

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTOR

VÍLCHEZ CARRIÓN, Carlos

ASESOR

Dr. FARFÁN BELLIDO, René

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante niño y adolescente

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

2025



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 000045-2025-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

El Trabajo de Investigación titulado **"LAS INFOGRAFÍAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESCOLARES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 54223, PUMACHUCO. CHINCHEROS, APURÍMAC 2024"** presentado por el egresado **Vilchez Carrión, Carlos** del Programa de profesionalización Docente del programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 6% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:

[https://drive.google.com/drive/folders/1fVHja4_C-M0XeCDUatMQZx1g-UgKzky3?usp=drive link](https://drive.google.com/drive/folders/1fVHja4_C-M0XeCDUatMQZx1g-UgKzky3?usp=drive_link)

Por lo que, el Trabajo de Investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 3 de julio de 2025


ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
[Firma]
Dra. Prof. José Luis Pérez Pinedo
Área de Validación de Originalidad


ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
[Firma]
Mg. María J. León Peralta
DIRECTORA GENERAL

Archivo
JLPP/AVO
jvm/Sec. Acad.

Validación Josaco

VÍLCHEZ CARRIÓN, Carlos B.docx

033 VÍLCHEZ CARRIÓN, Carlos B 3

Validaciones JSCO 2025

Enterprise-Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Salvador Cavero Ovalle

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:old::1:3289191460

Fecha de entrega

2 jul 2025, 12:18 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

2 jul 2025, 12:19 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

V_LCHEZ_CARRI_N_Carlos_B_3.docx

Tamaño de archivo

74.5 KB

30 Páginas

8561 Palabras

49.939 Caracteres




6% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

Fuentes principales

- 5%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 1%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarla.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 5% Fuentes de Internet
- 0% Publicaciones
- 1% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

<div style="background-color: #f08080; border-radius: 10px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">1 Internet</div>	
repositorio.uladech.edu.pe	4%
<div style="background-color: #4682b4; border-radius: 10px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">2 Trabajos del estudiante</div>	
Universidad Alas Peruanas	<1%
<div style="background-color: #3cb371; border-radius: 10px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">3 Trabajos del estudiante</div>	
Mountain Lakes High School	<1%
<div style="background-color: #4169e1; border-radius: 10px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">4 Trabajos del estudiante</div>	
Universidad ISA	<1%
<div style="background-color: #f08080; border-radius: 10px; padding: 2px 10px; display: inline-block;">5 Internet</div>	
repositorio.uandina.edu.pe	<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL BILINGÜE**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Para obtener el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTOR

VÍLCHEZ CARRIÓN, Carlos

ASESOR

Dr. FARFÁN BELLIDO, René

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante niño y adolescente

HUANTA-AYACUCHO-PERÚ

2025

ÍNDICE DE CONTENIDO

GENERALIDADES.....	9
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	10
1.2 Formulación del Problema	13
1.2.1 Problema General	13
1.2.2 Problemas específicos	13
1.3 Objetivos.....	13
1.3.1 Objetivo General	13
1.3.2 Objetivos Específicos	13
1.4 Justificación.....	14
1.4.1 Justificación por Conveniencia.....	14
1.4.2 Justificación por Relevancia Social.....	14
1.4.3 Justificación por Implicancias Practicas.....	15
1.4.4 Justificación por Valor Teórico.....	15
1.4.5 Justificación por Utilidad Metodológica.....	16
II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	17
2.1 Antecedentes del Problema	17
2.2 Bases Teóricas	21
2.2.1 Infografías.....	21
2.2.2 Dimensiones	24
2.2.3 Habilidades Comunicativas	25
2.2.4 Teorías Relacionadas.....	26
2.2.5 Dimensiones	27
2.2.6 Definición de Términos Básicos.....	28
2.3 Hipótesis de la Investigación.....	29
2.3.1 Hipótesis general	29
2.3.2 Hipótesis Específicas.....	29
2.4 Variable, Dimensiones e Indicadores	29
2.5 Definiciones Operacionales de las Variables de Estudio.....	30
2.5.1 Definición Conceptual.....	30
2.5.2 Definición Operacional	30
2.6 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	31
III. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	33
3.1 Tipo y Nivel de Investigación	33
3.1.1 Tipo de Investigación	33

3.2	Método de Estudio.....	33
3.2.1	Método General.....	33
3.2.2	Métodos Específicos.....	34
3.3	Diseño de Investigación.....	34
3.4	Población y Muestra.....	35
3.4.1	Población.....	35
3.4.2	Muestra Censal.....	35
3.5	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	36
3.5.1	Técnicas de Recolección de Datos.....	36
3.5.2	Instrumentos de Recolección de Datos.....	36
3.6	Validez y Confiabilidad.....	37
3.7	Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos.....	38
3.8	Aspectos Éticos.....	38
IV.	ASPECTO ADMINISTRATIVO.....	39
4.1	Recursos.....	39
4.1.1	Recurso Humano.....	39
4.1.2	Recursos Materiales.....	39
4.1.3	Presupuesto.....	40
4.2	Financiamiento.....	40
4.3	Cronograma de Ejecución (Usé Diagrama de Gantt).....	41
	Referencias.....	42
	ANEXO.....	48

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

GENERALIDADES

Título

Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Autor

Vílchez Carrión, Carlos

Asesor

Dr. Farfán Bellido, René

Tipo de investigación

No experimental

Línea de investigación

Atención integral del infante niño y adolescente

Localidad

Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros

Duración de la investigación

Inicio: enero 2024

Termino: febrero 2025

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la Realidad Problemática

Las infografías han emergido como un recurso educativo innovador para potenciar las habilidades comunicativas de los escolares. Sin embargo, su uso e impacto en el aprendizaje, particularmente en la educación primaria, presenta desafíos a nivel internacional, nacional y local institucional.

A nivel internacional, países como Francia, España, Uruguay, Chile y Colombia enfrentan retos similares en la integración de las infografías en el currículo educativo en educación básica. Estos desafíos incluyen la falta de capacitación adecuada para docentes en el diseño y uso efectivo de infografías, así como la necesidad de desarrollar estrategias que promuevan el pensamiento crítico y la creatividad de los estudiantes a través de este medio visual.

Estudios llevados a cabo en Francia por (Beltrame, 2020; Chartier, 2019) coinciden en la dificultad de integrar las infografías en la enseñanza primaria francesa debido a la falta de capacitación docente y la carencia de materiales didácticos adecuados para este nivel educativo; así mismo, investigaciones recientes por (Area Moreira, 2022; Sánchez García, 2021) reportan en España una brecha entre el potencial de las infografías y su aplicación efectiva.

En el contexto latinoamericano en países como Uruguay, Chile y Colombia, investigaciones llevadas a cabo por (Jiménez-Díaz, 2020; Montealegre, 2021; Rojas-Hernández, 2023), evidencian situaciones similares, si bien se reconoce el valor de las infografías, se identifican obstáculos como la falta de acceso a recursos tecnológicos y la brecha digital existente en las escuelas.

Según el estudio de Pérez (2023), el 60% de los docentes en América Latina enfrentan dificultades para integrar herramientas visuales como las infografías en su práctica educativa diaria.

A nivel nacional, en regiones como Tacna, Huaras, Lambayeque y Cusco, estudio realizado por el Ministerio de Educación (MINEDU, 2022), reportan un uso incipiente de las infografías en educación básica regular, principalmente en el nivel primaria. Las barreras identificadas incluyen la sobrecarga curricular docente y la limitada formación en el uso de herramientas digitales para la elaboración de infografías.

Por otra parte, de acuerdo a un estudio realizado por García (2023), se ha observado que el 60% de los escolares de segundo grado muestran mejoras significativas en sus habilidades comunicativas al utilizar infografías como herramienta educativa. Esta evidencia respalda la importancia de integrar este recurso visual en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las habilidades comunicativas son la base del aprendizaje y la interacción social. Un buen manejo del lenguaje nos permite comprender mejor el mundo, expresar nuestras ideas de forma clara y efectiva, y construir relaciones sólidas con los demás. Es por ello que es fundamental fomentar el desarrollo de estas habilidades en los niños desde temprana edad.

De acuerdo a un estudio realizado por Bravo (2021) Se determinó que existe correlación muy alta entre las infografías y las habilidades comunicativas en los estudiantes de educación primaria.

En el contexto específico de la Región Apurímac y de Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco, ubicada en Chincheros, Apurímac, se evidencia una problemática relacionada con las infografías y las habilidades comunicativas en escolares del segundo grado. Aunque las infografías representan una herramienta visual potencialmente efectiva para mejorar la comprensión y la comunicación de información, su implementación y uso adecuado enfrentan desafíos significativos en este entorno escolar específico. Uno de los principales problemas es la falta de recursos tecnológicos y didácticos adecuados para la creación y utilización de infografías en el proceso educativo. La escasez de equipos informáticos, software especializado y acceso a internet limita la capacidad de los docentes y estudiantes para desarrollar y trabajar con este tipo de material visual de manera efectiva. Esta limitación se agrava aún más en entornos rurales como Chincheros, donde la infraestructura tecnológica y los recursos educativos son escasos.

Además, se observa una brecha en la formación y capacitación docente en el diseño y la integración de infografías como herramienta pedagógica. La falta de conocimiento y habilidades específicas en el uso de tecnologías educativas innovadoras dificulta la enseñanza centrada en las habilidades comunicativas y la alfabetización visual en los estudiantes de segundo grado.

Otro aspecto relevante es la necesidad de adaptar las infografías a las características y necesidades específicas de los estudiantes de segundo grado,

considerando su nivel de comprensión, capacidad de procesamiento visual y desarrollo cognitivo. La selección de contenido adecuado, la presentación visual clara y la integración con actividades de refuerzo son aspectos fundamentales para maximizar el impacto de las infografías en el desarrollo de habilidades comunicativas de los escolares.

Las principales causas identificadas al problema es la falta de computadoras, laptops o tabletas que limita la capacidad de los estudiantes para trabajar con infografías. La ausencia de programas especializados para crear y editar infografías dificulta el proceso de aprendizaje y producción. La conectividad deficiente o inexistente en la zona rural de Chincheros restringe el acceso a recursos y herramientas digitales. Los docentes no han recibido formación específica en el uso de infografías como herramienta pedagógica. Los profesores no saben cómo incorporar este tipo de material de manera efectiva en sus clases. Algunos docentes no valoran el impacto positivo que las infografías pueden tener en el aprendizaje. La población en general, incluyendo a los padres de familia, no está familiarizada con el uso de herramientas digitales.

Las consecuencias que podrían surgir frente a esta problemática podrían manifestarse en que los estudiantes no podrán procesar y entender conceptos complejos de manera efectiva. La falta de recursos y estrategias innovadoras genera desinterés y desmotivación en los estudiantes. Los estudiantes no serán capaces de analizar y evaluar la información de forma crítica. Los estudiantes de zonas rurales no tendrán las mismas oportunidades que los de zonas urbanas.

Como posibles alternativas de solución al problema encontrado, es esencial considerar diversas alternativas de solución. Una de ellas es la inversión en infraestructura tecnológica y recursos educativos en la institución educativa y comunidades rurales, garantizando así el acceso a equipos informáticos, software especializado y conexión a internet. Además, se debe implementar un programa de formación continua para los docentes, enfocado en el diseño, creación y uso efectivo de infografías como herramienta pedagógica. Esto ayudaría a superar la brecha en conocimientos y habilidades en el uso de tecnologías educativas innovadoras, promoviendo así una enseñanza más efectiva en habilidades comunicativas y alfabetización visual en los estudiantes de segundo grado. Estas acciones contribuirían significativamente a mejorar la calidad de la educación en este contexto específico y a superar los desafíos identificados.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1 Problema General

¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Establecer la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

1.3.2 Objetivos Específicos

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

1.4 Justificación

1.4.1 Justificación por Conveniencia

La indagación acerca del impacto de las infografías en las habilidades comunicativas de los escolares del segundo grado emerge como un estudio de suma relevancia en el actual panorama educativo. En un mundo donde las nuevas tecnologías han ganado terreno y la comunicación visual adquiere una creciente importancia, comprender cómo las infografías pueden potenciar las habilidades comunicativas de los estudiantes se convierte en un aspecto crucial. Esta investigación no solo promete arrojar perspectivas valiosas sobre este fenómeno en estudio, sino que también se vislumbra como una herramienta indispensable para educadores y acompañantes pedagógicos. Su aporte radicará en la posibilidad de adaptar estrategias de enseñanza de manera más eficaz, orientadas hacia el desarrollo integral de los estudiantes en un entorno cada vez más visual y digitalizado.

1.4.2 Justificación por Relevancia Social

La trascendencia social de este estudio se encuentra arraigada en su capacidad para abordar una necesidad imperante en el ámbito educativo contemporáneo: la fomentación de habilidades comunicativas efectivas desde una edad temprana. En un contexto donde la sociedad se sumerge cada vez más en lo visual y lo digital, las infografías se erigen como una herramienta poderosa de comunicación capaz de potenciar la comprensión y retención de información. Al explorar el impacto positivo que estas herramientas pueden tener en alumnos de segundo grado, se contribuye directamente al enriquecimiento del sistema educativo y al cultivo de habilidades fundamentales para la vida en la compleja sociedad actual. Este estudio, por ende, no solo busca llenar un vacío en la comprensión académica, sino también promover el progreso social y educativo de la comunidad estudiantil.

1.4.3 Justificación por Implicancias Prácticas

Esta investigación no solo posee implicaciones prácticas significativas en el ámbito educativo, sino que también promete incidir en el desarrollo de herramientas pedagógicas más efectivas y pertinentes. Al desentrañar el potencial de las infografías para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes, se abre la puerta a una integración más eficiente de estas herramientas en el proceso de enseñanza. Este entendimiento no solo beneficiará a los educadores al permitirles diversificar sus métodos de enseñanza, sino que también brindará a los diseñadores de materiales educativos la oportunidad de crear recursos más adaptados a las necesidades y preferencias de los estudiantes. De este modo, se vislumbra una mejora sustancial en la calidad de la educación ofrecida en la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco y otras instituciones similares, impulsando así el avance y la innovación en el ámbito educativo.

1.4.4 Justificación por Valor Teórico.

La se basa en la intersección de dos campos de estudio fundamentales: la comunicación visual y la pedagogía. En primer lugar, la teoría de la comunicación visual proporciona un marco conceptual sólido para comprender cómo las imágenes y la representación gráfica pueden influir en la transmisión y comprensión de información. Desde esta perspectiva, las infografías se presentan como un medio particularmente relevante, ya que combinan elementos visuales y textuales de manera integrada, lo que puede facilitar la asimilación de contenidos complejos. Por otro lado, desde el campo de la pedagogía y la psicología educativa, se reconoce la importancia de desarrollar habilidades comunicativas desde las etapas tempranas del proceso educativo. La teoría del desarrollo cognitivo sostiene que los niños en edad escolar están en un período crítico de adquisición de habilidades lingüísticas y comunicativas. En este sentido, entender cómo las infografías pueden contribuir al desarrollo de estas habilidades se convierte en un aspecto clave para mejorar la eficacia de los métodos de enseñanza y promover el éxito académico de los estudiantes. Además, la teoría del aprendizaje constructivista enfatiza la importancia de la participación activa del estudiante en la construcción de su propio conocimiento. Las infografías ofrecen una oportunidad única para fomentar este tipo de aprendizaje, ya que pueden estimular la reflexión, el análisis y la síntesis de la información presentada. Desde esta perspectiva, una investigación sobre el uso de

infografías en el aula puede proporcionar información valiosa sobre cómo promover un aprendizaje significativo y duradero en los estudiantes del segundo grado.

1.4.5 Justificación por Utilidad Metodológica.

Esta investigación adopta una metodología cuantitativa para analizar la relación entre el uso de infografías y el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de segundo grado. La elección de este enfoque se justifica por varias razones: primero, permite la recolección y análisis de datos numéricos, lo que facilita la medición precisa de variables específicas. Segundo, posibilita la generalización de resultados a partir de una muestra representativa, aumentando la validez externa del estudio. Finalmente, la metodología cuantitativa facilita el análisis de datos y la identificación de patrones, tendencias y relaciones entre variables de interés mediante técnicas estadísticas, lo que proporciona una comprensión más profunda de la relación entre el uso de infografías y el desarrollo de habilidades comunicativas.

II. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes del Problema

Las investigaciones previas de ámbito internacional referenciadas para este estudio hacen mención a lo siguiente:

Castebianco et al., (2019) en su investigación titulada *Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio*, los autores exploraron cómo mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primaria en dicha institución. Realizaron un estudio cualitativo en la Universidad Santo Tomás de Aquino, Colombia. Su enfoque didáctico se desarrolló en tres etapas: preactiva, interactiva y postactiva, con técnicas basadas en una metodología de investigación intervencionista. Concluyeron que este enfoque, al poner énfasis en el estudiante y sus necesidades, es crucial en un mundo en constante cambio, destacando la importancia de que los docentes se mantengan actualizados para satisfacer las demandas educativas actuales.

Méndez (2018) llevó a cabo una investigación de maestría titulada *Fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes de grado noveno mediante la producción escrita de historias de vida* en la Universidad Tecnológica de Monterrey, México. El objetivo principal fue mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Distrital Alfonso Reyes Echandía, a través de la escritura de historias de vida. El estudio se basó en un proyecto de aula que constaba de cuatro etapas: negociación, planeación, ejecución y evaluación, culminando con la presentación de la revista 'Grandes Historias de Vida'. Este proyecto demostró la mejora en las habilidades comunicativas de los estudiantes, así como cambios en la percepción de la escritura y del escritor. Los referentes teóricos clave que guiaron el trabajo fueron el lenguaje, la escritura, la competencia comunicativa y la pedagogía de proyectos. Este estudio es relevante ya que proporcionó a los estudiantes herramientas para escribir de manera más organizada, secuencial y lógica, aplicables en su vida diaria.

Moyá (2017) realizó una tesis doctoral titulada *Habilidades comunicativas y comunicación política* en la Universidad Miguel Hernández, España. El propósito principal fue ampliar el alcance de las habilidades sociales y comunicativas, centrándose

específicamente en el entrenamiento de estas competencias en el ámbito político. Hasta el momento, la mayoría de los estudios sobre este tema se han enfocado en contextos clínicos, educativos e industriales, donde se ha demostrado que el entrenamiento en habilidades sociales y comunicativas puede prevenir problemas de conducta y mejorar la comunicación interpersonal. El método de entrenamiento desarrollado se basó en un programa de comunicación política encargado por las autoridades y aplicado durante 5 años, con 387 políticos participantes. La evaluación de los resultados permitió mejorar la metodología empleada y evidenció la falta de dominio en muchas de estas competencias comunicativas. Sin embargo, el entrenamiento específico demostró contribuir a la mejora del rendimiento de los participantes.

Las investigaciones previas de ámbito nacional referenciadas para este estudio hacen mención a los siguientes autores:

Ávila (2019) presentó una tesis titulada *Estrategias Didácticas Lúdicas en la Enseñanza - Aprendizaje de las Habilidades Comunicativas en Estudiantes de Educación Primaria de la I.E N.º 82982 El Suit - Sayapullo - Trujillo – 2015* en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Perú. El propósito de este estudio fue crear un conjunto de estrategias didácticas lúdicas para mejorar el aprendizaje de las habilidades comunicativas en estudiantes de primaria de la I.E N.º 82982 en El Suit-Sayapullo-Trujillo-2015, con el fin de optimizar su aprendizaje en el Área Curricular de Comunicación. La investigación fue prospectiva y se empleó un diseño del mismo nombre. La hipótesis principal fue que la aplicación de estas estrategias basadas en las teorías del aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría innatista de Chomsky mejorarían las habilidades comunicativas de los estudiantes de primaria en la Institución Educativa N.º 82982 de El Suit, del distrito de Sayapullo en el año 2015. Se presenta un estudio de la base teórica de la propuesta, así como un análisis descriptivo de la situación de los estudiantes en el desarrollo de habilidades comunicativas, junto con el diseño del programa de estrategias didácticas lúdicas para su enseñanza-aprendizaje.

Merino Sánchez (2019) desarrolló una tesis titulada *Infografía sobre reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de primaria de dos I. E de Los Olivos, Lima, 2019* en la Universidad César Vallejo, Perú. El objetivo principal fue investigar la relación entre la infografía sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de tercer grado de primaria en dos instituciones educativas de Los Olivos, Lima, durante el año 2019. El enfoque de estudio fue cuantitativo y correlacional. Se diseñó una infografía sobre el proceso de

reciclaje, considerando su impacto en el aprendizaje y la motivación para aprender algo nuevo. La población estudiada incluyó a 942 alumnos de tercer grado de primaria de dos instituciones educativas en Los Olivos, de los cuales 274 alumnos conformaron la muestra. Se utilizó un cuestionario estructurado con 13 preguntas cerradas basadas en la escala de Likert para evaluar la percepción visual y funcional de la infografía.

Tasayco (2017) presentó una tesis titulada *Infografía sobre la contaminación del aire y la percepción de estudiantes de 3ro a 6to grado de primaria de 3 I.E. del distrito S.M.P. 2017* en la Universidad César Vallejo. El objetivo principal fue investigar la relación entre la infografía sobre la contaminación del aire y la percepción de estudiantes de tercer a sexto grado de primaria en tres instituciones educativas del distrito S.M.P. El enfoque del estudio fue cuantitativo-descriptivo, de tipo no experimental, con un diseño correlacional. Se seleccionó una muestra de 278 alumnos de una población finita de 1000 estudiantes, con edades comprendidas entre los 12 y 16 años, de tercer a sexto grado de primaria. Se utilizó un muestreo aleatorio sistemático y se aplicó una encuesta compuesta por 16 preguntas con escalas de Likert como alternativas. Los datos recolectados fueron analizados estadísticamente utilizando el software IBM SPSS Statistics 20.0, y se determinó que el instrumento era confiable, con un coeficiente alfa de Cronbach de 0,783.

Sandoval (2018) desarrolló su tesis titulada *Uso de la infografía para promover la cultura preventiva ante el fenómeno de "El Niño" en estudiantes de la I.E. Ramón Castilla, en Ascope, 2018*, presentada en la Universidad César Vallejo. El objetivo principal fue promover la cultura preventiva entre los estudiantes del segundo año de secundaria de la Institución Educativa Ramón Castilla. Se llevó a cabo un estudio cualitativo con un diseño de Investigación – Acción. Se emplearon infografías como herramienta para despertar el interés en la cultura preventiva frente al fenómeno de "El Niño", considerándose una estrategia creativa de comunicación accesible para los estudiantes. Se concluyó que las infografías pueden efectivamente promover la cultura preventiva en adolescentes, siempre y cuando cuenten con una adecuada combinación de texto e imagen, lo que genera interés en informarse y buscar medidas de prevención.

Las investigaciones previas a nivel regional que respaldan este trabajo de investigación incluyen lo siguiente:

Villanueva (2019) realizó una tesis titulada *Las habilidades comunicativas como estrategia para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de primaria de la*

Institución Educativa Integrada N°0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018, presentada en la Universidad Católica Los Ángeles - Chimbote. El objetivo principal fue evaluar el impacto de las habilidades comunicativas en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria en dicha institución. Se llevó a cabo un estudio cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental, realizando pruebas pre y post test al grupo experimental. La muestra consistió en 20 estudiantes de tercer grado de primaria. Se utilizó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales mostraron que el 24,86% de los estudiantes tenían un nivel de comprensión lectora. Luego de aplicar la estrategia de habilidades comunicativas durante 15 sesiones de aprendizaje, se realizó un post test, donde el 78,19% de los estudiantes mostraron mejora en la comprensión lectora, representando un desarrollo del 53,33%. El análisis de la prueba de hipótesis de "t" de Student confirmó que las habilidades comunicativas efectivamente mejoraron la comprensión lectora, respaldando así la hipótesis general de la investigación.

Cornejo (2018) llevó a cabo una tesis titulada “El cuento infantil como estrategia para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Las Palmeras N° 33421 de Pillcomarca – Huánuco. 2016”, presentada en la Universidad Católica Los Ángeles - Chimbote. El objetivo principal fue evaluar el impacto de la aplicación de cuentos infantiles en el desarrollo de las habilidades comunicativas en alumnos del tercer grado de primaria en dicha institución. Se realizó un estudio cuantitativo con un diseño de investigación cuasi experimental, realizando pruebas pre y post test al grupo experimental. La muestra consistió en 22 alumnos del tercer grado de primaria. Se utilizó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales mostraron que el 28,35% de los estudiantes tenían habilidades comunicativas. Luego de aplicar la estrategia de cuentos infantiles durante 15 sesiones de aprendizaje, se realizó un post test, donde el 69,82% de los alumnos demostraron habilidades comunicativas, representando un desarrollo del 41,48%. El análisis de la prueba de hipótesis de "t" de Student confirmó que los cuentos infantiles efectivamente desarrollaron las habilidades comunicativas, respaldando así la hipótesis general de la investigación.

Tapia (2019) llevó a cabo una tesis titulada *Las narraciones de cuentos infantiles como estrategia para la mejora de las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 33404 Santa Rosa de Baden,*

Marañón, Huánuco. 2018, presentada en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú. El propósito principal fue evaluar en qué medida las narraciones de cuentos infantiles contribuyen a mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes del tercer grado de primaria en dicha institución. Se empleó un diseño de investigación pre experimental con pruebas pre y post test al grupo experimental, en un estudio cuantitativo. La muestra consistió en 25 niños y niñas de nivel primaria. Se utilizó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales mostraron que el 29,40% de los estudiantes tenían habilidades comunicativas. Después de aplicar las narraciones de cuentos infantiles durante 15 sesiones de aprendizaje, se realizó un post test, donde el 77,20% de los estudiantes demostraron un desarrollo en las habilidades comunicativas, representando un avance del 47,80%. El análisis de la prueba de hipótesis de "t" de Student confirmó que la utilización de las narraciones de cuentos infantiles efectivamente mejoró las habilidades comunicativas, respaldando así la hipótesis general de la investigación.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Infografías

Definición. La infografía es un diseño visual que resume información académica y la presenta de manera gráfica. Dicho documento emplea una variedad de gráficos y símbolos para crear descripciones, secuencias argumentativas o narrativas. Además, las infografías pueden ser útiles para ofrecer interpretaciones personales sobre un tema académico, facilitando así una explicación más didáctica del mismo (Fraile y Pazos, 2022). En síntesis, es la infografía es un diseño visual que resume información académica y la interpreta de manera gráfica mediante historias visuales.

Del mismo modo, la Universidad Católica del Maule (2020) define la infografía como una composición gráfica que integra textos y elementos visuales para transmitir información detallada sobre diferentes temas, ya sean científicos, deportivos, culturales o literarios, entre otros. Además, la infografía acerca al lector a los aspectos más relevantes de un tema específico, mostrando detalles como el lugar de ocurrencia, el desarrollo del evento, sus características, el proceso involucrado, datos numéricos, entre otros.

Características de la Infografía. Martínez et al. (2017) detallan las características generales que define una infografía que son las siguientes

Debe ser concisa en su presentación de información, lo que significa que debe transmitir los datos y conceptos de manera directa y eficiente, sin divagaciones innecesarias.

Presenta información de calidad; se refiere a su precisión, actualidad y veracidad. Además, la información debe ser relevante al tema tratado, seleccionada cuidadosamente para ofrecer valor y significado al lector.

La infografía debe ofrecer detalles suficientes y pertinentes para proporcionar una comprensión completa del tema, sin omitir aspectos importantes.

Sigue una secuencia lógica que guía al lector a través de la información de manera coherente, como si contara una historia.

La infografía está diseñada para ser visualmente atractiva y fácil de entender. Se respalda en fuentes fiables que respaldan la información proporcionada.

Debe incluir elementos visuales reconocibles y precisos como: enfatizar la presentación visual de la información. También, incluye gráficos variados, como fotografías, tablas, ilustraciones, mapas y diagramas, entre otros.

Se espera que tenga un aspecto visual atractivo y bien diseñado.

No debe contener errores tipográficos ni problemas de coherencia en el texto.

Partes de la Infografía. El Ministerio de Educación (2021), presenta los siguientes componentes principales de una infografía:

Título; indica el asunto principal abordado por la infografía.

Texto; es la parte que ofrece de manera concisa la información complementaria que la imagen no puede transmitir por sí sola, facilitando la comprensión del tema.

Cuerpo; incluye la información que se muestra a través de elementos gráficos, mapas, cuadros de datos, fotografías, tablas, entre otros. También, abarca las etiquetas que contienen números, fechas o descripciones para complementar y contextualizar la información visual.

Crédito; indica el nombre de la persona responsable del diseño, la creación y la investigación detrás de la infografía.

Por otro lado, Fraile y Pazos (2022) menciona que dentro de una infografía se encuentra los siguientes elementos:

Títulos y subtítulos; son textos breves y destacados que titulan la infografía y sus secciones, adaptándose al nivel de importancia de cada contenido. Además, mantienen un estilo coherente para facilitar la comprensión de la estructura informativa.

Etiquetas y textos breves; son frases cortas que acompañan ilustraciones para señalar partes o dar explicaciones concisas, evitando textos extensos que distraigan de lo visual.

Ilustraciones vectoriales; son imágenes digitales creadas con vectores, lo que garantiza calidad al ampliarlas sin pérdida, a diferencia de las imágenes basadas en píxeles.

Iconos; son imágenes simples que representan conceptos o realidades de forma simbólica para identificarlas fácilmente.

Elementos señaléticos; incluyen flechas, líneas y símbolos que conectan o explican relaciones entre diferentes partes de la información, manteniendo un diseño que no sobresalga sobre la información principal.

Visualizaciones de datos no numéricos; son gráficos como esquemas o mapas conceptuales que representan información cualitativa.

Visualizaciones de datos numéricos; son gráficos que muestran datos cuantitativos como tablas o diagramas.

Tipos de Infografías. Alba (2016) menciona que hay diferentes tipos de infografías según su propósito, el estilo, diseño y estructura dependiendo de la audiencia y el objetivo de la información que se va a presentar. A partir de ello, se tiene lo siguiente:

Infografía de Proyecto; diseñada para presentar un proyecto a clientes o inversores, resaltando sus ventajas y fortalezas para justificar la inversión en su diseño.

Infografía Publicitaria; utilizada para promocionar productos o servicios, mostrando características, beneficios y, en ocasiones, comparativas con competidores, con imágenes claras y listados de características.

Infografía Corporativa; se centra en elementos de la imagen corporativa como colores, formas y tipografía para reflejar la identidad de la marca, fomentando el compromiso con el usuario.

Infografía didáctica; empleada en educación, tanto presencial como online, para enseñar y facilitar la comprensión de un tema específico.

Infografía Informativa; utilizada ampliamente en diversos campos, ofrece datos, estadísticas y resultados relevantes en cualquier área.

Creación y Elaboración de Infografías. Muñoz (2014) menciona que antes de abordar la parte técnica, es crucial realizar un diseño detallado que abarque lo siguiente:

Seleccionar el tema; es necesario plantearse un tema principal que será el foco de la información que se desea comunicar.

Recopilar la información; obtener y seleccionar información a través de investigaciones, ya sea mediante encuestas o datos previamente recopilados.

Organizar la información; una vez validada la información, crear un esquema que ordene y presente los datos de forma coherente y lógica, considerando el público objetivo y ajustar el nivel de complejidad según sea necesario.

Crear un esquema inicial; integrar textos, gráficos, símbolos e imágenes necesarios para presentar la información de manera efectiva. Para ello, se debe realizar los siguientes: seleccionar una paleta de colores que facilite la lectura, limitar la cantidad de texto y usar fuentes legibles, elegir gráficos e imágenes relevantes y de calidad, organizar la información siguiendo las relaciones establecidas, y definir el tipo de infografía a desarrollar según el propósito (informativa, cronológica, estadística, entre otras).

2.2.2 Dimensiones

Utilidad. La utilidad de una infografía se refiere al valor práctico y beneficio que aporta al lector. Además, ofrece una combinación de significado, información y funcionalidad. En primer lugar, la significación se centra en resaltar lo más relevante de los hechos o temas tratados, captando la atención del lector sobre asuntos importantes y actuales que le afectan. Segundo, la información se considera útil cuando permite al lector adquirir o ampliar conocimientos sobre un tema específico, proporcionando detalles y explicaciones adicionales. Finalmente, la funcionalidad se relaciona con el papel de la infografía como herramienta de servicio al lector (Valero, 2001).

Visualidad. La dimensión es la capacidad de transformar palabras, números y acciones en una representación visual que permite al receptor entender la información de un vistazo, convirtiendo conceptos en imágenes claras y comprensibles. El receptor de una

infografía elige las imágenes o elementos que le resultan familiares o atractivos basándose en su experiencia. Además, es importante incluir elementos gráficos, ilustraciones o dibujos que aporten originalidad y estética, añadiendo un valor extra a la infografía (Videla, 2010).

2.2.3 Habilidades Comunicativas

Definición. La habilidad comunicativa se refiere a la capacidad de una persona para dar a conocer sus pensamientos, emociones, requerimientos, aspiraciones y voluntades utilizando tanto el habla como la escritura. Además, incluye la habilidad de entender los mensajes que le son transmitidos mediante diversos medios de comunicación. En este contexto didáctico, el enfoque se dirige principalmente al fortalecimiento de cuatro habilidades fundamentales que son escuchar, escribir, leer y hablar (Monsalve et al., 2009)

Las habilidades comunicativas son procesos lingüísticos que se desarrollan a lo largo de la vida para comunicarse eficazmente en diferentes contextos sociales. Lo cual incluye tanto el lenguaje verbal como el no verbal, como la música y la pintura, junto con la diversidad lingüística y la gestualidad, fortalecen la capacidad de comprender y expresar ideas. La comprensión de las diferencias y similitudes entre el habla y la escritura, así como el papel de la lectura ayuda a interpretar el mundo, expresar la subjetividad y ejercer la ciudadanía (Quea, 2020).

El Ministerio de Educación (2015) define que las competencias comunicativas son las habilidades aprendidas de distintas formas que capacitan a los estudiantes para usar el lenguaje de manera efectiva.

Componentes de las Habilidades Comunicativas. La categorización de los elementos del lenguaje puede variar, sin embargo, se suelen identificar los siguientes componentes principales:

Habilidad gramatical; abarca el conocimiento profundo del lenguaje, incluyendo vocabulario, morfología, sintaxis, semántica y fonética.

Habilidad sociolingüística; vinculada a adaptar el lenguaje al contexto social y cultural. Esta habilidad incorpora las normas y reglas que guían el uso del lenguaje en diferentes situaciones, ayudando a entender el significado social de las expresiones.

Habilidad discursiva; se centra en cómo se organizan las unidades lingüísticas para crear textos coherentes y completos, ya sean orales o escritos.

Habilidad estratégica; relacionada con el uso de técnicas tanto verbales como no verbales para superar obstáculos y lograr una comunicación eficaz (Pérez, 2014).

2.2.4 Teorías Relacionadas

Teoría del Aprendizaje Significativo. Ausubel sostiene que no es esencial descubrir cada detalle del contenido a aprender. Sino que es más importante que la mayoría del aprendizaje se logre a través de la recepción verbal, donde el educador proporciona la información y el aprendiz la integra en su pensamiento. Pese a ello, el descubrimiento tiene su valor, especialmente al comenzar la educación o al introducir un nuevo tema (Contreras, 2016).

Pérez-Panduro (2020) menciona que, en la pedagogía de Ausubel, los principios de aprendizaje buscan crear herramientas para el autoaprendizaje, facilitando la organización del pensamiento del estudiante y mejorando el proceso educativo. Este enfoque promueve empezar con conocimientos básicos y enriquecerlos con experiencias relevantes para potenciar un aprendizaje sólido.

En el Aprendizaje Significativo se destacan algunas características esenciales: los conocimientos recién adquiridos se incorporan al pensamiento del estudiante; el estudiante relaciona estos nuevos conocimientos con sus conocimientos previos; y el estudiante se muestra motivado para aprender todo lo que se le enseña, al considerarlo importante (Gómez, 2013).

Teoría Innatista de Chomsky. Planteado por Noam Chomsky, quien mantiene en su teoría que las personas poseen de forma innata una habilidad específica para el lenguaje, que solo necesita estímulos externos para desarrollarse y producir oraciones. Además, Chomsky sostiene que el aprendizaje del lenguaje es una capacidad universal inherente a todos, y compara al niño con un Dispositivo para Adquirir Lenguaje; LAD, por sus siglas en inglés, Language Acquisition Device (Gaspar, 2009).

Del mismo modo, Ávila (2015) expresa que Chomsky sostiene que todos los niños tienen una predisposición natural para aprender lenguaje, la cual se debe a facultades mentales específicas con las que se nace, que son fundamentales para adquirir conocimiento y desenvolverse socialmente. Siendo así que, la teoría innatista de Chomsky destaca porque enfatiza el carácter "creativo" del lenguaje, permitiendo a quienes lo utilizan crear un número infinito de oraciones, muchas de las cuales son nuevas e inéditas.

El modelo de Chomsky se basa en varios supuestos clave sobre el aprendizaje del lenguaje. Primero, considera que el lenguaje es una habilidad exclusiva de los seres humanos. Segundo, la imitación tiene un impacto limitado o incluso nulo en el aprendizaje lingüístico. Tercero, los intentos de los adultos de corregir los errores lingüísticos de los niños no contribuyen al desarrollo de su lenguaje. Y cuarto, la mayoría de las expresiones lingüísticas de los niños son originales y no simples repeticiones de lo que han escuchado de otras personas (Meléndez y Pinedo, 2018).

2.2.5 Dimensiones

Hablar. La capacidad de hablar se ve como una acción personal, voluntaria e inteligente mediante la cual se manifiesta el lenguaje, expresando necesidades, ideas, emociones y deseos. Además, incluye la producción de sonidos propios de una lengua específica usada por una comunidad (Monsalve et al., 2009).

Del mismo modo, Herrera et al. (2016) lo define como una capacidad exclusiva de los humanos e indica que su enseñanza se centra en motivar el desarrollo de habilidades comunicativas tanto verbales como no verbales. Ello, incluye el uso de palabras, gestos y tono para expresarse e interactuar con otros siendo así entendidos en la comunidad.

Escuchar. La destreza de escuchar se refiere a la habilidad de una persona para entender y captar el propósito comunicativo de quien habla. Es decir, escuchar involucra procesos mentales avanzados ya que es necesario construir significados en tiempo real, lo que implica activar mecanismos cognitivos para interpretar y dar sentido al discurso oral (Monsalve et al., 2009).

Leer. Avendaño et al. (2019) define el término leer como un proceso mental y cultural que incluye descifrar el texto y situarlo en un contexto particular para entenderlo e interpretarlo adecuadamente.

Asimismo, Herrera et al. (2016) menciona que la lectura es esencial para un aprendizaje óptimo, ya que fomenta el pensamiento creativo e innovador en todas las áreas del saber, de modo que, practicarla regularmente ayuda a formar hábitos y enriquece el vocabulario cultural de la persona. Además, mejora habilidades como la observación, atención, concentración, análisis, pensamiento crítico y promueve la reflexión, el diálogo, el entusiasmo, la motivación, el disfrute y la satisfacción de la curiosidad.

Escribir. La escritura es una destreza que combina conocimiento lingüístico con razonamiento lógico, facilitando la formación, adaptación y comprensión de ideas. A través de ella, se accede a información variada y se promueve la comunicación social permitiendo expresar ideas de forma clara y coherente, construyendo unidades de pensamiento lógico y resúmenes precisos. Además, la escritura refleja emociones y sentimientos, ayudando a evaluar la comprensión alcanzada y a mejorar las habilidades de redacción de manera objetiva (Herrera et al., 2016).

2.2.6 Definición de Términos Básicos

Infografía. Es una herramienta de comunicación visual que representa, resume y explica a la perfección información de un tema o sector determinado.

Habilidad Comunicativa. Se refiere a la capacidad de una persona para expresar y comprender ideas y sentimientos tanto oralmente como por escrito. Se centra en hablar, escuchar, leer y escribir

Aprendizaje. Aprender es adquirir conocimientos, no solo de tipo informativo sino también formativo.

Habilidad Verbal. Capacidad para expresar ideas y pensamientos de manera clara y coherente utilizando el lenguaje hablado o escrito.

Habilidad no Verbal. Uso de gestos, expresiones faciales, postura y otros medios no verbales para complementar o sustituir el mensaje verbal.

Escucha Activa. Participación activa en el proceso de escuchar, incluyendo la retroalimentación y el contacto visual.

Empatía. Capacidad para entender y responder a los sentimientos de otros.

Asertividad. Capacidad para expresar opiniones y necesidades de manera respetuosa y directa.

2.3 Hipótesis de la Investigación

2.3.1 Hipótesis general

Existe relación significativa entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223. Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

2.3.2 Hipótesis Específicas

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac, 2024.

Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

2.4 Variable, Dimensiones e Indicadores

Variable 1. Infografía

“Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).

Variable 2. Habilidades comunicativas

Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.

2.5 Definiciones Operacionales de las Variables de Estudio

2.5.1 Definición Conceptual

Variable 1. “Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).

Variable 2. Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.

2.5.2 Definición Operacional

Variable 1. Una infografía es una representación gráfica sobre una determinada información, con conocimiento y palabras claves y estas incluyen imágenes, gráficas y figuras para una mejor comprensión.

Variable 2. Las habilidades comunicativas es la facilidad de comunicarse de manera eficaz, es capaz de influir y presionar a las partes en la solución de conflictos, por otro lado, también tiene la habilidad de interactuar y acoplarse con su entorno de manera más fácil y rápido.

2.6 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
V1: Infografía	“Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).	Una infografía es una representación gráfica sobre una determinada información, con conocimiento y palabras claves y estas incluyen imágenes, gráficas y figuras para una mejor comprensión. Estas se medirán con la escala valorativa de tipo ordinal de 1 a 4 en las dimensiones utilidad y visualidad.	Utilidad	La infografía muestra un contenido importante, sobre la información presentada La infografía contiene información que amplia el conocimiento La infografía sobre brinda una información resumida y precisa La información brindada por los folletos informativos produce interés por el aprendizaje La información brindada en la infografía es necesaria para promover cultura Claridad de los mensajes que se observa en los folletos informativos La labor educativa	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
			Visualidad	Los gráficos que acompañan a la información son adecuados y claros El diseño de las letras de la infografía se pueden leer con facilidad Contenido interesante La Infografía es comprensible y adecuado Se comprende los objetivos de la infografía Mayor comprensión del texto por la presentación mediante la infografía	
V2:Habilidades comunicativas	Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son	Las habilidades comunicativas es la facilidad de comunicarse de	Hablar	Tono de voz adecuado Timbre adecuado en sus expresiones Fluidez de las palabras Melodía en las oraciones	Escala valorativa de tipo ordinal

<p>habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.</p>	<p>manera eficaz, es capaz de influir y presionar en la solución de conflictos, por otro lado también tiene la habilidad de interactuar y acoplarse con su entorno de manera más fácil y rápido. Estas se miden con la escala valorativa de 1 a 4 en las dimensiones de habilidad de hablar, escuchar, leer y escribir.</p>	Escuchar	<p>Atiende a las explicaciones Comprende oralmente</p> <p>Describe oralmente los objetos y situaciones</p>	<p>Nunca realiza = 1</p> <p>A veces lo realiza = 2</p> <p>Casi siempre lo hace = 3</p> <p>Siempre lo realiza = 4 ¿</p>
		Leer	<p>Distingue entre las palabras que escucha El derecho legítimo y el respeto</p> <p>Discrimina los signos lingüísticos y las palabras Interpretación de frases y oraciones del texto</p> <p>Describe las partes de un texto Explica las secuencias del texto</p>	
		Escribir	<p>Integra las ideas para la redacción Claridad en las palabras</p> <p>Dominio de vocabulario acorde al texto</p> <p>Coherencia del texto redactado</p>	

III. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 Tipo y Nivel de Investigación

3.1.1 Tipo de Investigación

El tipo de investigación considerado en el presente proyecto será tipo no experimental, al respecto:

Hernández, Fernández y Baptista (2010) sostuvieron que la investigación no experimental incluye investigaciones realizadas sin manipulación deliberada de variables.

Del mismo modo, este tipo de investigación es una búsqueda empírica y sistemática de variables independientes que el investigador no puede controlar o manipular directamente (Kerlinger & Lee, 2002).

Por consiguiente, la investigación será de tipo no experimental en vista de los autores antes mencionados.

Nivel de Investigación. En este sentido, el nivel de investigación del presente proyecto será relacional:

Lozano (2017) mencionó que el nivel relacional presenta correlación y relación entre las variables, por otra parte además de las variables estudiadas intervendrán otras variables o características de la población de estudio, que pueden estudiarse como factores de riesgo o correlaciones.

De manera similar, Sauri (2019) menciona que el objetivo del nivel relacional es conectar dos o más variables. Las calificaciones entre dos o más variables no implican una relación causal entre ellos, es decir los valores son positivos (aumentan o disminuyen) o negativos (cuando uno aumenta, el otro disminuye).

Por consiguiente, el nivel de investigación adoptado en este proyecto será un nivel relacional.

3.2 Método de Estudio

3.2.1 Método General

El Método Científico. El método científico es un procedimiento para determinar las condiciones bajo las cuales ocurren eventos específicos de manera heurística y

comprobable a través de un razonamiento riguroso y una observación empírica (Tamayo, 2004).

Por consiguiente, en el presente estudio se empleará el método científico como el método de estudio general.

3.2.2 *Métodos Específicos*

Método Analítico. El método analítico es un método de investigación que implica dividir un todo en partes o elementos para observar causas, propiedades y efectos. Lo que significa analizar, observar y examinar eventos específicos que son objetos de estudio (Ramírez et al., 2017).

Método Sintético. El método sintético implica un proceso de inferencia destinado a reconstruir un todo a partir de los elementos caracterizados por el análisis (Labajo, 2017).

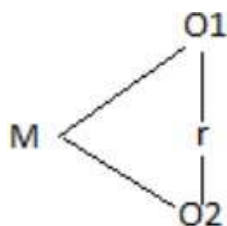
Método Deductivo. El método deductivo es un método empleado en sacar conclusiones generales sobre explicaciones específicas. El método deductivo inicia por suposiciones documentadas y generalmente válidas sobre leyes, principios, teorías, etc.; lo cual ayuda a analizar y tomar una decisión sobre un hecho específico (Bernal, 2006).

Por consiguiente, en el presente proyecto se emplearán el método analítico, sintético y deductivo, como métodos de estudios específicos.

3.3 **Diseño de Investigación**

El presente proyecto de investigación tendrá un diseño descriptivo correlacional, al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2010) señalan que los diseños correlacionales descriptivos se utilizan para analizar el comportamiento de los fenómenos y sus componentes, así como su comportamiento; También pretende determinar cómo se relacionan entre sí diferentes conceptos, variables o características. o más, si no están relacionados. El diseño de investigación se puede expresar como:

Esquema:



Dónde:

M : Muestra de estudio

O1 : Infografía

O2 : Habilidades comunicativas

r : Relación entre Infografía y Habilidades comunicativas

3.4 Población y Muestra

3.4.1 Población

Arias (2012) considera que una población es un conjunto de elementos finitos infinitos con características comunes, por lo que el significado de la investigación es muy amplio. Esto está determinado por el problema y el propósito de la investigación.

Del mismo modo, Palella y Martins (2008) también afirmaron que una población es un conjunto de individuos que requieren información sobre las conclusiones a extraer.

En consecuencia, la población considerada para el presente trabajo de investigación serán los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024. N=18

Tabla 1

Tabla de la población de estudios de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 José Antonio Encinas Franco - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.

Escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223	Varones	Mujeres	Total
Sección U	10	08	18
TOTAL	10	08	18

Fuente: Registro de matrícula

3.4.2 Muestra Censal

De manera similar, Balestrini (2008), afirma que una muestra se define como una porción o un subgrupo de la población que se estudia.

Palella y Martins (2008), indican que la muestra necesariamente debe tener características que puedan reproducirse con mayor precisión.

En tal sentido la muestra de estudios considerados en el presente trabajo de investigación será de tipo censal para ello se consideran a los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024. De la sección U. n=18

Tabla 2

Tabla de la muestra de estudios de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

Escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223	Varones	Mujeres	Total
Sección U	10	08	18
TOTAL	10	08	18

Fuente: Tabla 1

3.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

3.5.1 Técnicas de Recolección de Datos

En el presente trabajo de investigación la técnica de recolección de datos a emplear es la observación, al respecto Bunge (2007) señala que la observación es el procedimiento experimental básico de la ciencia y que su tema de estudio es uno o más eventos, objetos o fenómenos de la realidad actual. Por lo tanto, la base de las ciencias naturales es cada fenómeno observado en la cual los datos serán considerados como verdad verdadera o indiscutible, mientras que, en las ciencias sociales, los datos son la conclusión de los procesos que ocurren entre entidades y sus relaciones, estos datos son menos seguros y puede ser subjetivo.

Tabla 3

Técnicas de recolección de datos

Variables	Técnicas
V1: Infografía	Observación
V2: : Habilidades comunicativas	Observación

3.5.2 Instrumentos de Recolección de Datos

La instrumentación que emplearemos en el proceso de recolección de datos de la investigación será la escala valorativa, al respecto la Secretaría de Educación Pública (2011), indica que la escala valorativa “es un conjunto de criterios específicos fundamentales que permiten valorar el nivel en el que se encuentran los alumnos y permite valorar el aprendizaje por medio de indicadores de desempeño” (pg.25).

Tabla 4*Instrumentos de recolección de datos*

Variables	Técnicas
V1: Infografía	Escala valorativa
V2: Habilidades comunicativas	Escala valorativa

La técnica de muestreo utilizado en este estudio será el muestreo no probabilístico, como lo menciona Cuesta (2009) es una técnica de muestreo en la que el proceso de muestreo no da a todas las unidades de la población las mismas posibilidades de ser seleccionadas. Por consiguiente, la técnica de muestreo utilizada en el presente proyecto es de tipo no probabilístico.

3.6 Validez y Confiabilidad

Validez: En este estudio, la validación de los instrumentos se llevará a cabo a través de la evaluación de expertos. Para ello, se requerirá la opinión de tres jueces especializados en investigación.

Confiabilidad: De acuerdo con Pino (2014), la confiabilidad se refiere a la capacidad de un instrumento para generar resultados consistentes en diversas aplicaciones a muestras con características similares. Para aumentar la confiabilidad y verificar la precisión de los instrumentos, los datos recopilados se analizarán utilizando el procedimiento estadístico denominado Alpha de Cronbach.

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S^2} \right]$$

La fórmula utilizada determina el nivel de consistencia y precisión; la escala de valores asignada a la confiabilidad es equivalente a la evaluación representada por los siguientes valores:

Confiabilidad	Escalas de Confiabilidad
Muy baja confiabilidad	(0 -200)
Baja confiabilidad	(201 - 400)
Moderada confiabilidad	(401 - 600)
Alta confiabilidad	(601 - 800)
Muy alta confiabilidad	(801 - 1000)

3.7 Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos

En el procesamiento de datos se empleará como técnica a la observación, en cambio para el análisis e interpretación de datos se empleará el Excel y SPSS, en la que se utilizó gráficos y tablas para explicar los resultados debido a que fue un estudio no experimental.

3.8 Aspectos Éticos

Este proyecto de investigación se rige y guía por las Normas APA, Séptima Edición. Por otro lado, cabe mencionar que durante la realización de la investigación se preservará la confidencialidad de los nombres de los participantes utilizados durante la investigación, así como la privacidad e integridad de los escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024. Por ser menores de edad, se informará por escrito a los padres, maestros y supervisores de la Instituciones Educativa donde se realizará la investigación y se les expedirá una carta de autorización.

IV. ASPECTO ADMINISTRATIVO

4.1 Recursos

4.1.1 Recurso Humano

Investigadora:

Vílchez Carrión, Carlos

Asesor temático:

Dr. René Farfán Bellido

Asesor Teórico

Dr. René Farfán Bellido

Asesor metodólogo

Dr. Farfán Bellido, René

Beneficiarios:

Los escolares del segundo grado, padres de familia, docentes y directivos de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros, Apurímac 2024.

4.1.2 Recursos Materiales

- ✓ Laptop
- ✓ Internet
- ✓ USB
- ✓ Cámara fotográfica
- ✓ Celular
- ✓ Impresora
- ✓ Hojas bond
- ✓ Lapiceros
- ✓ Plumones
- ✓ Engrampadora
- ✓ Resaltadores
- ✓ Cuadernos

- ✓ Vehículo o transporte
- ✓ Sillas y mesas
- ✓ Otros.

4.1.3 Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	P. UNIT (S/)	TOTAL (S/)
MATERIALES DE ESCRITORIO			
Papel bond	3 millares	15.00	45.00
Lapiceros	1 cajas	7.00	7.00
Material bibliográfico	4 libros	20.00	80.00
Lápices	1 caja	4.00	4.00
Plumones	6 paquetes	24.00	24.00
Resaltadores	1 estuches	2.00	6.00
EQUIPO TECNOLÓGICO			
Cámara fotográfica	1 unidades	110.00	110.00
Tinta de impresora	3 unidad	30.00	90.00
USB de 32MB	1 unidades	30.00	30.00
Laptop	1 unidad	2 000.00	2 000.00
Celular	1 unidad	500.00	500.00
Impresora	1 unidad	650.00	650.00
Otros	-.-	-.-	200.00
Total, parcial			S/ 3 746.00

4.2 Financiamiento

Para la presente investigación no se cuenta con financiamiento externo, por lo que se ejecutará con los recursos propios del investigador.

4.3 Cronograma de Ejecución (Usé Diagrama de Gantt)

N°	ACTIVIDADES	TIEMPO EN MESES Y SEMANAS DE 2024-2025																																				
		Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Noviembre				Diciembre				Enero				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Elección del tema de investigación.				X																																	
2	Planteamiento del problema.				X																																	
3	Elaboración del marco teórico.					X	X	X																														
4	Metodología de investigación.									X	X																											
5	Aspecto administrativo.											X	X																									
7	Elaboración de instrumentos de recolección de datos												X	X																								
8	Validación y prueba de fiabilidad del instrumento.													X	X	X																						
9	Diseño del material experimental												X	X	X	X																						
10	Solicitud carta de consentimiento													X	X																							
11	Estructuración de la tesis														X	X	X																					
12	Ejecución del proyecto de investigación																	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X											
13	Recolección de datos																		X	X	X	X	X	X														
14	Procesamiento cuantitativo de datos																				X	X	X	X	X	X	X											
15	Presentación de resultados de la investigación.																							X	X	X	X											
16	Redacción final de la tesis.																				X	X	X	X	X	X	X	X										
17	Presentación del borrador de tesis.																													X	X							
18	Presentación final de tesis con fines de sustentación.																																	X	X			

Referencias

- Alba, T. (2016). Guía para diseñar infografías desde cero, tips básicos y herramientas. Diseño creativo. Recuperado de: <https://xn--diseocreativo-lkb.com/wp-content/uploads/2016/05/guia-como-disenar-infografias-Teresa-Alba-MadridNYC.pdf>
- Area Moreira, M. (2022). La infografía como recurso educativo para el desarrollo de la competencia comunicativa en educación primaria. [https://www.ufrgs.br/ciencia/13\(2\),231-248](https://www.ufrgs.br/ciencia/13(2),231-248).
- Arias, F. (2012). El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. (6ª Edición). Caracas: Editorial Episteme.
- Avendaño, W., Rueda, G., y Rolón, T. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas y estilos de aprendizaje VAK. Una experiencia con estudiantes de grado segundo de básica primaria. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 11(1 (2019)), 187-199. Recuperado de: <https://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/616>
- Bravo Almonacid, F. & Galar, S. (2019). *Avanzar hacia la construcción de un problema de investigación cualitativo: aportes desde la práctica. Ciencia, Docencia y Tecnología*, 59, 265–284.
- Balestrini AM (2008). Cómo se elabora el proyecto de investigación. BI Consultores Asociados.
- Beltrame, S. (2020). Intégrer l'infographie à l'école primaire: un défi pour les enseignants. <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie.htm> (223), 127-142.
- Bernal, C. A. (2006). Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales. 2da edición. México: Editorial Pearson Educación
- Bunge, M. (2007). La investigación científica. México, Siglo XXI.
- Chartier, A. M. (2019). L'infographie, un outil pour développer la littératie visuelle des élèves. <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie.htm> (218), 101-116.
- Clarins, J. E. (2018). *El impacto de los recursos visuales en la competencia comunicativa de niños de segundo grado*. *Revista Latinoamericana de Educación Visual*, 12(3), 45–62.

- Clarín (1997). Manual de Estilo de Clarín. Buenos Aires: Argentino S.A. Clarín
- Contreras, F. (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. *Horizonte de la Ciencia*, 6 (10), 130-140. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960870014/html/>
- Cuesta, M. (2009). Introducción al muestreo. Universidad de Ovideo. Del Prette, Z.A.P. & Del Prette, A. (1999). *Psicologia das Habilidades Sociais, Terapia e Educação*. Petrópolis: Editora: Alínea.
- Doménech, F. (2012). Tema 5: La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa. Recuperado de: <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20DPersonalidad/Curso,13>.
- Fraile, M. y Pazos, A. (2022). ¿Cómo hacer una infografía científica? Guía para estudiantes universitarios. Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de: https://www.uam.es/Derecho/documento/1446835442030/Co%CC%81mo%20hacer%20una%20Infografia_.pdf
- García, D. (1998). *Metodología del trabajo de investigación*. México D.F.: Trillas.
- Gaspar, A. M. (2009). El desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de preescolar [tesis de pregrado, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio UPN. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/26776.pdf>
- Gómez, A., Rodríguez, L., & Martínez, J. (2022). Desafíos tecnológicos en la educación primaria: el caso de España y Francia. *Revista Internacional de Educación Digital*, 10(2), 45-58.
- Gómez, G. (2013). El aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades comunicativas de textos narrativos [tesis de maestría, Universidad San Martín de Porres]. Repositorio USMP. Recuperado de: https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/665/cervantes_fg.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Hernández Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (Quinta Edición). México D.F, México: McGraw-Hill.
- Herrera, J., Calero, Y., Ruiz, R. A., Peñalba, D., Martínez, L. A., y Umaña, F. (2016). *Material didáctico de aprendizaje módulo: Habilidades comunicativas*.

Universidad Nacional Agraria. Recuperado de:
<https://cenida.una.edu.ni/documentos/nc10u58mt.pdf>

Jiménez-Díaz, M. D. (2020). La infografía como herramienta para el desarrollo de la competencia comunicativa en la enseñanza primaria uruguaya. RIDE Revista Iberoamericana de Educación <https://www.facebook.com/RIEOEI/> (29), e017.

Kerlinger, F. & Lee, H. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales. México. McGraw Hill.

Lavajo, E. (2017). El método pericial.

Labajo, M. T. (2020). *Comunicación y aprendizaje significativo en la educación primaria*. Revista Docente del Sur, 28(2), 30–47

Lozano, E. (2017). El Nivel de Investigación. Vocación Estadística. <https://vocacionxestadistica.blogspot.com/search?q=nivel+relaciona+1>

Martínez, L., Vallín, A. y Suárez, L. (2017). Cómo elaborar una infografía. Universidad de Guadalajara. Recuperado de:
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3914/1/C%C3%B3mo-elaborar-una-infograf%C3%ADa.pdf>

Melendez, D. y Pinedo, R. (2019). Propuesta de programa de habilidades comunicativas para superar la poca asertividad de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública N° 60531, Parinari-Rio Marañón-Distrito Parinari Provincia Loreto Región Loreto 2015 [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio UNPRG. Recuperado de:
<https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6951>

Ministerio de Educación. (2015). Rutas del aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? III Ciclo, Área Curricular de Comunicación, 1° y 2° grado de educación primaria. Recuperado de:
<https://www.minedu.gob.pe/DeInteres/pdf/documentos-primaria-comunicacion-iii.pdf>

Ministerio de Educación (2021). Aprendo en casa: escribimos una infografía. Recuperado de:
<https://repositorio.perueduca.pe/recursosactividades/primaria/comunicacion/escribimos-infografia.pdf>

- Ministerio de Educación del Perú. (2023). Informe sobre acceso a tecnologías educativas en zonas rurales. Lima: Autor.
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) (2022). Currículo Nacional de la Educación Básica. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Monsalve, M., Franco, M., Betancur, V. y Ramírez, D. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista educación y pedagogía*, (55), 189-210. Recuperado de: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9766>
- Montealegre, P. (2021). La infografía como estrategia didáctica para el desarrollo de Muñoz, E. (2014). Uso didáctico de las infografías. *Revista Digital del Centro del Profesorado Cuevas-Olula*, 13 (7), 37-43. Recuperado de: <https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5544/969-3340-1PB.pdf?sequence=1>
- Pino Gotuzzo, R. (2018). *Metodología de la investigación*. Lima, Perú: San Marcos. Disponible en <https://www.librosperuanos.com/libros/detalle/8074/Metodologia-de-la-investigacion>
- Prette, C. A., & Prette, Z. A. P. (2016). *Habilidades sociales y comunicativas: bases para la interacción efectiva en el aula*. Editorial Psicoeducativa.
- Palella, S. y Martins, F. (2008). *Metodología de la Investigación Cuantitativa* (2ª Edición). Caracas: FEDUPEL.
- Pérez, M. (2014). Tema 3: La competencia comunicativa. Habilidades y destrezas comunicativas. *Procesos de aprendizaje; Desarrollo de habilidades comunicativas*, 1-15. Recuperado de: https://isabelperezjimenez.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/tema_3_la_competencia_comunicativa_habilidades_y_destrezas_comunicativas.pdf
- Pérez, M. (2023). Integración de herramientas visuales en la práctica docente en América Latina. *Revista de Educación Innovadora*, 5(1), 102-115.
- Pérez-Panduro, B. (2020). Programa de habilidades comunicativas: leer, escuchar, hablar y escribir para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria, Institución Educativa Virgen Dolorosa, Distrito la Banda de Shilcayo, Provincia y Región de San Martín, 2017 [tesis de

maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio UNPRG. Recuperado de: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/10357>

Quea, J. (2021). Habilidades comunicativas en niños de cinco años de la institución educativa nuevo horizonte, del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019 [tesis de bachiller, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio ULADECH. Recuperado de: https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22878/COMUNICACION_HABILIDADES_COMUNICATIVAS_QUEA_MAMANI_JORGENIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ramírez, C., Lopera, J., Zuluaga, M. y Ortiz, J. (2017). El método analítico. Volumen I: Formalización teórica. Editorial San Pablo

Sauri, S. (2019). Niveles de Investigación. Instituto Politécnico Nacional. Licenciatura en Psicología. México.

Secretaría de Educación Pública, S. (2011). Reforma Integral de la Educación Básica. Diplomado para los maestros de primaria: 3° y 4° grados. En Módulo 1: Fundamentos de la Articulación de la Educación Básica. México.

Sánchez, M. Martínez, A. (2020). Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias. Universidad Nacional Autónoma de México. Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular. México. 1ra Edición.

Tamayo, M. (2004). El proceso de la investigación científica. 4ta edición. México: Editorial Limusa.

Universidad Católica del Maule (2020). Guía didáctica ¿Cómo hacer una infografía? Herramientas y ejemplos. UCM. Recuperado de: https://portal.ucm.cl/content/uploads/2020/03/Guia_Taller_Infografias.pdf

Valero, J. (2001). La infografía: técnicas, análisis y usos periodísticos (Vol. 9). Universidad de València. Recuperado de: <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=OMZ6DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&ots=0SovCzjKW2&sig=eso0VthE0y2QmEFZTpjPQovS008>

Videla, I. (2010). Video infografía de apoyo para la promoción de riego automático de la empresa Orbit Sercoriego [tesis de pregrado, Universidad de Chile]. Repositorio UCHILE. Recuperado de: <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/100235>


Ávila, M. (2017). Estrategias Didácticas Lúdicas en la Enseñanza-Aprendizaje de las Habilidades Comunicativas en Estudiantes de Educación Primaria de la IE N° 82982 El Suit-Sayapullo-Trujillo-2015 [tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio UNPRG. Recuperado de: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7147>

ANEXO

Anexo 1.

Resolución Directoral de Aprobación de Proyectos de Investigación

“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”





**ESCUELA DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
APROBACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PPD 2024 I
AULA 8**

R.D. No. 739-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

**Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL (e)**



HUANTA - 2024



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 239-2024-TESP-Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 26 de julio de 2024



El Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta,

VISTO

EL INFORME N° 090-2024-SA-EESP "JSCO"-HTA de fecha 11 de julio de 2024, con número de expedientes TM20243169-F en la que, el Formador de Investigación del Programa de Profesionalización Docente 2024 Ciclo I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 8, remite legajos expedidos para la tramitación y otorgamiento de Resolución Directoral de Aprobación de los Proyectos de Investigación en el marco del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos a fin de oficializar y garantizar su ejecución;

CONSIDERANDO

Que, La LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y formación continua y garantizar su acreditación profesional

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho, garantizar el otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación y el Título Profesional de Licenciada/o a los/las egresados/as de Formación Inicial Docente de los Programas de Estudios Licenciados, así como, de Formación Continua del Programa de Profesionalización Docente previa sustentación y aprobación del trabajo de investigación y de tesis respectivamente en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional.

Que, estando conforme al Reglamento Institucional y al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales que señalan que el proceso de otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* es mediante la sustentación del Trabajo Investigación con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación.

Que, el Programa de Profesionalización Docente 2024 I, en el marco de la RDRS No 00075-2023-GRA/GR-GG-GRDS-DREA-DR, resolución con la que aprueban las metas de admisión para el PPD 2024 I, es un programa que conduce a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y Título Profesional de Licenciado/a en Educación Inicial Intercultural Bilingüe y Educación Primaria Intercultural Bilingüe, el *Formador Asesor del Módulo de Práctica de*



Investigación del Aula 8, elevó el **INFORME N° 005 -2024-ASESOR DEINVEST. /PPD 2024 I AULA 8 - EDUC. PRIM. /EESPP"JSCO"-HTA.** dando el aval correspondiente para la Aprobación Resolutiva del Proyecto de Investigación en el marco del plan curricular y del cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos



Que, el Director General de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, en amparo a sus facultades, con fecha 26 de julio de 2024 y en el marco del cumplimiento y la conformidad con la *Ley No 30512, su reglamento, modificatorias* y el *Reglamento de Grados y Títulos* se oficializa la **APROBACIÓN** de los *Proyectos de Investigación* de los participantes del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 8 cuyo Formador Asesor es el **Dr. Rene Farfán Bellido, por tanto:**

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO. - APROBAR los **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente 2024 I del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 8 de las/os que a continuación se detalla:

PPD 2024 CICLO I		
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	TITULOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
1	ALTAMIRANO MEDINA, ELI NICOLASA	Conciencia ambiental en la Institución Educativa Primaria N° 54082 "Semillas del Saber" Apurímac 2024.
2	ALLCCA HUAMÁN ARANGO, ROGELIO	La higiene del sueño en niños y niñas de la Institución Educativa N° 54157. Andahuaylas 2024.
3	BARRERA HURTADO, MARIBEL	Hogares disfuncionales y proceso de aprendizaje en personal social en estudiantes del III Ciclo de la Institución Educativa N° 54209. Andahuaylas 2024.
4	BONILLA PALOMINO, DEBORA JESICA	Participación familiar y Competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes del III Ciclo. Institución Educativa N° 38242. Vilcas Huamán 2024.
5	BULEJE OCAMPO, HERIC GONZALO	Habilidades blandas y convivencia escolar en estudiantes del IV Ciclo de la Institución Educativa N° 54656 "El Buen Saber" Talavera. Andahuaylas 2024.
6	CORDERO MEZA, MARISOL	Crianza permisiva de los padres y su vínculo con la comunicación asertiva en el quinto grado de la Institución Educativa Pitirinkení, Cusco 2024.
7	CONDOR AGUILAR, EFRAIN	Pensamiento crítico y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa "San Francisco de Asís" de Huanta. Ayacucho 2024.
8	ESPINOZA CURIÑAUPA, LILIANA	Materiales didácticos estructurados en la competencia resuelven problemas de cantidad en estudiantes del primer grado de la Institución educativa "María Auxiliadora" Huanta 2024.
9	FARFÁN CORPUS, TEODOSIA	Lectura de cuentos y práctica de saberes ancestrales en escolares del cuarto grado de la Institución Educativa N° 38305. Huanta 2024.



10	GUZMAN PACHECO, VALENTIN	Materiales didácticos en el aprendizaje de la lectoescritura en escolares del segundo grado de la Institución Educativa 38297/Mx-P Chaca, Huanta 2024
11	HUARCAYA QUINO, VIDAL	Identidad cultural y desempeño académico en estudiantes de la Institución educativa N° 501349 del distrito de Kimbri, Cusco 2024
12	MENDEZ CABRERA, ARTURO	Método Dewey para desarrollar la competencia indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos en estudiantes del IV Ciclo, N° 38361. Sivia 2024
13	MONTOYA HURTADO, INGRID ESTEFANI	El ajedrez para resolver problemas de forma movimiento y localización en estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N° 55006-4. Andahuaylas 2024.
14	MUCHARI SAICO, KELLY	Conducta asertiva en escolares del quinto grado de la Institución Educativa "María Auxiliadora" Huanta 2024.
15	ORTIZ TITO FLORINDA	Lectoescritura en quechua y construcción del pensamiento crítico en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa N° 24076. Lucanas 2024
16	PAUCAR TICLLA, THALÍA	Nivel de uso de las Tabletas Digitales en escolares del III Ciclo de la Institución Educativa N° 501370. Manitinkuari 2024.
17	QUISPE GAMBOA, WALDIMAR	Programa de activación emocional para mejorar la atención en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 54177. Talavera 2024.
18	RIVERA VALLADOLID, LUIS	Estimulación temprana y nivel de lenguaje oral en niños del primer grado de la Institución Educativa Señor de los Milagros La Mar 2024.
19	ROJAS CARTOLÍN, EDWIN	Artes plásticas en el desarrollo de las habilidades creativas en estudiantes del V Ciclo de la Institución Educativa N° 54185. Cayara, Chincheros 2024.
20	RUELAS ROJAS, PATRICIA LILY	Inteligencia socioemocional y comprensión lectora en escolares del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 2084 Carabayllo, Lima 2024.
21	SANTIAGO PAUCAR, HOSTRIGILDA MARGOLINA	La motricidad fina y Lectoescritura en escolares del primer grado de la Institución Educativa Mitha Jerí de Añaños, San Miguel, La Mar 2024.
22	VELASQUE ACUÑA, JOHN GABRIEL	Nivel de comprensión escrita del idioma quechua en estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 54551. Andahuaylas 2024.
23	VIGURIA PEREZ, EDITH	Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 55006 - 4. Andahuaylas 2024.
24	VÍLCHEZ CARRIÓN, CARLOS	Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumahuco. Chincheros, Apurímac 2024.



25	VILLA HUILLCA, JUAN NESTOR	La historieta como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del IV Ciclo de la Institución Educativa N° 501459 - Kumbin 2024
----	----------------------------	---

ARTICULO SEGUNDO.- DISPONER que, el área de Repositorio Institucional registre e inscriba en la base de datos los Proyectos de Investigación para el control correspondiente

ARTICULO TERCERO.- ENCARGAR al Webmaster de la Escuela la publicación en la Página Web y en el Portal de Transparencia.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHIVESE



Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho
Dr. Walter Mariano Ace Villar
DIRECTOR GENERAL

Anexo 2

Resolución Directoral de Expedito del trabajo de investigación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta - Ayacucho

Ley Orgánica N° 16737
Resolución M.E. N° 228-83-ED
Adecuación a Instituto D.S. N° 515-85-ED
Autorización de Funcionamiento D.S. N° 28-94-ED
Escuela de Educación M.E. N° 207-2020-MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 0143-2025 EESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA

Huanta, 20 de febrero del 2025

Visto, los documentos con registro TM20250515-F, TM20250508-F, TM20250492-F, TM20250533, TM20250624-F, TM20250639-F, TM20250644-F, TM20250617-F, TM20250453-F, TM20250519-F, TM20250511-F, TM20250592-F, TM20250586-F, TM20250524-F, TM20250618-F, TM20250493-F, TM20250505-F, TM20250591-F, TM20250523-F, TM20250520-F, TM20250510-F, TM20250518-F, TM20250494-F;



CONSIDERANDO:

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2025;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, *Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior*, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el



objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar en calidad de expedito los Trabajos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe – PPD 2024, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparado en el OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER, por tanto;

SE RESUELVE:

PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO los **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD 2024 siguientes:

Nº	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
01	ALTAMIRANO MEDINA, ELI NICOLASA	Conciencia ambiental en la Institución Educativa Primaria N° 54082 "Semillas del Saber" Apurímac 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
02	ALLCCAHUAMÁN ARANGO, ROGELIO	La higiene del sueño en niños y niñas de la Institución Educativa N° 54157. Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
03	BARRERA HURTADO, MARIBEL	Hogares disfuncionales y proceso de aprendizaje en personal social en estudiantes del III Ciclo de la Institución Educativa N° 54209. Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
04	BULEJE OCAMPO, HERIC GONZALO	Habilidades blandas y convivencia escolar en estudiantes del IV Ciclo de la Institución Educativa N° 54656 "El Buen Saber" Talavera. Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
05	CHOCCE GAVILAN MARCELINO	El método de Miguel de Guzmán en la resolución de problemas matemáticos en estudiantes de Educación Primaria de San Gerardo, Sivia 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
06	CONDOR AGUILAR, EFRAIN	Pensamiento crítico y comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa "San Francisco de Asís" de Huanta. Ayacucho 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Orgánica N° 10727
Resolución RM N° 228-02-ED
Adecuación a Instituto OE N° 015-85-ED
Autorización de Funcionamiento OE N° 05-84-ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU



07	CORDERO MEZA, MARISOL	Crianza permisiva de los padres y su vínculo con la comunicación asertiva en el quinto grado de la Institución Educativa Pitirinkení, Cusco 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
08	JANAMPA QUINTERO, FREDY FRANCISCO	La convivencia escolar y el bien común en escolares del III Ciclo de la Institución Educativa N° 38447/Mx-P de Sivia 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
09	LEGUIA CENTENO, AMERICO	Entorno familiar y procrastinación académica de estudiantes de Cuarto de Primaria de la Institución Educativa N° 54078 de Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
10	ELACTA HUAROC, ENERSON	Clima laboral y su relación con la satisfacción laboral de los servidores de la Unidad de Gestión Educativa Local, Churcampa, Huancavelica 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
11	MENDEZ CABRERA, ARTURO	Método Dewey para desarrollar la competencia indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos en estudiantes del IV Ciclo, N° 38361, Sivia 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
12	MONTOYA HURTADO, INGRID ESTEFANI	El ajedrez para resolver problemas de forma movimiento y localización en estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N° 55006-4, Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
13	MUCHARI SAICO, KELLY	Conducta asertiva en escolares del quinto grado de la Institución Educativa "María Auxiliadora" Huanta 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
14	ORTIZ TITO, FLORINDA	Lectoescritura en quechua y construcción del pensamiento crítico en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa N° 24076, Lucanas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
15	PARIONA NAVARRO, ENRRIQUE	Habilidades blandas y la convivencia escolar en estudiantes del V Ciclo de la Institución Educativa Obayery, Pichari, Cusco 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
16	QUISPE GAMBOA, WALDIMAR	Programa de activación emocional para mejorar la atención en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 54177, Talavera 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
17	ROJAS CARTOLÍN, EDWIN	Artes plásticas en el desarrollo de las habilidades creativas en estudiantes del V Ciclo de la Institución Educativa N° 54185, Cayara, Chincheros 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe



18	RUELAS ROJAS, PATRICIA LILY	Inteligencia socioemocional y comprensión lectora en escolares del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 2084 Carabaylo, Lima 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
19	SUMARI VILCHEZ, NELIDA	Habilidades de comunicación y clima organizacional de los docentes de la Institución Educativa N° 38494/Mx-P de Sarhua, Victor Fajardo, Ayacucho 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
20	VALLEJOS ARIAS, NATALIA	Inteligencia ecológica y conciencia ambiental en estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 54203 de Maramara, Chincheros, Apurímac 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
21	VELASQUE ACUÑA, JOHN GABRIEL	Nivel de comprensión escrita del idioma quechua en estudiantes de primaria de la Institución Educativa N° 54551. Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
22	VIGURIA PEREZ, EDITH	Nivel de desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N° 55006 - 4. Andahuaylas 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
23	VÍLCHEZ CARRIÓN, CARLOS	Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pomahuco. Chincheros, Apurímac 2024.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

SEGUNDO. - AUTORIZAR, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación del Trabajo de Investigación cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

TERCERO.- COMUNICAR, a las áreas internas, a los/las interesados (as), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE




 DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO PEDAGÓGICO
 WILSON VILLALBA
 DIRECTOR GENERAL

DISTRIBUCIÓN:
Interesados (as)
Archivo
WMAV/D.G.(e)
prd/sec.

Anexo 3

Resolución Directoral de autorización de Sustentación del Trabajo de Investigación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737
Reapertura RM N° 228-87 ED
Adecuación a Instituto DS N° 010-85 ED
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94 ED
Escuela de Educación RM N° 267-2020 MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral N° 0262-2025 EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 9 de abril de 2025

Visto, el Expediente *TM20250777-F* de fecha *27 de febrero del 2025* y la *Resolución Directoral de Expedito No 0143-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *20 de febrero del 2025*;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH**;

SE RESUELVE:

PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN conducente a la **OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**, de acuerdo al siguiente detalle:

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
LAS INFOGRAFÍAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESCOLARES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NO 54223, PUMACHUCO, CHINCHEROS, APURÍMAC 2024.	
AUTOR(A)	VILCHEZ CARRION, CARLOS
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	12 DE ABRIL DE 2025
HORA	7:00 A.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al interesado (a) y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- PÚBLICAR la resolución en la web institucional.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:

Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



ESUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
HUANTA
Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
DIRECTOR GENERAL

Anexo 4

Resolución Directoral de Designación de Jurados.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16731
Reglamentaria RM N° 228 83 E.O
Adecuación a Instituto DS N° 010 85 E.O
Autorización de Funcionamiento DS N° 09 94 E.O
Escuela de Educación RM N° 267 2020 MINEDU

"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

Resolución Directoral No. 0263-2025 EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 9 de abril de 2025

Visto, el Expediente *TM20250777-F* de fecha *27 de febrero del 2025* y la *Resolución Directoral de Expedito No 0143-2025-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha *20 de febrero del 2025*;



CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del *Programa* de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el **OFICIO No 2915-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-URH;**

SE RESUELVE:

PRIMERO.- NOMINAR; a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, tal como se detalla a continuación:

JURADO EXAMINADOR	PRESIDENTE	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	SECRETARIO	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	VOCAL	Dr. WALTER GASTELÚ RETAMOZO

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
LAS INFOGRAFÍAS Y HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESCOLARES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NO 54223, PUMACHUCO, CHINCHEROS, APURÍMAC 2024.	
AUTOR (A)	VILCHEZ CARRION, CARLOS
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
FECHA	12 DE ABRIL DE 2025
HORA	7:00 A.M.
LUGAR	AUDITORIO INSTITUCIONAL

SEGUNDO.- COMUNICAR al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

TERCERO.- AUTORIZAR la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2025.

REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

DISTRIBUCIÓN:
Interesados
Dir. Adm. (01)
Sec. Acad. (01)
Archivo (01)
WMAV/D.G. (e)
prd/sec.



Dr. Walter Mariano Arce Villar
DIRECTOR GENERAL

Anexo 5

Matriz de consistencia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIABLES DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Establecer la relación que existe entre infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>	<p>Antecedentes internacionales</p> <p>Antecedentes Nacionales</p> <p>Antecedentes regionales</p> <p>Antecedentes locales</p> <p>Bases teóricas</p> <p>Teorías relacionadas al tema</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe relación significativa entre Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>	<p>V1</p> <p>Infografía</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>Utilidad</p> <p>Visualidad</p>	<p>La infografía muestra un contenido importante, sobre la información presentada</p> <p>La infografía contiene información que amplía el conocimiento</p> <p>La infografía sobre brinda una información resumida y precisa</p> <p>La información brindada por los folletos informativos produce interés por el aprendizaje</p> <p>La información brindada en la infografía es necesaria para promover cultura</p> <p>Claridad de los mensajes que se observa en los folletos informativos</p> <p>La labor educativa</p> <p>Los gráficos que acompañan a la información son adecuados y claros</p> <p>El diseño de las letras de la infografía se pueden leer con facilidad</p> <p>Contenido interesante</p> <p>La Infografía es comprensible y adecuado</p> <p>Se comprende los objetivos de la infografía</p> <p>Mayor comprensión del texto por la presentación mediante la infografía</p>	<p>Paradigma: positivista</p> <p>Enfoque: cuantitativa</p> <p>Tipo de estudio: No Experimental</p> <p>Nivel: Relacional</p> <p>Diseños de investigación: Descriptivo correlacional</p> <p>Población: escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024. N=28.</p> <p>Muestra: escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024. De la sección A. n=16.</p> <p>Técnicas de muestreo: no probabilísticos</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos Observación y la Escala valorativa</p> <p>(Validez y confiabilidad): el Instrumento se somete al juicio de experto.</p>

<p>Problemas específicos</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Establecer la relación que existe entre Infografías y la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>		<p>Hipótesis específicas</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de hablar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la la habilidad de escuchar en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de leer en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p> <p>Las infografías se relacionan directamente con la habilidad de escribir en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223, Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.</p>	<p>V2 Habilidades comunicativas</p> <p>DIMENSIÓN Hablar EscucharLeer Escribir</p>	<p>Tono de voz adecuado Timbre adecuado en sus expresiones Fluidez de las palabras Melodía en las oraciones Atiende a las explicaciones Comprende oralmente Describe oralmente los objetos y situaciones Distingue entre las palabras que escucha El derecho legítimo y el respeto Discrimina los signos lingüísticos y las palabras Interpreta frases y oraciones del texto Describe las partes de un texto Explica las secuencias del texto Integra las ideas para la redacción Claridad en las palabras Dominio de vocabulario acorde al texto Coherencia del texto redactado</p>	<p>Confiabilidad. Los ítems se someten a una prueba de alfa de crumbash.</p> <p>Técnicas de procesamiento. Estadística descriptiva. Excel y PPSS Estadística inferencial. Prueba de normalidad y prueba de hipótesis</p>
---	---	--	--	---	--	--

Anexo 6

Operacionalización de las variables en estudio.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
V1: Infografía	“Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura” (Clarins, 1997, pg. 125).	Una infografía es una representación gráfica sobre una determinada información, con conocimiento y palabras claves y estas incluyen imágenes, gráficas y figuras para una mejor comprensión. Estas se medirán con la escala valorativa de tipo ordinal de 1 a 4 en las dimensiones utilidad y visualidad.	Utilidad	La infografía muestra un contenido importante, sobre la información presentada La infografía contiene información que amplía el conocimiento La infografía sobre brinda una información resumida y precisa La información brindada por los folletos informativos produce interés por el aprendizaje La información brindada en la infografía es necesaria para promover cultura Claridad de los mensajes que se observa en los folletos informativos La labor educativa	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
			Visualidad	Los gráficos que acompañan a la información son adecuados y claros El diseño de las letras de la infografía se pueden leer con facilidad Contenido interesante La Infografía es comprensible y adecuado Se comprende los objetivos de la infografía Mayor comprensión del texto por la presentación mediante la infografía	
V2: Habilidades comunicativas	Del Prette (1999), mencionan que las habilidades sociales son habilidades de comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, comunicación interpersonal en momentos de	Las habilidades comunicativas es la facilidad de comunicarse de manera eficaz, es capaz de influir y presionar en la solución de conflictos, por otro lado también tiene la habilidad de	Hablar	Tono de voz adecuado Timbre adecuado en sus expresiones Fluidez de las palabras Melodía en las oraciones	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
Escuchar			Atiende a las explicaciones Comprende oralmente Describe oralmente los objetos y situaciones		
Leer			Distingue entre las palabras que escucha y el respeto El derecho legítimo Discrimina los signos lingüísticos y las palabras Interpreta frases y oraciones del texto		

	<p>problemas internos, así como expresar emociones negativas y proteger sus derechos.</p>	<p>interactuar y acoplarse con su entorno de manera más fácil y rápido. Estas se miden con la escala valorativa de 1 a 4 en las dimensiones de habilidad de hablar, escuchar, leer y escribir.</p>		<p>Describe las partes de un texto Explica las secuencias del texto</p>	
			<p>Escribir</p>	<p>Integra las ideas para la redacción Claridad en las palabras Dominio de vocabulario acorde al texto Coherencia del texto redactado</p>	

Anexo 7

Matriz Instrumental

Variables	Dimensiones	Indicadores	ITEMS	Escala de medición
V1: Infografía	Utilidad	<p>Presentación clara y relevante de contenido importante en la infografía sobre la información presentada.</p> <p>Inclusión pertinente de información que amplía el conocimiento en la infografía durante la clase.</p> <p>Organización coherente y precisa de la información en la infografía presentada durante la actividad educativa.</p> <p>Generación efectiva de interés por el aprendizaje a través de la información brindada en los folletos informativos.</p> <p>Promoción significativa de la cultura mediante la información relevante brindada en la infografía durante la actividad escolar.</p> <p>Claridad consistente en los mensajes observados en los folletos informativos utilizados en la clase.</p> <p>Desarrollo eficiente de la labor educativa mediante el uso adecuado de recursos visuales en el aula.</p>	<p>¿Presenta clara y relevantemente la información importante de la infografía durante la actividad?</p> <p>¿Incluye información pertinente que amplía el conocimiento en la infografía durante la clase?</p> <p>¿Organiza coherente y precisamente la información en la infografía durante la actividad educativa?</p> <p>¿Genera interés efectivo por el aprendizaje a través de la información brindada en los folletos informativos?</p> <p>¿Promueve significativamente la cultura mediante la información relevante en la infografía durante la actividad escolar?</p> <p>¿Muestra claridad consistente en los mensajes observados en los folletos informativos utilizados en la clase?</p> <p>¿Desarrolla eficientemente la labor educativa mediante el uso adecuado de recursos visuales en el aula?</p>	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
	Visualidad	<p>Presentación precisa de gráficos claros que acompañan la información en la infografía durante la clase.</p> <p>Legibilidad óptima del diseño de las letras de la infografía durante las actividades educativas.</p> <p>Selección pertinente de contenido interesante en la infografía presentada durante la clase.</p> <p>Comprensión efectiva de la información presentada en la infografía durante la actividad escolar.</p> <p>Claridad consistente en los objetivos expresados en la infografía utilizada en la clase.</p> <p>Mejora significativa en la comprensión del texto gracias a la presentación mediante la infografía durante la actividad educativa.</p>	<p>¿Presenta gráficos claros y precisos que acompañan la información en la infografía durante la clase?</p> <p>¿Muestra legibilidad óptima del diseño de las letras en la infografía durante las actividades educativas?</p> <p>¿Selecciona contenido pertinente e interesante en la infografía presentada durante la clase?</p> <p>¿Comprende efectivamente la información presentada en la infografía durante la actividad escolar?</p> <p>¿Manifiesta claridad consistente en los objetivos expresados en la infografía utilizada en la clase?</p> <p>¿Muestra mejora significativa en la comprensión del texto gracias a la presentación mediante la infografía durante la actividad educativa?</p>	
	Hablar	<p>Modulación precisa del tono de voz durante sus intervenciones orales en clase.</p> <p>Uso apropiado del timbre en sus expresiones al participar en actividades comunicativas.</p>	<p>¿Modula de manera precisa el tono de voz durante sus intervenciones orales en clase?</p> <p>¿Utiliza apropiadamente el timbre en sus expresiones al participar en actividades comunicativas?</p>	

V2:Habilidades comunicativas	Escuchar	Fluidez consistente de las palabras durante sus exposiciones orales en el aula.	¿Muestra fluidez consistente en las palabras durante sus exposiciones orales en el aula?	Escala valorativa de tipo ordinal Nunca realiza = 1 A veces lo realiza = 2 Casi siempre lo hace = 3 Siempre lo realiza = 4
		Entonación adecuada y melódica en las oraciones al hablar frente a sus compañeros.	¿Emplea una entonación adecuada y melódica en las oraciones al hablar frente a sus compañeros?	
		Atención efectiva a las explicaciones brindadas por el docente durante las actividades en clase.	¿Atiende de manera efectiva a las explicaciones brindadas por el docente durante las actividades en clase?	
		Comprensión clara de los mensajes orales escuchados durante las instrucciones y narraciones en la clase.	¿Comprende claramente los mensajes orales escuchados durante las instrucciones y narraciones en la clase?	
		Descripción precisa de los objetos y situaciones escuchadas oralmente durante las actividades de grupo.	¿Describe de manera precisa los objetos y situaciones escuchadas oralmente durante las actividades de grupo?	
		Distinción correcta entre las palabras escuchadas durante las conversaciones y exposiciones en el aula.	¿Distinga correctamente entre las palabras escuchadas durante las conversaciones y exposiciones en el aula?	
	Leer	Reconocimiento respetuoso del derecho legítimo y el respeto durante las intervenciones orales de sus compañeros en clase.	¿Reconoce respetuosamente el derecho legítimo y el respeto durante las intervenciones orales de sus compañeros en clase?	
		Discriminación precisa de los signos lingüísticos y palabras en los textos leídos durante la clase.	¿Discrimina de manera precisa los signos lingüísticos y palabras en los textos leídos durante la clase?	
		Interpretación clara de frases y oraciones en el texto durante las actividades de lectura.	¿Interpreta de manera clara las frases y oraciones en el texto durante las actividades de lectura?	
		Descripción detallada de las partes principales de un texto durante las sesiones de lectura.	¿Describe de manera detallada las partes principales de un texto durante las sesiones de lectura?	
		Explicación coherente de las secuencias del texto leído durante las actividades de comprensión lectora.	¿Explica de manera coherente las secuencias del texto leído durante las actividades de comprensión lectora?	
		Integración efectiva de ideas para la redacción de textos durante las actividades de escritura en clase.	¿Integra de manera efectiva las ideas para la redacción de textos durante las actividades de escritura en clase?	
Escribir	Claridad óptima en el uso de palabras durante la redacción de oraciones y párrafos en el aula.	¿Muestra claridad óptima en el uso de palabras durante la redacción de oraciones y párrafos en el aula?		
	Dominio adecuado del vocabulario relevante al texto redactado durante las actividades de escritura.	¿Demuestra dominio adecuado del vocabulario relevante al texto redactado durante las actividades de escritura?		
	Coherencia consistente en la estructura del texto redactado durante las sesiones de producción escrita.	¿Mantiene coherencia consistente en la estructura del texto redactado durante las sesiones de producción escrita?		

Anexo 8.*Instrumento de Recolección de Datos***ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “JOSÉ SALVADORCAVERO OVALLE****ESCALA VALORATIVA DE INFOGRAFIA**

Nunca lo realiza=1	A veces lo realiza =2	Casi siempre lo hace= 3	Siempre lo realiza= 4
---------------------------	------------------------------	--------------------------------	------------------------------

N°	<u>ESCALA VALORATIVA DE INFOGRAFIA</u>				
	Dimensión 1 Utilidad	1	2	3	4
1	¿Presenta clara y relevantemente la información importante de la infografía durante la actividad?				
2	¿Incluye información pertinente que amplía el conocimiento en la infografía durante la clase?				
3	¿Organiza coherente y precisamente la información en la infografía durante la actividad educativa?				
4	¿Genera interés efectivo por el aprendizaje a través de la información brindada en los folletos informativos?				
5	¿Promueve significativamente la cultura mediante la información relevante en la infografía durante la actividad escolar?				
6	¿Muestra claridad consistente en los mensajes observados en los folletos informativos utilizados en la clase?				
7	¿Desarrolla eficientemente la labor educativa mediante el uso adecuado de recursos visuales en el aula?				
	Dimensión 2. Visualidad				
8	¿Presenta gráficos claros y precisos que acompañan la información en la infografía durante la clase?				
9	¿Muestra legibilidad óptima del diseño de las letras en la infografía durante las actividades educativas?				
10	¿Selecciona contenido pertinente e interesante en la infografía presentada durante la clase?				
11	¿Comprende efectivamente la información presentada en la infografía durante la actividad escolar?				
12	¿Manifiesta claridad consistente en los objetivos expresados en la infografía utilizada en la clase?				
13	¿Muestra mejora significativa en la comprensión del texto gracias a la presentación mediante la infografía durante la actividad educativa?				
	TOTAL				

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “JOSÉ
SALVADORCAVERO OVALLE

ESCALA VALORATIVA DE HABILIDADES
COMUNICATIVAS

Nunca lo realiza=1	A veces lo realiza =2	Casi siempre lo hace= 3	Siempre lo realiza= 4
--------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------------

Nº	ESCALA VALORATIVA DE INFOGRAFIA				
	Dimensión 1 Hablar	1	2	3	4
1	¿Modula de manera precisa el tono de voz durante sus intervenciones orales en clase?				
2	¿Utiliza apropiadamente el timbre en sus expresiones al participar en actividades comunicativas?				
3	¿Muestra fluidez consistente en las palabras durante sus exposiciones orales en el aula?				
4	¿Emplea una entonación adecuada y melódica en las oraciones al hablar frente a sus compañeros?				
	Dimensión 2 Escuchar				
5	¿Atiende de manera efectiva a las explicaciones brindadas por el docente durante las actividades en clase?				
6	¿Comprende claramente los mensajes orales escuchados durante las instrucciones y narraciones en la clase?				
7	¿Describe de manera precisa los objetos y situaciones escuchadas oralmente durante las actividades de grupo?				
8	¿Distinga correctamente entre las palabras escuchadas durante las conversaciones y exposiciones en el aula?				
	Dimensión 3. Leer				
9	¿Discrimina de manera precisa los signos lingüísticos y palabras en los textos leídos durante la clase?				
10	¿Interpreta de manera clara las frases y oraciones en el texto durante las actividades de lectura?				
11	¿Describe de manera detallada las partes principales de un texto durante las sesiones de lectura?				
12	¿Explica de manera coherente las secuencias del texto leído durante las actividades de comprensión lectora?				
	Dimensión 4. Escribir				
13	¿Integra de manera efectiva las ideas para la redacción de textos durante las actividades de escritura en clase?				
14	¿Muestra claridad óptima en el uso de palabras durante la redacción de oraciones y párrafos en el aula?				
15	¿Demuestra dominio adecuado del vocabulario relevante al texto redactado durante las actividades de escritura?				
16	¿Mantiene coherencia consistente en la estructura del texto redactado durante las sesiones de producción escrita?				
	TOTAL				



Anexo 9.

Juicio de expertos

FICHA DE VALIDACIÓN
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. **Título de la Investigación:** *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.*

1.2. **Nombre de los instrumentos de Evaluación:** Escala valorativa de infografías

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno				
		0	6	11	18	21	28	31	38	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																					✓
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																					✓
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					✓
4. Organización	Existe una organización lógica.																					✓
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																					✓
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																					✓
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																					✓
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																					✓
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					✓

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 86.5

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Wilber Moisés Arca Villar	DNI N°	28281747
Dirección domiciliaria:	Jr. Salvador Cavero 295	Teléfono/Celular:	930447104
Título Profesional	Educación primaria		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Gestión Escolar		


 Firma



FICHA DE VALIDACIÓN INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.2. Título de la Investigación: *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024*

1.3. Nombre de los instrumentos de Evaluación: Escala para habilidades comunicativas

SPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				✓	
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																				✓	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																				✓	
4. Organización	Existe una organización lógica.																				✓	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					✓
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																				✓	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																				✓	
8. Coherencia	Entre los ítems, indicadores																					✓
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																					✓
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					✓

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 86.5

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena **e) Muy buena**

Nombres y Apellidos:	Wilber Moisés Arce Villar	DNI N°	28281747
Dirección domiciliaria:	Jr. Salvador Cavero 245	Teléfono/Celular:	930447104
Título Profesional	Educación Primaria		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	Gestión Escolar		


 Firma



FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.1. Título de la Investigación: *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024.*

1.2. Nombre de los instrumentos de Evaluación: Escala valorativa de infografías

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno					
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96		
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				85		
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																					90	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					85	
4. Organización	Existe una organización lógica.																					85	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					90	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																					90	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos																					90	
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																					90	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																					85	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					90	

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 88

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	René Farfán Bellido	DNI N°	41702029
Dirección domiciliaria:	Av. Materijos 210	Teléfono/Celular:	912224046
Título Profesional	En Educación		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	En Educación		



Dr. René Farfán Bellido
Firma



FICHA DE VALIDACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES

1.2. Título de la Investigación: *Las Infografías y habilidades comunicativas en escolares del segundo grado de la Institución Educativa N° 54223 - Pumachuco. Chincheros Apurímac, 2024*

1.3. Nombre de los instrumentos de Evaluación: Escala para habilidades comunicativas

SPECTOS DE VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Muy Deficiente				Deficiente				Regular				Buena				Muy bueno			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado																				95
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables																			85	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																			85	
4. Organización	Existe una organización lógica.																			85	
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			90	
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																			85	
7. Consistencia	Basado en aspectos técnicos científicos																			90	
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																			90	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.																			90	
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																			85	

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 98

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Muy deficiente b) Deficiente c) Regular d) Buena e) Muy buena

Nombres y Apellidos:	Rene' Farfán Bellido	DNI N°	41702029
Dirección domiciliar:	Av. Maravillas N° 210	Teléfono/Celular:	912224046
Título Profesional	En Educación		
Grado Académico:	Doctor		
Mención:	En Educación		



Dr. René Farfán Bellido
Firma

Anexo 10

Prueba de confiabilidad

TABLAS DE CONFIABILIDAD:

CONFIABILIDAD PARA LA VARIABLE INFOGRAFIA

Resumen de procesamiento de casos				
Casos		N	%	
	Válido	12		100,0
	Excluido ^a	0		0,0
	Total	12		100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos	
,748	,746	13	

INTERPRETACION:

La prueba de confiabilidad para la variable infografías en una muestra de 12 unidades de estudio con 13 elementos, nos arrojó un alfa de 0,748, lo cual expresa alta confiabilidad de resultados a partir del pilotaje realizado, por tanto podemos precisar que los ítems formulados aseguran o miden lo que pretende medir, por tanto el instrumento es aplicable en todas las medidas de la muestra seleccionada.

CONFIABILIDAD PARA LA VARIABLE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Resumen de procesamiento de casos			
Casos		N	%
	Válido	12	100,0
	Excluido ^a	0	0,0
	Total	12	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos	
,829	,851	15	

INTERPRETACION:

La prueba de confiabilidad para la variable habilidades comunicativas en una muestra de 12 unidades de estudio con 15 elementos nos arrojó un alfa de 0,829, lo cual expresa muy alta confiabilidad de resultados, por lo cual el instrumento es aplicable en toda la muestra.

Nº	HABILIDADES COMUNICATIVAS												TOTAL				
	D HABLAR				D ESCUCHA				D LEER					D ESCRIBIR			
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12		P13	P14	P15	P16
1	3	3	3	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	2	3	3	
2	2	2	3	3	1	1	2	1	2	1	2	3	1	2	1	2	
3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	4	2	2	2	3	
4	3	3	4	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	
5	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	
6	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	
7	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	
8	3	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	
9	2	3	3	2	1	1	3	2	2	1	2	3	1	3	2	2	
10	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	3	
11	3	3	4	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	
12	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	

Resumen de procesamiento de casos

Casos Válido 12 100,0

Excluidos 0 0,0

Total 12 100,0

a. La eliminación por lista se

Características de fiabilidad

Alfa de Cronbach	.829
Alfa de Cronbach si se eliminan los elementos	.851
N de elementos	15

