SOLIDARIDAD								RESPONSABILIDAD													
		Respeto a su maestros y compañeros		Hace uso de las palabras mágicas		Respeto de turnos de participación		Ayuda ante las necesidades de sus compañeros		Fomenta trabajo en equipo.		Cumple con los trabajos		Cuida su higiene personal		Cuida los materiales.															
		¿Saluda a su profesor?	¿Llama por el nombre a sus compañeros?	¿Cuándo ingresa al aula, saluda en forma general?	¿Agradece por la petición prestada?	¿Cuándo llega tarde, sabe pedir disculpas?	¿Pide permiso cuando decide retirarse?	¿Agradece por los favores recibidos?	¿Respeto la opinión de sus compañeros?	¿Espera su turno para hablar?	¿Levantó la mano para opinar?	¿Cede el asiento a sus mayores?	¿Comparte su lonchera?	¿Explica a sus compañeros cuando no entienden?	¿Comparte sus útiles con sus compañeros?	¿Sabe ponerse en el lugar de sus compañeros?	¿Ayuda en los trabajos grupales?	¿Apoya a su equipo de trabajo?	¿Comparte sus cosas con sus compañeros de equipo?	¿Quiere que su salón sobresalga en las actividades?	¿Trabaja con todos los integrantes de su equipo?	¿Es puntual con la entrega de tareas?	¿Realiza las tareas asignadas por la maestra?	¿Llega puntual a las clases?	¿Se lava las manos después de ir al servicio?	¿Fomenta a sus compañeros mantener limpio el aula?	¿Es cuidadoso con su aseo personal?	¿Cuida los materiales del aula?	¿Mantiene limpio su mobiliario?	¿Cuida los materiales de trabajo?	¿Es cuidadoso con sus útiles?
01	Avila Huiza, Emilia	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	
02	Baños Vivanco, Luz Maria	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	
03	Bastidas Pariona, Trisshia Nefaly	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	
04	Lapa Torres, Jonas	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	
05	Llantoy Caceres, Jose Benjamin	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	
06	Ludeña Ceva, Diomar Karo	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	
07	Maita Quispe, Jose Luis	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	
08	Molina Rodriguez, Leonel Cristofer	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	
09	Ninahuaman Lopez, Derrinkrist	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	
10	Paucar Tincopa, Maricruz Nately	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	
11	Prado Diaz, Jimena	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	
12	Quispe Bautista, Jhino	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	
13	Ramirez Silvera, Liber	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	
14	Rojas Quispe, Milder Javier	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	
15	Salvatierra Yulgo, Guido	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	
16	Taguada Marmón, Santa Beatriz	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	
17	Taipa Limache, Zabdiel Thiago	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	
18	Ygnacio Yangali, Luis Fernando	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	

4=AD= Logro destacado
 3=A= Logro esperado
 2=B= En proceso
 1=C= Inicio



 Docente de aula
 Pozo Oré, Ramiro



 Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
 Docente Formador
 Taboada Quispe, Julio Cesar

LLAMKANAPAQ PATACHASQA

**Willakuy: kay responsabilidad nisqan wiñarichinapaq
"Ukuchachakunamantawan comadreakunamanta"**

I. RIQSICHIYNIN:

UGEL	Huanta	YACHACHIQ AMAWTA	Taboada Quispe, Julio César
YACHAYWASI	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	YACHAYWASIYUQ AMAWTA	Pozo Oré, Ramiro
ÑIQI	2° "U"	YACHAPAKUQ AMAWTA	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	15/11 /22

II. ATINAKUNA:

am ruraynin: Kunan punchawmi yacharisun kay responsabilidad nisqanmata.

Atipanakuy	Huntachina	Tupuy	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Willakuy: kay responsabilidad nisqan wiñarichinapaq "ukuchachakunamantawan comadreakunamanta"

Evaluación		
matam qispichinaqaku	Criteria	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay responsabilidad nisqanta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay responsabilidad nisqanta. - Responsablichu kanku tukuy rurayninkupi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.




Competencias transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.


Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales Gestiona información del entorno virtual Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop
---	--	--	---

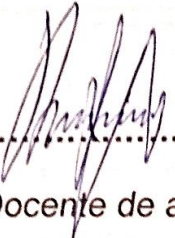
ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. YACHAYKUNA AWAY:


Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Qayllas yachanapaq	Imayna rurana	Yanapakuq	Pacha
 <p>Qallariynin (Inicio)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Yachapakuq warmakunata chaskini kullay rikraywan - Chaymanta qayarini llapan warmakunata kuyaywan rimaykuspay, hinaspa qayasaq sutin sutin warmakuna qamuqkunata <p>PURICHNAPAQ R URAY (MOTIVACIÓN):</p> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Llimpita qawarichina: <p>YACHAYKUNA QUQARIY (SABERES PREVIOS):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chay qawarisqankumanta tapurina kay tapukuykunata: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Imata qawachkankichik? ➤ ¿Imaniwaqchiktaq kay qawarisqaykichikmanta? <p>SASACHAKUYKUNA (CONFLICTO COGNITIVO):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Warmakunata tumpata hamutachirina: <p>¿Imaynanpitaq allin kanman kay soliridad ruray?</p>	 <ul style="list-style-type: none"> - Material impreso.  	<p>10tul Imi</p>

	<p>- Qillqarina imamantam yacharinanchikta. “Kunan punchawmi yacharisun kay responsabilidad nisqanmanta nisqanmanta”</p> <p>- Allin yacharinapaq chay acuerdos de convivencia nisqankunata qillqarina yachapakuqkunawan kuskanchik.</p>		
 <p>Chawpi ruraykuna (Desarrollo)</p>  	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u> <u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riksirichinchik kay qillqayta “Utulukukunamantawan yutumanta” huk rapipi (Anexo) • Llapa warmakuna rimarin kay qillqay qawarisqankumanta. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manaraq ñawinchakaspata tapurina llapa warmakunata. ¿Imamantataq rimarichkanman kay willakuy? ¿Qamkuna uyarirqankichikñachu? ¿Pikunamantataq rimarichkanman kay willakuypi? • Llapa warmakuna kutichikamunku llapa tapukuykunata. • Yachachiq willan kay willakuyta. • Ñawinchasqanku pachapi ñawinchana llapallan yachaqmasikunawan. • Llapa willakuypi runakunata riksinku. • Ñawinchasqamanta wipanman kay tapukuykunata tapuna llapa warmakunata. ¿Imaynataq qamkunapaq kay willakuy? ¿Imantataq rimarimanchik kay willakuy? <p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • yachachikuynimta kay willakuymanta? • Sapa warmata tapuna kay willakuya yachachikuynimanta. • Chaynallataq llapallan warmakunata tapuna kay willakuypa yachachikuynimanta. • Llapallan warmakuna hamutanku willakuypa yachachikuynimanta. • Llapa warmakuna kutichikunku tapukuykunata ¿Qamkuna rurawaqchikchu llapa willakuypi runakunapa ruwasqanta sapa punchaw kawsaynikichipi? • Llapa kutichikuynkunta uyarina llumpay yuyaymanaywan. • Llapa warmakunata rimarini kay willakuypa yachachikuyninta. 	<p>- Yanapak uq - Rimay</p>	<p>65 tullmi</p>
<p>Tukupay ruraykuna (cierre)</p>	<p><u>QAMUTARIY (AUTOEVALUACIÓN)</u> Llapa warmakuna parlarina iman yacharisqankumanta, chaypaq tapurina kay tapukuykunata ¿Imaynam tarikurqankichik kay yachachikuypi? ¿Paykuna rimanrankichikchu kay yachachikuypi? ¿Imantataq</p>	<p>- Rapikuna - Qillqana kuna</p>	<p>15tullmi</p>

	<p>yacharanchik? ¿Imaynampitaq allin kuyakuyniyuq runa kay? ¿Imapitaq yanapawasun allin runa kay? ¿Allinchi allin runa kay icha manachu?</p> <p>YUYAYMANAY (METACOGNICIÓN)</p> <p>¿Imakunataq warmakuna yacharun? ¿Ima sasachakuykunataq warmakunapi kachakanraq? ¿Ima yachachikuytataq yacharinchik? qatiparinay allin warmakuna yacharinankupaq?</p>		
---	--	--	--

.....


Docente de aula
 Pozo Oré, Ramiro

ESQUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y PEDAGÓGICA PÚBLICA
 JOSÉ SALVADOR CAYZRO OVALLE - HUANTA


 Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
 RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador
 Taboada Quispe, Julio Cesar

.....

 U.E. N° 30990-001A-P "JOSÉ FELIX IGLESIAS"
 INAY-LURUOCHA
 DIRECTORA
 RIVAS MARTÍNEZ, NORMA

Rivas Martínez, Norma

Willakuy: kay responsabilidad nisqan wiñarichinapaq
“Ukuchachakunamantawan comadrejakunamanta”

Los ratones y las comadrejas estaban continuamente peleando. Y la mayoría de las veces, eran las comadrejas las que ganaban.

Los ratones se reunieron en asamblea para debatir por qué perdían, y llegaron a la conclusión de que era por falta de jefes:

– Necesitamos unos jefes que organicen las batallas y

sepan dirigir al resto- dijo uno de los ratones.

– ¡Cierto!- contestaron los otros.

– Es verdad- dijo otro de los ratones- Las comadrejas están muy bien organizadas, porque tienen algún líder que dirige al resto.

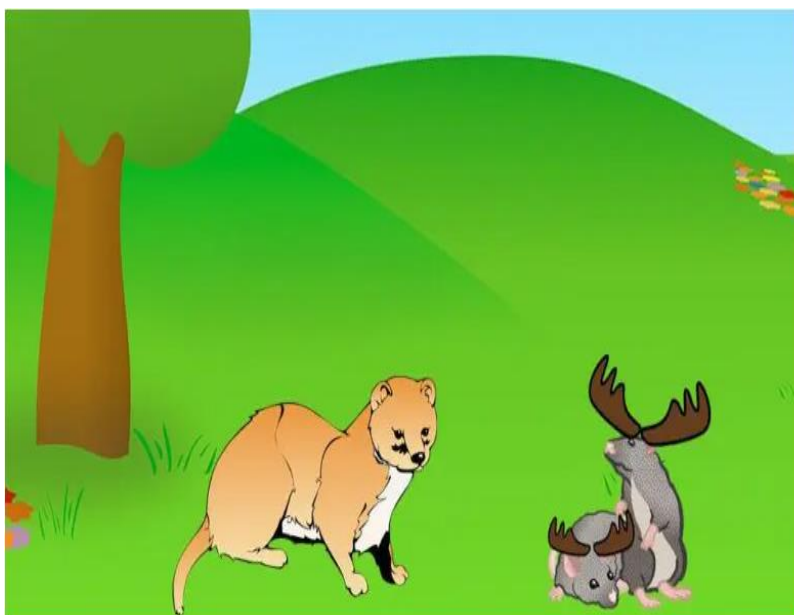
– No se hable más- sentenció otro de los ratones- Escojamos entre todos a dos o tres jefes.

Y los ratones escogieron, mediante votación, a tres de los suyos para que hicieran de jefes.

Los jefes ratones estaban muy orgullosos de haber sido elegidos. Sentían una gran responsabilidad. Sin embargo, en lugar de reunirse y planear la siguiente batalla, decidieron gastar el tiempo en preparar un atuendo de jefes dignos de su puesto. Así que se colocaron una capa y en la cabeza, unos cuernos. Y así se dirigieron, orgullosos, al campo de batalla.

Los ratones sin embargo volvieron a perder la batalla. Las comadrejas les persiguieron hasta la entrada de su ratonera, y consiguieron entrar todos menos los tres jefes, que, al haberse puesto unos cuernos en la cabeza, no cabían por la entrada. Las comadrejas se dieron con ellos un gran festín.

Moraleja: «Si en lugar de atender tus responsabilidades, te dejas llevar por la vanidad, no conseguirás el triunfo ni la admiración».



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Fábula: para fortalecer el valor del respeto "Los dos hijos de un labrador"

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	Taboada Quispe, Julio César
I.E.	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	DOCENTE DE AULA	Pozo Oré, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	15/11 /22

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Hoy interiorizaremos el valor del respeto.			
Competencia	Capacidades	Desempeños precisados	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fábula: para fortalecer el valor del respeto "Los dos hijos de un labrador"







Evaluación		
Evidencia	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica el valor del respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica el valor del respeto. - Es respetuoso con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.


Competencias Transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.
Se desenvuelve en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop

generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos).	
------------------------	--	---	--

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Momento	Actividades estratégicas	Recursos	Tiempo
 INICIO 	<p>- Saludamos cordialmente a los estudiantes recordando los protocolos de bioseguridad ante la nueva convivencia, los cuales debemos tener en cuenta antes, durante y después de la sesión, por ser una responsabilidad social.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>- Se presenta la siguiente imagen:</p> <div data-bbox="391 1332 1189 1646" style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; text-align: center;">  </div> <p>MIS SABERES PREVIOS:</p> <p>- A partir de lo cantado y escuchado, los estudiantes responden a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué observan? ➤ ¿Qué les hace pensar la imagen? <p>- Registramos sus respuestas en el pizarrón o en un papelote.</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO:</p> <p>- Se genera la problematización cognitiva mediante la siguiente interrogante:</p> <p style="text-align: center;">¿Cuál será la importancia del valor del respeto?</p>	 <p>- Material impreso.</p>  	10min

	<ul style="list-style-type: none"> Después de pedirles a los estudiantes que interioricen el valor se evaluará a cada estudiante con la ficha de observación. 		
CIERRE	<p>RETROALIMENTACIÓN ¿Es importante poner en práctica el valor del respeto? ¿Es bueno ser personas respetuosas?</p> <p>AUTOEVALUACIÓN Es importante autoevaluarnos y reconocer nuestros avances, para lo cual nos apoyaremos en los criterios de evaluación. Luego, nos plantearémos cómo mejorar y le comentamos nuestras dificultades a nuestra profesora o nuestro profesor para recibir su orientación.</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo lo superamos? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote - Plumones 	15min
			




.....

Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y PEDAGÓGICA PÚBLICA
JOSÉ SALVADOR CAJERO OVALLE-HUANTA



.....

Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar

 LE. N° 38990-B-001A-P "JOSÉ FELIX IGUAL" INAY-LURUOCHA



.....

Directora

Rivas Martínez, Norma

Fábula: para fortalecer el valor del Respeto
“Los dos hijos de un labrador”

Los dos hijos de un labrador vivían siempre discutiendo. Se peleaban por cualquier motivo, como quién iba a manejar el arado, quién sembraría, y así como todo. Cada vez que había una riña, ellos dejaban de hablarse. La concordia parecía algo imposible entre los dos. Eran testarudos, orgullosos y para su padre le suponía una dificultad mejorar estos sentimientos. Fue entonces que decidió darles una lección.



Para poner un fin a esta situación, el labrador les llamó y les pidió que se fueran al bosque y les tejerán un manajo de leña. Los chicos obedecieron a su padre y una vez en el bosque empezaron a competir para ver quién recogía más leños. Y otra pelea se armó. Cuando cumplieron la tarea, se fueron hacia su padre que les dijo: - Ahora, junten todos las varas, las amarren muy fuerte con una cuerda y veamos quién es el más fuerte de los dos. Tendrán que romper todas las varas al mismo tiempo.

Y así lo intentaron los dos chicos. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces deshizo el haz y les dio las varas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

- ¡Se dan cuenta! les dijo el padre. Si vosotros permanecen unidos como el haz de varas, será invencibles ante la adversidad; pero si están divididos serán vencidos uno a uno con facilidad. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes, y nadie podrá hacernos daño.

Moraleja: Se refiere a una característica positiva de las personas, a través de la cual son capaces de comprometerse y actuar de una manera correcta.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El león y el ratón"

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	Taboada Quispe, Julio César
I.E.	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	DOCENTE DE AULA	Pozo Oré, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	15/11/22

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Hoy interiorizaremos el valor de la solidaridad.

Competencia	Capacidades	Desempeños precisados	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El león y el ratón"






Evaluación		
Evidencia	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Apoya el trabajo de sus demás compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica el valor de la solidaridad. - Es solidario con sus compañeros de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.





Competencias Transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma 	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.


Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales Gestiona información del entorno virtual Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> Celular Tablet Laptop
---	--	--	---

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Momentos	Actividades estratégicas	Recursos	Tiempo
 INICIO	<p>- Saludamos cordialmente a los estudiantes recordando los protocolos de bioseguridad ante la nueva convivencia, los cuales debemos tener en cuenta antes, durante y después de la sesión, por ser una responsabilidad social.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>- Se presenta la siguiente imagen.</p>  <p>MIS SABERES PREVIOS:</p> <p>- A partir de lo cantado y escuchado, los estudiantes responden a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué observan? ¿Qué les hace pensar la imagen? <p>- Registramos sus respuestas en el pizarrón o en un papelote.</p>	 <p>- Material impreso.</p>  	10min

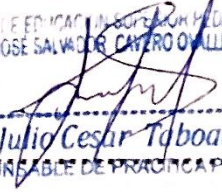
	<p>CONFLICTO COGNITIVO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se genera la problematización cognitiva mediante la siguiente interrogante: ¿Cuál será la importancia del valor de la solidaridad? (Sustenta tu respuesta) - Apoyamos a los estudiantes que necesiten absolver dudas e inquietudes y luego reforzamos las ideas emitidas. - Construimos el propósito de la sesión con la participación de los estudiantes - Mencionamos la evidencia y los criterios de evaluación a tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión. - Anotamos el título de la sesión y propósito de aprendizaje. “Hoy interiorizaremos el valor de la solidaridad” - Se establece los acuerdos de convivencia para asumirlo responsablemente y lograr el propósito de aprendizaje. 		
	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos la fábula del “León y el ratón” en un papelote (Anexo) • Los estudiantes participan a cerca del texto y la imagen presentada. <p>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de dar lectura al texto se plantea las siguientes preguntas a los estudiantes. ¿De qué creen que se trate la fábula? ¿Han escuchado acerca de esta fábula? ¿Quiénes creen que sean los personajes de esta fábula? • Los estudiantes dan sus respuestas. • Seguidamente les muestro figuras llamativas referentes a la fábula, para captar su atención. • Se lee la fábula. • Durante la lectura se lee el texto juntamente con los estudiantes. • Los estudiantes reconocen los personajes de la fábula, los sucesos. • Después de la lectura o acerca de lo narrado se plantea las siguientes preguntas ¿Qué les pareció la fábula? ¿De qué se trató la fábula? ¿Qué personajes hubo la fábula? ¿Cuál fue el personaje que les agradó más? ¿Cómo que personaje de la historia les gustaría ser? ¿Por qué? 		
<p>DESARROLLO</p>			
 	<p>TOMA DE DECISIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juntamente con los estudiantes se evalúa el mensaje o la enseñanza del texto leído. • Se pregunta a cada estudiante sobre la enseñanza que nos dejó el texto. • Todos los estudiantes interiorizan el valor tratado en el texto. 	<p>- Recurso verbal</p>	<p>65 min</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas responden algunas interrogantes: ¿Podrían hacer lo que hace el personaje de la fábula en su vida cotidiana? se escucha con atención sus respuestas y comentarios. (se resalta el valor a trabajar) • Después de pedirles a los estudiantes que interioricen el valor se evaluará a cada estudiante con la ficha de observación. 		
CIERRE	<p>RETROALIMENTACIÓN ¿Es importante poner en práctica el valor de la solidaridad? ¿Es bueno ser personas solidarias?</p> <p>AUTOEVALUACIÓN Es importante autoevaluarnos y reconocer nuestros avances, para lo cual nos apoyaremos en los criterios de evaluación. Luego, nos plantearémos cómo mejorar y le comentamos nuestras dificultades a nuestra profesora o nuestro profesor para recibir su orientación.</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo lo superamos? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote - Plumones 	15min
			


.....
Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
JOSÉ SALVADOR CAYRO OVALLE - HUANTA


.....
Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar


I.E. N° 38990-01/EX-P "JOSÉ FELIX IGUAIN"
INAY-LURIBOCHA

.....
Directora

Rivas Martínez, Norma

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad
“El león y el ratón”

Unos ratoncitos, jugando sin cuidado en un prado, despertaron a un león que dormía plácidamente al pie de un árbol. La fiera, levantándose de pronto, atrapó entre sus garras al más atrevido de la pandilla. El ratoncillo, preso de terror, prometió al león que si le perdonaba la vida la emplearía en servirlo; y aun que esta



promesa lo hizo reír, el león terminó por soltarlo. Tiempo después, la fiera cayó en las redes que un cazador le había tendido y como, a pesar de su fuerza, no podía librarse, atronó la selva con sus furiosos rugidos. El ratoncillo, al oírlo, acudió presuroso y rompió las redes con sus afilados dientes. De esta manera el pequeño ex prisionero cumplió su promesa, y salvó la vida del rey de los animales. El león meditó seriamente en el favor que acababa de recibir y prometió ser en adelante más generoso.

Moraleja: La solidaridad es un valor que se caracteriza por la colaboración mutua entre los individuos, lo que permite lograr la superación de los más terribles desastres, como guerras, pestes, enfermedades, entre otros.

LLAMKANAPAQ PATACHASQA

Willakuy: kay respeto nisqan wiñarichinapaq “Uwiqa michiq llulla runamanta”

I. RIQSICHIYNIN:

UGEL	Huanta	YACHACHIQ AMAWTA	Taboada Quispe, Julio César
YACHAYWASI	38990-8 Mx-P “JOSE FÉLIX IGUAÍN INTAY”	YACHAYWASIYUQ AMAWTA	Pozo Oré, Ramiro
NIQI	2° “U”	YACHAPAKUQ AMAWTA	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	17/ 11/22

II. ATINAKUNA:

am ruraynin: Kunan punchawmi yacharisun kay respeto nisqanmata.			
Atipanakuy	Huntachina	Tupuy	campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Willakuy: kay respeto nisqan wiñarichinapaq “Uwiqa michiq llulla runamanta”

Evaluación		
matam qispichinaqaku	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay respeto nisqanta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay respeto nisqanta. - Respetankuchu yachapakuq masinkunata hinaspa amawtata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.




Competencias transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.


<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop
--	--	--	---

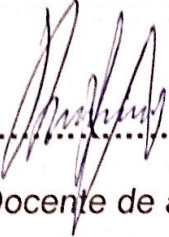
ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. YACHAYKUNA AWAY:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Qayllas yachanapaq	Imayna rurana	Yanapakuq	Pacha
 <p>Qallariynin (Inicio)</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Yachapakuq warmakunata chaskini kullay rikraywan - Chaymanta qayarini llapan warmakunata kuyaywan rimaykuspay, hinaspa qayasaq sutin sutin warmakuna qamuqkunata <p>PURICHNAPAQ RURAY (MOTIVACIÓN):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llimpita qawarichin a: <div data-bbox="414 1433 1204 1758" style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; text-align: center;">  </div> <p>YACHAYKUNA QUQARIY (SABERES PREVIOS):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chay qawarisqankumanta tapurina kay tapukuykunata: <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Imata qawachkankichik? ➢ ¿Imaniwaqchiktaq kay qawarisqaykichikmanta? <p>SASACHAKUYKUNA (CONFLICTO COGNITIVO):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Warmakunata tumpata hamutachirina: <p>¿Imaynanpitaq allin kanman kay respetuoso runa kay?</p> 	 <ul style="list-style-type: none"> - Material impreso.  	<p>10tull mi</p>

	<p>- Qillqarina imamantam yacharinanchikta. “Kunan punchawmi yacharisun kay respeto nisqanmanta”</p> <p>- Allin yacharinaq chay acuerdos de convivencia nisqankunata qillqarina yachapakuqkunawan kuskanchik.</p>		
 <p>Chawpi ruraykuna (Desarrollo)</p>  	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u></p> <p><u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riksirichinchik kay qillqayta “Utulukukunamantawan yutumanta” huk rapipi (Anexo) • Llapa warmakuna rimarin kay qillqay qawarisqankumanta. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manaraq ñawinchachkaspata tapurina llapa warmakunata. ¿Imamantataq rimarichkanman kay willakuy? ¿Qamkuna uyarirqankichikñachu? ¿Pikunamantataq rimarichkanman kay willakuypi? • Llapa warmakuna kutichikamunku llapa tapukuykunata. • Yachachiq willan kay willakuyta. • Ñawinchasqanku pachapi ñawinchana llapallan yachaqmasikunawan. • Llapa willakuypi runakunata riksinku. • Ñawinchasqamanta wipanman kay tapukuykunata tapuna llapa warmakunata. ¿Imaynataq qamkunapaq kay willakuy? ¿Imantataq rimarimanchik kay willakuy? <p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • yachachikuynimta kay willakuymanta? • Sapa warmata tapuna kay willakuya yachachikuynimanta. • Chaynallataq llapallan warmakunata tapuna kay willakuypa yachachikuynimanta. • Llapallan warmakuna hamutanku willakuypa yachachikuynimanta. • Llapa warmakuna kutichikunku tapukuykunata ¿Qamkuna rurawaqchikchu llapa willakuypi runakunapa ruwasqanta sapa punchaw kawsaynikichipi? • Llapa kutichikuynkunta uyarina llumpay yuyaymanaywan. • Llapa warmakunata rimarini kay willakuypa yachachikuyninta. 	<p>- Yanapak uq</p> <p>- Rimay</p>	<p>65 tullmi</p>
<p>Tukupay ruraykuna (cierre)</p>	<p><u>QAMUTARIY (AUTOEVALUACIÓN)</u></p> <p>Llapa warmakuna parlarina iman yacharisqankumanta, chaypaq tapurina kay tapukuykunata ¿Imaynam tarikurqankichik kay yachachikuypi? ¿Paykuna rimanrankichikchu kay yachachikuypi? ¿Imantataq yacharanchik? ¿Imaynampitaraq allin kuyakuyniyuq runa kay?</p>	<p>- Rapikuna</p> <p>- Qillqana kuna</p>	<p>15tullmi</p>


	<p>¿Imapitaq yanapawasun allin runa kay? ¿Allinchu allin runa kay icha manachu?</p> <p>YUYAYMANAY (METACOGNICIÓN)</p> <p>¿Imakunatatataq warmakuna yacharun?</p> <p>¿Ima sasachakuykunataq warmakunapi kachakanraq?</p> <p>¿Ima yachachikuytataq yacharinchik? qatiparinay allin warmakuna yacharinankupaq?</p>		
---	--	--	--

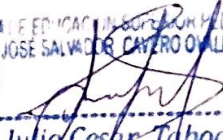


Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESQUELA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PEDAGÓGICA PÚBLICA
 JOSÉ SALVADOR CAYRO OVALLE HUANTA





Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
 RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar


 I.E. N° 38990-R/TA-P'105 "FELIX IGUALIN"
 INIA-LURIBOCHA
 SUC. BRICCHA
 SUC. BRICCHA PRIMARIA



Directora

Rivas Martínez, Norma

**Willakuy: kay respeto nisqan wiñarichinapaq
“Uwiqa michiq llulla runamanta”**

Había una vez un pastorcito que cuidaba su rebaño en la cima de la colina. Él se encontraba muy aburrido y para divertirse se le ocurrió hacerles una broma a los aldeanos. Luego de respirar profundo, el pastorcito gritó:

—¡Lobo, lobo! Hay un lobo que persigue las ovejas.

Los aldeanos llegaron corriendo para ayudar al pastorcito y

ahuyentar al lobo. Pero al llegar a la cima de la colina no encontraron ningún lobo. El pastorcito se echó a reír al ver sus rostros enojados.

—No grites lobo, cuando no hay ningún lobo —dijeron los aldeanos y se fueron enojados colina abajo.

Luego de unas pocas horas, el pastorcito gritó nuevamente:

—¡Lobo, lobo! El lobo está persiguiendo las ovejas.

Los aldeanos corrieron nuevamente a auxiliarlo, pero al ver que no había ningún lobo le dijeron al pastorcito con severidad:

—No grites lobo cuando no hay ningún lobo, hazlo cuando en realidad un lobo esté persiguiendo las ovejas.

Pero el pastorcito seguía revolcándose de la risa mientras veía a los aldeanos bajar la colina una vez más.

Más tarde, el pastorcito vio a un lobo cerca de su rebaño. Asustado, gritó tan fuerte como pudo:

—¡Lobo, lobo! El lobo persigue las ovejas.

Pero los aldeanos pensaron que él estaba tratando de engañarlos de nuevo, y esta vez no acudieron en su ayuda. El pastorcito lloró inconsolablemente mientras veía al lobo huir con todas sus ovejas.

Al atardecer, el pastorcito regresó a la aldea y les dijo a todos:

—El lobo apareció en la colina y ha escapado con todas mis ovejas. ¿Por qué no quisieron ayudarme?

Entonces los aldeanos respondieron:

—Te hubiéramos ayudado, así como lo hicimos antes; pero nadie cree en un mentiroso incluso cuando dice la verdad



LLAMKANAPAQ PATACHASQA

**Willakuy: kay solidaridad nisqan wiñarichinapaq
"Palomamantawan sisichamanta"**

I. RIQSICHIYNIN:

UGEL	Huanta	YACHACHIQ AMAWTA	Taboada Quispe, Julio César
YACHAYWASI	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	YACHAYWASIYUQ AMAWTA	Pozo Oré, Ramiro
NIQI	2° "U"	YACHAPAKUQ AMAWTA	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	17/11 /22

II. ATINAKUNA:

am ruraynin: Kunan punchawmi yacharisun kay solidaridad nisqanmata.			
Atipanakuy	Huntachina	Tupuy	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Willakuy: kay solidaridad nisqan wiñarichinapaq "Plomamantawan sisichamanta"







Evaluación		
matam qispichinaqaku	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay solidaridad nisqanta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rurayman churanku kay solidaridad nisqanta. - Solidaryuchu kanku yachapakuq masinkunawan. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.




Competencias transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.
Se desenvuelve en entornos	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop


virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos).	
----------------------------------	--	---	--

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. YACHAYKUNA AWAY:


Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Qayllas yachanapaq	Imayna rurana	Yanapakuq	Pacha
 Qallariynin (Inicio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Yachapakuq warmakunata chaskini kullay rikraywan - Chaymanta qayarini llapan warmakunata kuyaywan rimaykuspay, hinaspa qayasaq sutin sutin warmakuna qamuqkunata <p>PURICHNAPAQ RU RAY (MOTIVACIÓN):</p> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Llimpita qawarichina: <p>YACHAYKUNA QUQARIY (SABERES PREVIOS):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chay qawarisqankumanta tapurina kay tapukuykunata: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Imata qawachkankichik? ➤ ¿Imaniwaqchiktaq kay qawarisqaykichikmanta? <p>SASACHAKUYKUNA (CONFLICTO COGNITIVO):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Warmakunata tumpata hamutachirina: ¿Imaynanpitaq allin kanman kay soliridad ruray? - Qillqarina imamantam yacharinanchikta. “Kunan punchawmi yacharisun kay solidaridad nisqanmanta” 	 <ul style="list-style-type: none"> - Material impreso.  	10tullmi

	- Allin yacharinapaq chay acuerdos de convivencia nisqankunata qillqarina yachapakuqkunawan kuskanchik.		
 <p>Chawpi ruraykuna (Desarrollo)</p>  	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u></p> <p><u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riksirichinchik kay qillqayta “Utulukukunamantawan yutumanta” huk rapipi (Anexo) • Llapa warmakuna rimarin kay qillqay qawarisqankumanta. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manaraq ñawinchachkaspa tapurina llapa warmakunata. ¿Imamantataq rimarichkanman kay willakuy? ¿Qamkuna uyarirqankichikñachu? ¿Pikunamantataq rimarichkanman kay willakuypi? • Llapa warmakuna kutichikamunku llapa tapukuykunata. • Yachachiq willan kay willakuyta. • Ñawinchasqanku pachapi ñawinchana llapallan yachaqmasikunawan. • Llapa willakuypi runakunata riksinku. • Ñawinchasqamanta wipanman kay tapukuykunata tapuna llapa warmakunata. ¿Imaynataq qamkunapaq kay willakuy? ¿Imantataq rimarimanchik kay willakuy? <p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • yachachikuynimta kay willakuymanta? • Sapa warmata tapuna kay willakuya yachachikuynimanta. • Chaynallataq llapallan warmakunata tapuna kay willakuypa yachachikuynimanta. • Llapallan warmakuna hamutanku willakuypa yachachikuynimanta. • Llapa warmakuna kutichikunku tapukuykunata ¿Qamkuna rurawaqchikchu llapa willakuypi runakunapa ruwasqanta sapa punchaw kawsaynikichipi? • Llapa kutichikuynkunta uyarina llumpay yuyaymanaywan. • Llapa warmakunata rimarini kay willakuypa yachachikuyninta. 	- Yanapaku q - Rimay	65 tullmi
Tukupay ruraykuna (cierre)	<p><u>QAMUTARIY (AUTOEVALUACIÓN)</u></p> <p>Llapa warmakuna parlarina iman yacharisqankumanta, chaypaq tapurina kay tapukuykunata ¿Imaynam tarikurqankichik kay yachachikuypi? ¿Paykuna rimanrankichikchu kay yachachikuypi? ¿Imantataq yacharanchik? ¿Imaynampitaq allin kuyakuyniyuq runa kay? ¿Imapitaq yanapawasun allin runa kay? ¿Allinchu allin runa kay icha manachu?</p>	- Rapikuna - Qillqanakuna	15tullmi

	<p>YUYAYMANAY (METACOGNIÓN)</p> <p>¿Imakunataq warmakuna yacharun?</p> <p>¿Ima sasachakuykunataq warmakunapi kachakanraq?</p> <p>¿Ima yachachikuytataq yacharinchik? qatiparinay allin warmakuna yacharinankupaq?</p>		
---	--	--	--

.....


Docente de aula
 Pozo Oré, Ramiro

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PEDAGÓGICA PÚBLICA
 JOSÉ SALVADOR CAYZRO OVALLE - HUANTA


 Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
 RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador
 Taboada Quispe, Julio Cesar

.....

 LE. N° 30990-B-1-A-P "JOSÉ FÉLIX IGLESIAS"
 INAY-LURUOCHA

 Directora

Rivas Martínez, Norma

Willakuy: kay solidaridad nisqan wiñarichinapaq
“Palomamantawan sisichamanta”

Casi muriéndose de sed, una hormiga bajó corriendo a un arroyo y arrastrada por la corriente, se encontró a punto de morir ahogada.

Una paloma que se encontraba en una rama cercana observó la emergencia; desprendiendo del árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.

La hormiga, muy agradecida, aseguró a su nueva amiga que si tenía ocasión le devolvería el favor, aunque siendo tan pequeña no sabía cómo podría serle útil a la paloma.

Al poco tiempo, un cazador de pájaros se alistó para cazar a la paloma. La hormiga, que se encontraba cerca, al ver la emergencia lo picó en el talón haciéndole soltar su arma.

El instante fue aprovechado por la paloma para levantar el vuelo, y así la hormiga pudo devolver el favor a su amiga.



FICHA DE OBSERVACIÓN


Willakuy: kay solidaridad nisqan wiñarichinapaq "Palomamantawan sisichamanta"			
UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	TABOADA QUISPE, Julio César
I.E.	N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain"	DOCENTE DE AULA	POZO ORÉ, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	RICRA FERNÁNDEZ, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	17/11/22

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	RESPECTO						SOLIDARIDAD						RESPONSABILIDAD															
		Respecta a su maestros y compañeros	Respecta a sus compañeros	Respecta a sus compañeros	Respecta a sus compañeros	Respecta a sus compañeros	Respecta a sus compañeros	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Ayuda ante las necesidades de sus compañeros	Fomenta el trabajo en equipo.	Fomenta el trabajo en equipo.	Fomenta el trabajo en equipo.	Fomenta el trabajo en equipo.	Cumple con los trabajos	Cumple con los trabajos	Cumple con los trabajos	Cumple con los trabajos	Cuida su higiene personal	Cuida su higiene personal	Cuida su higiene personal	Cuida su higiene personal	Cuida los materiales	Cuida los materiales	Cuida los materiales	Cuida los materiales
01	Avila Huiza, Emilia	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
02	Baños Vivanco, Luz Maria	4	4	2	3	3	2	4	4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
03	Bastidas Pariona, Trishia Nelsy	2	2	2	3	3	4	4	2	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
04	Lapa Torres, Jonas	3	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
05	Llantoy Caceres, Jose Benjamin	4	3	2	3	2	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
06	Ludeña Ceva, Diomar Karo	3	2	3	3	4	3	4	4	3	2	2	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
07	Malta Quispe, Jose Luis	2	3	3	3	2	3	2	4	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
08	Molina Rodriguez, Leonel Cristobal	3	4	4	3	2	3	3	4	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
09	Ninshuaman Lopez, Deminkrist	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	4	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3
10	Paucar Tincopa, Maricruz Nelsy	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	2	2	2	4	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
11	Prado Diaz, Jimena	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
12	Quispe Bautista, Jhino	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
13	Ramirez Silveira, Liber	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
14	Rojas Quispe, Mikler Javier	3	2	2	2	2	2	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	Salvatierra Yulgo, Guido	4	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3
16	Taguada Marmón, Santa Beatriz	4	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	4	3	3	2	4	3	2	4	2	3	3	3	4	2	3	4
17	Talpe Limache, Zaldie/ Thiago	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	4	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	4	2	3	4
18	Ygnacio Yangari, Luis Fernando	4	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	4

4=AD= Logro destacado
 3=A= Logro esperado
 2=B= En proceso
 1=C= Inicio



 Docente de aula
 Pozo Oré, Ramiro



 Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
 Docente Formador
 Taboada Quispe, Julio Cesar

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El caballo y el Asno"

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	Taboada Quispe, Julio César
I.E.	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	DOCENTE DE AULA	Pozo Oré, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	17/11 /22

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Hoy interiorizaremos el valor de la solidaridad.

Competencia	Capacidades	Desempeños precisados	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El caballo y el Asno"







Evaluación		
Evidencia	Criterios	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica el valor de la solidaridad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica el valor de la solidaridad - Es solidario con sus compañeros y profesor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo.


Competencias Transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta <ul style="list-style-type: none"> • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.

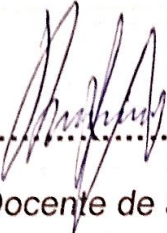
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop
---	--	--	---

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	


III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Momentos	Actividades estratégicas	Recursos	Tiempo
 INICIO 	<p>- Saludamos cordialmente a los estudiantes recordando los protocolos de bioseguridad ante la nueva convivencia, los cuales debemos tener en cuenta antes, durante y después de la sesión, por ser una responsabilidad social.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>- Se presenta la siguiente imagen:</p> <div style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <p>MIS SABERES PREVIOS:</p> <p>- A partir de lo cantado y escuchado, los estudiantes responden a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué observan? ➤ ¿Qué les hace pensar la imagen? <p>- Registramos sus respuestas en el pizarrón o en un papelote.</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO:</p>	 <p>- Material impreso.</p>  	10min

	<p><i>fábula en su vida cotidiana? se escucha con atención sus respuestas y comentarios. (se resalta el valor a trabajar)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de pedirles a los estudiantes que interioricen el valor se evaluará a cada estudiante con la ficha de observación. 		
CIERRE	<p>RETROALIMENTACIÓN <i>¿Es importante poner en práctica el valor de la solidaridad? ¿Es bueno ser personas solidarias?</i></p> <p>AUTOEVALUACIÓN <i>Es importante autoevaluarnos y reconocer nuestros avances, para lo cual nos apoyaremos en los criterios de evaluación. Luego, nos plantearemos cómo mejorar y le comentamos nuestras dificultades a nuestra profesora o nuestro profesor para recibir su orientación.</i></p> <p>METACOGNICIÓN: <i>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo lo superamos? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote - Plumones 	15min
			

.....

Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PEDAGÓGICA PÚBLICA
JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE HUANTA

.....
Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar

.....


Directora

Rivas Martínez, Norma

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad

“El caballo y el Asno”

Un hombre tenía un caballo y un asno.

Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

- Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno, Y el caballo, suspirando dijo:

- ¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima! Cada vez que no tienes tu mano para ayudar a tu prójimo que honestamente te lo pide, sin que lo notes en ese momento, en realidad te estás perjudicando a ti mismo.



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El patito feo"

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	Huanta	DOCENTE FORMADOR	Taboada Quispe, Julio César
I.E.	38990-8 Mx-P "JOSÉ FÉLIX IGUAÍN INTAY"	DOCENTE DE AULA	Pozo Oré, Ramiro
GRADO	2° "U"	DOCENTE PRACTICANTE	Ricra Fernández, Romer
ÁREA	Personal Social	FECHA	17/11 /22

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Hoy interiorizaremos el valor de la solidaridad.

Competencia	Capacidades	Desempeños precisados	Campo temático
<ul style="list-style-type: none"> • Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como niña o niño, y se relaciona respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad "El patito feo"






Evaluación		
Evidencia	Criterios	Instrumento
- Pone en práctica el valor de la solidaridad.	- Pone en práctica el valor de la solidaridad - Es solidario con sus compañeros y profesor.	- Lista de cotejo.




Competencias Transversales	Capacidad	Desempeño precisados	Recursos o medios
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta • Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteado produce resultados esperados para llegar a la meta. • Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote y plumones.

Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICs	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Celular - Tablet - Laptop
---	--	--	---

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Ambiental	Solidaridad, planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.
EJES TEMÁTICOS	ACCIONES OBSERVABLES	
Educación, Salud y Bienestar.	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en campañas de sensibilización, prevención y difusión del cuidado de la salud respiratoria. - Desarrollo de trabajos de investigación de la contaminación y la salud respiratoria. 	

III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Momento de la mediación y retroalimentación de los aprendizajes			
Momentos	Actividades estratégicas	Recursos	Tiempo
 INICIO	<p>- Saludamos cordialmente a los estudiantes recordando los protocolos de bioseguridad ante la nueva convivencia, los cuales debemos tener en cuenta antes, durante y después de la sesión, por ser una responsabilidad social.</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>- Se presenta la siguiente imagen:</p>  <p>MIS SABERES PREVIOS:</p> <p>- A partir de lo cantado y escuchado, los estudiantes responden a las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ ¿Qué observan? ➢ ¿Qué les hace pensar la imagen? <p>- Registramos sus respuestas en el pizarrón o en un papelote.</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO:</p>	 <ul style="list-style-type: none"> - Material impreso.  	10min


	<p>- Se genera la problematización cognitiva mediante la siguiente interrogante: ¿Cuál será la importancia del valor de la solidaridad? (Sustenta tu respuesta)</p> <p>- Apoyamos a los estudiantes que necesiten absolver dudas e inquietudes y luego reforzamos las ideas emitidas.</p> <p>- Construimos el propósito de la sesión con la participación de los estudiantes</p> <p>- Mencionamos la evidencia y los criterios de evaluación a tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión.</p> <p>- Anotamos el título de la sesión y propósito de aprendizaje. “Hoy interiorizaremos el valor de la solidaridad”</p> <p>- Se establece los acuerdos de convivencia para asumirlos responsablemente y lograr el propósito de aprendizaje.</p>		
	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:</u> <u>PROBLEMATIZACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos la fábula del “El patito feo” en un papelote (Anexo) • Los estudiantes participan a cerca del texto y la imagen presentada. <p><u>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de dar lectura al texto se plantea las siguientes preguntas a los estudiantes. ¿De qué creen que se trate la fábula? ¿Han escuchado acerca de esta fábula? ¿Quiénes creen que sean los personajes de esta fábula? 		
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes dan sus respuestas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> • Seguidamente les muestro figuras llamativas referentes a la fábula, para captar su atención. • Se lee la fábula. • Durante la lectura se lee el texto juntamente con los estudiantes. • Los estudiantes reconocen los personajes de la fábula, los sucesos. • Después de la lectura o acerca de lo narrado se plantea las siguientes preguntas ¿Qué les pareció la fábula? ¿De qué se trató la fábula? ¿Qué personajes hubo la fábula? ¿Cuál fue el personaje que les agradó más? ¿Cómo que personaje de la historia les gustaría ser? ¿Por qué? <p><u>TOMA DE DECISIONES</u></p>	<p>- Recurso verbal</p>	<p>65 min</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Juntamente con los estudiantes se evalúa el mensaje o la enseñanza del texto leído. • Se pregunta a cada estudiante sobre la enseñanza que nos dejó el texto. • Todos los estudiantes interiorizan el valor tratado en el texto. • Los niños y niñas responden algunas interrogantes: ¿Podrían hacer lo que hace el personaje de la 		

	<p><i>fábula en su vida cotidiana? se escucha con atención sus respuestas y comentarios. (se resalta el valor a trabajar)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de pedirles a los estudiantes que interioricen el valor se evaluará a cada estudiante con la ficha de observación. 		
CIERRE	<p>RETROALIMENTACIÓN <i>¿Es importante poner en práctica el valor de la solidaridad? ¿Es bueno ser personas solidarias?</i></p> <p>AUTOEVALUACIÓN <i>Es importante autoevaluarnos y reconocer nuestros avances, para lo cual nos apoyaremos en los criterios de evaluación. Luego, nos plantearemos cómo mejorar y le comentamos nuestras dificultades a nuestra profesora o nuestro profesor para recibir su orientación.</i></p> <p>METACOGNICIÓN: <i>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo lo superamos? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote - Plumones 	15min




.....
Docente de aula

Pozo Oré, Ramiro

ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PEDAGÓGICA PÚBLICA
JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE HUANTA

.....
Prof. Julio Cesar Taboada Quispe
RESPONSABLE DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Docente Formador

Taboada Quispe, Julio Cesar


I.E. N° 38990-R/TA-P "JOSÉ FELIX IGUAL" IN AY-LURIGUCHA
.....
Directora

Rivas Martínez, Norma

Fábula: para fortalecer el valor de la solidaridad

“El patito feo”

En una hermosa mañana de verano, los huevos que habían empollado la mamá Pata empezaban a romperse, uno a uno. Los patitos fueron saliendo poquito a poco, llenando de felicidad a los papás y a sus amigos. Estaban tan contentos que casi no se dieron cuenta de que un huevo, el más grande de todos, aún permanecía intacto.

Todos, incluso los patitos recién nacidos, concentraron su atención en el huevo, a ver cuándo se rompería. Al cabo de algunos minutos, el huevo empezó a moverse, y luego se pudo ver el pico, luego el cuerpo, y las patas del sonriente pato. Era el más grande, y para sorpresa de todos, muy distinto de los demás. Y como era diferente, todos empezaron a llamarle el Patito Feo.

La mamá Pata, avergonzada por haber tenido un patito tan feo, le apartó con el ala mientras daba atención a los otros patitos. El patito feo empezó a darse cuenta de que allí no le querían. Y a medida que crecía, se quedaba aún más feo, y tenía que soportar las burlas de todos. Entonces, en la mañana siguiente, muy temprano, el patito decidió irse de la granja.

Triste y solo, el patito siguió un camino por el bosque hasta llegar a otra granja. Allí, una vieja granjera le recogió, le dio de comer y beber, y el patito creyó que había encontrado a alguien que le quería. Pero, al cabo de algunos días, él se dio cuenta de que la vieja era mala y sólo quería engordarle para transformarlo en un segundo plato. El patito salió corriendo como pudo de allí.

El invierno había llegado, y con él, el frío, el hambre y la persecución de los cazadores para el patito feo, lo pasó muy mal. Pero sobrevivió hasta la llegada de la primavera. Los días pasaron a ser más calurosos y llenos de colores. Y el patito empezó a animarse otra vez. Un día, al pasar por un estanque, vio las aves más hermosas que jamás había visto. Eran elegantes, delicadas, y se movían como verdaderas bailarinas, por el agua. El patito, aún acomplejado por la figura y la torpeza que tenía, se acercó a una de ellas y le preguntó si podía bañarse también en el estanque. Y uno de los cisnes le contestó:

Pues, ¡claro que sí! Eres uno de los nuestros. Y le dijo el patito:

- ¿Cómo que soy uno de los vuestros?

Yo soy feo y torpe, todo lo contrario de vosotros. Y ellos dijeron: - Entonces, mira tu reflejo en el agua del estanque y verás cómo no te engañamos.

El patito se miró y lo que vio le dejó sin habla. ¡Había crecido y se transformado en un precioso cisne! Y en este momento, él supo que jamás había sido feo. Él no era un pato sino un cisne. Y así, el nuevo cisne se unió a los demás y vivió feliz para siempre.

FIN



Anexo 14

Carta de Autorización de ejecución



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS. N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo NORMA RIVAS MARTÍNEZ directora de la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, declaro que he sido informado e invitado para que participen los estudiantes del primer y segundo grado, a la vez que use los nombres de los estudiantes y de la Instituciones educativa en una investigación educativa aplicada denominada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de los estudiantes y de la institución será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de los estudiantes y uso del nombre de la institución o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participen los estudiantes y que use nombre de la institución en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

NORMA RIVAS MARTÍNEZ

Nombres y Apellidos de la directora
(en letras de imprenta)

40522632

DNI


Firma

ROMER RICRA FERNÁNDEZ

Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70562868

DNI

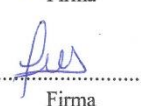

Firma

JACKELIN OSORES URPAY

Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110

DNI


Firma



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo RAMIRO POZO ORE' profesor de aula, del segundo grado, declaro que he sido informado e invitado para que participen mis estudiantes en una investigación educativa aplicada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la influencia de la fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N°38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mis estudiantes será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo. Asimismo, sé que puedo negar la participación de mis estudiantes o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí. Sí. Acepto voluntariamente para que participe mis estudiantes en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

RAMIRO POZO ORE'
Nombres y Apellidos del profesor de aula
(en letras de imprenta)

72251615
DNI

Firma

ROMER RICRA FERNÁNDEZ
Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70562868
DNI

Firma

JACKELIN OSOROS URDAY
Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110
DNI

Firma



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo PAULINA PARIONA CÁCERES padre de familia de mi menor hija(o) BASTIANS PARIONA TRISSHIA del segundo grado declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain", Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la influencia de las fábulas en el fortalecimiento de valores en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hija/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

PAULINA PARIONA CÁCERES

Nombres y Apellidos del padre de familia
(en letras de imprenta)

70905212

DNI

Paulina
Firma

ROMER RICRA FERNÁNDEZ

Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70562868

DNI

Ricra
Firma

JACKELIN OSORES URPAY

Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110

DNI

Jackelin
Firma



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo JULIÁN LAPA ÑAUPARI padre de familia de mi menor hija(o) LAPA TORRES JONÁS del segundo grado declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain", Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la influencia de las fábulas en el fortalecimiento de valores en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hija/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

JULIÁN LAPA ÑAUPARI
Nombres y Apellidos del padre de familia
(en letras de imprenta)

14152060
DNI

Miel
Firma

IZOMER RICRA FERNÁNDEZ
Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70562868
DNI

Jiel
Firma

JACKELIN OSORES URPAY
Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110
DNI

fuw
Firma



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo JULIO BAÑOS RUÍZ padre de familia de mi menor hija(o) BAÑOS VIVANCO LUZ MARÍA del segundo grado declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain", Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la influencia de las fábulas en el fortalecimiento de valores en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

JULIO BAÑOS RUÍZ
Nombres y Apellidos del padre de familia
(en letras de imprenta)

40506020
DNI

[Firma]
Firma

ZOMER RICRA FERNÁNDEZ
Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70567868
DNI

[Firma]
Firma

JACKELIN OSORES ORPAY
Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110
DNI

[Firma]
Firma



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo JUAN ÁVILA MATAMOROS padre de familia de mi menor hija(o) ÁVILA HUIZA EMILIA del segundo grado declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain", Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la influencia de las fábulas en el fortalecimiento de valores en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hijo/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

JUAN ÁVILA MATAMOROS
Nombres y Apellidos del padre de familia
(en letras de imprenta)

28281046
DNI

Juan Avila
Firma

ROMER RICCA FERNÁNDEZ
Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70562868
DNI

Ricca
Firma

JACKELIN OSORES URDAY
Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110
DNI

Jackelin
Firma



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo MARÍA CÁCERES TORRES padre de familia de mi menor hija(o) LLANTOY CÁCERES JOSÉ del segundo grado declaro que he sido informado e invitado para que participe en una investigación educativa aplicada denominada "La fábula como estrategia para desarrollar el fortalecimiento de valores en los estudiantes del tercer ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain", Intay, Huanta, 2022", éste es un proyecto de investigación educativa que cuenta con el respaldo y auto financiamiento de la investigador/a que se desarrollará en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay.

Entiendo que este estudio busca comprobar la influencia de las fábulas en el fortalecimiento de valores en los estudiantes y sé que, con su participación se llevará a cabo en la Institución Educativa N° 38990-8/Mx-P "José Félix Iguain" de Intay, en el horario del día miércoles y consistirá en emplear la técnica de observación mediante el instrumento de recolección de datos pre test y pos test que se aplicará alrededor de 90 minutos.

Me han explicado que la información registrada de mi menor hija/a será confidencial, y que los nombres de los estudiantes participantes serán asociados a un número de serie o código, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación de mi hijo/a o retirar en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente para que participe mi hijo/a en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Huanta, 22 de octubre del 2022.

MARÍA CÁCERES TORRES
Nombres y Apellidos del padre de familia
(en letras de imprenta)

15206870
DNI


Firma

ROMER RICRA FERNÁNDEZ
Nombres y Apellidos del investigador/a
(en letras de imprenta)

70562868
DNI


Firma

JACKELIN OSORES URPAY
Nombres y Apellidos del testigo/a
(en letras de imprenta)

75950110
DNI

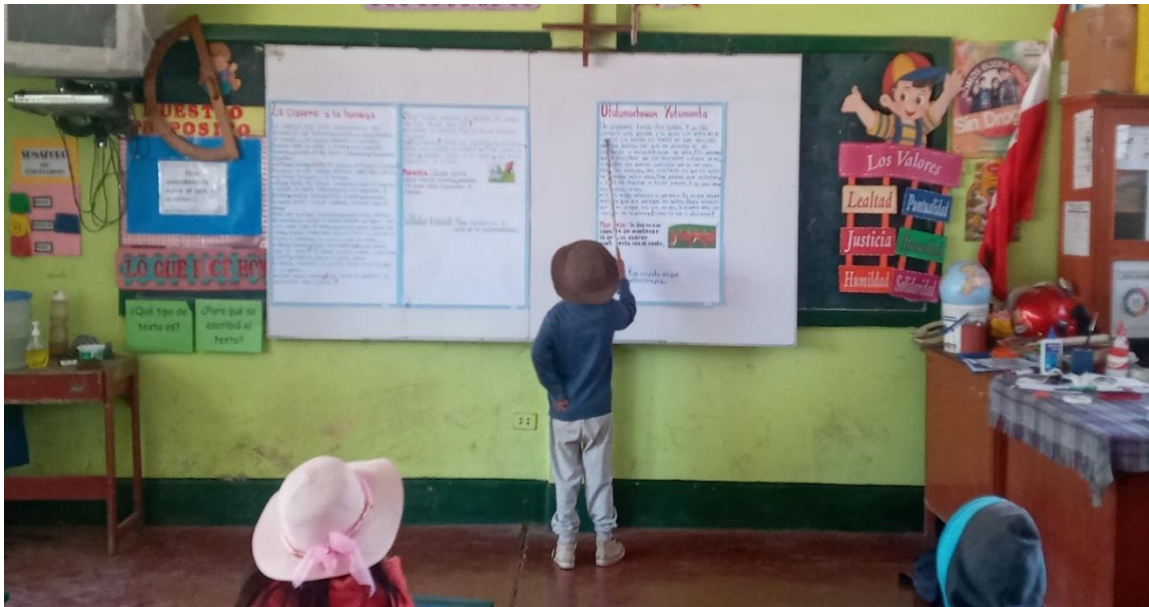

Firma

Anexo 15

Evidencias fotográficas

Figura 5.

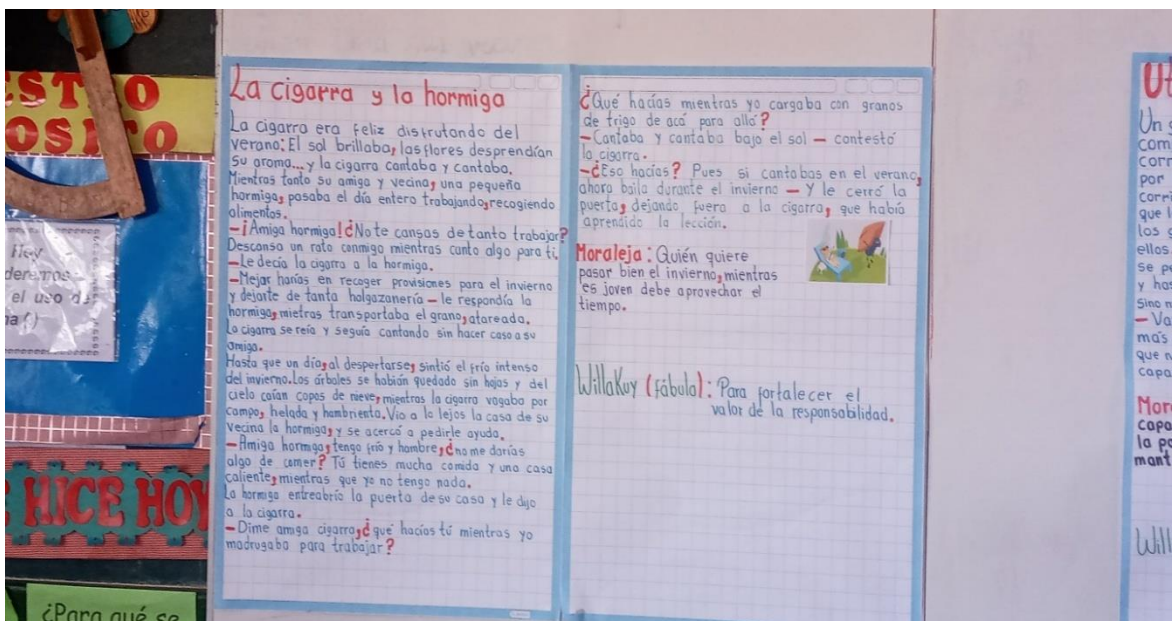
Los estudiantes leyendo las fábulas.



Nota. Los estudiantes salen adelante para leer las fábulas.

Figura 6.

Pegando los papeletes para dar lectura de las fábulas juntamente con los estudiantes.



Nota. Se prepararon las fábulas en papeletes para que los estudiantes puedan participar de manera dinámica.

Figura 7.

Los estudiantes leyendo la fábula de manera alternada.



Nota. Cada estudiante sale adelante a leer la fábula en voz alta.

Figura 8.

Después de la lectura preguntando sobre la enseñanza que les dejó la fábula.



Nota. Se realizó un dialogo reflexivo sobre la enseñanza de la fábula leída.