

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la institución educativa inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA

AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth

ASESOR

Dr. HUAMÁN DE LA CRUZ, Alejandro Máximo

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

HUANTA-AYACUCHO - PERÚ

2023



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 000004-2025-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

El trabajo de investigación titulado "**JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL "GLORIA AMARGURA" LLOCHEGUA, 2023**", presentado por la egresada **Agama Navarrete, Fany Lizbeth**, del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe del Programa de Profesionalización Docente, ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 16% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:

https://drive.google.com/drive/folders/1JTnapeZqhcva64o6_PSnuUOcQiRVGV-y?usp=drive_link

Por lo que, el trabajo de investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 20 de enero de 2026



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
.....
Tte. Prof. José Luis Páezeros Pinco
Área de Validación de Originalidad



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
.....
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validación Josaco

AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth B Rev

- 005 AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth B
- Validaciones JOSACO 2026
- Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Salvador Cavero Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::1:3460515569

Fecha de entrega

19 ene 2026, 8:16 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

19 ene 2026, 8:19 a.m. GMT-5

Nombre del archivo

AGAMA_NAVARRETE,_Fany_Lizbeth_B_Rev.docx

Tamaño del archivo

84.3 KB

23 páginas

6024 palabras

34.882 caracteres




16% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 15%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 10%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 15% Fuentes de Internet
- 2% Publicaciones
- 10% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	apirepositorio.unh.edu.pe	5%
2	Internet	repositorio.eesppjsco.edu.pe	5%
3	Internet	repositorio.upla.edu.pe	<1%
4	Trabajos del estudiante	UNIBA	<1%
5	Internet	repositorio.unamba.edu.pe	<1%
6	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
7	Internet	repositorio.utea.edu.pe	<1%
8	Internet	repositorio.unac.edu.pe	<1%
9	Internet	repositorio.unheval.edu.pe	<1%
10	Internet	1library.co	<1%
11	Internet	repositorio.uct.edu.pe	<1%

12 Trabajos del estudiante
Universidad Nacional del Centro del Peru <1%

13 Internet
repositorio.unia.edu.pe <1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la institución educativa inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

AUTORA

AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth

ASESOR

Dr. HUAMÁN DE LA CRUZ, Alejandro Máximo

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

HUANTA-AYACUCHO - PERÚ

2023

ÍNDICE DE CONTENIDO

GENERALIDADES	4
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
1.1 Descripción del Problema	5
1.2 Formulación del Problema	7
1.2.1 Problema General	7
1.2.2 Problemas Específicos	7
1.3 Justificación e Importancia	7
1.4 Objetivos	8
1.4.1 Objetivo General	8
1.4.2 Objetivos Específicos	8
II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	10
2.1 Antecedentes	10
2.1.1 Antecedentes Internacionales	10
2.1.2 Antecedentes Nacionales	11
2.1.3 Antecedentes Regionales	12
2.2 Bases Teóricas	12
2.2.1 Juegos Tradicionales	13
2.2.2 Beneficios de los Juegos Tradicionales	13
2.2.3 Definición de Términos Básicos	17
2.2.4 Hipótesis de la Investigación:	18
2.3 Variables, Dimensiones e Indicadores	18
2.3.1 VI: Juegos Tradicionales	18
2.3.2 VD: Nociones Espaciales	18
2.4 Operacionalización de Variables	1
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	3
3.1 Tipo y nivel de Investigación	3
3.1.1 Tipo de Investigación	3
3.1.2 Nivel de Investigación	3
3.2 Método de Estudio	4
3.3 Diseño de Investigación	4
3.4 Población y Muestra	5
3.4.1 Población	5
3.4.2 Muestra	6
3.5 Técnicas de Muestreo	6

3.6	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	6
3.6.1	Técnicas	6
3.6.2	Instrumentos	7
3.7	Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos	8
IV.	ASPECTO ADMINISTRATIVO	9
4.1	Recursos	9
a)	Recurso Humano	9
b)	Recursos Materiales	9
4.2	Presupuesto	10
4.3	Financiamiento	10
4.4	Cronograma de Ejecución	11
	Referencias	12
	ANEXO	19

GENERALIDADES

Título

Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

Autora

Fany Lizbeth Agama Navarrete

Asesor:

Dr. Alejandro Máximo Huamán De La Cruz

Tipo de Investigación

Investigación de tipo aplicada

Línea de Investigación

Innovaciones pedagógicas

Localidad:

El presente trabajo de investigación se llevará a cabo en el ámbito de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

Duración de la Investigación

La duración del proyecto abarca desde el 03 de febrero del 2023 hasta el 04 de febrero del 2024, permitiendo ejecutar todas las fases: planificación, aplicación, evaluación y sistematización de resultados.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 Descripción del Problema

El desarrollo de las nociones espaciales constituye un componente esencial en el aprendizaje temprano, ya que permite a los niños orientarse, ubicarse y comprender relaciones espaciales básicas necesarias para su desempeño motor, cognitivo y comunicativo. Sin embargo, diversas investigaciones recientes evidencian que estas nociones no se desarrollan con suficiencia en la educación inicial, lo que afecta la comprensión matemática temprana, la orientación corporal y la resolución de tareas que requieren ubicación, dirección o desplazamiento en el espacio.

A nivel internacional, estudios actuales muestran que las dificultades relacionadas con la orientación y el razonamiento espacial continúan siendo una problemática persistente en la primera infancia. Por ejemplo, Lewis Presser et al. (2025) encontraron que, antes de la implementación de un programa de intervención, los niños presentaban un desarrollo limitado del vocabulario espacial y dificultades para ubicar objetos, comprender relaciones espaciales y orientarse en el entorno; además, los docentes reportaban baja confianza para enseñar contenidos espaciales y escasez de estrategias efectivas para estimular estas nociones. De manera semejante, Abul Hasani y Niknejad (2025) identificaron brechas significativas en la localización espacial, la interacción cuerpo–entorno y el razonamiento visoespacial, destacando que estas habilidades pueden mejorar sustancialmente cuando se aplican actividades estructuradas y mediadas por juegos.

En el contexto latinoamericano, investigaciones cualitativas y cuantitativas muestran que las dificultades en la orientación espacial están vinculadas, entre otras causas, a la limitada mediación pedagógica y a la escasa estimulación del lenguaje espacial. Casadiego et al. (2023) menciona que muchos niños requieren apoyo para comprender, emitir y ejecutar instrucciones relacionadas con distancia, dirección y ubicación; además, constataron que el desarrollo del pensamiento espacial se fortalece mediante situaciones didácticas que involucren comunicación estructurada y actividades de orientación en el espacio.

En el ámbito nacional, los estudios recientes muestran un patrón consistente: una proporción considerable de niños peruanos en educación inicial presenta niveles bajos en nociones espaciales, lo cual repercute en su desempeño académico posterior. Osoros

(2020) reportó que “la mitad de los niños evaluados se encontraba en nivel bajo respecto a las nociones espaciales, mientras que únicamente un 14.29% alcanzaba el nivel proceso. Es decir que dentro de un conjunto de estudiantes del nivel inicial la mitad de su porcentaje total se encuentran en un nivel deficiente, sin embargo, un poco más de la décima parte están en proceso para obtener un nivel satisfactorio. Resultados similares se observan en Burga (2025), quien evidenció que el 67% de los niños se encontraban en nivel proceso y el 28% en nivel inicio en la comprensión de nociones espaciales, sin presencia de logros altos, lo que confirma la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas más efectivas. Por su parte, Aivar (2023) presentó que los juegos ancestrales constituyen un aspecto relevante para fortalecer el talento lógico-matemático, incluyendo la orientación espacial, al evidenciar mejoras significativas entre el pretest y el postest mediante un diseño preexperimental.

A nivel regional, estudios previos realizados en Ayacucho reflejan una situación similar. Aivar (2023) encontró que, antes de la intervención con juegos tradicionales, la mayoría de los niños presentaba dificultades para ubicarse, orientarse y comprender relaciones espaciales básicas, lo que afecta el desarrollo de habilidades matemáticas previas. Asimismo, investigaciones locales señalan que las prácticas docentes se ven limitadas por la falta de recursos, escasa capacitación sobre estrategias lúdicas y una débil estimulación familiar, lo cual contribuye al rezago en el desarrollo espacial temprano.

En el contexto local de la Institución Educativa Inicial N.º 429-72/Mx-U "Gloria Amargura" de Llochegua, se observa cotidianamente que muchos niños presentan dificultades para ubicarse en el espacio, seguir instrucciones de orientación (por ejemplo: arriba, abajo, adelante, detrás, derecha e izquierda) e identificar posiciones de objetos en el entorno inmediato. Del mismo modo, estas dificultades se manifiestan en actividades como colorear, escribir, desplazarse durante las actividades físicas y reconocer ubicaciones básicas, lo cual repercute en su desarrollo motor, cognitivo y emocional. Estas limitaciones, si no son atendidas oportunamente, pueden generar dificultades más profundas en grados superiores.

Frente a esta problemática, se plantea la necesidad de implementar estrategias pedagógicas pertinentes y contextualizadas que contribuyan al desarrollo de las nociones espaciales. Los juegos tradicionales, por su carácter lúdico, cultural y vivencial, representan una oportunidad pedagógica para fortalecer la orientación espacial en los niños, en tanto favorecen la interacción, el movimiento, la ubicación, la dirección y la

coordinación. Por ello, surge el presente estudio titulado: "Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa inicial 'Gloria Amargura' Llochegua, 2023", con el propósito de aportar una alternativa efectiva y culturalmente pertinente para mejorar estas habilidades fundamentales.

2.2 Formulación del Problema

2.2.1 Problema General

¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?

2.2.2 Problemas Específicos

¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la noción de profundidad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?

¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la noción de anterioridad en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?

¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la noción de lateralidad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?

2.3 Justificación e Importancia

El presente estudio busca atender una problemática concreta observada en el ámbito de la educación inicial: las dificultades que presentan los niños y niñas del II ciclo para desarrollar adecuadamente las nociones espaciales (profundidad, anterioridad y lateralidad), habilidades fundamentales para la orientación, motricidad, razonamiento lógico y construcción del conocimiento.

Desde un enfoque pedagógico, esta investigación es relevante porque propone una estrategia lúdica y culturalmente significativa: la implementación de juegos tradicionales, entendidos como actividades propias del contexto sociocultural que, además de fomentar la interacción, la creatividad y la identidad, permiten una

estimulación integral del niño en su etapa temprana de desarrollo (Maestro, 2005; Lavega & Olasso, 1999).

En el plano didáctico, la propuesta resulta innovadora, pues promueve el aprendizaje activo a través del juego, facilitando así la adquisición de nociones espaciales de forma significativa y vivencial. Diversos estudios respaldan el impacto positivo de los juegos tradicionales en el desarrollo de capacidades espaciales y cognitivas en la infancia (Acuña & Gutiérrez, 2018; Cari, 2015; Martínez, 2021).

Desde una perspectiva social, este proyecto adquiere relevancia al valorar y revalorizar los saberes culturales de la comunidad, fortaleciendo los vínculos entre la escuela, la familia y el entorno. En consecuencia, se impulsa una educación contextualizada, intercultural y coherente con la realidad local de los niños del distrito de Llochegua.

Metodológicamente, la investigación se considera factible debido a la disponibilidad de recursos, el acceso directo a la población objetivo, la viabilidad del diseño preexperimental y el compromiso activo de la docente investigadora con la comunidad educativa.

En suma, la presente investigación es importante porque genera aportes teóricos y prácticos para mejorar el desempeño pedagógico en la educación inicial, ofrece una alternativa concreta para atender una necesidad detectada en el aula, y aporta evidencia empírica sobre el valor educativo de los juegos tradicionales como recurso para el desarrollo de competencias espaciales en los niños.

2.4 Objetivos

2.4.1 *Objetivo General*

Demostrar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

2.4.2 *Objetivos Específicos*

Comprobar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la noción de profundidad en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

Evaluar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la noción de anterioridad en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

Demostrar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Antecedentes

3.1.1 Antecedentes Internacionales

Orquera (2016) hizo un análisis sobre los *Juegos tradicionales del Ecuador en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en los niños/as de 4 a 5 años de edad en la Escuela Fiscal Concentración Deportiva de Pichincha Quito* en un periodo desde el 2014 al 2015. La presente tesis fue sustentada en la Universidad Central del Ecuador. Es de tipo aplicada con diseño experimental, con una muestra de 28 niños de 4 a 5 años y 3 docentes. Para el estudio se hizo uso de las técnicas de la observación, así como la encuesta y como instrumentos la ficha de observación y el cuestionario. Adquiriendo el siguiente resultado: se estableció que los juegos tradicionales como la sogá, la gallinita ciega, zapatito cochinito, entre otros juegos, ayudan en el mejoramiento del desarrollo de la enseñanza de las nociones temporo-espaciales en los infantes; en consecuencia, la aplicación de dichos juegos es idóneo para el crecimiento del aprendizaje de las nociones temporo-espaciales.

Caicedo y Narváez (2021) realizaron un estudio acerca de *Los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*. Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador, Ecuador. De tipo aplicada con diseño pre experimental, conformado por niños de 4 y 5 años. La técnica de estudio fue la experimentación por medio de material experimental. Llegando a concluir lo siguiente: los juegos tradicionales influyen de manera positiva, puesto que permiten el progreso y desarrollo de la motricidad gruesa en los infantes; por lo tanto, los juegos como: los ensacados, buenos días mi señorita, el Matantiru-Liru-Lá, los congelados y otros juegos, son recomendables aplicar para el logro apropiado del desarrollo de la motricidad gruesa del estudiante.

Caiza (2022) indagó sobre los *Juegos tradicionales como estrategia didáctica en el Ámbito de las Relaciones lógico/matemáticas en los niños del Subnivel inicial 2*. Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Israel, Ecuador. Análisis de tipo aplicada con diseño experimental, tuvo como muestra a 29 estudiantes de educación inicial. Utilizo la técnica de la observación y como instrumento la ficha de observación. Consiguiendo el siguiente resultado: se logró establecer el aprendizaje lógico-matemático por medio de las actividades lúdicas tradicionales; por tanto, es conveniente adaptar estas actividades

en las aulas institucionales del nivel inicial para lograr un mejor desempeño en el ámbito de las relaciones lógico-matemático.

Cari (2015) en su trabajo de investigación acerca de *Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la orientación espacial*. Tesis de pregrado, Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia. De tipo aplicada con diseño pre experimental, con una muestra de 10 niños de 4 a 5 años. Se hizo uso de la técnica de estudio de la observación y como instrumento la lista de cotejo. Concluyendo con lo siguiente: la implementación de los juegos tradicionales fortaleció el desarrollo de la orientación espacial del niño; por ese motivo, las actividades lúdicas tradicionales como: canicas, carrera de sacos, el avioncito, huevo collo, así como otros juegos, deben emplearse como estrategia para el desarrollo y fortalecimiento en la ubicación espacial de los infantes.

3.1.2 Antecedentes Nacionales

Acuña y Gutiérrez (2018) investigaron los Juegos *tradicionales en las nociones espaciales en los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro – Huancavelica*. Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Huancavelica, Perú. Investigación de tipo aplicada con diseño pre experimental, muestra constituida por 16 niños y niñas de 4 años. La técnica de estudio utilizada fue la observación y el instrumento utilizado fue la lista de cotejo. Concluyeron lo siguiente: la aplicación de los juegos tradicionales en los ambientes educativos tiene influencia positiva en el desarrollo de sus nociones espaciales; por lo tanto, aplicar juegos como: san miguel, el gato y el ratón, canicas y otros juegos tradicionales, incrementan su aprendizaje sobre las nociones espaciales.

Parrilla (2021) indagó sobre los *Juegos tradicionales y la competencia resuelve problemas de cantidad en niños de cinco años en la Institución Educativa Sagrada Familia Juliaca – Puno, 2021*. Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú. Indagación de tipo aplicada con diseño pre experimental, la muestra estuvo conformada por 18 niños de 5 años. Se utilizó la técnica de estudio de la observación y el instrumento de la lista de cotejo. Llegó a concluir lo siguiente: los juegos tradicionales son estrategias que logran el aprendizaje de una forma dinámica y significativa; por consiguiente, es recomendable aplicar juegos tradicionales en el entorno de los niños ya que influyen positivamente en la resolución de problemas de cantidad.

Martínez (2021) exploró acerca de *El juego motriz y el desarrollo de la noción espacial de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 269 “Elvira García García” de Pucallpa, 2020*. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Ucayali, Perú. Estudio de tipo aplicada con diseño pre experimental, como muestra se tomó a 25 infantes de 5 años. La técnica de estudio utilizada fue la observación y como instrumento se utilizó la guía de observación. Llegando a concluir lo siguiente: el juego motriz es un instrumento pedagógico que tiene una influencia positiva en el desarrollo de la noción espacial; en consecuencia, es aceptable la aplicación de los juegos motrices para el buen desarrollo de la noción espacial de los niños.

Palomino y Encalada (2019) hicieron un estudio acerca de los *Juegos tradicionales en el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de 5 años de la I.E.I N° 225 “Miraflores” Tamburco – 2019*. Tesis de pregrado, Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, Perú. De tipo aplicada con diseño pre experimental, la muestra estuvo conformada por 20 niños de 5 años. Se utilizó la técnica de la observación y como instrumento la lista de cotejo. Concluyendo con lo siguiente: las actividades lúdicas tradicionales son una apropiada estrategia para el logro del aprendizaje del desarrollo del pensamiento lógico matemático; de modo que, es aconsejable adaptar los juegos tradicionales para el crecimiento del pensamiento lógico matemático de los niños.

3.1.3 Antecedentes Regionales

Quispe (2021) realizó una investigación acerca de los *Juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 432-163 Andamarca, Ayacucho 2021*. Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Ayacucho. Investigación de tipo aplicada con diseño pre experimental, muestra constituida por 12 niños de 4 años. La técnica de estudio utilizada fue la observación y la encuesta además de los instrumentos de la ficha de observación y los cuestionarios. Logrando concluir lo siguiente: la estrategia didáctica de los juegos tradicionales es idóneo para el buen desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes; por esta razón, se debe emplear juegos como la salta sogas, juego a la balbu, el mundo, entre otros juegos; puesto que, estos juegos acrecientan el dominio del motor grueso en los niños.

3.2 Bases Teóricas

3.2.1 *Juegos Tradicionales*

Los juegos tradicionales son manifestaciones lúdicas que se transmiten de generación en generación y que forman parte del patrimonio cultural de una comunidad. Su práctica permite a los niños interactuar con elementos de su entorno inmediato, favoreciendo experiencias vinculadas a la memoria cultural, las vivencias propias y la socialización. Según Casadiego et al. (2023), los juegos tradicionales constituyen un medio pedagógico que fortalece la comunicación, la colaboración y la construcción de significados compartidos dentro del contexto comunitario.

Asimismo, estos juegos recrean actividades típicas de la vida cotidiana, como celebraciones, labores agrícolas o festividades culturales, y permiten que los niños comprendan y vivencien prácticas sociales de su comunidad, lo que contribuye al desarrollo integral y al fortalecimiento de la identidad cultural.

Entonces, puede afirmarse que los juegos tradicionales cumplen un rol social y educativo fundamental, ya que responden a necesidades de expresión, integración y convivencia. De acuerdo con Aivar (2023), estas actividades lúdicas impulsan la participación, la interacción entre pares y el desarrollo de habilidades cognitivas y motrices, aspectos esenciales en la formación integral del niño.

3.2.2 *Beneficios de los Juegos Tradicionales*

Los juegos tradicionales permiten que cada persona construya su propio juguete utilizando los recursos disponibles en su entorno, fomentando así la creatividad y el ingenio. Este enfoque ha sido destacado por Maestro (2005), quien sostiene que esta práctica fortalece la autonomía y la imaginación infantil. Por su parte, Sánchez (2000) identifica diversos beneficios de los juegos tradicionales, los cuales pueden clasificarse en varios aspectos.

En el aspecto cognitivo. Se trata del proceso por el cual el ser humano adquiere conocimiento mediante el aprendizaje y la experiencia. A través de los juegos tradicionales, los niños desarrollan habilidades relacionadas con funciones psíquicas como la percepción, el pensamiento, el lenguaje, la memoria, la atención y otros procesos cognitivos, así como también dimensiones afectivas (emociones y sentimientos) y volitivas (valor, decisión, perseverancia, iniciativa e independencia), tal como lo describen Maestro (2005) y Sánchez (2000).

En el aspecto motriz. Este tipo de juegos mejora la capacidad de los niños para organizarse, planificar, interactuar de manera armónica con otros y autorregular sus emociones. Además, inciden positivamente en el desarrollo del lenguaje, de las habilidades lógico-matemáticas y en la gestión del estrés infantil (Sánchez, 2000).

En el aspecto Afectivo. A través del juego tradicional se permite la libre expresión, además se amplían las resonancias afectivas a través del compromiso y esfuerzo. Contribuye con la personalidad, el equilibrio emocional y la autovaloración.

En el aspecto Social. Permite el desarrollo de habilidades de cooperación y ayuda mutua, fundamentales para la vida en sociedad. También aprenden a organizar sus tareas, funciones y de esta forma son capaces de tomar decisiones que les afectan tanto a sí mismos como a los demás.

Características de los Juegos Tradicionales:

De acuerdo con Laveaga y Olaso (1999), los juegos tradicionales presentan una serie de características que los hacen relevantes tanto cultural como pedagógicamente. Entre ellas, destacan las siguientes:

- Constituyen un medio eficaz para transmitir valores y cultura de generación en generación.
- Se caracterizan por su sencillez en cuanto a comprensión, memorización y cumplimiento, ya que sus reglas suelen ser flexibles y adaptables.
- No requieren materiales costosos, lo que permite su accesibilidad en diversos contextos.
- Presentan una gran diversidad de formas y opciones, facilitando la participación inclusiva de niñas y niños.
- Son practicables en cualquier momento del día y en diferentes espacios.
- Representan un patrimonio cultural insustituible que refuerza la identidad comunitaria.
- Fomentan la convivencia familiar al ser disfrutados colectivamente.
- Constituyen una fuente de motivación tanto para infancias como para personas adultas.
- Estimulan la sociabilidad, fortaleciendo los vínculos entre pares y con el entorno cercano.

- Funcionan como punto de partida para conocer otros juegos tradicionales y ampliar el bagaje cultural.

Contribuyen al desarrollo del lenguaje y a la mejora de las habilidades comunicativas.

Nociones Espaciales

Las nociones espaciales están muy ligadas al aprendizaje de los niños que se desarrollan durante las primeras etapas, estas nociones van referidas al conocimiento de términos como: derecha, izquierda, arriba, abajo, antes, durante, después. En ese sentido, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010) sustenta que la noción espacial, va referido al “proceso por el cual el niño sitúa su cuerpo en relación con ciertos puntos de referencia, como los siguientes: Arriba-abajo, adentro-afuera, adelante-atrás, cerca-lejos, izquierda-derecha (a un lado-al otro)” (p. 31). También, Martínez (2021) indica que “las nociones espaciales reflejan sensaciones corporales y estados emocionales. En sus primeras manifestaciones gráficas, la expresión del niño está centrada en el "yo" y los vínculos que va desarrollando con el medio” (p. 24). Por otro lado, García (2014) afirma que:

Las nociones espaciales son muy trascendentales en el aprendizaje de los estudiantes. Al desarrollarla, los niños son capaces de distinguir y determinar su ubicación en el lugar donde se encuentran. Con el tiempo, comienzan a formar la idea de en primer lugar de su cuerpo y luego en relación a su entorno, es decir, de su hogar, de su colegio, de su barrio y de los lugares en donde está en su existencia, de tal manera que el niño/a se ubica y ubica los objetos en el espacio a partir de lo que vive (p. 11).

Por ende, la noción espacial es una adquisición cognitiva que nos permite comprender nuestra realidad gracias a las representaciones espaciales que realizamos.

Importancia de las Nociones Espaciales en los Niños:

Diversos autores han señalado que el desarrollo de las nociones espaciales en la infancia cumple un papel clave en la formación de competencias cognitivas y expresivas. En particular, según Alabau (2019), estas nociones favorecen:

- Alto sentido de la orientación y de la ubicación, así como competencia en lectura de mapas.

- Habilidad para la manipulación del color, líneas, formas, figuras y espacio y la relación entre todos ellos.
- Interés hacia diversas disciplinas del arte como la pintura, dibujo, escultura y fotografía.
- Capacidad para la representación gráfica de elementos tanto visuales como espaciales.
- Memoria espacial: pueden ser capaces de recordar un espacio y sus detalles fácilmente
- Percepción de la realidad poniendo atención en las relaciones espaciales, las distancias y dimensiones.
- Capacidad de reconocimiento de un objeto o imagen independientemente de la posición en la que se halle
- Aptitud para la anticipación de variaciones espaciales en objetos mediante la rotación y manipulación mental.
- Facultad en la identificación de similitudes y diferencias entre diversos elementos concretos.
- Uso de diversos recursos visuales, como esquemas o mapas mentales, en la organización de la información
- Son personas muy observadoras.
- Reconocimiento y distinción del todo y sus partes.
- Excelente desempeño en la resolución de acertijos, rompecabezas y laberintos, así como en la interpretación de gráficos y formas geométricas.

Características de las nociones espaciales:

Las nociones espaciales; desde el punto de vista de Izquierdo (2004) presentan las siguientes características:

- Captan conocimiento mediante la observación.
- Reconocen caras, objetos, formas, colores, detalles y escenas.
- Se orientan fácilmente en el espacio.

- Perciben y producen imágenes mentales, piensan mediante dibujos y visualizan los detalles más simples.
- Utilizan imágenes visuales como ayuda para recordar información
- Descifran gráficos, esquemas, mapas y diagramas.
- Aprenden con gran facilidad mediante la representación gráfica o a través de medios visuales.
- Se divierten garabateando, dibujando, esculpiendo o reproduciendo objetos.
- Les gusta construir productos tridimensionales, tales como objetos de papiroflexia (pajaritas, casas o recipientes).
- Son capaces de cambiar mentalmente la forma de un objeto: como doblar un trozo de papel imaginado que se convierte en una figura compleja, visualizando su nueva forma.
- Pueden mover y rotar mentalmente objetos en el espacio para determinar cómo se relacionan con otros objetos: por ejemplo, cambiar el mecanismo de las partes de una maquinaria.
- Ven cosas de diferentes formas o desde nuevas perspectivas.
- Perciben tanto los patrones sutiles como los obvios.
- Crean representaciones de la información concreta o visual.
- Son hábiles para hacer diseños figurativos, abstractos, espaciales o trabajos originales de arte.

3.2.3 Definición de Términos Básicos

Juegos: Es una actividad motriz lúdica que genera placer, diversión, aprendizajes y gusto por la actividad física para aprender a forjar vínculos con los demás, y a compartir, negociar y resolver conflictos.

Tradicionales: Son un conjunto de costumbres, prácticas, valores, saberes y creencias que son transmitidos de generación en generación y que hacen parte de la cultura de una comunidad humana.

Nociones: Es una idea general que se tiene sobre algún tema, donde nos permite obtener representaciones mentales de dimensiones con los órganos de los sentidos, como, las distancias entre planetas o estrellas.

Espaciales: Son conocimientos que forman parte de las funciones básicas que todo ser humano aprende a dominar para desarrollar un pensamiento amplio y organizado que le permita entenderse a sí mismo, así como al mundo que le rodea.

3.2.4 Hipótesis de la Investigación:

Hipótesis General

La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

Hipótesis Específicas

- La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la noción de profundidad en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.
- La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la noción de anterioridad en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.
- La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

3.3 Variables, Dimensiones e Indicadores

3.3.1 VI: Juegos Tradicionales

Dimensiones

- Antes del juego
- Durante el juego
- Después del juego

3.3.2 VD: Nociones Espaciales

Dimensiones

- Profundidad
- Anterioridad
- Lateralidad

3.4 Operacionalización de Variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Independiente Juegos tradicionales	Lavega y Olaso (1999) los juegos tradicionales nos acercan a nuestro pasado, a las costumbres, creencias y tradiciones, porque a través de ellos se evocan hechos, vivencias y situaciones propias de nuestra cultura. También recrean las fiestas y trabajos que realizan los pobladores de una comunidad, como la agricultura, caza, siembra, bailes, danzas, entre otros.	Se aplicará el material experimental con 10 sesiones.	Antes del juego	Planifica la aplicación de los juegos tradicionales	Nominal 1 = No aplica material experimental 2 = Si aplica material experimental
			Durante el juego	Aplica los juegos tradicionales	
			Después del juego	Evalúa el efecto de los juegos tradicionales	
Variable Dependiente Nociones espaciales	Martínez (2021) indica que “las nociones espaciales reflejan sensaciones corporales y estados emocionales. En sus primeras manifestaciones gráficas, la expresión del niño está centrada en el "yo" y los vínculos que va desarrollando con el medio” (p. 24).	El instrumento será la ficha de observación.	Profundidad	Lanza	Ordinal 1= En inicio 2= En proceso 3= Logro previsto
				Ubica	
				Sitúa	
				Identifica	
				Salta	
				Posiciona	
			Anterioridad	Reconoce	
				Señala	
				Coloca	
				Distingue	
				Indica	
			Lateralidad	Posiciona	
				Menciona	
				Levanta	
				Toca	
Nombra					

			Coloca
			Ubica
			Menciona
			Mueve
			Señala

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Tipo y nivel de Investigación

4.1.1 Tipo de Investigación

El presente estudio corresponde a una investigación de tipo aplicada, debido a que busca resolver un problema concreto del contexto educativo mediante la ejecución de una intervención pedagógica basada en juegos tradicionales. Según Carvajal (2024), la investigación aplicada se orienta a generar soluciones prácticas y comprobables en escenarios reales, y se caracteriza por la implementación de acciones directas sobre la situación problemática para transformarla.

Asimismo, el estudio adopta un diseño experimental, puesto que se manipula deliberadamente una variable independiente con el propósito de observar su efecto en la variable dependiente. Barrero Ticona (2025) señala que los diseños experimentales forman parte del enfoque cuantitativo y se fundamentan en la intervención controlada para establecer relaciones causales entre variables, aplicando procedimientos sistemáticos y verificables.

Desde esta perspectiva, la manipulación de la estrategia didáctica basada en juegos tradicionales constituye el tratamiento que se aplicará al grupo de estudio. El propósito es evaluar su efecto en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del segundo ciclo.

En este sentido, el estudio es aplicado con diseño experimental, porque se implementarán sesiones de aprendizaje sustentadas en juegos tradicionales como estrategia didáctica con la finalidad de mejorar el desarrollo de las nociones espaciales en la población estudiada. Lo anterior será ejecutado en los niños y niñas del segundo ciclo de la Institución Educativa Inicial 429 72 Mx U Gloria Amargura del distrito de Llochegua.

4.1.2 Nivel de Investigación

El nivel de investigación del presente estudio es explicativo, ya que busca identificar las causas que generan un determinado fenómeno y comprender en qué condiciones ocurre. De acuerdo con Barrero Ticona (2025), este nivel se orienta a describir las causas de un evento y las condiciones bajo las cuales se manifiesta, centrándose en explicar por qué se relacionan dos o más variables. Esta cita es indirecta porque se presenta mediante paráfrasis y no requiere número de página.

En coherencia con esta definición, la presente investigación se clasifica como explicativa porque analiza cómo la aplicación de juegos tradicionales influye en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del segundo ciclo. De esta manera, se establecen relaciones de causalidad entre la variable independiente, que es la estrategia didáctica basada en juegos tradicionales, y la variable dependiente, que es el nivel de desarrollo de las nociones espaciales.

4.2 Método de Estudio

La investigación se desarrollará utilizando el método analítico deductivo e hipotético, dado que permite partir de una hipótesis previamente formulada y someterla a comprobación empírica.

En relación con el método hipotético deductivo, se incorpora una cita indirecta basada en Rodríguez (2017), según el contenido ubicado en el documento original. De acuerdo con dicho autor, este método inicia con la formulación de hipótesis derivadas de principios o de datos observados, y mediante reglas de derivación se generan predicciones que luego se contrastan con la realidad. Si las predicciones concuerdan con los hechos, la hipótesis se fortalece; si no lo hacen, la inconsistencia obliga a reformularla. Esta explicación corresponde al contenido revisado en el documento fuente (cita indirecta; Rodríguez, 2017, p. 12).

Respecto al método analítico, se incorpora una cita textual corta, pues el fragmento no supera las cuarenta palabras. Bernal (2010) señala lo siguiente: “Este proceso cognoscitivo consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual” (p. 60).

A partir de ello, en este estudio el método analítico se aplicará con la finalidad de descomponer el fenómeno de las nociones espaciales en sus componentes fundamentales para analizarlos por separado y obtener conclusiones sólidas y fiables que respondan al problema planteado.

4.3 Diseño de Investigación

El presente estudio, tendrá un diseño pre experimental, de acuerdo a Supo (2021) son diseños de un solo grupo experimental, sin necesidad de un grupo control.

Los diseños pre experimentales manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente para observar su efecto sobre una o más variables dependientes, sólo

que difieren de los experimentos “puros” en el grado de seguridad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los grupos (Hernández et al. 2014, p.151)

De acuerdo a las características antes señaladas, la investigación presentará el siguiente esquema:

Donde:

GE: Grupo experimental

O1: Pre test

X: Tratamiento experimental (14)

O2: Pos test

4.4 Población y Muestra

4.4.1 Población

Según Hernández et, al. (2014), la población se refiere al “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174). De esta forma, este autor indica que el término población se refiere a un grupo de personas o unidades que determinan del conjunto total de personas a estudiar, que conforman el tamaño total del estudio. En este sentido, la investigación conformase los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial N°429-72/ Mx – U “Gloria Amargura” Llochegua, 2023. N= 20.

Tabla 1

Población de niños y niñas de la I.E. N°429-72/ Mx – U “Gloria Amargura” Distrito Llochegua

Niños y niñas	Varones	Mujeres	Total
3 años	4	4	8
4 años	3	2	5
5 años	3	4	7
TOTAL	10	10	20

Nota. Nómina de matrícula.

4.4.2 Muestra

Según el autor Arias (2006) define muestra como “un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible.” (p. 83). Horna (2014) menciona que la muestra de estudios viene hacer la parte más representativa de la población, pudiendo ser personas, objetos, plantas y otros, se toma una muestra de estudios con la finalidad de estudiarlos visto en una finalidad.

En consecuencia, se tomará como muestra de estudios a todos los niños y niñas de segundo grado de la I.E. N° 38516/ Mx – U San José de Sucre Víctor Fajardo, 2022. $n= 29$, por lo que muestras características poblacionales se ajustan a una muestra de tipo censal, es decir se va trabajar con todos los elementos de la población.

4.5 Técnicas de Muestreo

En la presente investigación emplearemos el muestreo por conveniencia que es una técnica de muestreo no probabilística y no aleatoria que se utiliza para crear muestras basadas en la facilidad de acceso, la disponibilidad de personas para participar en la muestra, dentro de un intervalo de tiempo determinado o cualquier otra especificación práctica de un elemento específico.

4.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

4.6.1 Técnicas

La recolección de datos exige la definición precisa de procedimientos que orienten el trabajo de campo. De acuerdo con Carvajal (2024), la selección de una técnica debe responder a los objetivos del estudio y garantizar la obtención de información válida y pertinente. Esta es una cita indirecta, por lo que no requiere número de página.

En el mismo sentido, Fuentes-Doria et al. (2020) explican que la recolección de datos implica organizar un conjunto de acciones que permitan obtener información confiable para el análisis investigativo; por ello, la técnica debe elegirse de acuerdo con la naturaleza de las variables y del fenómeno estudiado. Esta es también una cita indirecta.

En concordancia con los autores citados, en este estudio se aplicarán dos técnicas principales:

Observación, utilizada para registrar el comportamiento y desempeño de los niños ante las actividades basadas en juegos tradicionales.

Experimentación, aplicada al intervenir directamente mediante sesiones didácticas estructuradas para evaluar el efecto de la estrategia sobre las nociones espaciales.

Estas técnicas permitirán obtener información rigurosa, coherente con el diseño experimental planteado y adecuada para el posterior análisis descriptivo e inferencial.

En consecuencia, la técnica que se pretende emplear en la presente investigación, será el experimento y la evaluación educativa

Variabes	Técnicas
Juegos tradicionales	Experimento
Nociones espaciales	Observación sistemática

4.6.2 Instrumentos

Los instrumentos constituyen los medios que permiten obtener información válida y precisa sobre las variables de estudio. Desde la perspectiva de Carvajal (2024), un instrumento es un recurso diseñado para recolectar información específica de acuerdo con los objetivos de la investigación. Esta es una cita indirecta, por lo que no requiere número de página.

En el mismo sentido, Fuentes-Doria et al. (2020) explican que los instrumentos se seleccionan en función del tipo de variable y del nivel de medición requerido, y pueden incluir pruebas, listas de cotejo, escalas o cuestionarios. Esta es también una cita indirecta.

De acuerdo con Barrero Ticona (2025), la validez de un instrumento depende de su capacidad para medir con precisión aquello que se pretende estudiar, mientras que su confiabilidad se relaciona con la consistencia de los resultados obtenidos en diferentes momentos. Esta afirmación es igualmente una cita indirecta.

En el presente estudio se utilizarán los siguientes instrumentos:

Material experimental, empleado para la intervención basada en juegos tradicionales.

Ficha de observación, aplicada para registrar el desempeño de los niños durante las actividades.

Pruebas de entrada y salida, utilizadas para evaluar el nivel de desarrollo de las nociones espaciales antes y después de la intervención.

Estos instrumentos permitirán obtener información precisa, coherente con el diseño experimental adoptado, y serán sometidos a procesos de validación y confiabilidad conforme a los criterios establecidos en la metodología de investigación cuantitativa.

Tabla 2

Instrumentos de recolección de datos.

Variables	Instrumentos
Juegos tradicionales	Material experimental.
Nociones espaciales	Ficha de observación

4.7 Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos

De acuerdo con Hernández et al. (2014), una vez definido el diseño de investigación y determinada la población correspondiente, se procede a la recolección de datos según las variables establecidas. Esta recolección implica aplicar una herramienta previamente validada por expertos, con el fin de obtener datos fiables para su posterior análisis.

En este estudio, los procedimientos para el análisis de datos siguieron los siguientes pasos:

- Se aplicó una prueba diagnóstica (pre-test) para evaluar a los estudiantes del grupo experimental antes de la intervención.
- Se desarrolló el taller como estímulo principal.
- Se administró una prueba final (post-test) para valorar los efectos del taller sobre el grupo experimental.
- Los datos recolectados se codificaron cuantitativamente y se procesaron mediante hojas de cálculo en Excel y el software estadístico SPSS, versión 25.

Para verificar la normalidad de los datos, se utilizó la prueba de Levene. En caso de que los datos mostraran distribución normal, se emplearon pruebas paramétricas; de lo contrario, se recurrió a pruebas no paramétricas. Dado que los datos obtenidos presentaron una escala ordinal, se aplicó la prueba t de Student para muestras independientes si la distribución resultaba normal. En caso contrario, se optó por la prueba Z de los rangos de Wilcoxon.

IV. ASPECTO ADMINISTRATIVO

5.1 Recursos

a) Recurso Humano

Para la presente investigación, se contará con el propio investigador, así como con el asesor de tesis y un estadista para el procesamiento de datos

Investigadora: Cisneros Gálvez, Justina

Asesor: Dr. Alejandro Máximo Huamán De La Cruz

Estadístico. Dr. Jesús Gutiérrez Rodríguez

Beneficiarios: Son los niños y niñas de segundo grado de la I.E. N° 38516/ Mx – U San José de Sucre Víctor Fajardo.

b) Recursos Materiales

Por la naturaleza de la investigación utilizaremos los siguientes bienes y materiales.

- Laptop
- Internet
- Impresora
- USB
- Hojas bond
- Engramadora
- Lapiceros
- Sillas, mesas
- Video, grabadora
- Libros de especialidad
- Útiles de escritorio
- Celular
- Vehículo o transporte
- Otros.

5.2 Presupuesto

Descripción	Gastos
Material escritorio	100.00
Asesoramiento profesional u otro similar	1,200.00
Personal para trabajo de campo	1000.00
Empastes, anillados, tipeos, copias, etc.	300.00
Gastos administrativos ante la universidad	500.00
Gastos imprevistos	500.00
Compra de material bibliográfico	300.00
Gastos movilidad	300.00
Viáticos	500.00
Total Gasto	S/ 5,200.0 (Cuatro mil novecientos soles)

5.3 Financiamiento

El presente proyecto de investigación será autofinanciado por el investigador.

Referencias

- Abul Hasani, R., & Niknejad, S. (2025). The effect of smart constructive games on visual-spatial development in preschool children. *International Journal of Education and Cognitive Sciences*, 6(3), 1–9. <https://doi.org/10.61838/kman.ijecs.6.3.2>
- Acuña, O. y Gutiérrez, M. (2018). *Juegos tradicionales en las nociones espaciales en los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro – Huancavelica* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Huancavelica, Perú]. Repositorio institucional UNH. <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstreams/ebe6c50b-9175-442f-8109-71258e118ea9/download>
- Aivar. (2023). *Juegos tradicionales en el pensamiento lógico matemático en niños de 5 años de la institución educativa inicial N.º 38379/MX.-P, Ayacucho, 2022* (Tesis de grado).
- Alabau, I. (2019, 3 de octubre). *Inteligencia naturalista: Qué es, características, ejemplos y actividades*. Psicología-Online. <https://www.psicologia-online.com/inteligencia-naturalista-que-es-caracteristicas-ejemplos-y-actividades-4723.html>
- Angulo, S. (2022). *Programa psicodidáctico “CaCuCi” para desarrollar nociones espaciales en estudiantes de 4 años IE “Escuela Modelo en la Amazonía”, Yurimaguas – 2022*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Perú]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/96723/Angulo_RS-SD.pdf?sequence=4
- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (5.ª ed.). Editorial Episteme.
- Barrera, V. P (2016). *La noción espacial en la ejecución de trazos sueltos en los niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela Nueva Aurora del Cantón Quito, provincia de Pichincha* [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional UTA.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24541/1/TESIS%20VERONICA%20BARRERA.pdf>

Barrero Ticona, J. E. (2025). *Diseño metodológico de la investigación científica para posgrado*. CAM Tamaulipas.

<https://camtamaulipas.edu.mx/libreria/items/show/538>

Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación: Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (3.ª ed.). Pearson Educación.

Briseño, V. M. (2017). *El rincón de construcción en el desarrollo de las nociones básicas espaciales en los niños y niñas de 4-5 años de la Unidad Educativa Simón Bolívar de la parroquia Huambaló Cantón Pelileo provincia de Tungurahua* [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio institucional UTA.

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26734/1/VIVIANA%20MARISELA%20BRISE%20C3%91O%20SANCHEZ..pdf>

Caicedo, J. P. y Narváez, J.C. (2021) *Los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad*. [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador, Ecuador] Repositorio digital UCE.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/28240/1/UCE-FIL-CEB-CAICEDO%20JASLEEM-NARVAEZ%20JESSICA.pdf>

Caiza, A. E. (2022) *Juegos tradicionales como estrategia didáctica en el Ámbito de las Relaciones lógico/matemáticas en los niños del Subnivel inicial 2*. [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Israel, Ecuador] Repositorio institucional UISARIEL.

<https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/3306/3/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-INI%20-378.242-2022-004.pdf>

Caiza, A. E. (2022). *Juegos tradicionales como estrategia didáctica en el Ámbito de las Relaciones lógico/matemáticas en los niños del Subnivel inicial 2* [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Israel, Ecuador]. Repositorio institucional UISARIEL.

<https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/3306/3/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-INI%20-378.242-2022-004.pdf>

Campo Sánchez, G. E. (2000). *El juego en la educación física básica: Juegos pedagógicos y tradicionales*. Kinesis.

Cari, M. (2015). *Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la orientación espacial* [Tesis de pregrado, Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia]. Repositorio institucional UMSA.

<https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/6726/T-3561.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carvajal Chávez, C. A. (2024). *Inteligencia artificial como recurso didáctico en la educación superior: Una revisión sistemática*. **RECIMUNDO**, 8(4), 51–65. [https://doi.org/10.26820/recimundo/8.\(4\).diciembre.2024.51-65](https://doi.org/10.26820/recimundo/8.(4).diciembre.2024.51-65)

Carvajal, L. (2024). *Metodología de la investigación*. Poemia Editorial.

Casadiego, et al. (2023). *Juegos tradicionales como medio para mejorar la integración familiar y escolar en contexto rural*.

Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2010). *Educación inicial: desarrollo de las nociones básicas en el niño*. CONAFE.

Fuentes-Doria, D., González, J. S., Ortega, S. M., et al. (2020). *Metodología de la investigación: Conceptos, herramientas y ejercicios prácticos*. Fondo Editorial de la Universidad de Córdoba.

García, G. y Mayta, V. (2022). *Actividades lúdicas y la inteligencia espacial en estudiantes del nivel de educación inicial del distrito de Pichanaki, 2021*. [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica, Perú]. Repositorio Institucional UNH. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6f5de892-0333-45bc-b640-ff31f729f6f3/content>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill Education.

- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.
- Huallpa, J. (2021). *Nociones espaciales y la concepción de los números en los niños y niñas de la Institución Educativa N°425-122/Mx-U Pariahuanca San Miguel La Mar Ayacucho* [Tesis de pregrado, Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez]. Repositorio institucional UANCV. http://repositorio.uancv.edu.pe/bitstream/handle/UANCV/5868/T036_4_0496643_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Izquierdo i Aymerich, M. (2005). *Hacia una teoría de los contenidos escolares. Enseñanza de las Ciencias: Revista de Investigación y Experiencias Didácticas*, 23(1), 111–122. <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.3861>
- Lavega, P., & Olaso, S. (1999). *1000 juegos y deportes populares y tradicionales: La tradición jugada*. Barcelona: Paidotribo.
- Lázaro García, L. (2014). *Ambientes de aprendizaje*.
- Lewis Presser, A. E., Braham, E., & Vidiksis, R. (2025). *Enhancing preschool spatial skills: A comprehensive intervention using digital games and hands-on activities* [Mejora de las habilidades espaciales en edad preescolar: una intervención integral que utiliza juegos digitales y actividades prácticas]. *Education Sciences*, 15*(6), 727. <https://doi.org/10.3390/educsci15060727>
- Maestro, F. (2005). *Juegos tradicionales*. España.
- Martínez, M. (2021). *El juego motriz y el desarrollo de la noción espacial de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 269 “Elvira García García” De Pucallpa, 2020*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Ucayali]. http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/5046/B71_UNU_AESTRIA_2021_TM_MIRIAN-MARTINEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Orquera, E. J. (2016). *Juegos tradicionales del Ecuador en el desarrollo de las nociones temporo-espaciales en los niños/as de 4 a 5 años de edad en la Escuela Fiscal "Concentración Deportiva de Pichincha Quito, periodo 2014- 2015"* [Tesis de Universidad Central del Ecuador, Ecuador]. Repositorio digital UCE. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/6619/1/T-UCE-0010-1078.pdf>
- Osores, E. M. (2020). *Juegos tradicionales para desarrollar las nociones espaciales en niños de cinco años de la Institución Educativa Particular Paraíso School*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/52248/Osores_FEM-SD.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Palomino, E. y Encalada, E. (2019). *Juegos tradicionales en el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de 5 años de la I.E.I N° 225 "Miraflores" Tamburco – 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac]. Repositorio Institucional UNAMBA. https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/906/T_0541.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Palomino, E. y Encalada, E. (2019). *Juegos tradicionales en el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de 5 años de la I.E.I N° 225 "Miraflores" Tamburco – 2019* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, Perú]. Repositorio institucional UNAMBA. https://repositorio.unamba.edu.pe/bitstream/handle/UNAMBA/906/T_0541.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Parrilla, V. (2021) *Juegos tradicionales y la competencia resuelve problemas de cantidad en niños de cinco años en la Institución Educativa Sagrada Familia Juliaca – Puno, 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú] Repositorio institucional ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/23868>

[/APRENDIZAJE_COMPETENCIA_PARRILLA_QUISPE_VERONICA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

Ponce, Y. Y. (2021). *Los juegos tradicionales y su relación en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas del primer grado de la institución educativa N° 32391 El Porvenir – Llata – 2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Repositorio Institucional UNHV.

<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/7389/TEPR00038P11.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quispe, A. (2021). *Juegos tradicionales en el desarrollo de la otricidad gruesa de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 432-163 Andamarca, Ayacucho 2021* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú]. Repositorio institucional ULADECH.

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26077/JUEGOS_TRADICIONALES_INFLUENCIA_QUISPE_HUAMAN_ALICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ríos, A. M. (2018). *Proyecto de aula para el fortalecimiento de las nociones de lateralidad y direccionalidad en educación infantil: un enfoque hacia el desarrollo de competencia matemática desde la dimensión cognitiva* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia]. Repositorio institucional UNC.

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/63058/42690717.2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rodríguez-Morales, A. (2017). *Métodos de investigación*.

Supo, J. (2021). *Metodología de la investigación científica: Para las ciencias de la salud y las ciencias sociales*. Bioestadístico.

Tarazona, E. J. (2022). *Juegos lúdicos como estrategia para desarrollar nociones espaciales en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 1143 “Semillitas del saber”, C.F.F., San Luis, 2020* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio

institucional

ULADECH.

<https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26480/DIRECCION>

Torres, L. (2021). *Noción espacial en educación a distancia en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°168 Sucre, 2021* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72348/Torres_CL-SD.pdf?sequence=1

Vara Horna, A. (2014). *7 pasos para elaborar una tesis: Cómo formular y diseñar una tesis de grado con éxito*. Universidad San Martín de Porres.

ANEXO

Anexo 1

Resolución Directoral de Aprobación de Proyecto de Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Resolución RM N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-54-ED
Escuela de Educación RM N° 767 2020 MINEDU

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Resolución Directoral N° 461.2023 EESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 07 de diciembre del 2023

Visto, el **INFORME N°107-2023-JUFC/EESPP"JSCO"-HTA** con Expediente TM20232884-F de fecha 07/12/2023, presentado por el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, Jefe de la Unidad de Formación Continua y el proyecto de investigación adjunto;



CONSIDERANDO:

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017 2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2023;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, **Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior**, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el



objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar los Proyectos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe - PPD 2023, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, Jefe de la Unidad de Formación Continua en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparada en la RDRS No 0180-2023-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. - APROBAR, el *Proyecto de Investigación Educativa*, de acuerdo al siguiente detalle:

ORD.	APELLIDOS Y NOMBRES	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	PROGRAMA DE ESTUDIOS
1	AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth	Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe

SEGUNDO. - AUTORIZAR Y ADMITIR, a partir de la fecha de expedición de la presente resolución la ejecución del Proyecto de Investigación Educativa; bajo la orientación del Formador del curso como Asesor, utilizando los métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos de investigación apropiados y en concordancia con los documentos normativos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a las/los interesadas (os), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

DISTRIBUCIÓN:
Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Anexo 2

Resolución Directoral de Expedito de Trabajo de Investigación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Resolución RM N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto OS N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento OS N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM N° 297 2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 008.9025 EESP.Púb. "JSCO"/DG. HTA

Huanta, 13 de enero del 2025



Visto, los documentos con registro TM20250157-F, TM20250163-F y TM20250156-F
Huanta 09/01/2025;

CONSIDERANDO:

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2023;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, *Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior*, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su



capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar en calidad de expedito los Trabajos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe – PPD 2023, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparado en el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO los **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD 2023 siguientes:

N°	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
01	AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth	Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
02	IÑAUSI ARONI, Miriam	Narración de cuentos infantiles como estrategia didáctica en la expresión oral en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-88/Mx-M Santa Teresa, Llochegua, Huanta 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
03	ROMANI CARDENAS, Yanet Yanella	El juego libre en los sectores para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 3 años en la I.E.P. "Federico Froebel" Ayacucho, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe

SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación del Trabajo de Investigación cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a los/las interesados (as), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.



[Firma]
Dr. Walter Mariano Arce Villa
DIRECTOR GENERAL

Anexo 3

Resolución Directoral de Autorización de Sustentación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 10737
Reapertura RM N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DS N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 06-94-ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 008-2025-EESP-Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 27 de enero del 2025

Visto, el Expediente **TM20250247-F** de fecha **17 de enero del 2025** y la **Resolución Directoral de Expedito No 008-2025-EESP Pub. "JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **13 de enero de 2025**:

CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caverro Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caverro Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER.**;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN conducente a la **OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**, de acuerdo al siguiente detalle:

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL "GLORIA AMARGURA" LLOCHEGUA, 2023.	
AUTOR(A)	AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	10 DE FEBRERO DE 2025
HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al interesado (a) y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



Anexo 4

Resolución Directoral de Nominación de Jurados



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 15737
Reapertura RM N° 228-82-ED
Adecuación a Instituto DG N° 010-85-ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0052-2025-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 27 de enero del 2025

Visto, el Expediente **TM20250247-F** de fecha **17 de enero del 2025** y la **Resolución Directoral de Expedito No 008-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha **13 de enero de 2025**;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Grado Académico de Bachiller en Educación** a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;**

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	VOCAL	Dra. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL II CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL "GLORIA AMARGURA" LLOCHEGUA, 2023.	
AUTOR (A)	AGAMA NAVARRETE, Fany Lizbeth
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	10 DE FEBRERO DE 2025
HORA	6.00 P.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.

ESCUOLA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
DIRECCIÓN GENERAL
Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Anexo 5

Matriz de consistencia de trabajo de investigación

TÍTULO: Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II Ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.

AUTORA: Fany Lizbeth Agama Navarrete **ASESOR:** Dr. Alejandro Máximo Huamán De La Cruz

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES/ DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>Problema general ¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?</p>	<p>Objetivo general Demostrar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p>	<p>Hipótesis general La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p>	<p>VI Juegos tradicionales</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes del juego • Durante el juego • Después del juego 	<p>Paradigma: Positivista</p> <p>Enfoque: Cuantitativa Tipo de estudio: Aplicada Nivel: Explicativo Diseños de investigación: Pre experimental. Población: 22 niños y niñas del II ciclo del Institución Educativa Inicial N° 429-72/Mx-U "Gloria Amargura" Llochegua, 2023. Muestra: La muestra es censal (100% de población) niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial N°429-72/Mx-U "Gloria Amargura" Llochegua, 2023. Técnicas de muestreo: no probabilísticos Técnicas e instrumentos de recolección de datos Técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentación • Observación <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material experimental. • Ficha de observación <p>Validez y confiabilidad: Validez: El Instrumento se somete al juicio de experto. Confiabilidad. Los ítems se someten a una prueba piloto con alfa de Cronbach. • Técnicas de procesamiento. • Estadística descriptiva: Tabla de frecuencia Estadística inferencial: Prueba de normalidad y prueba de hipótesis (T de Student o Prueba de Rangos de Wilcoxon)</p>
<p>Problemas específicos ¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la noción de profundidad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?</p> <p>¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la noción de anterioridad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "¿Gloria Amargura" Llochegua, 2023?</p> <p>¿En qué medida la aplicación de los juegos tradicionales influye en el desarrollo de la noción de lateralidad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023?</p>	<p>Objetivos específicos Comprobar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la noción de profundidad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p> <p>Evaluar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la noción de anterioridad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p> <p>Demostrar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p>	<p>Hipótesis específicas La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la noción de profundidad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p> <p>La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de la noción de anterioridad en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p> <p>La aplicación de los juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del II ciclo de la Institución Educativa Inicial "Gloria Amargura" Llochegua, 2023.</p>	<p>VD Nociones espaciales</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profundidad • Anterioridad • Lateralidad 	

Anexo 6

Matriz operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable Independiente Juegos tradicionales	Lavega y Olaso (1999) los juegos tradicionales nos acercan a nuestro pasado, a las costumbres, creencias y tradiciones, porque a través de ellos se evocan hechos, vivencias y situaciones propias de nuestra cultura. También recrean las fiestas y trabajos que realizan los pobladores de una comunidad, como la agricultura, caza, siembra, bailes, danzas, entre otros.	Se aplicará el material experimental con 10 sesiones.	Antes del juego	Planifica la aplicación de los juegos tradicionales	Nominal 1 = No aplica material experimental 2 = Si aplica material experimental
			Durante el juego	Aplica los juegos tradicionales	
			Después del juego	Evalúa el efecto de los juegos tradicionales	
Variable Dependiente Nociones espaciales	Martínez (2021) indica que “las nociones espaciales reflejan sensaciones corporales y estados emocionales. En sus primeras manifestaciones gráficas, la expresión del niño está centrada en el "yo" y los vínculos que va desarrollando con el medio” (p. 24).	El instrumento será la ficha de observación.	Profundidad	Lanza	Ordinal 1= En inicio 2= En proceso 3= Logro previsto
				Ubica	
				Sitúa	
				Identifica	
				Salta	
				Posiciona	
				Reconoce	
			Anterioridad	Señala	
				Coloca	
				Distingue	
				Indica	
				Posiciona	
			Lateralidad	Menciona	
				Levanta	
				Toca	
				Nombra	
				Coloca	
				Ubica	
				Menciona	
Mueve					
Señala					

Anexo 7

Matriz Instrumental

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas	Instrumentos	Escala	Valoración
Variable independiente Juegos tradicionales	Antes del juego	Planifica la aplicación de los juegos tradicionales	Selecciona de forma adecuada los juegos tradicionales para el desarrollo de las nociones espaciales	La experimentación	Material experimental	Nominal	1 = No aplica material experimental 2 = Si aplica material experimental
	Durante el juego	Aplica los juegos tradicionales	Utiliza los juegos tradicionales para el desarrollo de las nociones espaciales				
	Después del juego	Evalúa el efecto de los juegos tradicionales	Evalúa la validez de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales				
Variable dependiente Nociones espaciales	Profundidad	Lanza	Lanza la pelota hacia abajo y abajo	La observación	Ficha de observación.	Ordinal	1= En inicio 2= En proceso 3= Logro previsto
		Ubica	Ubica los objetos de arriba y abajo				
		Sitúa	Sitúa los objetos encima y debajo de la silla.				
		Identifica	Identifica las cosas que están encima y debajo de la mesa.				
		Salta	Salta dentro y fuera del círculo				
		Posiciona	Se posiciona dentro y fuera del aula				
		Reconoce	Reconoce al niño que es bajo y al niño alto				
	Anterioridad	Señala	Señala y nombra las partes de tu cuerpo que tienen delante y detrás				
		Coloca	Coloca un objeto delante de tu compañero				
		Distingue	Distingue si el árbol está delante o detrás de su institución				
		Indica	Indica que objetos están cerca y lejos de sí				
		Posiciona	Posiciona la pelota cerca de su pie				

		Menciona	Menciona si un objeto se encuentra cerca o lejos de su aula.				
	Lateralidad	Levanta	Levanta su brazo derecho				
		Toca	Toca su oreja izquierda con su mano izquierda				
		Nombra	Nombra el objeto que se encuentra a su derecha.				
		Coloca	Coloca un objeto a su lado izquierdo				
		Ubica	Ubica objetos a la derecha de su compañero				
		Menciona	Menciona que objetos se encuentran a la izquierda de su compañero.				

Anexo 8

Instrumentos de Recolección de Datos



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

FICHA DE OBSERVACIÓN NOCIONES ESPACIALES

Nombre del niño/niña:

Aula: Fecha de aplicación:

Ítems

Los ítems están orientados a: diferencia nociones, reconoce el espacio en relación con su cuerpo y los objetos: arriba- abajo; delante-detrás; encima-debajo; dentro-fuera; cerca-lejos; alto-bajo; derecha e izquierda.

ÍTEMS		En inicio	En proceso	Logro previsto
PROFUNDIDAD				
1	Lanza la pelota hacia abajo y abajo			
2	Ubica los objetos de arriba y abajo			
3	Sitúa los objetos encima y debajo de la silla.			
4	Identifica las cosas que están encima y debajo de la mesa.			
5	Salta dentro y fuera del círculo			
6	Se posiciona dentro y fuera del aula			
7	Reconoce al niño que es bajo y al niño alto			
ANTERIORIDAD				
8	Señala y nombra las partes de tu cuerpo que tienen delante y detrás			
9	Coloca un objeto delante de tu compañero			
10	Distingue si el árbol esta delante o detrás de su institución			
11	Indica que objetos están cerca y lejos de si			
12	Posiciona la pelota cerca de su pie			
13	Menciona si un objeto se encuentra cerca o lejos de su aula.			
LATERALIDAD				
14	Levanta su brazo derecho			
15	Toca su oreja izquierda con su mano izquierda			
16	Nombra el objeto que se encuentra a su derecha.			
17	Coloca un objeto a su lado izquierdo			
18	Ubica objetos a la derecha de su compañero			
19	Menciona que objetos se encuentran a la izquierda de su compañero.			

Baremo

Escala valorativa		Puntaje
A	Logro previsto	29-42
B	En proceso	15-28
C	En inicio	1 -14

Ficha técnica de las nociones espaciales

Designación: Lista de cotejo sobre nociones espaciales

Autor: Angulo Ramirez ,Sisy

Adaptado: Agama Navarrete, Fany Lizbeth

Procedencia: UCV– Perú

Localidad: Tarapoto

Institución: Institución Educativa “Escuela Modelo en la Amazonía”, Yurimaguas - 2022.

Calificación: En inicio, en proceso y logro previsto

Aplicación: A niños de 4 años

Objetivo: Obtener información sobre las nociones espaciales

Duración: 45 minutos promedio

Estructura: La encuesta tiene 19 ítems.

Significación: Evaluación de las nociones espaciales

Nivel de calificación:

La lista de cotejo tiene 42 ítems, con opciones de respuesta múltiple, del modelo Likert y los ítems están organizados con dos opciones de respuesta, que son:

- En inicio
- En proceso
- Logro previsto

Se calificó en 2 puntos con una orientación positiva y negativa. También, el interrogatorio se encuentra constituido por 3 dimensiones: Profundidad, anterioridad y lateralidad



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación: "Juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas del ciclo II de la Institución Educativa Inicial N°429-72/Mx-U "Gloria Amargura" Llochegua, 2023

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación:

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio																				✓
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																				✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				✓
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																				✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																				✓
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos																				✓
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																				✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																				✓
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																				✓

PROMEDIO DE VALORACION

95

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena Muy Buena

Nombres y Apellidos	Jilda Mayhua Cuspe	DNI	43499113
Título Profesional	Licenciada en Educación		
Especialidad	Educación Inicial		
Grado Académico	Magister Académica		
Mención	Administración de la Educación		

Lugar y Fecha: Ayacucho, 29 de julio 2023

.....
[Firma]

Anexo 10

Prueba de Confiabilidad

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,886	19

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
VAR00001	39,6000	72,147	,563	,879
VAR00002	39,7000	72,432	,259	,894
VAR00003	40,0500	72,787	,514	,881
VAR00004	39,8500	73,608	,387	,884
VAR00005	40,0000	70,421	,629	,877
VAR00006	39,9500	69,524	,684	,875
VAR00007	39,9000	70,305	,608	,877
VAR00008	39,8000	66,905	,792	,870
VAR00009	40,3500	75,818	,186	,891
VAR00010	40,1000	69,463	,688	,875
VAR00011	40,0000	76,105	,159	,892
VAR00012	40,1000	69,989	,589	,878
VAR00013	40,1500	68,450	,731	,873
VAR00014	40,1500	70,345	,584	,878
VAR00015	39,8500	73,292	,371	,885
VAR00016	40,2000	73,011	,366	,885
VAR00017	40,1000	70,937	,633	,877
VAR00018	39,9000	73,358	,416	,883
VAR00019	39,8500	68,766	,719	,874

Anexo 11

Material Experimental

PLAN DE APLICACIÓN

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar sesiones de aprendizaje con juegos tradicionales para desarrollar las nociones espaciales —profundidad, anterioridad y lateralidad— en los niños y niñas del ciclo II de la I.E.I. N.º 429-72/Mx-U “Gloria Amargura” – Llochegua, 2023.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Evaluar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la **noCIÓN de profundidad**.
- Evaluar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la **noCIÓN de anterioridad**.
- Evaluar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la **noCIÓN de lateralidad**.

PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DEL PLAN DE APLICACIÓN

DÍA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	JUEGO TRADICIONAL APLICADO	DIMENSIÓN TRABAJADA
1	Aplicación del pretest	Ficha de observación	Diagnóstico inicial
2	Nos divertimos construyendo	Juego libre con materiales	Profundidad
3	Arriba y abajo	Juego: “Saltar por colores”	Profundidad
4	¿Qué nos rodea?	Juego: “Formar figuras”	Profundidad
5	Jugamos a la tumba lata	Juego: “Tumba latas”	Profundidad
6	Jugamos con la sogá	Juego: “Salta sogá”	Anterioridad
7	Encanastando pelotas	Juego: “Encesta la bola”	Anterioridad
8	Jugamos a las palicintas	Juego: “Palicintas”	Lateralidad
9	Juegos con avioncitos	Juego: “Avioncitos de papel”	Lateralidad
10	Que pase el rey	Juego: “Pase el rey”	Lateralidad
11	Observamos jugando	Observación durante el juego	Triangulación cualitativa
12	Aplicación del postest	Ficha de observación (pos test)	Evaluación final

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°2

I.E.I "N°429-72/Mx-U



DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1

CANTIDAD DE NIÑOS : 20





ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: Nos divertimos realizando construcciones

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREAS CURRICULARES		COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
	CAPACIDAD			
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 			
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Utiliza expresiones matemáticas durante el juego que realiza como: "cerca", "lejos", "largo", "corto", entre otras y menciona las estrategias que utilizó.	Que las niñas y los niños realicen una construcción con materiales recolectados haciendo uso de su imaginación y creatividad haciendo uso de las siguientes expresiones matemáticas.	Registro de observación	

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	Recepción de los niños y niñas ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector.	Sectores de aula
RUTINAS	❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día	carteles

	❖ palabras mágicas	
<p>INICIO</p>  	<p>Nos organizamos en asamblea, la maestra presentara diversos materiales congresos. Se realiza interrogantes ¿Qué observan? ¿Qué materiales hey traído? ¿Qué podemos realizar con estos materiales? ¿Cómo la podrán realizar? Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos se convertirán en constructores. comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños realicen una construcción usando su imaginación y creatividad haciendo uso de las siguientes expresiones matemáticas, NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	<p>dialogo imágenes</p>
<p>DESARROLLO</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra pide a los niños que observen sus materiales que tienen en el aula como: cajas, maderas de diferentes tamaños, bloques lógicos, etc. Y respondan a la siguiente pregunta: ¿Qué construcciones pueden realizar con los materiales que han traído? • La maestra va acompañando a cada grupo y les va indicando que se tomen el tiempo necesario para que imagine su construcción y la realicen. Así como también según lo que observe por ejemplo le pueda plantear la siguiente pregunta: ¿Cómo podrías colocar las piezas para evitar que se caigan? • Luego la maestra indica a los niños que, al terminar sus construcciones, lo observe con detenimiento, que mire cada detalle, cada pieza y el lugar en el que ha colocado cada una de ellas y que le describan la construcción que ha realizado. De tal manera que se le brinde la oportunidad para que la niña o el niño utilice expresiones relacionadas con sus nociones espaciales. Por ejemplo, “he colocado el muñequito detrás de la casa”, “Mi torre esta arriba en la mesa” • La maestra para finalizar la actividad, después de realizar la descripción de su construcción, les pide que dibuje lo que ha construido. Lo pueden hacer de manera individual o grupal donde si han hecho una sola construcción entre todas la puedan graficar de ser posible según las características de los niños y niñas. 	
<p>CIERRE</p> 	<p>Nos ubicamos en asamblea para dialogar a través de las siguientes interrogantes -Dialogamos ¿ Qué hicimos hoy?</p>	<p>dialogo</p>

	¿Cómo se sintieron? ¿Qué realizaron?¿Para qué aprendimos?	
REFRIGERIO	SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.	agua jabón loncheras

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°3

I.E.I "N°429-72/Mx-U



DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1






CANTIDAD DE NIÑOS : 20


ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: Jugamos con el dado EN LOS JUEGOS TRADICIONALES.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREAS CURRICULARES		COMPETENCIA	
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Desarrolla estrategias al explorar diversos objetos para organizarlos según sus características perceptuales al compararlos, agruparlos, ordenarlos, seriar o contar hasta cinco en situaciones de juego, los representa y comunica lo realizado. menciona las estrategias que utilizó.	Que las niñas y los niños realicen una construcción con materiales recolectados haciendo uso de su imaginación y creatividad haciendo uso de las siguientes expresiones matemáticas.	Registro de observación

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	Recepción de los niños y niñas ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector.	Sectores de aula
RUTINAS	❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas	carteles
INICIO  	La maestra en asamblea les presenta el dado y les pregunta ¿Cómo se llama este objeto? ¿para qué nos servirá? ¿podremos crear un juego con el dado? Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos se convertirán en constructores. comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños experimenten nociones de cantidad jugando a moverse y de acuerdo con la cantidad de veces que indiquen los dados. NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	dialogo imágenes
DESARROLLO 	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra comunica que hoy jugarán con sus amigos a un juego muy divertido que se llama “Jugamos con el dado” y les pregunta ¿Cómo crees que se realizara el juego? ¿Tendrán reglas de juego? ¿Qué reglas le podemos crear? La maestra pide a los niños y niñas que brinden sus respuestas, las cuales la maestra anota en el papelote. • La maestra lee lo escrito en los papelotes, de cómo realizarán sus propuestas de juego con el dado y las reglas del juego. • Luego, la maestra les pregunta a los niños ¿podremos realizar el juego dentro del aula? o ¿dónde lo podemos realizar? Y si deciden quedarse en el aula invitarlos a organizar el espacio moviendo quizás hacia un lado las sillas, la mesa y así puedan contar con un espacio adecuado para desarrollar la actividad. 	Dado Papelote Plumon Colores

	<ul style="list-style-type: none"> • Luego la maestra los invita a empezar el juego a agruparse de cinco niños y formar su equipo y que busquen un nombre para su equipo. Después invita a un niño o niña a que lance el dado en representación del equipo por ejemplo de los Sonic y cuando salga la cantidad en el dado al lanzarlo, le pregunta a su niño ¿Qué cantidad salió? Y así la niña invitar al niño que cuente y mencione la cantidad y que indiquen a sus compañeros una acción a realizar según la cantidad que sale en el dado, por ejemplo, vas a dar cinco pasos hacia adelante, tres pasos hacia atrás, vamos a dar seis saltos que nos acerquen a la mesa, vamos a dar tres pasos cortos, etc. • La maestra en el acompañamiento del juego le puede preguntar a los niños ¿dónde registramos la cantidad que está saliendo en el dado? Haciéndoles recordar la tabla de doble entrada y les presenta la tabla donde invitara al niño que lanza el dado a registrar la cantidad que le salió en el dado. • Para finalizar la actividad, también se les pide registrar a través de un dibujo lo del juego realizado. 	
<p>CIERRE</p> 	<p>La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el dado que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?”</p>	<p>dialogo</p>
<p>REFRIGERIO</p>	<p>SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.</p>	<p>agua jabón loncheras</p>

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°4

I.E.I "N°429-72/Mx-U



DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1

CANTIDAD DE NIÑOS : 20


ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: jugando aprendemos a ubicarnos Arriba y abajo

APRENDIZAJES ESPERADOS:


ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. <p>Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera",</p>	<p>Se ubican y organiza sus movimientos como arriba y abajo los representa y comunica lo realizado y menciona las estrategias que utilizó.</p>	<p>Que las niñas y los niños Juegan con sus amigos mencionando diversas direcciones adelante atrás arriba y abajo.</p>	<p>Registro de observación</p>

<p>“delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>			
--	--	--	--

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector. 	Sectores de aula
RUTINAS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas 	carteles
INICIO	<p>Invitamos a todos los estudiantes a unirse en círculo para entonar y bailar la canción: “Levantando las manos” Pueden ayudarse con el siguiente video.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=b3lqliovkDo</p> <p>Preguntamos a los niños/ a “¿Sabes dónde está el cielo?, ¿y el suelo? ¿Dónde está el sol?, ¿el techo? ¿y el pasto?”</p> <p>Escucha sus respuestas y les comenta que hoy jugaran con el dado y que si el juego será de contar</p> <p>realizar con estos materiales? ¿Cómo lo podrán realizar?</p> <p>Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos jugaran arriba y abajo</p> <p>comunicamos el propósito de la sesión:</p> <p>Que las niñas y los niños reconozcan las nociones espaciales arriba y abajo.</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS:</p> <p>Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	dialogo imágenes
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Participan en diferentes juegos:</i> • “La lavadora”. • Pregunta: “¿Qué hace una lavadora?, ¿para qué es útil?, ¿qué partes tiene?, ¿cómo funciona?”. 	Telas Papelote Plumón

	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza a los estudiantes en dos grupos: un grupo sujetará la tela con las manos, estirándola completamente y serán la “lavadora”. El otro grupo será la “ropa sucia” y se ubicarán debajo de la tela. • Explica a los niños que simulan la lavadora que deben imitar el proceso de lavado (enjabonar, enjuagar y secar). • Dales unos cuantos minutos por cada uno de los procesos de lavado. Luego, cambian de rol. En esta primera parte deja que los estudiantes realicen “los procesos de la lavadora” utilizando su creatividad. Eso sí, pídeles que se pongan de acuerdo entre ellos. Además, promueve la organización ordenada para que todos puedan usar el material. • Luego de esta primera parte, indícales qué acciones específicas pueden realizar para el “enjabonado”, por ejemplo: que los estudiantes tengan que restregar la tela con los puños a la altura de su cintura; para el “enjuague”, sacudir la tela arriba; para el “centrifugado”, dar vueltas lo más rápido que puedan sin soltar la tela, entre otros (incluye las acciones que los niños y las niñas realizaron de forma autónoma) • <i>Al terminar la actividad pregunta a los y las estudiantes: “¿Dónde te tocó estar? ¿Cuándo te divertiste más, cuando estabas arriba o abajo? ¿Qué te gustó más hacer, de lavadora o hacer de ropa? ¿Por qué?”.</i> • <i>Comenta: “En esta actividad jugamos en nuestro sitio, en la siguiente, nos desplazaremos con las telas como un avión”.</i> <p>“El avión”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menciona a los niños el nombre de la actividad e invítalos a que te expresen de qué creen que se trate. • Determina el punto de llegada a una distancia de 8 metros aproximadamente del punto de partida y coloca un cono en cada punto. • Organiza dos grupos: un grupo hará de “avión” y el otro de “torre de control”. Pide a los estudiantes que decidan qué equipo empieza en cada rol. • Explica que el equipo “avión” se desplazará llevando la tela hasta el punto de llegada sin soltar la tela y estirándola completamente. Además, debe obedecer las indicaciones del equipo “torre de control”, quienes irán mencionando direcciones: “¡Adelante!”, “¡atrás!”, “¡arriba!”, “¡abajo!”, de forma indistinta. Luego, harán cambio de roles. • Pregunta a los estudiantes si les fue fácil trasladar la tela tal como se les indicaba: “¿Qué más hace el avión? ¿Qué otro movimiento le podemos agregar 	Colores
--	---	---------

	para parecernos más al avión? ¿Qué funciones cumple un avión de verdad? ¿Cómo te sientes al imitar a un avión	
CIERRE 	La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué dificultades tuviste al realizar la actividad?	dialogo
REFRIGERIO	SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.	agua jabón loncheras

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°5

I.E.I "N°429-72/Mx-U



DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE
 EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1

CANTIDAD DE NIÑOS : 20

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGANDO EN EL ESPACIO QUE NOS RODEA .

APRENDIZAJES ESPERADOS:


ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
PSICOMOTRICIDAD	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD <ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>5 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos en estas acciones muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. <p>4 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones y juegos de manera autónoma como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros en lo que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. <p>3 AÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza acciones y movimientos como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. 	Realiza el juego explorando con relación al espacio expresando corporalmente.	Que las niñas y los niños Juega con la pelota realizando diversos movimientos.	Registro de observación


SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	Recepción de los niños y niñas ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc.	Sectores de aula

Juego libre en los sectores



	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector. 	
RUTINAS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas 	carteles
INICIO	<div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Participan en el juego “La fuga de pelotas”</i> • <i>Entregamos una pelota a cada niño y niña (indistintamente del tamaño que tenga, todos deben tener una).</i> • <i>Ahora, invitamos a los estudiantes que se desplacen por toda el área explorando las acciones que pueden hacer con su pelota: lanzar, rebotar, rodar, girar, patear, golpear, entre otras que los y las estudiantes generen.</i> <p>comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños experimenten nociones de cantidad jugando a moverse y de acuerdo con la cantidad de veces que indiquen los dados.</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. <ul style="list-style-type: none"> • Compartir los materiales. </div> </div>	dialogo imágenes
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Después de un tiempo, anunciamos: “¡Fuga de pelotas!”, y todos los niños deberán lanzar su pelota hacia arriba y correr a coger la de su compañero que se encuentra más cerca, cuidando que no sea del mismo tamaño de la que tenía inicialmente.</i> • <i>Exploran acciones que realizarían con la pelota actual. Luego de un tiempo, repite el anuncio: “¡Fuga de pelotas!”.</i> • <i>Finalizada la actividad, pregunta a los estudiantes: “¿De qué tamaño te tocó la primera pelota? ¿Qué hiciste con ella? La segunda pelota que agarraste, ¿era más grande o más pequeña que la primera? ¿Y la tercera?”.</i> • <i>Además, indagamos: “¿Con quién cambiaste de pelota? ¿Estaba cerca de tí? ¿Qué más nos puedes decir de ese amiguito/a?”.</i> • <i>A continuación jugaremos al “Círculo preguntón” con las nociones de estar cerca y/o lejos.</i> • <i>Solicita a todos los niños y niñas que se ubiquen en círculo. Puedes usar el círculo central del campo de fútbol para que se te haga más fácil la actividad;</i> 	Pelotas Espacio adecuado.

	<p><i>sino cuentas con ello, demarca el círculo utilizando una tiza. Considera un diámetro de dos metros.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Indica que la actividad inicia con todos pisando la línea del círculo y mirando al centro de este.</i> • <i>Explica a los niños y niñas que la actividad consiste en que, al sonar el silbato partirán a la carrera, alejándose lo más rápido que puedan del círculo, y dejarán de correr cuando se vuelva a dar la señal. En el sitio donde se quedaron comenzarán las preguntas...</i> • <i>“¿Quién está más cerca del círculo? ¿Quién está más lejos?”. Luego de que hayan contestado, volverán caminando hacia el círculo, para iniciar nuevamente.</i> • <i>Aplican las nociones de distancias y tamaños que se han aprendido en el juego “Los siete pecados”</i> • <i>Indica a todos los niños y las niñas que formen un círculo y para iniciar el juego, solicita a un voluntario o voluntaria que se coloque en el centro del círculo.</i> • <i>Explica que este niño/niña lanzará el balón al aire mientras grita un nombre; él o la estudiante que es mencionada, deberá ir rápidamente a recoger el balón mientras los demás corren para alejarse de su compañero/a.</i> • <i>Cuando el niño o la niña mencionada atrapa el balón debe gritar: “¡Alto!”, para que sus compañeros que se estaban alejando se detengan.</i> • <i>Luego, este mismo estudiante buscará al compañero o compañera que se encuentre más cerca para lanzarle el balón. Además, podrá dar tres pasos para acercarse al compañero seleccionado.</i> • <i>Si el balón toca en el compañero elegido se le otorga un pecado; y si no lo toca, se le otorga el pecado al niño/niña que tiene el rol de lanzador.</i> • <i>Precisa que la regla es que si un niño o niña acumula “siete pecados”, perderá el juego.</i> • <i>Orienta a los niños y niñas a proponer o sugerir otras formas de jugar con esta actividad. (Puede ser que los estudiantes ya conozcan este juego y sugieran nuevas reglas).</i> 	
<p>CIERRE</p> 	<p>La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con la pelota que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Qué es lo que más les gustó? ¿Cómo te sentiste al ser el lanzador? ¿Qué función debías cumplir como lanzador?”</p>	<p>dialogo</p>

REFRIGERIO	SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.	agua jabón loncheras
-------------------	---	----------------------------

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°6

I.E.I "N°429-72/Mx-U

DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1

CANTIDAD DE NIÑOS : 20

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGAMOS AL TUMBA LATAS.




APRENDIZAJES ESPERADOS:



ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>3 años Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.</p> <p>4 años Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito.</p> <p>5 años Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encastrar las pelotas y un niño le dice: "¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!". Otra niña dice: "¡Yo tire con más fuerza la pelota!"</p>	<p>Resuelve situaciones en la ubicación de su desplazamiento en el espacio al realizar el juego de tumba latas y los representa y comunica lo realizado</p> <p>menciona las estrategias que utilizó.</p>	<p>Que las niñas y los niños realicen movimientos al jugar en las tumbas latas.</p>	<p>Registro de observación</p>

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... 	Sectores de aula

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector. 	
RUTINAS	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas 	carteles
INICIO 	<p>La maestra en asamblea les presenta la pelota y latas ¿Cómo se llama este objeto? ¿para qué nos servirá? ¿podremos crear un juego con ellos? Escucha sus respuestas y les comenta que hoy jugaran a tumbar latas</p> <p>comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños experimenten nociones de espaciales cerca o lejos jugando a tumbar latas.</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	dialogo imágenes
DESARROLLO 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Los niños (as) se ubican en el espacio formando círculos.</i> • <i>Reconocimiento del espacio y del material a utilizar y recuerdan las normas con respecto al juego.</i> • <i>Los niños y niñas corren alrededor del patio al compás de un instrumento musical como: pandereta, silbato y otros.</i> • <i>Los niños y niñas forman dos grupos y juegan al Tumba latas.</i> • <i>Los niños sentados realizan las fases de respiración inhalación y exhalación.</i> • <i>Dibujan lo que más le gusto de la actividad.</i> • <i>Exponen sus dibujos.</i> 	Pelotas Latas Papelote Papel boond Plumon Colores
CIERRE 	<p>La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: ¿que hicimos hoy ? ¿Cómo te sentiste al tumbar las latas? ¿Qué es lo que más le gustó del juego? ¿Para qué estamos aprendiendo?</p>	dialogo
REFRIGERIO	<p>SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.</p>	agua jabón loncheras

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°7

I.E.I "N°429-72/Mx-U

DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1

CANTIDAD DE NIÑOS : 20

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: Jugamos con la salta soga







APRENDIZAJES ESPERADOS:



ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>3 años Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.</p> <p>4 años Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito.</p> <p>5 años Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: "¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!". Otra niña dice: "¡Yo tire con más fuerza la pelota!"</p>	<p>Realizan movimientos al explorar la soga para moverse y los representa y comunica lo realizado.</p> <p>menciona las estrategias que utilizó.</p>	<p>Que las niñas y los niños realicen movimientos al realizar el juego de la salta soga .</p>	<p>Registro de observación</p>

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. 	Sectores de aula

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector. 	
<p style="text-align: center;">RUTINAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas 	<p>carteles</p>
<p style="text-align: center;">INICIO</p>  	<p>La maestra en asamblea les presenta una caja de sorpresa donde contiene sogas ¿Qué abra dentro de la caja? ¿Alguna vez vieron? invitamos a un niño a que descubra que hay dentro de la caja ¿podremos crear un juego?</p> <p>Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos jugaran a la salta sogas.</p> <p>comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños experimenten nociones espaciales jugando al juego de la salta sogas.</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	<p>dialogo imágenes</p>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>  	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños (as) se ubican en el espacio donde realizaran el juego. • Reconocimiento del espacio y del material a utilizar para que realicen el juego. • Realizan en calentamiento como correr alrededor del patio al compás de un instrumento musical como: pandereta, silbato y otros. • Los niños niñas realizan ejercicios libres utilizando la salta sogas hacemos fuerza de niños y niñas en el gras entre otros juegos. • Los niños niñas sentados realizan las fases de respiración inhalación y exhalación para calmar su cansancio. • Dibujan lo que más le gusto de la actividad. • Exponen su dibujo 	<p>Sogas Papelote Plumon Colores Papel bond</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p> 	<p>La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el dado que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?</p>	<p>dialogo</p>

REFRIGERIO	<p>SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.</p>	agua jabón loncheras

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°8

I.E.I "N°429-72/Mx-U

DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 1

CANTIDAD DE NIÑOS : 20

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: Encestando las pelotas .




APRENDIZAJES ESPERADOS:





ÁREAS CURRICULARES		COMPETENCIA		
MATEMÁTICA		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
		CAPACIDAD		
		<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
<p>3 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>4 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>5 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el</p>	<p>Desarrolla estrategias al explorar pelotas y cajas realizar lanzamientos cerca y de lejos, los representa y comunica lo realizado y</p> <p>menciona las estrategias que utilizó.</p>	<p>Que las niñas y los niños realicen el insertado de las pelotas de un determinado punto Asia la caja. Y comenta lo que ha realizado.</p>	<p>Registro de observación</p>	

espacio y los objetos que hay en el entorno.			
--	--	--	--

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	Recepción de los niños y niñas ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector.	Sectores de aula
RUTINAS	❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas	carteles
INICIO  	La maestra en asamblea les presenta los materiales ¿Cómo se llama este objeto? ¿para qué nos servirá? ¿podremos crear un juego con estos materiales ?. Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos realizaran el encestando las pelotas comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños lancen pelotas a la caja ubicándose cerca y lejos . NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales.	dialogo imágenes
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Los niños (as) se ubican en el espacio para desarrollar la actividad.</i> • <i>Luego reconocen el espacio y del material a utilizar como pelotas y cajas y recuerdan las normas con respecto al juego.</i> • <i>Los niños y niñas forman dos grupos y juegan a encestar la pelota en una caja.</i> • <i>Los niños sentados realizan las fases de respiración inhalación y exhalación.</i> • <i>Dibujan lo que más le gusto de la actividad.</i> 	Pelotas Cajas Papelote Plumon Colores

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Exponen sus dibujos.</i> 	
<p>CIERRE</p> 	<p>La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el dado que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?”</p>	<p>dialogo</p>
<p>REFRIGERIO</p>	<p>SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.</p>	<p>agua jabón loncheras</p>

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°9

I.E.I "N°429-72/Mx-U






DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE
EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS
SECCIÓN : "HORMIGUITA"
FECHA : DIA 1
CANTIDAD DE NIÑOS : 20
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGANDO CON LAS PALI CINTAS
APRENDIZAJES ESPERADOS:




ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>3años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>4 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>5 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones</p>	<p>Realiza diferentes movimientos utilizando la pali cinta como la derecha e izquierda .</p>	<p>Que las niñas y los niños realicen movimientos hacia la derecha e izquierda y comenta lo que a realizado de la actividad .</p>	<p>Registro de observación</p>

que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.			
--	--	--	--

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	Recepción de los niños y niñas ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector.	Sectores de aula
RUTINAS	❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas	carteles
INICIO  	La maestra en asamblea les presenta el dado y les pregunta ¿Cómo se llama este objeto? ¿para qué nos servirá? ¿podremos crear un juego con el dado? Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos jugaran con las pali cintas. comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños realizaran movimientos utilizando las pali cintas. NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	dialogo imágenes
DESARROLLO 	Antes de desplazarnos hacia la loza deportiva, los niños y niñas recuerdan las normas de convivencia que debemos practicar dentro y fuera del aula. Asimismo tomaremos acuerdos con los niños para el desarrollo de la actividad y los materiales que utilizaremos durante la actividad. Los niños y niñas corren alrededor del patio compás de una pandereta. Luego observan los materiales como pali cintas, con el acompañamiento del docente. Los niños sentados realizan las fases de respiración: inhalación y exhalación.	Dado Papelote Plumon Colores

	Expresión Gráfico Plástico: Los niños y niñas juegan con las pali cintas.	
CIERRE 	La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el dado que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?	dialogo
REFRIGERIO	SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.	agua jabón loncheras

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°

I.E.I "N°429-72/Mx-U






DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE
EDAD : 3, 4 Y 5 AÑOS
SECCIÓN : "HORMIGUITA"
FECHA : DIA 1
CANTIDAD DE NIÑOS : 20
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUGANDO CON LAS PALI CINTAS
APRENDIZAJES ESPERADOS:




ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>3 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>4 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>5 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia</p>	<p>Realiza diferentes movimientos utilizando la pali cinta como la derecha e izquierda.</p>	<p>Que las niñas y los niños realicen movimientos hacia la derecha e izquierda y comenta lo que ha realizado de la actividad.</p>	<p>Registro de observación</p>

atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.			
--	--	--	--

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	Recepción de los niños y niñas ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector.	Sectores de aula
RUTINAS	❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas	carteles
INICIO  	La maestra en asamblea les presenta el dado y les pregunta ¿Cómo se llama este objeto? ¿para qué nos servirá? ¿podremos crear un juego con el dado? Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos jugaran con las pali cintas. comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños realizaran movimientos utilizando las pali cintas. NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	dialogo imágenes
DESARROLLO 	Antes de desplazarnos hacia la loza deportiva, los niños y niñas recuerdan las normas de convivencia que debemos practicar dentro y fuera del aula. Asimismo, tomaremos acuerdos con los niños para el desarrollo de la actividad y los materiales que utilizaremos durante la actividad. Los niños y niñas corren alrededor del patio compás de una pandereta. Luego observan los materiales como pali cintas, con el acompañamiento del docente. Los niños sentados realizan las fases de respiración: inhalación y exhalación.	Dado Papelote Plumon Colores

	Expresión Gráfico Plástico: Los niños y niñas juegan con las pali cintas.	
CIERRE 	La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el avioncito que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?	dialogo
REFRIGERIO	SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.	agua jabón loncheras

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°10

I.E.I "N°429-72/Mx-U

DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 10

CANTIDAD DE NIÑOS : 20

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: JUEGOS TRADICIONALES CON NUESTROS AVIONCITOS DE PAPEL






APRENDIZAJES ESPERADOS:




ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>3años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>4 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p> <p>5 años Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima",</p>	<p>Desarrolla estrategias al explorar diversos objetos para organizarlos según sus características perceptuales al compararlos, agruparlos, ordenarlos, seriar o contar hasta cinco en situaciones de juego, los representa y comunica lo realizado.</p> <p>menciona las estrategias que utilizó.</p>	<p>Que las niñas y los niños realicen una construcción con materiales recolectados haciendo uso de su imaginación y creatividad haciendo uso de las siguientes expresiones matemáticas.</p>	<p>Registro de observación</p>

<p>“debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>			
---	--	--	--

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
<p>RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.</p>		<p>saludos niños y niñas</p>
<p>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</p> 	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector. 	<p>Sectores de aula</p>
<p>RUTINAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas 	<p>carteles</p>
<p>INICIO</p>  	<p>La maestra en asamblea les presenta los aviones de papel ¿Cómo se llama este objeto? ¿para qué nos servirá? ¿podremos crear un juego con el dado?</p> <p>Escuchando sus respuestas de los niños y niñas les comenta que el día de hoy ellos jugaran con las pali cintas.</p> <p>comunicamos el propósito de la sesión:</p> <p>Que las niñas y los niños realicen movimientos con la pali cinta de derecha a izquierda.</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS:</p> <p>Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	<p>dialogo imágenes</p>
<p>DESARROLLO</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas se desplazan hacia la loza deportiva, los niños y niñas recuerdan las normas de convivencia que debemos practicar dentro y fuera del aula. Asimismo, tomaremos acuerdos con los niños para el desarrollo de la actividad y los materiales que utilizaremos durante la actividad. • Los niños y niñas forman grupos para realizar movimientos utilizando la pali cinta al compás de la música. • Los niños y niñas juegan con las pali cintas. • Dibujan lo que más le gusto de la actividad realizada. 	<p>Papelote Plumon Colores</p>

<p>CIERRE</p> 	<p>La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el dado que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?”</p>	<p>dialogo</p>
<p>REFRIGERIO</p>	<p>SACAN SUS LONCHERAS. Actividades de recreo, aseo, refrigerio Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo. En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos. Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.</p>	<p>agua jabón loncheras</p>

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°11

I.E.I "N°429-72/Mx-U

DOCENTE DE AULA : Fany L AGAMA NAVARRETE

EDAD : 3 ,4 Y 5 AÑOS

SECCIÓN : "HORMIGUITA"

FECHA : DIA 11

CANTIDAD DE NIÑOS : 20



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE: NOS DIVERTIMOS JUGANDO CON LOS JUEGOS TRADICIONALES




APRENDIZAJES ESPERADOS:



ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIA		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
	CAPACIDAD		
	<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACION	EVIDENCIAS QUE PERMITE EVALUAR	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Desarrolla estrategias al jugar y explorar los materiales, los representa y comunica lo realizado. menciona las estrategias que utilizó.	Que las niñas y los niños realicen el juego con sus compañeros haciendo uso de su imaginación y creatividad haciendo uso de las siguientes expresiones matemáticas.	Registro de observación

SECUENCIA DIDACTICA DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS
RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.		saludos niños y niñas
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES 	<p>Recepción de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Planificación: Los niños(as) deciden en que sector jugar. ❖ Organización: El grupo de 3 niños(as) organizan su juego, deciden a qué jugar, con quién jugar, cómo jugar, etc. ❖ Ejecución o Desarrollo: Los niños(as) juegan libremente de acuerdo a lo que han pensado hacer. La docente observa la dinámica del juego. ❖ Orden: Los niños(as) guardan los materiales usados y ordenan el sector mediante canto u otra estrategia. ❖ Socialización: Los niños(as) verbalizan a que jugaron, cómo jugaron, quienes jugaron, etc... ❖ Representación: En forma grupal o individual dibujan lo que hicieron en el sector. 	Sectores de aula

<p>RUTINAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Actividades Permanentes de entrada: saludo, rezo, canto, control de asistencia, calendario, control del tiempo y cartel de responsabilidades. ❖ La hora de la noticia del día ❖ palabras mágicas 	<p>carteles</p>
<p>INICIO</p>  	<ul style="list-style-type: none"> - La maestra entona una canción con los niños con alegría y entusiasmo. https://www.youtube.com/watch?v=HrsFUbVE9YQ <p style="text-align: center;">Pajaritos a bailar.</p> <p style="text-align: center;">Cuando acabas de nacer, tu colita has de mover. Para un pajarito ser, este baile has de bailar y a todo el mundo alegrar. El piquito has de mover y las plumas sacudir, la colita remover. Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás. Es día de fiesta, baila sin parar,</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Después de entonar la canción la maestra invita a los niños a sentarse en media luna para recordar los acuerdos que debemos tener en cuenta durante la actividad con los compañeros y el material. - Para el calentamiento los niños realizan movimientos libres al ritmo del tambor: marchando, saltando, caminando hacia atrás, hacia adelante. <p>comunicamos el propósito de la sesión: Que las niñas y los niños realicen movimientos con la pali cinta de derecha a izquierda .</p> <p>NORMAS Y ACUERDOS: Recordamos nuestros acuerdos del día:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar y respetar las opiniones de los demás ▪ Levantar la mano para hablar. • Compartir los materiales. 	<p>dialogo imágenes</p>
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verificamos el espacio por donde desarrollaremos la actividad. - presentamos el material que serán cuerdas o sogas. - Decimos que jugaremos la carrera de los hermanos siameses. 	<p>Cuerdas Papelote Plumon Colores Patio</p>

- La maestra explica que son aquellos hermanos que han nacido juntos y que están unidos por alguna parte del cuerpo.
- Pedimos que se formen en parejas y se coloquen las niñas delante y los niños detrás.
- Con sogas o cuerdas amarramos a cada pareja de las manos luego piernas y terminamos con la cintura.
- Trazamos una línea en el piso y pedimos que se coloquen detrás de la línea.
- Preguntamos ¿Dónde estamos, delante o detrás de la línea? ¿Quién está delante de ustedes? ¿Quién detrás?
- Primero hacemos una prueba para que ensayen y no se tropiecen.
- Al sonido del silbato los niños corren coordinando los pies.
- Al llegar al otro extremo del patio deberán cambiar de posición y los niños se colocan delante y las niñas detrás, e inician nuevamente la carrera.
- Gana la primera pareja de siameses en llegar a la meta.



- Para la relajación se sientan con sus hermanos siameses espalda con espalda.
- Mientras cantamos una canción ellos se irán balanceando hacia adelante, hacia atrás y a los costados.
- Terminada la actividad invitamos a los niños/ñas a guardar los materiales utilizados durante la actividad.
- Verbalizamos lo realizado.
- Seguidamente dialogamos sobre la actividad y dibujamos lo que más te agrado en el taller.

Luego exponen libremente

•

CIERRE



La maestra para cerrar la actividad les realiza las siguientes preguntas: “¿Qué actividad realizamos hoy? ¿al jugar con el dado que hicimos? ¿Cómo te sentiste cuando te desplazaste? ¿Qué es lo

dialogo

	que más le gustó o no del juego? ¿Cuáles fueron los acuerdos que establecieron con tus compañeros?	
REFRIGERIO	<p>SACAN SUS LONCHERAS.</p> <p>Actividades de recreo, aseo, refrigerio</p> <p>Llevamos a los niños a los servicios higiénicos para su aseo respectivo.</p> <p>En el aula, los niños se disponen a comer su lonchera, agradeciendo a Dios por los alimentos traídos.</p> <p>Los niños se disponen a jugar libremente en el patio junto en el patio. A los demás compañeritos.</p>	<p>agua</p> <p>jabón</p> <p>loncheras</p>

EVALUACIÓN: la evaluación será con la ficha de observación

.....
DIRECTORA DOCENTE DE AULA