

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”  
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL  
PEDAGÓGICA**

Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-p “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

**PROYECTO PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTORA:**

YUCRA ÑAUPA, Ana Luz

**ASESOR:**

FARFAN BELLIDO Rene

**Investigación Educativa Aplicada**

**HUANTA – AYACUCHO – PERÚ  
2023**



*"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

## ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

N° 000023-2025-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

El Trabajo de Investigación titulado **"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°38708/MX-P "SAN LUIS GONZAGA" DE CANAYRE, HUANTA 2023"** presentado por la egresada **Yucra Ñaupá, Ana Luz** del Programa de profesionalización Docente del programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 4% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link: [https://drive.google.com/drive/folders/10hADj60os-3Lr1lIVX-EeX6Cr1ePViN?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/10hADj60os-3Lr1lIVX-EeX6Cr1ePViN?usp=drive_link)

Por lo que, el Trabajo de Investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 27 de febrero de 2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
Ter. Profa. **Jose Luis Pizarro Ponce**  
Área de Verificación de Originalidad



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
DIRECCIÓN GENERAL  
Dr. **Walter Mariscal Arce Villar**  
D. C. O. GENERAL

Archivo  
JLPP/AVO  
jvm/Sec. Acad.

# Validación Josaco

## YUCRA ÑAUPA, Ana Luz B Rev 2.0

009 YUCRA ÑAUPA, Ana Luz

Validaciones JSCO 2025

Enterprise-Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública José Salvador Cervero Ovalle

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:old::1:3167842627

Fecha de entrega

27 feb 2025, 8:58 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

27 feb 2025, 9:00 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

YUCRA\_AUPA\_Ana\_Luz\_B\_Rev\_2.0.docx

Tamaño de archivo

75.2 KB

30 Páginas

9,380 Palabras

52,353 Caracteres




## 4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 25 palabras)

### Fuentes principales

- 4%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 3%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Marcas de integridad

#### N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

### Fuentes principales

- 4% Fuentes de Internet
- 0% Publicaciones
- 3% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos del estudiante Universidad Cesar Vallejo	<1%
2	Internet dspace.ups.edu.ec	<1%
3	Trabajos del estudiante Universidad Catolica De Cuenca	<1%
4	Trabajos del estudiante Universidad Nacional del Chimborazo	<1%
5	Internet repositorio.unc.edu.pe	<1%
6	Trabajos del estudiante Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga	<1%
7	Trabajos del estudiante Universidad Anahuac México Sur	<1%
8	Internet repositorio.unsa.edu.pe	<1%
9	Internet pirhua.udep.edu.pe	<1%
10	Trabajos del estudiante Universidad Tecnológica Indoamerica	<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”  
PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL  
PEDAGÓGICA**

Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-p “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

**PROYECTO PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**AUTORA:**

YUCRA ÑAUPA, Ana Luz

**ASESOR:**

FARFAN BELLIDO Rene

**Investigación Educativa Aplicada**

**HUANTA – AYACUCHO – PERÚ  
2023**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL .....	4
I. GENERALIDADES .....	4
II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	5
2.1 Descripción del Problema.....	5
2.2 Formulación del Problema .....	6
2.2.1 Problema General .....	6
2.2.2 Problemas Específicos.....	6
2.3 Justificación e Importancia de la Investigación.....	7
2.3.1 Justificación Teórica.....	7
2.3.2 Justificación Práctica.....	7
2.3.3 Justificación Metodológica.....	7
2.4 Objetivos de la Investigación .....	8
2.4.1 Objetivo General .....	8
2.4.2 Objetivos Específicos .....	8
III. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN .....	9
3.1 Antecedentes del Problema .....	9
3.1.1 Antecedentes a Nivel Internacional.....	9
3.1.2 Antecedentes a Nivel Nacional .....	10
3.1.3 Antecedentes a Nivel Regional .....	11
3.2 Bases Teóricas.....	11
3.2.1 Concepto de Estrategias .....	11
3.2.2 Estrategias Metodológicas.....	12
3.2.3 Características de las Estrategias Metodológicas.....	13
3.2.4 Estrategias Afectivo-Emotivas y de Automanejo.....	13
3.2.5 Estrategias de lectura.....	14
3.2.6 Dimensiones de la Estrategia Metodológicas.....	15
3.2.7 Concepto de Comprensión .....	17
3.2.8 La comprensión Lectora .....	17
3.2.9 Competencia Lectora.....	19
3.2.10 Capacidades de Competencia Lectora.....	20
3.2.11 Importancia de la Competencia Lectora.....	21
3.2.12 Habilidades de la Comprensión Lectora.....	21

3.2.13	Enfoques de la Comprensión Lectora.....	22
3.2.14	Niveles de Comprensión Lectora .....	25
3.3	Bases Conceptuales .....	27
3.4	Hipótesis de la Investigación.....	27
3.4.1	Hipótesis General .....	27
3.4.2	Hipótesis específicas .....	28
3.5	VARIABLES, Dimensiones e Indicadores .....	28
3.6	Matriz de operacionalización de variables .....	30
IV.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION.....	31
4.1	Tipo y nivel de Investigación .....	31
4.2	Método de Estudio.....	31
4.3	Diseño de Investigación .....	31
4.4	Población y Muestra .....	32
4.4.1	Población.....	32
4.4.2	Muestra.....	32
4.5	Técnicas de Muestreo.....	32
4.6	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	32
4.6.1	Técnicas.....	32
4.6.2	Instrumento.....	33
4.7	Validez y Confiabilidad de Instrumentos .....	33
4.7.1.	Validez.....	33
4.7.2.	Confiabilidad .....	33
4.8	Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos.....	33
V.	ASPECTOS ADMINISTRATIVOS.....	34
5.1	Recursos Humanos y Materiales .....	34
5.1.1	Recursos Humanos .....	34
5.1.2	Recursos Materiales.....	34
5.2	Presupuesto.....	34
5.3	Cronograma .....	35
VI.	REFERENCIAS .....	36
	ANEXOS.....	40

## **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL**

### **I. GENERALIDADES**

#### **1.1 Título:**

Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

#### **1.2 Autor:**

Ana Luz YUCRA ÑAUPA

#### **1.3 Asesor:**

Dr. René FARFAN BELLIDO

#### **1.4 Tipo de investigación:**

Investigación Educativa Aplicada

#### **1.5 Localidad:**

La investigación se realizará en la localidad de Canayre en la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

#### **1.6 Duración:**

Inicio : 30 de Julio de 2022

Termino : 30 de Julio de 2023

## II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 2.1 Descripción del Problema

“La comprensión lectora constituye un proceso complejo de construcción de significados que implica hacer inferencias, interpretar la información y establecer conexiones lógicas entre las ideas hasta llegar a la creación de la macro estructura o estado mental del texto” (Martin-Ruiz y González-Valenzuela, 2022, p.251). Es decir, la comprensión lectora viene a ser la construcción y verificación de las hipótesis, es la interpretación de textos, a través de la extracción de saberes previos y el uso de estrategias metodológicas adecuadas y pertinentes, con la finalidad de encontrar el significado del texto.

La realidad de la comprensión lectora en nuestro país es preocupante, puesto que de acuerdo a los diferentes resultados de las pruebas de comprensión de textos en los que participaron los estudiantes, se tiene resultados poco alentadores; es así que la última evaluación de la prueba PISA realizada en el año 2018 por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), en el que los estudiantes peruanos se logran ubicar en el puesto 64 de 77 países participantes. Por otro lado, de acuerdo a los resultados presentados por la Oficina de Medición de la Calidad de los aprendizajes (UMC) del Ministerio de Educación de nuestro país, correspondientes al año 2019, muestran que el 4,9% de estudiantes se ubican en el nivel previo al inicio; el 25% en el nivel de inicio; el 35,5% en el nivel en proceso; el 34,5% en el nivel satisfactorio.

Asimismo, en la región Ayacucho, los estudiantes del 2° grado se logran ubicar en el nivel de inicio, el 2.4%, en el nivel en proceso el 59,7%, en el nivel satisfactorio el 37.9%. Asimismo, los estudiantes del 4° grado de educación primaria se ubican en el nivel previo al inicio, el 3,5%; en el nivel inicio, el 26,4%; en el nivel en proceso, el 38,5%; en el nivel satisfactorio, el 31,7%. Estos resultados en su conjunto evidencian que el porcentaje mayoritario de los estudiantes de nuestro país y la región Ayacucho se encuentran por debajo del nivel en proceso.

Por otro lado, esta realidad preocupante no es ajena a los estudiantes de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023, puesto que de acuerdo al reporte de Oficina de Medición de la Calidad de los aprendizajes (UMC) del Ministerio de Educación, el 29,3% se logra ubicar en el nivel previo al inicio; el 46,7% en el nivel de inicio; el 18% en el nivel en proceso; y el 6% en el nivel

satisfactorio. Esta realidad no es ajena a los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, en la que se puede observar que el porcentaje mayoritario de estudiantes no logran comprender lo que leen, en algunos de ellos se observa que logran comprender los textos a nivel literal; sin embargo, la mayor dificultad se encuentra cuando se busca que los estudiantes comprendan en el nivel inferencial y crítico.

Las probables causas que generan esta situación preocupante en el nivel de comprensión de los estudiantes, se deben a las limitaciones que muestran los maestros en el manejo adecuado de las estrategias metodológicas, puesto que muchos de los maestros no logran comprender y encaminar a los estudiantes las estrategias sustentadas en el enfoque comunicativo. A esto se suma el nivel cultural y social de los padres de familia, debido a que muchos de ellos no cuentan con niveles de estudio que los ponga en la posibilidad de contribuir en la comprensión lectora de sus hijos.

En este contexto, con la finalidad de mejorar los niveles de comprensión de textos se propone la aplicación de estrategias metodológicas sustentadas en el enfoque comunicativo, que permita a los estudiantes desarrollar sus niveles de comprensión de textos, para ello se sistematizará diez sesiones experimentales que serán aplicados en igual cantidad de sesiones en las que los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023 logren mejorar sus niveles de comprensión literal, inferencial y crítico.

## **2.2 Formulación del Problema**

### **2.2.1 Problema General**

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre?

### **2.2.2 Problemas Específicos**

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión literal en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del segundo N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

## **2.3 Justificación e Importancia de la Investigación**

### **2.3.1 Justificación Teórica.**

El tema de la comprensión lectora requiere ser comprendida en profundidad, puesto que los resultados de los diversos procesos de evaluación a los que fueron sometidos los estudiantes, muestra que no están siendo muy bien encaminados para el logro de una mejora en los niveles de comprensión, en ese sentido, la responsabilidad recae en los maestros de aula quienes continúan recurriendo a viejas prácticas de un simple descifrado de las letras, esto debido a la falta de una comprensión de las teorías que guían este proceso, el cual se encuentra sustentada en el enfoque comunicativo textual. Precisamente, a través de la presente investigación se busca que los maestros logren comprender la esencia del enfoque comunicativo textual y reorienten su práctica pedagógica sustentada en teorías explícitas vigentes respecto a la comprensión de textos.

### **2.3.2 Justificación Práctica.**

Los resultados de la prueba PISA (2018), las pruebas ECE (2019), evidencias las limitaciones respecto a los niveles comprensión de textos. Precisamente, a través de la presente investigación se busca contribuir a la mejora de los niveles de comprensión haciendo uso de estrategias metodológicas sustentadas en el enfoque comunicativo textual. Indudablemente, la mejora de los niveles de comprensión de textos tiene directa repercusión en diferentes aspectos del desarrollo académico de los estudiantes como la mejora en el rendimiento académico en las diversas áreas, puesto que quien comprende lo que lee será capaz de comprender las diversas áreas, por ende, tendrá un futuro más promisorio para continuar sus estudios superiores y lograr constituirse en un buen profesional.

### **2.3.3 Justificación Metodológica.**

Desde el aspecto metodológico, la presente investigación posibilitará validar y lograr la confiabilidad de un instrumento que permita medir los niveles de comprensión de textos escritos. Asimismo, la investigación posibilitará demostrar la influencia de la propuesta sustentada en estrategias metodológicas con las que se pueda mejorar los niveles de comprensión de textos. Asimismo, los resultados servirán para la realización

de futuras investigaciones con la finalidad de generalizar su aplicación como estrategia pertinente para la mejora de la problemática investigada.

## **2.4 Objetivos de la Investigación**

### **2.4.1 Objetivo General**

Comprobar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

### **2.4.2 Objetivos Específicos**

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión literal en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

### III. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Antecedentes del Problema

En relación con estudios realizados sobre, Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes se han encontrado en el ámbito internacional y nacional algunas investigaciones que se relacionan con la temática de la presente tesis, las cuales se citan a continuación:

##### *3.1.1 Antecedentes a Nivel Internacional*

Cujano (2021) en su tesis “Estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto año de EGB de la “Unidad Educativa Isabel de Godín” de la ciudad de Riobamba en el período académico 2020-2021”. Realizada en la Universidad Nacional de Chimborazo- Ecuador. El estudio fue desarrollado bajo el enfoque cualitativo, las muestra con la que se trabajó fueron 23 estudiantes y un docente, las técnicas que se utilizaron fueron la encuesta y observación, en cuanto al instrumento se utilizó el cuestionario y ficha de observación. Se llegó a concluir que el uso de las estrategias metodológicas en el proceso educativo es importante, puesto que contribuye al desarrollo de la comprensión lectora, puesto esta estrategia permite que los estudiantes entiendan lo que leen y sean críticos y reflexivo, es decir sean competentes a la hora de enfrentarse a diversas dificultades en su vida diaria. Por otra parte, la comprensión lectora es un proceso se logra de manera gradual y se va perfeccionando con la practica a lo largo del tiempo, en el cual se involucra un conjunto de procesos cognitivos.

Fernández (2021) desarrollo la investigación “Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la unidad educativa Atenas del Ecuador, año lectivo 2019-2020.” Realizada en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca – Ecuador. La investigación es de tipo cuantitativo y cualitativo, se aplicó la ficha de observación directa a una muestra de 42 estudiantes. Se concluye que el 40% de los estudiantes se ubicaron en el nivel deficiente respecto a la comprensión lectora, debido a que no entendían lo que leían, el 37% en el nivel casi siempre y solo el 23% se ubicó en un nivel bueno, ya que, si comprendían lo que leían, por tanto, se evidencia un gran problema en cuanto a la comprensión lectura lo que afecta el buen desarrollo del área de lengua y literatura en relación a dicha capacidad.

Sinchi (2019) desarrolló la investigación titulada: “Estrategia metodológica para fortalecer la lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje de ciencias naturales de los estudiantes de básica superior en el Cecib padre Angel Maria Iglesias de la comunidad de Puruvin, parroquia Gualleturo, provincia del cañar, año lectivo 2018 – 2019”. Sustentada en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca –Ecuador. La presente propuesta metodológica está dentro del paradigma cualitativo, se aplicó la técnica de la observación, aplicada a una muestra de 43 estudiantes y 5 docentes. Llegando a la conclusión las estrategias y técnicas que hacen parte de la presente propuesta, son factibles y de gran apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **3.1.2 Antecedentes a Nivel Nacional**

Lopez (2019) en su trabajo de investigación *Estrategias metodológicas y la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes de 1er. grado de educación secundaria de la IE Fe y Alegría N°49 Paredes Maceda — Ventiséis de octubre, Piura*. Elaborada en la Universidad de Piura. La investigación es descriptivo, correlacional y explicativo, enfoque positivista/cuantitativo de tipo no experimental. Se consideró como población del estudio a todos los estudiantes y docente del área de matemática del primer grado de las secciones A y B, la muestra fue no probabilístico intencional, por lo que todos los sujetos de la población la conformaron, el instrumento que se empleó para el acopio de datos fue la lista de cotejo. Como resultado se obtuvo que las estrategias metodológicas que se emplean tienen relación directa con la comprensión lectora, puesto que las estrategia permiten recoger los saberes previos de los educandos y así mejorar de manera significativa la comprensión lectora de textos expositivos.

Angulo (2018) presentó su trabajo de investigación “Estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora en alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N° 61008 - Iquitos 2017”. Realizada en la Universidad Cesar Vallejo. La investigación fue de tipo aplicada y diseño cuasiexperimental, la muestra la constituyeron 30 estudiantes a quienes se les aplico un pre y postest empleando como técnica la observación. Los resultados de la investigación demostraron que las estrategias de enseñanza mejoran significativamente la comprensión lectora de los estudiantes, en este sentido, la correcta aplicación de estas estrategias durante el proceso de enseñanza y aprendizaje contribuyen a la mejora y fortalecimiento de la comprensión lectora.

Villegas (2018) realizó la investigación titulada “*Estrategia de comprensión lectora para la mejora de la interpretación de textos en los niños del tercer ciclo de*

*educación primaria de la I.E.P“ Brüning College Chiclayo”*. Sustentada en la Universidad Señor de Sipan.

Para ello, se aplicó una investigación pre experimental; aplicada a una muestra de 30 estudiantes. Como técnica se utilizó la encuesta y entrevista, el cuestionario fue el instrumento que permitió recolectar los datos. Se llegó a concluir que la estrategia de comprensión lectora que se utilizó tuvo un impacto positivo y significativo en la mejora de la interpretación de textos en los niños del tercer ciclo, por tanto se evidenció que dicha estrategia demostró su eficacia mejorando la interpretación de los textos de los niños tal como se evidencia en los resultados donde el 23% de ellos se ubicaron en el nivel logro esperado y ninguno se posicionó en el nivel inicio.

### ***3.1.3 Antecedentes a Nivel Regional***

En la región Ayacucho, los estudiantes del 2° grado se logran ubicar en el nivel de inicio, el 2.4%, en el nivel en proceso el 59,7%, en el nivel satisfactorio el 37.9%. Asimismo, los estudiantes del 4° grado de educación primaria se ubican en el nivel previo al inicio, el 3,5%; en el nivel inicio, el 26,4%; en el nivel en proceso, el 38,5%; en el nivel satisfactorio, el 31,7%. Estos resultados en su conjunto evidencian que el porcentaje mayoritario de los estudiantes de nuestro país y la región Ayacucho se encuentran por debajo del nivel en proceso.

## **3.2 Bases Teóricas**

### ***3.2.1 Concepto de Estrategias***

Las estrategias son procedimientos que utilizan los docentes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje para conseguir que los estudiantes aprendan mejor y de forma significativa los contenidos curriculares; por ello dichas estrategias deben de estar relacionados con los conocimientos previos de los estudiantes, de manera que todos los conocimientos de los cuales se apropie le sirvan para desenvolverse en su vida cotidiana.

En palabras de Domínguez y García (2020) las estrategias hacen referencia a todas aquellas actividades que el profesor organiza y promueve su uso dentro del salón de clases con la finalidad de fomentar y motivar a los estudiantes la práctica de la lectura de forma sencilla. Es así que es importante la labor del docente en la planificación y

sistematización de estas estrategias para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizajes de forma óptima.

Por su parte Guárate et al. (2018) manifiesta que las estrategias son aquellas operaciones y procedimientos interrelacionados que engloba un conjunto de métodos, recursos, técnicas y acciones concretas diseñadas previamente por el docente para consolidar el aprendizaje de forma dinámica, con la finalidad de que los estudiantes interioricen los conocimientos.

### **3.2.2 Estrategias Metodológicas**

Se entiende por estrategias a todas aquellas actividades específicas que docente planifica, organiza y la lleva a cabo; estas estrategias no son seleccionadas al azar, sino que están diseñada acorde con las necesidades y características de aprendizaje de los estudiantes.

Las estrategias metodológicas son un contorno de instrucción que ayudan a los docentes para facilitar la construcción de un aprendizaje significativo, a través del uso de recursos elegidos de una manera meticulosa y con ello contribuir con aspectos relevantes dentro del ambiente educativo, el fin de emplear las estrategias, será motivar a los estudiantes para un aprendizaje nuevo y hacer más efectivo el ambiente de trabajo en áreas determinadas con responsabilidad y entusiasmo (Rosero, 2018, p. 38-39)

Por otro lado, Tenelanda y García (2019) precisan que “las estrategias metodológicas tienen mucho que ver con el concepto de aprender a aprender. Para su correcta aplicación requieren que el docente asimile la composición mental de sus alumnos” (p.135). Asimismo, Kathiusca y Alarcón (2021) considera que las estrategias metodológicas “son procesos planificados orientados al logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, y para el alcance de este logro deben ser aplicadas de forma flexible, dinámica y adaptable” (p.2)

Las estrategias metodológicas se considera que son un conjunto de acciones que se realizan para conseguir los objetivos planteados y están ligadas directamente al proceso de enseñanza aprendizaje para guiarlo y no perder el rumbo ayudándonos a llegar a nuestras metas planteadas mediante la implementación de actividades didácticas con el propósito de desarrollar el pensamiento, además de promover y crear aprendizajes significativos en el estudiante.

### 3.2.3 Características de las Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas para llegar a ser efectivas deben poseer una serie de características que las diferencian de las demás y permitan llegar al objetivo planteado.

Paredes (2020) y Malagón (2020) sostienen en sus diferentes estudios algunas características de las estrategias metodológicas, las que se sintetizan en la siguiente tabla

Perspectiva de Paredes	Perspectiva de Malagón
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Innovadoras y científicas.</b></li> <li>• <b>Deben ser planificadas.</b></li> <li>• <b>Ser participativas.</b></li> <li>• <b>Cooperativas y direccionadas a la reflexión.</b></li> <li>• <b>Flexibles de acuerdo al contenido y necesidad de los estudiantes</b></li> <li>• <b>Acumulativas y progresivas</b></li> <li>• <b>Actuales y buscar la integración (p.17-18)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificadas, tomando en cuenta recursos, técnicas y objetivos.</li> <li>• Buscan desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes.</li> <li>• Controlar el proceso de enseñanza aprendizaje para la toma de decisiones.</li> <li>• Ser inclusivas según la necesidad de los estudiantes (p.15-16).</li> </ul>

### Tipos de Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son aquellos procedimientos que docente utiliza para enseñar, las cuales tienen como función primordial potenciar y mejorar el proceso de enseñanza, mediante estas estrategias los estudiantes aprenden los contenidos de manera activa. Cabe señalar que estas estrategias son seleccionadas cuidadosamente de acuerdo a los estilos y ritmo de aprendizaje de los educandos. Existen diversos tipos, tal como se muestra a continuación:

### 3.2.4 Estrategias Afectivo-Emotivas y de Automanejo

Este tipo de estrategias permiten que no solo se fomente el desarrollo intelectual de los educandos, sino también se promueve el vínculo emocional entre el docente y sus estudiantes, esta conexión permite que los alumnos se sientan motivados y presten mayor interés al proceso educativo. En este sentido, el uso de estas estrategias permite que los estudiantes interactúen de manera motivado con el docente y su entorno, además a crear un espacio satisfactorio lo cual influye de forma positiva en la conducta de los estudiantes promoviendo el desarrollo de habilidades socioemocionales. Estas estrategias requieren

el uso de diversos sentidos, es por eso que estimula el sistema cerebral de forma óptima lo que genera que se produzca el aprendizaje significativo (Celi et al. 2017).

Asimismo, Torres (2018) menciona las siguientes estrategias, entre ellas:

**Estrategias de Elaboración.** Son estrategias centradas en relacionar los conceptos con imágenes u oraciones, lo cual facilita la comprensión y asimilación más profunda de la información de un determinado tema.

**Estrategias Lúdicas.** Se refiere a las actividades que promueven el aprendizaje de manera divertida y dinámica, lo que favorece el desarrollo de la imaginación y creatividad en los niños, estas estrategias al ser entretenidas captan el interés de los estudiantes.

**Estrategias de Organización.** Estas estrategias permiten que el estudiante organice la información, de forma que comprenda y recuerde la información con mayor facilidad, entre estas estrategias se encuentran el subrayado de ideas y los diversos esquemas que favorecen la comprensión del contenido de manera más concreta.

**Estrategias Meta cognitivas.** Son estrategias centradas en la reflexión consciente y profunda del propio proceso de aprendizaje, es decir el estudiante supervisa y revisa lo que va aprendiendo, de este modo establece metas, evalúa el proceso y ajusta las estrategias en caso de que se requiera, estas estrategias promueven la autorregulación y monitoreo del propio proceso de aprendizaje.

### 3.2.5 *Estrategias de lectura*

El docente para lograr su objetivo debe utilizar estrategias que le permitan mantener su clase activa dinámica ya que de esta manera se fomentará aprendizajes significativos en el estudiante.

Ubeda Farrach (2016) refiere sobre las estrategias de lectura, la que él considera que permite tanto “a docentes y estudiantes, recorrer el camino del aprendizaje en conjunto, para lograr aquello que pretendemos alcanzar, por ello es importante comprender, reflexionar y hacer propias esas estrategias, para aprovecharlas en beneficio de una mejor comprensión de los textos escritos” (p13)

### 3.2.6 Dimensiones de la Estrategia Metodológicas

**a. Antes de la Lectura.** En este momento de la lectura se busca desarrollar la motivación en el niño para mantener despierto el interés por conocer cosas nuevas mediante la lectura o predicciones que se pueden ir realizando en el proceso.

Vizcarra y Vargas (2019), mencionan que el uso adecuado de estrategias meta cognitivas nos permiten llegar a nuestro objetivo que es desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, pero el uso de estas estrategias requiere de una planificación que se debería realizar antes del proceso lector.

**Planificación.** Se puede empezar por determinar el género discursivo de la lectura, determinando así su finalidad permitiendo al lector determinar la intención comunicativa de un texto, el lector se puede hacer las preguntas, ¿Para qué leo?, ¿Quién lo escribe y para qué? Y así determinar que nos quiere transmitir el autor.

**Activar los conocimientos previos.** Los conocimientos previos del lector permiten seleccionar y organizar la nueva información ayudándonos a elaborar inferencias y predicciones, además de que puede relacionar el texto con otros ya leídos anteriormente, que traten de las mismas temáticas y presenten similitudes relevantes basándose en las palabras claves.

**Realizar Predicciones Sobre el Contenido del Texto.** Para realizar predicciones el lector se puede fundamentar en ilustraciones, en los personajes o a partir del título. Se puede optar por generar preguntas que nos permitan obtener información relevante de un texto (p. 44- 45).

Existen una serie de actividades que se pueden realizar previas a la lectura, se puede empezar por frases cortas, recetas, pero es aquí donde se debe tratar de partir sobre todo del interés del estudiante y lograr que sea el protagonista en la construcción de su conocimiento. Se considera fundamental dar a conocer al niño antes de leer el texto el objetivo de la lectura para así lograr encaminar el aprendizaje. El momento del antes de la lectura es significativo y primordial para el educando ya que pone de relieve por qué leerá y para qué le servirá la información que encontrará en el texto Avendaño, (2020, p. 98)

**b. Durante la Lectura.** El proceso de lectura se pueden aplicar una serie de estrategias con el fin de organizar la información, interpretarla, estas estrategias deben ser planificadas buscando promover nuevos aprendizajes en los estudiantes.

Arredondo (2019) plantea las siguientes estrategias.

Identificar palabras desconocidas o que necesiten ser aclaradas En el proceso de reconocimiento y comprensión de palabras se puede utilizar el contexto o familia de palabras que permitirán recuperar la memoria a largo plazo, lo que poseer un vocabulario variado permite desarrollar la comprensión lectora con mayor facilidad.

***Releer, Parafrasear, Resumir Entidades Textuales.*** Podemos volver a leer algo que no haya quedado claro de la lectura o también decir la información con nuestras propias palabras con el propósito de simplificar la información, además de seleccionar preposiciones o conectores que permitan identificar la información.

Podemos basarnos en la representación visual Nos ayuda a simplificar la información usando representaciones graficas facilitando a que el niño o el lector establezca relaciones entre ideas y conceptos mejorando la calidad de la memoria explicita o a simple vista.

***Realización de Inferencias.*** El realizar inferencias nos permite establecer conexiones entre el conocimiento previo y la información expuesta en el texto. Además de permitir al lector completar información explícitamente omitidas en el texto.

***Determinar Información Relevante.*** Seleccionar ideas principales y preposiciones que nos permitan construir una información global tomando en cuenta personajes, acciones y conectores. (p.45)

**c. Después de la Lectura.** Las estrategias meta cognitivas después del proceso de lectura permiten evaluar, revisar la estrategia empleada, en función del objetivo de la lectura permitiéndonos tomar decisiones sobre el desarrollo del aprendizaje. Entre estas estrategias tenemos:

Revisión del proceso lector. Consiste en evaluar el grado de comprensión que se ha logrado conseguir y a la vez detectar las falencias o problemas que impiden alcanzar la comprensión.

**Revisión Preguntas, Inferencias, Predicciones.** Al finalizar el proceso, el lector debe constatar que las preguntas e inferencias realizadas tengan relación con el texto leído.

**Constatar el grado de satisfacción, es decir expectativas con el propósito que se establecieron antes de empezar la lectura.** El lector será quien juzgará el contenido del texto según su contexto.

**Construcción Global de una Representación Mental en Donde se Evidencie Resúmenes Completos y Jerarquizados que Faciliten la Comprensión.** “El lector al realizar dicha actividad y no mostrar dificultad evidenciará el grado de comprensión logrado” (Arredondo, 2019, p.46).

### **3.2.7 Concepto de Comprensión**

Comprender, etimológicamente, proviene del latín *comprehender* que equivale a entender, concebir, desentrañar, interpretar.

Paz (2006, p. 126) señala que la comprensión es un proceso intelectual que consiste en concentrar los significados que algunos han transferido a través de sonidos, imágenes, colores y movimiento.

Comprender un texto supone penetrar en su significado, por lo tanto, uno de los logros que se puede obtener es: “desentrañar las ideas que encierran las palabras del texto: o en otras palabras, construir con las palabras del texto ideas o, si empleamos la expresión técnica, proposiciones” (Sánchez, 1997, p. 44)

### **3.2.8 La comprensión Lectora**

La comprensión lectora involucra tanto los conocimientos previos como las operaciones cognitivas, sin aislar la importancia del sociocultural; además al hablar de procesos mentales que requiere la secuencialización.

Para, Pinzás (2001) afirma que la lectura comprensiva:

Es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructivo porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactivo porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementa con la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector

con el tema. Es metacognitivo porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas. (p.40)

Asimismo, se considera un proceso mediante el cual el lector elabora un nuevo significado a través de la interacción con el texto, pero para que esto suceda el lector debe contar con las habilidades de decodificación para llegar a su objetivo. Varios escritores certifican que el proceso de comprensión lectora se considera interactivo ya que el significado no es algo que está en el texto, sino que el lector es quien va construyéndolo a través de sus conocimientos según su contexto Cuñachi, (2018, p. 21).

De la misma forma, Ortiz (2018) la comprensión lectora permite la reflexión, la resolución de situaciones comunicativas porque “es saber interpretar, comprender, decodificar lo que el texto nos transmite mientras vamos leyendo” (p. 154).

En esa misma línea, Vallés (1998), desde un enfoque cognitivo menciona que: Podemos entender la comprensión lectora como un producto y un proceso; como producto sería la resultante de una interacción entre el lector y el texto. En este orden de ideas, el producto de la comprensión lectora, es decir, el conocimiento e información obtenida, no es algo que permanezca solo en el momento de la lectura, sino que toda aquella información se almacena en la memoria y este podrá ser recuperada cuando se requiera, por tanto, cuando se le realiza preguntas a la persona que lee el texto, este recurre a la información almacenada en su memoria

En consecuencia, la comprensión lectora es un proceso dinámico, donde el lector interactúa con el texto movilizándolo diversos procesos cognitivos, con la finalidad de entender y dar sentido a la información de la cual se está apropiando, por tanto es necesario de habilidades decodificadoras, de análisis y organización para interpretar apropiadamente el texto.

“La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Gómez, 2011, p. 5). Asimismo, García et al. (2018) precisa que la comprensión lectora “supone la capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido” (p.158)

Finalmente podemos decir, que la comprensión lectora, según los autores consiste en penetrar en la lógica que articula las ideas en el texto, y extraer el significado global que da sentido a los elementos textuales. Por ende, la comprensión lectora se produce mientras el lector lee y también dicha información se va organizando en su memoria, es así que el lector crea una representación mental de la información que va adquiriendo.

### **3.2.9 Competencia Lectora**

Esta definición es ampliada, por el Minedu en el Diseño Curricular Nacional (DCN), vigente, y explicitada en las Rutas de Aprendizaje (2015), donde se señala que la competencia que se desarrolla en el área de Comunicación “comprende textos escritos” consiste en:

El estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído (p. 108).

De esto se puede deducir que, para el Minedu, la comprensión lectora es el eje fundamental en el proceso de aprendizaje, puesto que activa y facilita la construcción de nuevos conocimientos en las diversas áreas curriculares, la comprensión lectora es esencial, debido a que permite que los estudiantes accedan, procesen y asimilen información. en este sentido, dicho proceso debe incluir una evaluación crítica y reflexiva por parte del estudiante, con la finalidad de apropiarse de la información de manera pertinente y tomar una postura, la comprensión lectora implica leer una gran diversidad de textos como expositivos, argumentativos, descriptivos, científicos, históricos, entre otros. Lo cual implica el desarrollo de capacidades de análisis, reflexión y comprensión. Del mismo modo, el Currículo Nacional de Educación Básica (2016), indica que la competencia lectora es un:

Proceso activo de construcción de sentidos en el que interactúan dinámicamente el lector, el texto y los contextos socioculturales. Supone en el estudiante un proceso activo porque no solo decodifica o comprende la información explícita

de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición crítica sobre ellos (p. 82).

### **3.2.10 Capacidades de Competencia Lectora**

Las capacidades de la comprensión son diversas y estas se clasifican de acuerdo a cada autor. Pero para esta investigación se tomará en cuenta las capacidades propuestas por el Minedu (2016), donde se indican las siguientes capacidades:

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

**Obtiene Información del Texto Escrito.** Es una capacidad fundamental que implica la localización de la información explícita, la selección de las ideas relevantes teniendo en cuenta un fin concreto.

**Infiere e Interpreta Información del Texto.** Se refiere a que el estudiante entienda y procese la información de manera que tenga sentido lo que va leyendo; durante ese proceso el lector establece relaciones entre lo que está mencionado con claridad y lo que no está mencionado directamente, con la finalidad de deducir la información con los saberes previos que posee para llenar vacíos que hay en el texto, por tanto, el proceso de deducción es fundamental para comprender la información en su totalidad. De esta manera, después los estudiantes deben ser capaces de interpretar la información explícita e implícita de texto. Para que se infiera e interprete la información del texto de manera correcta los lectores deben de conocer la estructura del texto, los recursos textuales, los tonos, metáforas y símbolos. De este modo, el lector podrá interpretar, explicar el propósito del texto, las intenciones del autor, en cuanto al contexto sociocultural, el contexto histórico y el uso estético de lenguaje.

**Reflexiona y Evalúa la Forma, el Contenido y Contexto del Texto.** Esta capacidad involucra la reflexión y evaluación que realiza el estudiante, en el que sea capaz de salir del contexto histórico geográfico del texto para compararlo con otras realidades, lo que implica darle un enfoque crítico al proceso lector; en este sentido, los textos pueden llegar en diversos formatos, ya sean orales, impresos, digitales y que cada uno de ellos poseen sus propias características, por ello los estudiantes deben tener la capacidad de comparar el contenido del texto y sus diversos elementos con sus experiencias previas y otras fuentes formales de información, para que después emita una opinión personal.

### ***3.2.11 Importancia de la Competencia Lectora***

La comprensión lectora es un proceso fundamental en el desarrollo de diversas habilidades cognitivas y personales, puesto que implica tanto la lectura y comprensión profunda del contenido de un texto; además la comprensión lectora no es una capacidad aislada, sino transversal ya que facilita el aprendizaje de los estudiantes en diversas áreas curriculares y personales. Por lo tanto, las personas que leen y comprenden un texto son capaces de emitir un juicio crítico y desarrollar su capacidad analítica los cuales podrán aplicar en su vida cotidiana, tanto en el contexto personal como académico.

Teniendo en cuenta lo mencionado, se cita lo expresado por Julián Marías (1958), “si el saber no ocupa lugar, ocupa tiempo. Y no solo tiempo, sino atención, energía, dedicación, puesto en la perspectiva vital, ya que es una capacidad de orientación de nuestra alma” (p. 14).

### ***3.2.12 Habilidades de la Comprensión Lectora***

Considerando lo manifestado por Hoyos (2017) la lectura es un proceso complejo y dinámico a la vez, el cual tienen como primer paso la lectura visual, donde el lector decodifica las letras y palabras y los convierte en sonidos o significados, por tanto es un proceso mecánico, en el que se reconocen las letras y se agrupan para formar palabras; después de identificar los símbolos a nivel cognitivo la persona que lee organiza y clasifica mentalmente la información y empieza a construir significado. Esta actividad implica tanto procesos cognitivos como lingüísticos para llevar a cabo una buena comprensión lectora.

La comprensión lectora involucra una serie de habilidades cognitivas y lingüísticas, puesto que ayuda a la persona que lee interactuar con el texto, almacenarlo, organizarlo e integrarlo a su estructura mental, para que después pueda ser utilizado cuando se requiera en su vida diaria, ya sea en lo personal, social o académico. De esta manera las habilidades que se encuentran a nivel cognitivo y lingüístico son las siguientes:

- Reconocer las palabras, identificarlos rápidamente y con facilidad, asimismo, la decodificación de las palabras.
- Identificar y buscar los significados de palabras o frases que no comprende haciendo uso de estrategias de inferencia conectando sus saberes previos y relacionados elementos gramaticales con otra información.

- La habilidad de localizar rápidamente la información importante del texto relacionadas con las ideas principales del texto, lo cual implica el análisis visual y seguimiento constante del contenido que se está leyendo, asimismo, el almacenamiento, ubicación de ideas principales, lo cual permitirá identificar de qué forma está estructurado el texto.
- El análisis de información, entender lo que esta escrito e integrarlos en su estructura mental de manera organizada, comprendiendo las ideas para sacar información relevante y significativa. Por medio de esta destreza se logra el planteamiento de hipótesis, realización de inferencias, activación de conocimientos previos, interpretación de significados, resumen en sentido general de un texto y por último reflexión y evaluación del contenido. Hoyos, (2017, p. 27)

### ***3.2.13 Enfoques de la Comprensión Lectora***

Tras realizar el debido análisis de algunas teorías, se procederá a exponer los enfoques desde el punto de vista de dos autores, de reconocida trayectoria y que han realizado estudios importantes sobre comprensión lectora. Estos autores son Daniel Cassany e Isabel Solé

#### **b. Enfoque de Cassany**

Este enfoque manifiesta que la lectura es una parte trascendental en la vida diaria, debido a que, permite que una persona interactúe con la información de diferentes medios, y de esta manera facilita el proceso de toma de decisiones informada. Además, resalta que la lectura en los niños tiene un impacto positivo y significativo en su desarrollo personal y académico, ya que les permite acceder a los conocimientos, nuevas ideas y experiencias. Cassany, (2001) sostiene que:

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (p. 193)

Cassany (2001) entiende a la comprensión lectora como un proceso global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Dichos elementos se denominan microhabilidades que son las habilidades concretas que permiten al lector identificar el significado de un texto, por ello, su propuesta es trabajar cada una de estas microhabilidades de manera individual, con el fin de lograr una comprensión lectora más completa y profunda. Según Cassany estas se dividen en nueve, las cuales se muestran a continuación:

**Percepción:** El objetivo de esta microhabilidad es adiestrar el comportamiento ocular del lector, con la intención de ganar velocidad y facilidad lectora. Esta microhabilidad pretende que los lectores consigan una ampliación del campo visual, la reducción del número de fijaciones y el desarrollo de la discriminación visual.

**Memoria:** Esta micro habilidad puede dividirse en memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La memoria a corto plazo proporciona una información muy escasa que reteniéndola nos proporciona el significado de algunas oraciones. Sin embargo, la memoria a largo plazo recopila toda esa información retenida en la memoria a corto plazo para extraer el contenido general y más importante de un texto leído.

**Anticipación:** A través de esta micro habilidad se desarrolla la habilidad de los lectores a la hora de prever el contenido de un texto. Si no se es capaz de anticipar el contenido de un texto, el proceso de lectura resultará más complejo. Esta micro habilidad es de destacada importancia, ya que, despierta la motivación del lector y la buena disposición para la lectura de un texto.

**Lectura Rápida (Skimming) y Lectura Atenta (Sanning):** Son fundamentales y complementarias para el logro de una lectura eficaz y rápida. Raras veces nos tomamos el tiempo de leer palabra por palabra, sino que preferimos dar una lectura general, la cual nos permita obtener la información más relevante o de interés antes de realizar una lectura más detallada. Debemos conseguir que los lectores sepan saltar de un punto a otro en el texto para buscar información evitando únicamente la lectura lineal.

**Inferencia:** Esta microhabilidad nos ofrece información que no se encuentra de forma explícita en el texto. Se trata de una microhabilidad importantísima para

que los lectores adquieran autonomía y no tengan que recurrir a otra persona para que les aclare el significado de lo leído.

**Ideas Principales:** Permite al lector experto extraer determinada información de un texto concreto: ideas más importantes, ordenación de estas ideas, extracción de ejemplos, personajes, resumen del texto, punto de vista del autor del texto, enseñanzas, etc. Pueden tratarse de ideas globales de todo el texto o ideas concretas de ciertas partes del mismo.

**Estructura y Forma:** Con esta micro habilidad se trabajarán los aspectos formales de un texto (estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos, etc.). En esta micro habilidad trabaja desde los aspectos generales como la coherencia, cohesión y adecuación, hasta aspectos más específicos como la sintaxis y el léxico.

**Leer entre Líneas:** Esta micro habilidad va más allá de lo expuesto en el texto, nos proporciona información del contenido que no se encuentra de forma explícita en el texto, sino que está parcialmente presente, que está escondido o que el autor lo da por entendido o supuesto.

**Autoevaluación:** Es la capacidad consciente o no de controlar el propio proceso de comprensión, puede abarcar desde antes de empezar la lectura hasta acabarla. Dígase, desde la micro habilidad de anticipación, podemos comprobar si nuestras hipótesis sobre el contenido del texto eran correctas y comprobar si realmente hemos comprendido el contenido del propio texto. (p.193- 194)

## **b. Enfoque de Solé**

El enfoque de Solé acerca de la comprensión lectora está basada en la interacción activa entre el lector y la información, puesto que durante la lectura se relacionan los saberes previos, experiencias y conocimientos con la información del texto que se lee, lo cual influye en el modo como se entiende la información.

En este orden de ideas, Solé (2001) enfatiza la complejidad de la lectura como un proceso que va más allá de la decodificación de palabras. Puesto que enseñar a leer no es fácil, debido a que implica una serie de acciones conscientes que requieren intervención en diferentes momentos del proceso de lectura. De acuerdo con este enfoque existen tres momentos durante el proceso lector relacionado con la comprensión lectora:

**Antes.** Tener claro el propósito, selección de lectura y la predicción de lo que se encontrara en el texto considerando el título, estructura e imágenes.

**Durante.** Es el momento donde la lectura se vuelve activa en el cual el lector interactúa directamente con la información del texto, en este momento implica la activación de los saberes previos, hacer inferencias y construir significados, así como el uso de diversas estrategias.

**Después.** Es el momento donde el lector termina de leer y debe procesar y organizar la información entendida, es donde se clarifica, recapitula y se realizan relecturas para tener en claro la información del texto.

Cabe mencionar que en dichos momentos las estrategias cumplen un rol fundamental en el proceso de lectura, estas estrategias permiten que la persona que lee interactúe de manera adecuada con el texto, ya sea de manera consciente o inconsciente con la finalidad de mejorar la comprensión.

### **3.2.14 Niveles de Comprensión Lectora**

Los niveles de comprensión lectora se entienden como los peldaños que el lector va determinando mediante el proceso de la lectura en donde va procesando la información, identificándola y relacionándola con sus conocimientos previos.

**Nivel Literal.** Es el nivel básico de lectura en el cual solo se toma en cuenta lo que esta explícitamente expuesto en el texto, detalles, personajes, idea principal, secundaria, escenarios, acciones, no da lugar a posibles interpretaciones hechas por el lector.

Avendaño (2020), señala que “el nivel literal trata los principales indicadores: identificar la idea principal, precisar el espacio, tiempo y personajes, secuenciar los sucesos y hechos, recordar los pasajes y detalles del texto e identificar sinónimos”. (p. 99).

Para Pinzás (2001),

La comprensión lectora literal sucede cuando se comprende la información que el texto presenta explícitamente. Es el primer paso en el desarrollo evolutivo de la comprensión, ya que, si un estudiante no comprende lo que el texto comunica, difícilmente puede hacer inferencias válidas y menos aún hacer una lectura crítica. La comprensión literal sirve de base para los demás niveles de

comprensión; pero también es necesaria cuando se leen textos informativos o expositivos, que ofrecen descripciones objetivas. (p.23)

**Nivel Inferencial.** El nivel inferencial de comprensión de la lectura, el lector puede extraer un juicio o dar una conclusión, abstraer la información, encontrar detalles que no están en el texto, se realiza inferencias en relación a los conocimientos previos, se puede predecir acontecimientos, elaborar conclusiones a partir de la interacción entre el punto de vista del autor y la posición del lector.

Pinzás (2007) afirma que el nivel inferencial es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos, se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto. La comprensión inferencial se evidencia cuando el lector entiende los contenidos implícitos de la información, lo que le permite concluir y extraer las ideas principales del texto, además esta comprensión permite que el lector vaya más allá de lo que es evidente, conectar ideas y sucesos, teniendo en cuenta el contexto, las características de los personajes, las acciones, situaciones en la que se encuentran, entre otras.

**Nivel Crítico.** El nivel crítico hace referencia a los conocimientos previos del lector, en donde este logra emitir juicios frente a lo leído de manera sustentada desde una perspectiva propia, de lo cual podemos sacar conclusiones sobre su contenido.

Según Anilema et al (2020) mencionan que: “el lector crítico debe ser un lector activo, que hace preguntas, busca hechos y suspende el juicio hasta que haya considerado todo el material” (p. 59) por lo que se puede señalar que el lector competente no podría dar una conclusión sin haber terminado el proceso de lectura, pero si podría predecir su contenido.

Pinzás (2007) señala que este es el nivel más elevado de conceptualización, donde el lector emite juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. De este modo, el lector discrimina hechos y opiniones y relacionar la lectura con sus experiencias previas lo que le permite emitir opiniones y juicios de manera crítica y personal.

Por consiguiente, este nivel de comprensión lectora es considerado el más avanzado, puesto que no se limita a entender lo que dice el texto de manera explícita, sino también a entender la información explícita donde el lector participa de manera

activa, lo que le permite cuestionar y analizar la información de manera detallada para después emitir juicios y tomar una postura respecto a lo leído.

### 3.3 Bases Conceptuales

**Estrategia.** Para, Domínguez y García (2020), son actividades que el docente utiliza al trabajar con un grupo de estudiantes, con la finalidad de captar sus interés y atención, estas estrategias están orientadas en mantener la concentración de los estudiantes en la lectura. Estas estrategias facilitan el proceso de aprendizaje y permiten que los estudiantes se apropien de manera eficiente de los conocimientos.

**Estrategias Metodológicas.** Las estrategias metodológicas son un contorno de instrucción que ayudan a los docentes para facilitar la construcción de un aprendizaje significativo, a través del uso de recursos elegidos de una manera meticulosa y con ello contribuir con aspectos relevantes dentro del ambiente educativo, el fin de emplear las estrategias, será motivar a los estudiantes para un aprendizaje nuevo y hacer más efectivo el ambiente de trabajo en áreas determinadas con responsabilidad y entusiasmo Rosero, (2018, p. 38-39)

**Comprensión.** Es la capacidad de identificar y comprender las ideas principales del texto, es decir explorar y descifrar el significado de las palabras o frases, lo cual involucra el trabajo cognitivo y reflexivo del lector al momento de interactuar con la información. (Sánchez, 1997)

**La Comprensión Lectora.** Para, Pinzás (2001) es un proceso estratégico, constructivo, interactivo y metacognitivo, puesto que es dinámico y activo donde se movilizan un conjunto de habilidades cognitivas y lingüísticas en el cual se construye un significado, se interactúa con el texto y se utilizan diversas estrategias según el propósito y contexto, además implica se consiente de los propios procesos mentales durante la lectura, lo cual permite interpretar la información de manera apropiada, para después reflexionar y emitir un juicio de manera crítica, de acuerdo al texto leído y experiencias previas.

### 3.4 Hipótesis de la Investigación

#### 3.4.1 *Hipótesis General*

Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

### **3.4.2 Hipótesis específicas**

Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión literal en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023

## **3.5 Variables, Dimensiones e Indicadores**

### **Variable Independiente**

Estrategias metodológicas.

### **Definición Conceptual**

Kathiusca y Alarcón (2021) manifiestan que son aquellos procesos cuidadosamente planificados y organizados enfocadas a lograr aprendizajes significativos, lo que le permite al estudiante no solo memorizar la información sino también comprenderla, interpretarla y aplicarla de forma concreta en diversas situaciones de su vida.

### **Definición Operacional**

Se elaborará un material experimental, constituido por un conjunto de estrategias metodológicas que serán aplicados en diez sesiones experimentales.

### **Dimensiones**

- Estrategias antes
- Estrategias durante
- Estrategias después

### **Variable Dependiente**

Comprensión lectora

### **Definición Conceptual**

García et al. (2018) argumentan que la comprensión lectora es la capacidad que posee el lector de emplear diversas estrategias que le permitan entender la información de diversos textos, así identificar el propósito, la intención del autor y los recursos gramaticales con la finalidad de comprender de manera clara la información.

#### **Definición Operacional.**

Se elaborará una prueba objetiva basada en los niveles de comprensión con un total de 15 ítems.

#### **Dimensiones.**

- Literal
- Inferencial
- Crítico

### 3.6 Matriz de operacionalización de variables

Variables de investigación	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable Independiente:</b> Estrategias metodológicas	Kathiusca y Alarcón (2021) considera que las estrategias metodológicas “son procesos planificados orientados al logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, y para el alcance de este logro deben ser aplicadas de forma flexible, dinámica y adaptable” (p.2)	Se elaborará un material experimental, constituido por un conjunto de estrategias metodológicas que serán aplicados en diez sesiones experimentales	Estrategias antes	Predecir contenido a partir de la presentación de imágenes, títulos u otros contextualizados Activar saberes previos a partir de su entorno sociocultural Formulación de preguntas y conducir a la generación de hipótesis	Nominal. Sí / No
			Estrategias durante	Análisis y decodificación de palabras Organización de conocimientos Comprensión por niveles Desarrollo de la lectura interpretativa	
			Estrategias después	Verificación de hipótesis Desarrollo de la conciencia lingüística Evaluación de la comprensión alcanzada	
<b>Variable Dependiente:</b> Comprensión lectora	García et al. (2018) precisa que la comprensión lectora “supone la capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido” (p.158)	Se elaborará una prueba objetiva basada en los niveles de comprensión con un total de 15 ítems.	Literal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sujetos, eventos u objetos</li> <li>Reconoce significado literal de una palabra, una frase, un gesto, un signo.</li> <li>Traduce o reelabora el significado de una palabra o frase</li> </ul>	Ordinal: Inicio Proceso Logro previsto Logro esperado
			Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica idea principal e idea secundaria</li> <li>Identifica aspectos implícitos de la lectura</li> <li>Infiere significado de ideas</li> <li>Deduce secuencias y relaciones</li> <li>Descubre tema y título de lectura</li> </ul>	
			crítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume un punto de vista sobre el contenido total o parcial del texto.</li> <li>Reconstruye e identifica el contexto comunicativo e histórico de aparición del texto</li> <li>Establece relaciones con otros textos en cuanto a su forma y su contenido.</li> <li>Explora el reconocimiento de las intenciones comunicativas que subyacen a los textos</li> </ul>	

## **IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION**

### **4.1 Tipo y nivel de Investigación**

La investigación que se busca realizar se concretará como tipo aplicada. Al respecto Cegarra (2018) considera que la investigación de tipo aplicada se distingue por su enfoque práctico y orientado a resolver problemas concretos, utilizando conocimientos existentes para desarrollar productos o procesos útiles y como fin principal busca transformar el conocimiento teórico en soluciones tangibles y efectivas, aplicables en contextos reales.

Con relación al nivel de investigación, esta se plasmará en el nivel explicativo. Hernández y Mendoza (2018), sostienen que la investigación explicativa está orientada a “explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” (p. 112).

### **4.2 Método de Estudio**

La presente investigación se concretará haciendo uso del método experimental, este método la manipulación de una o más variables dentro del fenómeno que se está investigando. De este modo mientras se controla y mide los cambios se identifican y comprueban los efectos que estos producen en un contexto específico. (Pimienta y De la Orden, 2017).

Del mismo modo, se sustenta en el método hipotético deductivo, el cual “consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse con los hechos” (Bernal, 2010, p.60)

### **4.3 Diseño de Investigación**

El diseño de investigación en el que se concretará es el preexperimental de preprueba y posprueba con una sola medición. Al respecto, Carrasco (2006) considera que es un estudio de diseño preexperimental se realiza la preprueba y la posprueba, es decir que antes de desarrollar el experimento se realiza una evaluación para conocer la situación en la que se encuentra la muestra del estudio y después del experimento también se evalúa para conocer las mejoras o si hubo cambios o no. Este diseño de puede esquematizar de la siguiente manera:

Donde:

**GE** : representa al grupo experimental

**01** : simboliza el pre test

**X** : representa a la variable experimental

**02** : simboliza el post test

#### **4.4 Población y Muestra**

##### **4.4.1 Población.**

Hernández et al. (2014) considera que la población es el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p. 174). En este caso está constituido por 19 niños de la Institución educativa del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

##### **4.4.2 Muestra.**

“La muestra se define como una parte de la población que contiene teóricamente las mismas características que se desea estudiar en ella” (Cortés, 2014, p.63). En el caso de la presente investigación, la muestra está constituido por 19 niños de la Institución educativa del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre, Huanta 2023.

#### **4.5 Técnicas de Muestreo.**

La técnica muestral en el que se realizará la investigación es el no probabilístico e intencional. A través de esta técnica “La elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o del criterio del investigador” (Cortés, 2014, p.63).

#### **4.6 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.**

##### **4.6.1 Técnicas.**

En el trabajo de investigación se hará uso de la técnica de observación, de acuerdo a Bernal (2016) “La observación como técnica de investigación científica es un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada” (p.254).

#### 4.6.2 *Instrumento.*

En la investigación se hará uso del instrumento denominado Rúbrica. Para Alsina et al. (2013) señala que la rúbrica es una herramienta importante que permite evaluar diversas tareas, puesto que proporciona criterios claros y objetivos que guían la evaluación de tareas de la vida real y auténticas.

### 4.7 Validez y Confiabilidad de Instrumentos

#### 4.7.1. Validez

Los instrumentos en la investigación cuantitativa, requieren ser procesado y determinados su validez de contenido, para ello en la presente investigación se recurrirá a los servicios de tres profesionales con experiencia en la variable comprensión lectora, quienes una vez realizada la observación y sometida a la revisión, emitirán su valoración a través de una ficha de validez de expertos.

#### 4.7.2. Confiabilidad

Culminada el proceso de validez de contenido del instrumento que mide la variable comprensión lectora, este será sometido a un proceso de prueba piloto, recurriendo para ello a un grupo de 15 estudiantes, cuyos resultados serán procesados mediante la prueba Alpha de Cronbach, cuya formula es la siguiente:

$$\alpha = \frac{k}{k - 1} \left[ 1 - \frac{\sum S_1^2}{S_T^2} \right]$$

$k$  : El número de ítems

$S_1^2$  : Sumatoria de Varianzas de los Ítems

$S_T^2$  : Varianza de la suma de los Ítems

$\alpha$  : Coeficiente de Alfa de Cronbach

### 4.8 Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos.

La investigación una vez culminada el proceso de ejecución, este se abocará a sistematizar la información para el procesamiento de datos el paquete estadístico SPSS versión 24. Asimismo, se recurrirá a las tablas porcentuales de los resultados descriptivos. Por otro lado, se recurrirá al uso de la prueba estadística Wilcoxon para hallar la prueba de hipótesis.

## V. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

### 5.1 Recursos Humanos y Materiales

#### 5.1.1 Recursos Humanos

PERSONAL INVESTIGADOR	NOMBRE
Investigador	
Asesor (1)	
Personal investigador de apoyo	
Estadista (1)	
Corrector de estilo (1)	
Diagramador (1)	
Tipeador (1)	
Subtotal (1)	

#### 5.1.2 Recursos Materiales

- ✓ Multimedia,
- ✓ materiales de escritorio,
- ✓ textos,
- ✓ impresora
- ✓ fotocopiadora
- ✓ libretas de campo.

### 5.2 Presupuesto

BIENES	GASTOS
- Materiales de escritorio	S/ 400.00
- Materiales de impresión	S/ 500.00
- Textos	S/ 2000.00
<b>SUBTOTAL</b>	<b>S/ 2900.00</b>
<b>SERVICIOS</b>	<b>GASTOS</b>
- Típeos	S/ 400.00
- Impresión de instrumentos	S/ 400.00
- Revisión bibliográfica	S/ 1500.00
- Pasajes y viáticos	S/ 1000.00
- Procesamiento estadístico	S/ 1000.00
- Información parcial y final	S/ 1000.00
Corrección de estilo	S/ 500.00
<b>SUBTOTAL</b>	<b>S/. 5800.00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>S/. 8700.00</b>



## VI. REFERENCIAS

- Arredondo, W. (2019). La relación entre estrategias metacognitivas y la comprensión de lectura en estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria en la Institución Educativa César Vallejo distrito de Piura, Provincia de Cotabambas, Apurímac, 2019. Arequipa - Perú. Recuperado el 27 de 03 de 2021, de <http://190.119.145.154/bitstream/handle/UNSA/9684/EDarlawe.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Anilema, J., Moreta, R., & Mayorga, M. (2020). Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del Cantón Colta en Ecuador. Recuperado el 16 de 06 de 2021, de [https://www.researchgate.net/publication/341600352\\_Diagnostico\\_de\\_la\\_comprension\\_lectora\\_en\\_estudiantes\\_del\\_canton\\_Colta\\_Ecuador](https://www.researchgate.net/publication/341600352_Diagnostico_de_la_comprension_lectora_en_estudiantes_del_canton_Colta_Ecuador).
- Avendaño, Y. (08 de Mayo de 2020). Influencia de las Estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de Quinto grado de Primaria. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades Chakiñan(12), 98. doi:<https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06>
- Celi, K., Zaruna, R., Cevallos, F. E., Cabrera Poma, N. F., & Charchabal Pérez, D. (Octubre-Diciembre de 2017). La estrategia de Aprendizaje Afectiva en los estudiantes del Bachillerato para mejorar sus conductas. OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma., Vol.14 No.46, 289-292. Obtenido de <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/206/305>
- Cuñachi, G. (2018). Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015. La Cantuta. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRESION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Domínguez, A., & García, J. (2020). Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en un grupo de cuarto grado. Escuela Normal "Miguel Martínez" Centenaria y Benemérita, Monterrey, México, Monterrey-México. Obtenido de <https://www.researchgate.net/profile/Adriana->

- García M. A., Arévalo M. A. & Hernández C. A. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (32), 155- 174. <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155>
- Guerrero, J. A. (15 de 02 de 2019). Docentes al día . Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/02/15/como-mejorar-la-comprension-lectora-cincoestrategias-para-lograrlo/>
- Gómez Palomino, J., (2011). COMPRENSION LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR: UNA RUTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN. COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, 2(2), 27-36.
- Hoyos Flórez, A. M. (Mayo-Agosto de 2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (51),23-45.(51). Recuperado el 04 de Noviembre de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>
- Kathiusca Loor, Karen, & Alarcón Barcia, Laura Andrea. (2021). Estrategias metodológicas creativas para potenciar los Estilos de Aprendizaje. Revista San Gregorio, 1(48), 1-14. <https://doi.org/10.36097/rsan.v0i48.1934>
- Martin-Ruiz, Isaías, & González-Valenzuela, María-José. (2022). Análisis de la comprensión lectora y sus dificultades en adolescentes. Anales de Psicología, 38(2), 251-258. Epub 29 de julio de 2022.<https://dx.doi.org/10.6018/analesps.419111>
- Malagón, E. (2020). Estrategias metodológicas en el desarrollo del pensamiento Crítico Propuesta Guía didáctica de estrategias metodológicas. Guayaquil: Facultad de Filosofía y letras Ciencias de la Educación carrera de Mercadotecnia y Publicidad. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/50388>
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). Rutas de Aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Lima: MINEDU
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). Currículo Nacional Lima: MINEDU
- Ortiz, W. (2018). Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes

- de cuarto año de la Escuela de Educación Básica “Teniente Hugo Ortiz”. Ambato Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica. Recuperado el 27 de 03 de 2021, de <http://memoriascimted.com/wp-content/uploads/2016/02/memorias-coincom2018.pdf#page=144>
- Paz, W. (2006): La capacidad de comprender lo que se lee, el nuevo reto de la educación actual. Perú: Ilustrados.com, 2006. Recuperado de <http://site.ebrary.com/lib/bibliotecapucpsp/Doc?id=10105282&ppg=9>
- Paredes, M. (2020). Estratégias Metodológicas en el area de Lengua y Literatura y su impacto en el proceso de aprendizaje. Tesis, Guayaquil- Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/48720>
- Pinzás, J. (2001). Leer pensando. (2º ed.). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Pinzás, J. (2004). Se aprende a leer leyendo: Ejercicios de comprensión de lectura para los docentes y sus estudiantes. Lima: Tarea.
- Pinzás, J. (2007). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. Lima: Metrocolor.
- Rosero, C. N. (2018). ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE Ibarra. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf>
- Sánchez, Miguel (1997). Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión. Buenos Aires, Argentina. Editorial Santillana.
- Sánchez, J. (2013). La comprensión de textos expositivos en el aula de ciencias sociales en la educación secundaria. España: Universidad de Granada. Obtenido de <http://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/31338/22705557.pdf?sequence=1&isAll owed=y>
- Solé, I. (1994). Estrategias de Lectura. Barcelona, España: Editorial Graó.
- Solé, I. (2000). Estrategias de lectura (9º ed.). Barcelona: Grao.
- Tenelanda, J. y García, G. (2019). El uso de estrategias didácticas y su incidencia en la calidad de la educación en la Unidad Educativa Paulo Emilio Macías Sabando de la ciudad de Portoviejo. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Cognosis, 4(1), 133- 150.


- Torres, B. C. (2018). Incidencia de la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de lecto escritura en los estudiantes de básica media de los estudiantes de la escuela Nicolas Mestanza y Alava de la ciudad de Guayaquil en el año lectivo 2017-2018. Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación , Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/34996>
- Ubeda Farrach , G. A. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. UNAN-Managua. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/6262/6/285-1028-1-PB.pdf>
- Úbeda, F. G. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano. N° 20, 11. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/6262/6/285-1028-1-PB.pdf>
- Vallés, A. (1998). Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica. Barcelona, España: Promolibro.
- Vizcarra , L., & Vargas , A. (2019). Aplicación de Estrategias Metacognitivas y los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de Educación primaria de la Institución educativa Adventista de Espinar Cusco,2017. Cusco Perú. Obtenido de [http://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/UNSAAC/4662/253T20190618\\_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/UNSAAC/4662/253T20190618_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

# ANEXOS

**Anexo 1**

*RD de Aprobación del Proyecto de Investigación*

*“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”*





**ESCUELA DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**  
RM.N° 267-2020-MINEDU

APROBACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN  
DEL PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
**AULA 3**  
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL  
BILINGÜE

**R.D. No. 0248-2023- EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA**

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR  
DIRECTOR GENERAL (e)



HUANTA - 2023



*"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"*

Resolución Directoral N.º 245-023 EESP. Pú. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 29 de setiembre del 2023

Visto, el **INFORME N°05-2023-ASESORDEINVESTIGACIÓN-PPD** con Expediente N° TM20232144-F de fecha 15/09/2023, presentado por el Dr. René Farfán Bellido, Formador del curso de Investigación II del Programa de Profesionalización Docente y los proyectos de investigación adjuntos;



**CONSIDERANDO:**

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017\_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512, la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2023;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, **Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior**, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título



Profesional de Licenciado en Educación Inicial Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar los Proyectos de Investigación Educativa, presentados por los/las estudiantes participantes del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Aula 3 - PPD 2022, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Formador/Asesor de Investigación Dr. René Farfán Bellido en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparada en la RDRS No 0180-2023-GRA/GOB-GG-GRDS-DREA-DR, por tanto;



**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.** - **APROBAR**, los *Proyectos de Investigación Educativa*, de acuerdo al siguiente detalle:

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	TITULOS DE TESIS
1	AGUILAR SAICO, JUDITH	Estrategias para la prevención de conductas agresivas en estudiantes del quinto y sexto grado de la Institución Educativa N.º 38971/ Mx - P de Monterrico, Sivia 2023.
2	ANCHO GOMEZ, YENY	Los cuentos andinos en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa "María Auxiliadora" de Huanta 2023.
3	CARDENAS RUIZ, KEVIN	Las canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N.º 38268/ Mx - P "Centro Base" de Sivia, Huanta 2023.
4	CASAFRANCA TINOCO, EDITH VIVIANA	Estrategias metacognitivas en la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N.º 38285/Mx-P "Sagrado Corazón de Jesús" de Santillana, Huanta 2023.
5	CCORIPURI LIMANCCA, CARMEN ROSA	Los materiales concretos no estructurados en la resolución de problemas de cantidad en niños y niñas de cuarto grado de la Institución Educativa N.º 38301/Mx-P de Uchuraccay, Huanta 2023.
6	CISNEROS GALVEZ, JUSTINA	El canticuento como estrategia en la comprensión de textos en los niños y niñas de segundo grado de la Institución Educativa N.º 38516/Mx-U de "San José de Sucre", Víctor Fajardo 2023.
7	CISNEROS GALVEZ, NATALIA	Estrategias lúdicas en la producción de textos narrativos en castellano como segunda lengua en niños y niñas del cuarto grado de la Institución Educativa N.º 38481/Mx-P de Huamanquiya, Víctor Fajardo 2023.
8	CUSICHE ÑAUPA, KARIN YENIFER	Los cuentos andinos en la producción de textos narrativos en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N.º 38754/Mx-M "Pueblo Nuevo Santa Rosa" de Canayre, Huanta 2023.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Orgánica N° 16127  
Reglamento RM N° 229-02-ED  
Acreditación a Instituto DL N° 010-05-ED  
Autorización de Funcionamiento DL N° 29-94-ED  
Escuela de Educación - RM N° 267 2020 MINEDU

9	DELGADILLO URBANO, MILAGROS FABIOLA	El uso de materiales didácticos en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 429-133/Mx-U de Simpayhuasi, Luricocha, 2023.
10	GOZME ATAUPILLCO, AZUCENA MILAGROS	Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N.º 38356/ Mx-P "Pedro Ruiz Gallo", LLochegua, Huanta 2023.
11	GUTIERREZ GONZALES, RONALD	Los cuentos andinos como estrategia en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N.º 38481/Mx-P de Huamanquiquia, Víctor Fajardo 2023.
12	HINOSTROZA MANCILLA, JOSE	La dramatización como estrategia en la expresión oral en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N.º 38990-19/Mx-U de Chaca, Huanta 2023.
13	HUAMAN DE LA CRUZ, BICIA	Los cuentos andinos en el desarrollo de la comprensión de textos narrativos en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa N.º 38984-8/Mx-P de Quicapata, Carmen Alto, Ayacucho 2023.
14	HUAMAN RUIZ, MARILIA	Los juegos tradicionales en el desarrollo socioemocional en niños y niñas del tercer grado de la Institución Educativa "Nuestra Señora de las Mercedes" de Huanta 2023.
15	MALLMA NAVARRO, JHON ROBERT	El minicomputador de Papy en operaciones matemáticas básicas en los niños y niñas de la Institución Educativa N.º 36115/Mx-M de Pampahuasi, San José de Acobambilla, Huancavelica 2023.
16	MEDINA FLORES, SANDRA YOCELIN	Los cuentos andinos y su influencia en el desarrollo de los valores morales en los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N.º 38789/Mx-P "Ricardo Palma" de Sivia, Huanta 2023.
17	MENDEZ CURO, MARY LUZ	Los juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas del segundo grado de la Institución Educativa N.º 31861/Mx-P de Puerto Shampintiari, Río Tambo, Satipo, Junín 2023.
18	OCHOA RAMIREZ, EMERSON	Las canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral del castellano como segunda lengua en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N.º 38236/Mx-P de Concepción, Vilcas Huamán 2023.
19	PAQUI FLORES, FLOR ROSA	La interrogación de textos en la comprensión de textos en niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N.º 38868/Mx-P de Kimbiri Alto, La Convención, Cusco 2022.
20	PEREZ PALMA PAREDES, FRANKLIN	La influencia del método global en el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N.º 38285/Mx-P "Sagrado Corazón de Jesús" de Santillana, Huanta 2023.
21	PEREZ RAMOS, MARISOL	Influencia de las tertulias literarias dialógicas en la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa "González Vigil" de Huanta 2023.
22	ROCA HUAMAN, AYDEE	Las canciones tradicionales en el fortalecimiento de la expresión oral en quechua en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa N.º 38356/Mx-P "Pedro Ruiz Gallo" de Llochegua, Huanta 2023.
23	ROJAS UGARTE, ESTHER	Las actividades vivenciales en el desarrollo de la producción de textos escritos en estudiantes del cuarto grado de la



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho

Ley Orgánica N° 18722  
Resolución RM N° 22842-ED  
Atribución a Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionarios DS N° 89-84-ED  
Escuela de Educación RM N° 247 2000-AMCTU

		Institución Educativa N.º 38356/Mx-P "Pedro Ruiz Gallo" de Llochegua, Huanta 2023.
24	TAYPE BARRETO, JAZMIN KAROL	La escritura creativa como estrategia en la producción de textos narrativos en niños y niñas de quinto grado "C" de la Institución Educativa N.º 38356/Mx-P "Pedro Ruiz Gallo" de Llochegua, Huanta 2023.
25	VELARDE ALANYA, MARITZA	Los juegos educativos en la resolución de problemas en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa de Mohina Pampa, Llochegua, Huanta 2023.
26	YUCRA ÑAUPA, ANA LUZ	Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N.º 38708/Mx-P "San Luis Gonzaga" de Canayre, Huanta 2023.

**SEGUNDO. - AUTORIZAR Y ADMITIR**, a partir de la fecha de expedición de la presente resolución la ejecución del Proyecto de Investigación Educativa; bajo la orientación del Formador del curso como Asesor, utilizando los métodos, técnicas, procedimientos e instrumentos de investigación apropiados y en concordancia con los documentos normativos de la Escuela.

**TERCERO.- COMUNICAR**, a las áreas internas, a las/los interesadas (os), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE**


  
  
Dr. Walter Mariano Arce Villar  
DIRECTOR GENERAL

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados (as)  
Archivo  
WMAV/D.G.(e)  
prd/sec.

## Anexo 2

### RD de Expedito del trabajo de investigación.

 ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta - Ayacucho


Ley Creación N° 18737  
Resolución RM. N° 22842-ED  
Aprobación a Instituto DE. N° 01045-ED  
Autorización de Funcionamiento OS. N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM. N° 261-2020-MINEDU

*Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho*

*Resolución Directoral N° 0187-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG-HTA*

Huanta, 19 de febrero del 2024

Visto, el **INFORME N°105y107-2024-JUFC/EESPP"JSCO"-HTA** de fecha 19/02/2024, presentado por el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, Jefe de la Unidad de Formación Continua y el proyecto de investigación adjunto;

 **CONSIDERANDO:**

Que, en el marco de la Ley General de Educación N° 28044, la LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017\_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512; la RM No 441-2019-MINEDU que Aprueba los Lineamientos Académicos Generales de las EESPP y los documentos de gestión institucional 2023;

Asimismo, la Ley Universitaria No 30220 en su tercera disposición complementaria final, **Títulos y Grados otorgados por instituciones y escuelas de educación superior**, precisa que, mantienen el régimen académico de gobierno y de economía establecidos por las leyes que los rigen. Tienen los deberes y derechos que confiere la presente Ley para otorgar en nombre de la Nación el Grado de Bachiller y los Títulos Profesionales de Licenciado respectivos, equivalentes a los otorgados por las universidades del país, que son válidos para el ejercicio de la docencia universitaria y para la realización de estudios de maestría y doctorado, y gozan de las exoneraciones y estímulos de las universidades en los términos de la presente Ley, y por tanto, realizan la inscripción en el Registro Nacional de Grados y Títulos de la SUNEDU en estricto cumplimiento a la normativa vigente.

Que, en cumplimiento a los documentos citados; se aprueba y autoriza la planificación, implementación, organización, ejecución, monitoreo, acompañamiento y evaluación del Programa de Profesionalización Docente en la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle".

Que, es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, siendo política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes del Programa de Profesionalización Docente en el marco de la Formación Docente Continua realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título

Jr. Razuñullica 624 - Huanta  
Telefax (096) 321070  
www.eesppjSCO.edu.pe  
comunicaciones@eesppjSCO.edu.pe



Profesional de Licenciado en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe y cumplir con el objetivo fundamental del fortalecimiento de los profesionales de la educación, potenciando su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar en calidad de expedito los Trabajos de Investigación Educativa, presentado por el/la estudiante participante del Programa de Profesionalización Docente del Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe - PPD 2022, para garantizar su titulación y acreditación como Bachilleres en Educación y Licenciados en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Dr. Wilber Antonio Reyes Araujo, Jefe de la Unidad de Formación Continua en concordancia al Reglamento de Investigación, al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y con las facultades en condición de Director General (e) amparada en el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER, por tanto;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.** - **DECLARAR EXPEDITO** los **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN** del Programa de Profesionalización Docente - PPD 2022 siguientes:

Nº	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
01	OCHOA RAMIREZ, EMERSON	Las canciones infantiles en el desarrollo de la expresión oral del castellano como segunda lengua en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N° 38236/Mx-P de Concepción, Vilcas Huamán 2023.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe
02	YUCRA ÑAUPA, ANA LUZ	Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N.º 38708/Mx-P "San Luis Gonzaga" de Canayre, Huanta 2023.	Educación Primaria Intercultural Bilingüe

**SEGUNDO.** - **AUTORIZAR**, a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación del Trabajo de Investigación cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

**TERCERO.- COMUNICAR**, a las áreas internas, a los/las interesados (as), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE**

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados (as)  
Archivo  
WMAV/D.G.(e)  
prd/sec.



### Anexo 3

RD de Fecha de Sustentación del Trabajo de Investigación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Resolución RM N° 229-82-ED  
Atribución a Instituto DS N° 010-85-ED  
Atribución de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 207-2020-MINEDU

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 0393-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG-HTA

Huanta, 03 de abril de 2024

Visto, el Expediente *TM20241068-F* de fecha 28 de marzo del 2024 y la *Resolución Directoral de Expedito No 181-2024-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha 19 de febrero de 2024;

#### CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el **OFICIO No 017-2024-GRA/UG-GRDS-DREA-OA-APER**;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- NOMINAR**, a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, tal como se detalla a continuación:

<b>JURADO EXAMINADOR</b>	<b>PRESIDENTE</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	<b>SECRETARIO</b>	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	<b>VOCAL</b>	Mg. GIOVANA ORE ESPINOZA

<b>TRABAJO DE INVESTIGACIÓN</b>	
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38708/Ms-P "SAN LUIS GONZAGA" DE CANAYRE, HUANTA 2023.	
<b>AUTOR (A)</b>	YUCRA ÑAUPA, ANA LUZ
<b>PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE</b>	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>FECHA</b>	20 DE ABRIL DE 2024
<b>HORA</b>	9.00 A.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO INSTITUCIONAL

**SEGUNDO.- COMUNICAR** al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

**TERCERO.- AUTORIZAR** la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE**


**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados  
Dir. Adm. (01)  
Sec. Acad. (01)  
Archivo (01)  
WMAV/D.G. (e)  
pdf/sec.



## Anexo 4

### RD de Designación de Jurados.

 ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho


Ley Creación N° 18737  
Resolución RM N° 22942-ED  
Administración e Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267/2020-MINEDU

*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

Resolución Directoral N° 0393-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG-HTA

Huanta, 03 de abril de 2024

Visto, el Expediente *TM20241068-F* de fecha 28 de marzo del 2024 y la *Resolución Directoral de Expedito No 181-2024-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA* de fecha 19 de febrero de 2024;

 **CONSIDERANDO:**

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017\_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; **RM No 441-2019-MINEDU** Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la **RM No 267-2020-MINEDU** y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados del Programa de Profesionalización Docente y garantizar su acreditación profesional;

Que, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del *Grado Académico de Bachiller en Educación* a los(as) egresados del Programa de Profesionalización Docente, en el marco de la Formación Docente Continua, en Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe previa sustentación del Trabajo de Investigación y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Jr. Razuhuilca 624 – Huanta  
Cel: 928 186 441  
www.eesppjSCO.edu.pe  
comunicaciones@eesppjSCO.edu.pe



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Grado Académico de Bachiller en Educación es mediante la sustentación del trabajo de investigación, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos y facultado por el **OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER**;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- NOMINAR;** a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, tal como se detalla a continuación:

<b>JURADO EXAMINADOR</b>	<b>PRESIDENTE</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	<b>SECRETARIO</b>	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	<b>VOCAL</b>	Mg. GIOVANA ORE ESPINOZA

<b>TRABAJO DE INVESTIGACIÓN</b>	
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38708/Mx-P "SAN LUIS GONZAGA" DE CANAYRE, HUANTA 2023.	
<b>AUTOR (A)</b>	YUCRA ÑAUPA, ANA LUZ
<b>PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE</b>	EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>FECHA</b>	20 DE ABRIL DE 2024
<b>HORA</b>	9.00 A.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO INSTITUCIONAL

**SEGUNDO.- COMUNICAR** al Jurado Examinador e interesado(a), el contenido del presente acto resolutivo.

**TERCERO.- AUTORIZAR** la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE**

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados  
Dir. Adm. (01)  
Sec. Acad. (01)  
Archivo (01)  
WMAV/D.G. (e)  
pdf/sec



## Anexo 5

### Matriz de consistencia de investigación experimental

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema General:</b></p> <p>¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión literal en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre?</p> <p>¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre?</p>	<p><b>Objetivo General:</b></p> <p>Comprobar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión literal en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p>Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p>Determinar la influencia de las estrategias metodológicas en el</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión literal en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p>Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes segundo grado de la Institución</p>	<p><b>Variable independiente:</b></p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <p>Antes</p> <p>Durante</p> <p>Después</p> <p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>Comprensión lectora</p> <p><b>Dimensiones:</b></p> <p>Literal</p> <p>Inferencial</p> <p>Crítico</p>	<p><b>Tipo:</b> Aplicada</p> <p><b>Nivel:</b> Explicativo</p> <p><b>Diseño:</b> Pre experimental</p> <p><b>Población:</b> 19 estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p><b>Muestra:</b> 19 estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Rúbrica</p>

<p>¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre?</p>	<p>desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p>	<p>Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p> <p>Las estrategias metodológicas influyen significativamente en el desarrollo de la comprensión crítica en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N°38708/Mx-P “San Luis Gonzaga” de Canayre.</p>		
--	--	---	--	--

## Anexo 6

### Operacionalización de las variables en estudio.

Variables de investigación	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable Independiente:</b> Estrategias metodológicas	Kathiusca y Alarcón (2021) considera que las estrategias metodológicas “son procesos planificados orientados al logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, y para el alcance de este logro deben ser aplicadas de forma flexible, dinámica y adaptable” (p.2)	Se elaborará un material experimental, constituido por un conjunto de estrategias metodológicas que serán aplicados en diez sesiones experimentales	Estrategias antes	Predecir contenido a partir de la presentación de imágenes, títulos u otros contextualizados Activar saberes previos a partir de su entorno sociocultural Formulación de preguntas y conducir a la generación de hipótesis	Nominal. Sí / No
			Estrategias durante	Análisis y decodificación de palabras Organización de conocimientos Comprensión por niveles Desarrollo de la lectura interpretativa	
			Estrategias después	Verificación de hipótesis Desarrollo de la conciencia lingüística Evaluación de la comprensión alcanzada	
<b>Variable Dependiente:</b> Comprensión lectora	García et al. (2018) precisa que la comprensión lectora “supone la capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido” (p.158)	Se elaborará una prueba objetiva basada en los niveles de comprensión con un total de 15 ítems.	Literal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sujetos, eventos u objetos</li> <li>Reconoce significado literal de una palabra, una frase, un gesto, un signo.</li> <li>Traduce o reelabora el significado de una palabra o frase</li> </ul>	Ordinal: Inicio Proceso Logro previsto Logro esperado
			Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica idea principal e idea secundaria</li> <li>Identifica aspectos implícitos de la lectura</li> <li>Infiere significado de ideas</li> <li>Deduce secuencias y relaciones</li> <li>Descubre tema y título de lectura</li> </ul>	
			crítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asume un punto de vista sobre el contenido total o parcial del texto.</li> <li>Reconstruye e identifica el contexto comunicativo e histórico de aparición del texto</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Establece relaciones con otros textos en cuanto a su forma y su contenido.</li><li>• Explora el reconocimiento de las intenciones comunicativas que subyacen a los textos</li></ul>	
--	--	--	--	---	--

## Anexo 7

### *Instrumento de recolección de datos.*

<b>COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</b>				
<b>CRITERIOS/ CAPACIDADES</b>	<b>INICIO</b>	<b>PROCESO</b>	<b>SATISFACTORIO</b>	<b>DESTACADO</b>
<b>Obtiene información del texto escrito.</b>	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales y obtiene información poco evidente distinguiéndola de otro semejante	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado y obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes.	Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto.	Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contra puesta que está en distintas partes del texto.
<b>Infiere e interpreta información del texto.</b>	Realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global.	Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global.	Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global.	Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos.
<b>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</b>	Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	Reflexiona sobre su sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.	Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento experiencia. Evalúa el uso del del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto.	Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto.

# Anexo 8

## Juicio de experto



### ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

#### FICHA DE VALIDACIÓN

#### INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

**DATOS GENERALES:**

Título de la investigación:

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación:

**ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Deficiente			Baja			Regular			Buena			Muy buena									
		9	8	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96		
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje claro																					✓	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables																						✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al estado de la ciencia pedagógica																						✓
4. ORGANIZACIÓN	Señala una organización lógica																						✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																						✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar las conductas																						✓
7. CONSISTENCIA	Señala en aspectos técnicos científicos																						✓
8. COHERENCIA	Entre los ítems o subítems																						✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																						✓
10. PERTINENCIA	Se está atendiendo para la investigación																						✓

PROMEDIO DE VALORACION

95

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena  e) Muy Buena

Nombres y Apellidos	Bianca Alcantara Carbajal	DNI	72466970
Título Profesional	En Educación Secundaria		
Especialidad	Biología - Química		
Grado Académico	Doctor		
Mención	Educación		

Lugar y Fecha: Ayacucho, 10 de julio 2021.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"

FICHA DE VALIDACIÓN  
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

Título de la Investigación:

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación:

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente					Baja					Regular					Buena					Muy buena				
		8	9	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	100				
1. CLARIDAD	Está redactado con lenguaje propio																					✓				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en términos observables																					✓				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al estado de la ciencia pedagógica																					✓				
4. PERTINENCIA	Existe una correspondencia lógica																					✓				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad																					✓				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para verificar los indicadores																					✓				
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos lógicos científicos																					✓				
8. COHERENCIA	Entre los ítems e instrumentos																					✓				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					✓				
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					✓				

PROMEDIO DE VALORACION

95

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena e) Muy Buena

Nombre y Apellidos	CAPIREDA ROMERO M. DNI	28173718
Título Profesional	Licenciado en Ciencias de la Educación	
Especialidad	Educa - Formación EIB	
Grado Académico		
Mención	Educación Universitaria	

Lugar y Fecha: Ayacucho, 30 de julio 2021



## Anexo 9

### Sesiones experimentales

# SESIÓN DE APRENDIZAJE 01

## Leemos un cuento: “El Anciano Ávaro”

### 1. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : Lunes 12 de junio del 2023
- Área : Comunicación

### 2. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Obtiene información del texto escrito.</li><li>- Infiere e interpreta información del texto.</li><li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</li><li>- Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</li><li>- Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Completa ficha de lectura del cuento leído.</li></ul>
		<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Establece el propósito de lectura.</li><li>▪ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.</li></ul>
		<b>Instrumentos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Lista de Cotejo</li><li>▪ Cuaderno de campo</li></ul>
<b>ESTÁNDAR</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</li></ul>	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Enfoque orientación al bien común</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li></ul>

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos cuentos para divertirnos</b>
-----------------------------------	--

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan el texto que se le presenta.

Lee la historia y responde las preguntas.

En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija. El anciano era un hombre muy avaro porque tenía mucho dinero, pero nunca gastaba nada. Todo lo que ganaba lo guardaba debajo de su colchón, pues tenía miedo de que se lo robaran.

Un día, su hija enfermó gravemente. El anciano salió desesperadamente a buscar ayuda. En el camino, se encontró con un campesino, quien le dijo:

— Debes ir pronto al pueblo vecino. Ahí encontrarás buenos médicos. Yo te puedo llevar en mi caballo.

El anciano le contestó:

— Pero ellos siempre quieren dinero y no es bueno desperdiciar el dinero.

Preocupado, el campesino respondió:

— ¿De qué te va a servir todo tu dinero si tu hija se muere? Vamos rápido. Yo te llevo en mi caballo.

Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón y salió con el campesino a buscar un médico. Solo así su hija pudo salvarse.



## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto?
- personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?

- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.

Lee la historia y responde las preguntas.

En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija. El anciano era un hombre muy avaro porque tenía mucho dinero, pero nunca gastaba nada. Todo lo que ganaba lo guardaba debajo de su colchón, pues tenía miedo de que se lo robaran.

Un día, su hija enfermó gravemente. El anciano salió desesperadamente a buscar ayuda. En el camino, se encontró con un campesino, quien le dijo:

— Debes ir pronto al pueblo vecino. Ahí encontrarás buenos médicos. Yo te puedo llevar en mi caballo.



El anciano le contestó:

— Pero ellos siempre quieren dinero y no es bueno desperdiciar el dinero.

Preocupado, el campesino respondió:

— ¿De qué te va a servir todo tu dinero si tu hija se muere? Vamos rápido. Yo te llevo en mi caballo.

Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón y salió con el campesino a buscar un médico. Solo así su hija pudo salvarse.



Responde según los personajes de

Comprendiendo los textos y

#### DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.
- Recordamos:

4

¿Qué acción siguió de que el anciano conversó con el campesino?

El anciano tomó dinero de su colchón.

La hija del anciano se enfermó gravemente.  El anciano guardó su dinero bajo su colchón.

5

¿Cómo era el campesino?

Egoísta.

Colaborador.  Avaro.

6

¿Qué nos enseña (principalmente) este cuento?

Que es malo ser avaros.

Que hay que cuidar el dinero.

Que debemos dar buenos consejos.

7

¿Te parece bien que, al final, el anciano haya gastado su dinero? (marca con una X la que quieras)

Sí

No

¿Por qué? (escríbe tu respuesta en las líneas)

---

---

### METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

### AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respeto los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

\_\_\_\_\_  
Director

\_\_\_\_\_  
Docente del Aula

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 02

### Leemos un cuento: “El Pastorcito mentiroso”

#### 3. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : miércoles 14 de junio del 2023
- Área : Comunicación

#### 4. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	■ Completa ficha de lectura del cuento leído.
		<b>Criterios de evaluación</b>
		■ Establece el propósito de lectura. ■ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.
		<b>Instrumentos</b>
		■ Lista de Cotejo ■ Cuaderno de campo
<b>ESTÁNDAR</b>	- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
■ <b>Enfoque orientación al bien común</b>	■ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos cuentos para divertirnos</b>
-----------------------------------	--

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan los textos que se le presentan.

### “El pastorcito mentiroso”

Había una vez un pastorcito que cuidaba su rebaño en la cima de la colina. Él se encontraba muy aburrido y para divertirse se le ocurrió hacerles una broma a los aldeanos. Luego de respirar profundo, el pastorcito gritó:

—¡Lobo, lobo! Hay un lobo que persigue las ovejas.

Los aldeanos llegaron corriendo para ayudar al pastorcito y ahuyentar al lobo. Pero al llegar a la cima de la colina no encontraron ningún lobo. El pastorcito se echó a reír al ver sus rostros enojados.

—No grites lobo, cuando no hay ningún lobo —dijeron los aldeanos y se fueron enojados colina abajo.

Luego de unas pocas horas, el pastorcito gritó nuevamente:

—¡Lobo, lobo! El lobo está persiguiendo las ovejas.

Los aldeanos corrieron nuevamente a auxiliarlo, pero al ver que no había ningún lobo le dijeron al pastorcito con severidad:

—No grites lobo cuando no hay ningún lobo, hazlo cuando en realidad un lobo esté persiguiendo las ovejas.

Pero el pastorcito seguía revolcándose de la risa mientras veía a los aldeanos bajar la colina una vez más.

Más tarde, el pastorcito vio a un lobo cerca de su rebaño. Asustado, gritó tan fuerte como pudo:

—¡Lobo, lobo! El lobo persigue las ovejas.

Pero los aldeanos pensaron que él estaba tratando de engañarlos de nuevo, y esta vez no acudieron en su ayuda. El pastorcito lloró inconsolablemente mientras veía al lobo huir con todas sus ovejas.

Al atardecer, el pastorcito regresó a la aldea y les dijo a todos:

—El lobo apareció en la colina y ha escapado con todas mis ovejas. ¿Por qué no quisieron ayudarme?

Entonces los aldeanos respondieron:



—Te hubiéramos ayudado, así como lo hicimos antes; pero nadie cree en un mentiroso incluso cuando dice la verdad.

La moraleja es que al mentiroso nunca se le cree, aunque diga la verdad. **En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso, aunque diga la verdad nadie le creerá.**

Responden preguntas: ¿Qué textos suelen empezar con “Había una vez...”?

- ¿Con que propósito leerán el cuento?
- Observen las imágenes del texto y comentan lo que ven en cada una.



## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto? - personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.

### “El pastorcito mentiroso”

Había una vez un pastorcito que cuidaba su rebaño en la cima de la colina. Él se encontraba muy aburrido y para divertirse se le ocurrió hacerles una broma a los aldeanos. Luego de respirar profundo, el pastorcito gritó:

—¡Lobo, lobo! Hay un lobo que persigue las ovejas.

Los aldeanos llegaron corriendo para ayudar al pastorcito y ahuyentar al lobo. Pero al llegar a la cima de la colina no encontraron ningún lobo. El pastorcito se echó a reír al ver sus rostros enojados.

—No grites lobo, cuando no hay ningún lobo —dijeron los aldeanos y se fueron enojados colina abajo.

Luego de unas pocas horas, el pastorcito gritó nuevamente:

—¡Lobo, lobo! El lobo está persiguiendo las ovejas.

Los aldeanos corrieron nuevamente a auxiliarlo, pero al ver que no había ningún lobo le dijeron al pastorcito con severidad:

—No grites lobo cuando no hay ningún lobo, hazlo cuando en realidad un lobo esté persiguiendo las ovejas.

Pero el pastorcito seguía revolcándose de la risa mientras veía a los aldeanos bajar la colina una vez más.

Más tarde, el pastorcito vio a un lobo cerca de su rebaño. Asustado, gritó tan fuerte como pudo:



—¡Lobo, lobo! El lobo persigue las ovejas.

Pero los aldeanos pensaron que él estaba tratando de engañarlos de nuevo, y esta vez no acudieron en su ayuda. El pastorcito lloró inconsolablemente mientras veía al lobo huir con todas sus ovejas.

Al atardecer, el pastorcito regresó a la aldea y les dijo a todos:

—El lobo apareció en la colina y ha escapado con todas mis ovejas. ¿Por qué no quisieron ayudarme?

Entonces los aldeanos respondieron:

—Te hubiéramos ayudado, así como lo hicimos antes; pero nadie cree en un mentiroso incluso cuando dice la verdad.

La moraleja es que al mentiroso nunca se le cree, aunque diga la verdad. **En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso, aunque diga la verdad nadie le creerá**

## DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.
- Recordamos:

1. ¿Qué tipo de texto leíste? Pinta

Afiche

Fábula

Noticia

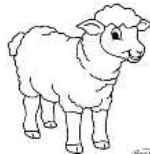
2. ¿Quién es el personaje principal? Marca con x.

El pastorcito

Los campesinos

El lobo

3. ¿Qué animales cuidaba el pastorcito? Colorea.



4. ¿Por qué el pastorcito decía mentiras?

- Porque sus padres le enseñaron a decir mentiras.
- Porque le gustaba hacer bromas.
- Porque no tenía amigos.

5. Según el texto: ¿Qué significa "el lobo termino devorándose a todas las ovejas"?

- Que el lobo terminó **acariciando** a todas las ovejas.
- Que el lobo terminó **comiéndose** a todas las ovejas.
- Que el lobo terminó **jugando** a todas las ovejas.

1. Ordena según sucedieron los hechos.



**2. Descubre con tus letras móviles estas palabras.**

M A E N I R T

V E O J A

S P T A R O

L B O S O

❖ CIERRE

**METACOGNICIÓN:**







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

**AUTOEVALUACIÓN:**

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

---

**Director**

---

**Docente del Aula**

## TEXTO

### “El pastorcito mentiroso”

Había una vez un pastorcito que cuidaba su rebaño en la cima de la colina. Él se encontraba muy aburrido y para divertirse se le ocurrió hacerles una broma a los aldeanos. Luego de respirar profundo, el pastorcito gritó:

—¡Lobo, lobo! Hay un lobo que persigue las ovejas.

Los aldeanos llegaron corriendo para ayudar al pastorcito y ahuyentar al lobo. Pero al llegar a la cima de la colina no encontraron ningún lobo. El pastorcito se echó a reír al ver sus rostros enojados.

—No grites lobo, cuando no hay ningún lobo —dijeron los aldeanos y se fueron enojados colina abajo.

Luego de unas pocas horas, el pastorcito gritó nuevamente:

—¡Lobo, lobo! El lobo está persiguiendo las ovejas.

Los aldeanos corrieron nuevamente a auxiliarlo, pero al ver que no había ningún lobo le dijeron al pastorcito con severidad:

—No grites lobo cuando no hay ningún lobo, hazlo cuando en realidad un lobo esté persiguiendo las ovejas.

Pero el pastorcito seguía revolcándose de la risa mientras veía a los aldeanos bajar la colina una vez más.

Más tarde, el pastorcito vio a un lobo cerca de su rebaño. Asustado, gritó tan fuerte como pudo:

—¡Lobo, lobo! El lobo persigue las ovejas.

Pero los aldeanos pensaron que él estaba tratando de engañarlos de nuevo, y esta vez no acudieron en su ayuda. El pastorcito lloró inconsolablemente mientras veía al lobo huir con todas sus ovejas.

Al atardecer, el pastorcito regresó a la aldea y les dijo a todos:

—El lobo apareció en la colina y ha escapado con todas mis ovejas. ¿Por qué no quisieron ayudarme?

Entonces los aldeanos respondieron:

—Te hubiéramos ayudado, así como lo hicimos antes; pero nadie cree en un mentiroso incluso cuando dice la verdad.

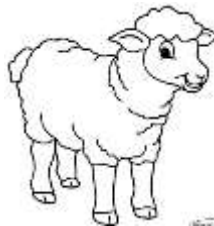
La moraleja es que al mentiroso nunca se le cree, aunque diga la verdad. **En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso, aunque diga la verdad nadie le creerá.**



1. ¿Qué tipo de texto leíste? Pinta



3. ¿Qué animales cuidaba el pastorcito? Colorea.



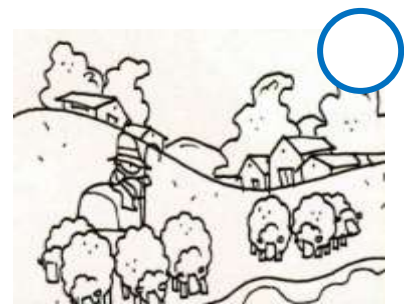
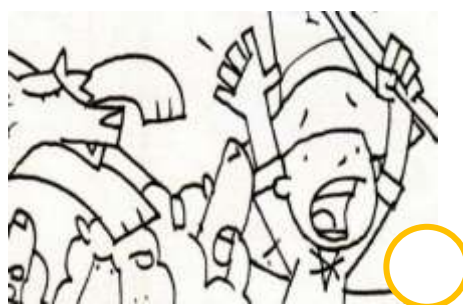
4. ¿Por qué el pastorcito decía mentiras?

- d) Porque sus padres le enseñaron a decir mentiras.
- e) Porque le gustaba hacer bromas.
- f) Porque no tenía amigos.

5. Según el texto: ¿Qué significa" el lobo termino **devorándose** a todas las ovejas?

- d) Que el lobo terminó **acariciando** a todas las ovejas.
- e) Que el lobo terminó **comiéndose** a todas las ovejas.
- f) Que el lobo terminó **jugando** a todas las ovejas.

6. Ordena según sucedieron los hechos.



7. Descubre con tus letras móviles estas palabras.

V E O J A

M A E N I R T

S P T A R O

L B O S O

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 03

### Leemos un cuento: “El Plan de los Ratones”

#### 5. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : lunes 19 de junio del 2023
- Área : Comunicación

#### 6. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</li> <li>- Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</li> <li>- Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Completa ficha de lectura del cuento leído.</li> </ul>
		<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece el propósito de lectura.</li> <li>▪ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.</li> </ul>
		<b>Instrumentos</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de Cotejo</li> <li>▪ Cuaderno de campo</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</li> </ul>	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enfoque orientación al bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li> </ul>

## MOMENTOS DE LA SESIÓN

### INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos un cuento para divertirnos</b>
-----------------------------------	--

### ANTES DE LA LECTURA

- Observan el texto que se le presentan.

Lee con atención el siguiente texto y responde las preguntas.

### El plan de los ratones - Autor: Esopo

Cierta día los ratones se reunieron para idear un plan, pero necesitaban saber cuándo estaba cerca el gato de la casa. A veces se arrojaba sobre ellos por sorpresa y estaban haciendo vivir huyendo.



Uno de ellos habló:

- Esto tiene que terminar. ¿Alguien tiene algún plan?
- ¿Qué les parece si le amarramos un cascabel al gato para saber siempre dónde está?
- ¡Excelente idea!

Celebraron con aplausos el nuevo plan, hasta que otro ratón los hizo callar:

- ¿Y quién le va a poner el cascabel al gato?

Responden preguntas: ¿Qué textos suelen empezar con “Había una vez...”?

- ¿Con que propósito leerán el cuento?
- Observen la imagen del texto y comentan lo que ven en cada una.



### DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto? - personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.

### El plan de los ratones - Autor: Esopo

Cierto día los ratones se reunieron para idear un plan, pues necesitaban saber cuándo estaba cerca el gato de casa. Muchas veces se arrojaba sobre ellos por eso estaban hartos de vivir huyendo.



Uno de ellos habló:

- Esto tiene que terminar. ¿Alguien tiene algún plan?
- ¿Qué les parece si le amarramos un cascabel al gato para saber siempre dónde está?
- ¡Excelente idea!

Celebraron con aplausos el nuevo plan, hasta que otro ratón los hizo callar:

## DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.
- Recordamos:

**1. ¿Qué tipo de texto es la lectura anterior?**

- Un poema.
- Una fábula.
- Una leyenda.
- Una noticia.



**2. ¿Cuál era el plan de los ratones para saber siempre dónde está el gato?**

- Hacer guardia para vigilar por turnos.
- Poner una cámara de vigilancia.
- Amarrarle un cascabel al cuello.
- Poner trampas para gatos.

**3. ¿Cuál es la moraleja de la lectura anterior?**

- No celebrar antes de tiempo y planear bien nuestras metas.
- Debemos festejar nuestros planes antes de llevarlos a cabo.
- Hay que poner trampas para ratones.
- No hay que tener gatos en casa.

**4. Escribe la frase correcta en el dibujo que corresponde.**



Luis, Miguel, Ana, Lilia

Luis Miguel, Ana Lilia

\_\_\_Quieres una manzana\_\_\_



\_\_\_Aleja esa cosa de aqui\_\_\_



**6. ¿Qué te pareció el plan de los ratones?**

-----  
-----  
-----  
-----

**7. ¿Qué le sugerirías a los ratones?**

-----  
-----  
-----

## ❖ CIERRE

### METACOGNICIÓN:

- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?







### AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?

✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

\_\_\_\_\_  
**Director**

\_\_\_\_\_  
**Docente del Aula**

## TEXTO

Lee con atención el siguiente texto y responde las preguntas.

### El plan de los ratones - Autor: Esopo

Cierto día los ratones se reunieron para idear un plan, pues necesitaban saber cuándo estaba cerca el gato de la casa. Muchas veces se arrojaba sobre ellos por sorpresa y estaban hartos de vivir huyendo.



Uno de ellos habló:

- Esto tiene que terminar. ¿Alguien tiene algún plan?
- ¿Qué les parece si le amarramos un cascabel al gato para saber siempre dónde está?
- ¡Excelente idea!

Celebraron con aplausos el nuevo plan, hasta que otro ratón los hizo callar:

Subraya la respuesta correcta.

8. ¿Qué tipo de texto es la lectura anterior?

- e. Un poema.
- f. Una fábula.
- g. Una leyenda.
- h. Una noticia.



9. ¿Cuál era el plan de los ratones para saber siempre dónde está el gato?

- e. Hacer guardia para vigilar por turnos.

- f. Poner una cámara de vigilancia.
- g. Amarrarle un cascabel al cuello.
- h. Poner trampas para gatos.

**10. ¿Cuál es la moraleja de la lectura anterior?**

- e. No celebrar antes de tiempo y planear bien nuestras metas.
- f. Debemos festejar nuestros planes antes de llevarlos a cabo.
- g. Hay que poner trampas para ratones.
- h. No hay que tener gatos en casa.

**11. Escribe la frase correcta en el dibujo que corresponde.**



Luis, Miguel, Ana, Lilia

Luis Miguel, Ana Lilia



**12. Escribe los signos! ¿? que hagan falta en las oraciones.**

\_\_\_Quieres una manzana\_\_\_

\_\_\_Aleja esa cosa de aqui\_\_\_



**13. ¿Qué te pareció el plan de los ratones?**

-----  
-----

-----

**14.**      ¿Qué le sugerirías a los ratones?

-----  
-----

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

Leemos un Afiche: “5 razones para que ayudes a preservar el medio ambiente”

### 7. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : miércoles 21 de junio del 2023
- Área : Comunicación

### 8. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	■ Completa ficha de lectura del cuento leído.
		<b>Criterios de evaluación</b>
		■ Establece el propósito de lectura. ■ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.
		<b>Instrumentos</b>
		■ Lista de Cotejo ■ Cuaderno de campo
<b>ESTÁNDAR</b>	- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
■ <b>Enfoque orientación al bien común</b>	■ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos un cuento para divertirnos</b>
-----------------------------------	--

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan la imagen que se le presentan.



Responden preguntas: ¿Qué textos será?

- ¿Con que propósito leerán el afiche?
- Observen la imagen del texto y comentan lo que observan.

## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto? - personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.



### DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.

### ❖ CIERRE METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

### AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

\_\_\_\_\_  
Director

\_\_\_\_\_  
Docente del Aula

## TEXTO

Lee con atención el siguiente texto.



Ahora marca con una (x) la respuesta correcta de cada pregunta.

1. ¿A quién está dirigido el afiche?

**a** Solo a los niños y niñas.

**b** Al público en general.

**c** Solo a las personas adultas.

2. ¿Sobre qué trata principalmente este afiche?

- a) De cómo cuidar el suelo.
- b) Del uso excesivo del suelo.
- c) De como sembrar las plantas.

3. ¿Por qué el autor usó la imagen de un suelo y no otra imagen?

-----  
-----  
-----

4. ¿Cuál de las siguientes situaciones perjudica a los suelos? Encierro la respuesta correcta.



5. ¿Por qué es importante cuidar el suelo?

-----  
-----  
-----  
-----

**6. Dibuja como ayudas a preservar el suelo de tu comunidad.**



## SESIÓN DE APRENDIZAJE 05

### Leemos un Afiche: “El agua es vida”

#### 9. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : viernes 23 de junio del 2023
- Área : Comunicación

#### 10. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</li> <li>- Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</li> <li>- Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Completa ficha de lectura del cuento leído.</li> </ul>
		<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece el propósito de lectura.</li> <li>▪ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.</li> </ul>
		<b>Instrumentos</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de Cotejo</li> <li>▪ Cuaderno de campo</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</li> </ul>	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Enfoque orientación al bien común</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li> </ul>

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído un afiche muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos un cuento para divertirnos</b>
-----------------------------------	--

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan la imagen que se le presentan.



Responden preguntas: ¿Qué textos será?

- ¿Con que propósito leerán el afiche?
- Observen la imagen del texto y comentan lo que observan.



## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.



## DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.

## ❖ CIERRE METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

## AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

---

**Director**

---

**Docente del Aula**

## TEXTO 5

Lee con atención el siguiente texto.

**El agua es vida...  
CUIDÉMOSLA**



Usen lo necesario. **No la DESPERDICIEN.**

Queridos vecinos:

Por el futuro de los niños de Nuevo Imperial,  
**¡cuidemos mucho este valioso recurso!**

Campaña promovida por el Municipio de Nuevo Imperial.

Ahora marca con una (x) la respuesta correcta de cada pregunta.

1. Según el texto ¿A qué se refiere "valioso recurso"?

a A los niños.

b Al agua.

c A la vida.

2. ¿A quién está dirigido el afiche?

- a) A los trabajadores de la empresa de agua de Nuevo Imperial.
- b) A los trabajadores del Municipio de Nuevo Imperial.
- c) A los habitantes del distrito de Nuevo Imperial

3. ¿De qué trata el afiche?

- a) De la importancia de comprar caños.
- b) De la importancia de proteger a los niños.
- c) De la importancia de cuidar el agua.

4. ¿Estás de acuerdo con que se haya incluido este dibujo?  SI  NO ¿por qué?



5. ¿Por qué debemos cuidar el agua?

-----  
-----  
-----  
-----

6. ¿Qué pasaría si dejamos correr el agua?

-----  
-----  
-----  
-----

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 06

### Leemos un cuento: “A Diego le encanta jugar”

#### 11. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : martes 27 de junio del 2023
- Área : Comunicación

#### 12. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	■ Completa ficha de lectura del cuento leído.
		<b>Criterios de evaluación</b>
		■ Establece el propósito de lectura. ■ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.
		<b>Instrumentos</b>
		■ Lista de Cotejo ■ Cuaderno de campo
<b>ESTÁNDAR</b>	- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
■ <b>Enfoque orientación al bien común</b>	■ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes una imagen: ¿Qué observan? ¿De qué crees que tratará la imagen?
  - Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos un texto</b>
-----------------------------------	------------------------------

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan la imagen presentada.



- Observen las imágenes del texto y comenten lo que ven en cada una.

## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto? - personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.

## TEXTO 2.

**Lee con atención siguiente texto y responde:**

A Diego le encanta jugar con su hermano Francisco. Se divierte tanto que, cuando su mamá lo llama a almorzar, no se preocupa en lavarse las manos. Ahora, se siente mal, le duele el estómago y está con fiebre.

Después de unos días, su hermano Francisco también ha comenzado a sentir malestar.



### DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.

1. ¿Qué le gustaba a Diego?

Cantar con su hermano.

Jugar con su hermano

Bailar con su mamá

2. Diego antes de almorzar, ¿de qué no se preocupa?

Lavarse la mano.

Tomar agua

Bañarse

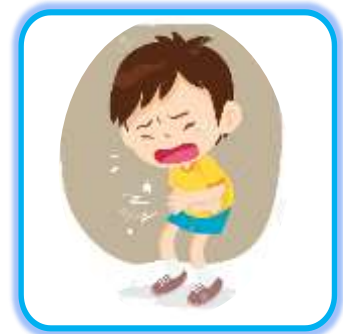
3. ¿Qué le duele a Diego?



a



b



c

❖ CIERRE  
METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respeto los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

---

Director

---

Docente del Aula

## TEXTO

Lee con atención siguiente texto y responde:

A Diego le encanta jugar con su hermano Francisco. Se divierte tanto que, cuando su mamá lo llama a almorzar, no se preocupa en lavarse las manos. Ahora, se siente mal, le duele el estómago y está con fiebre.

Después de unos días, su hermano Francisco también ha comenzado a sentir malestar.



1. ¿Qué le gustaba a Diego?

Cantar con su hermano.

Jugar con su hermano

Bailar con su mamá

2. Diego antes de almorzar, ¿de que no se preocupa?

Lavarse la

Tomar agua

Bañarse

3. ¿Qué le duele a Diego?



a



b



c

# SESIÓN DE APRENDIZAJE

## Leemos un Afiche: “El oso perezoso”

### 13. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : jueves 29 de junio del 2023
- Área : Comunicación

### 14. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	■ Completa ficha de lectura del texto leído.
		<b>Criterios de evaluación</b>
		■ Establece el propósito de lectura. ■ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.
		<b>Instrumentos</b>
		■ Lista de Cotejo ■ Cuaderno de campo
<b>ESTÁNDAR</b>	- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
■ <b>Enfoque orientación al bien común</b>	■ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído un afiche muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

**PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:**

**Hoy leeremos un cuento para divertirnos**

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan la imagen que se le presentan.

le el texto y responde las preguntas.



El oso perezoso es un animal que vive en la selva peruana. Es más o menos del tamaño de un perro mediano y vive en las ramas de los árboles. Su pelo es de color marrón. Se alimenta de las hojas de los árboles.

Se le llama "perezoso" porque todo el día está quieto o se mueve muy poco. En general, es un animal muy lento. Si bajara al suelo por mucho tiempo, podrían atraparlo animales más grandes y rápidos. Por eso solo baja para bañarse en un río o una laguna cercana.

Responden preguntas: ¿Qué textos será?

- ¿Con que propósito leerán el afiche?
- Observen la imagen del texto y comentan lo que observan.

le el texto y responde las preguntas.



El oso perezoso es un animal que vive en la selva peruana. Es más o menos del tamaño de un perro mediano y vive en las ramas de los árboles. Su pelo es de color marrón. Se alimenta de las hojas de los árboles.

Se le llama "perezoso" porque todo el día está quieto o se mueve muy poco. En general, es un animal muy lento. Si bajara al suelo por mucho tiempo, podrían atraparlo animales más grandes y rápidos. Por eso solo baja para bañarse en un río o una laguna cercana.

## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.



## DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.

## ❖ CIERRE METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

## AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

---

**Director**

---

**Docente del Aula**

## TEXTO

Lee con atención el siguiente texto.

Lee el texto y responde las preguntas.

El oso perezoso es un animal que vive en la selva peruana. Es más o menos del tamaño de un perro mediano y vive en las ramas de los árboles. Su pelo es de color marrón. Se alimenta de las hojas de los árboles.



Se le llama "perezoso" porque todo el día está quieto o se mueve muy poco. En general, es un animal muy lento. Si bajara al suelo por mucho tiempo, podrían atraparlo animales más grandes y rápidos. Por eso solo baja para bañarse en un río o una laguna cercana.



¿Por qué a este animal se le llama "perezoso"?



9

¿Por qué otros animales podrían atrapar al oso perezoso en el suelo?

Porque no sabe trepar a los árboles. Porque su pelo es de un color llamativo. Porque es un animal muy lento.

10

¿De qué trata principalmente este texto?

Trata del tamaño del oso perezoso. Trata de cómo es el oso perezoso. Trata de dónde vive el oso perezoso.

11

¿Para qué fue escrito este texto?

Para darnos información. Para contarnos una historia. Para darnos una opinión.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 08

### Leemos un cuento: “Susy cumple 1 año”

#### 15. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : martes 4 de julio del 2023
- Área : Comunicación

#### 16. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	■ Completa ficha de lectura del cuento leído.
		<b>Criterios de evaluación</b>
		■ Establece el propósito de lectura. ■ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.
		<b>Instrumentos</b>
		■ Lista de Cotejo ■ Cuaderno de campo
<b>ESTÁNDAR</b>	- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
■ <b>Enfoque orientación al bien común</b>	■ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.


<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos un texto para divertirnos</b>
-----------------------------------	---

## ANTES DE LA LECTURA

- Observan el texto que se le presenta.

11 agosto del 2020 | La Rosaleda

## ¡Susy cumple 1 año!



La bebé chimpancé Susy va a cumplir 1 año de edad este jueves 15 de agosto. Ella es uno de los animales más queridos del zoológico de La Rosaleda. Los administradores del zoológico celebrarán su cumpleaños el sábado 17 de agosto. Como regalo, Susy recibirá una torta de plátanos (el plátano es su fruta favorita). También habrá otra torta gigante que se compartirá con todos los niños que asistan a la fiesta.

La directora del zoológico de La Rosaleda, la señora Teófila Soto, comentó que Susy es probablemente uno de los animales que más visitas recibe, junto con la elefante Olga y la sachavaca Edwin.

Susy llegó del Congo, un país de África, hace seis meses. Se había quedado sin su papá y su mamá, y la agencia de protección de animales buscaba a alguien que la adoptara. Cuando la señora Soto y su asistente Ricardo Pérez se enteraron, hicieron los trámites para que la bebé chimpancé pudiera venir y quedarse.

Desde el primer día en el zoológico la Rosaleda, Susy se robó los corazones de todos los vecinos y visitantes. Le encantan los niños. Cuando vienen a visitarla, Susy se luce haciendo equilibrio sobre una cuerda y saltando muy alto.

## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto?
- personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.

# ¡Susy cumple 1 año!



La bebé chimpancé Susy va a cumplir 1 año de edad este jueves 15 de agosto. Ella es uno de los animales más queridos del zoológico de La Rosaleda. Los administradores del zoológico celebrarán su cumpleaños el sábado 17 de agosto. Como regalo, Susy recibirá una torta de plátanos (el plátano es su fruta favorita). También habrá otra torta gigante que se compartirá con todos los niños que asistan a la fiesta.

La directora del zoológico de La Rosaleda, la señora Teófila Soto, comentó que Susy es probablemente uno de los animales que más visitas recibe, junto con la elefante Olga y la sachavaca Edwin.

Susy llegó del Congo, un país de África, hace seis meses. Se había quedado sin su papá y su mamá, y la agencia de protección de animales buscaba a alguien que la adoptara. Cuando la señora Soto y su asistente Ricardo Pérez se enteraron, hicieron los trámites para que la bebé chimpancé pudiera venir y quedarse.

Desde el primer día en el zoológico la Rosaleda, Susy se robó los corazones de todos los vecinos y visitantes. Le encantan los niños. Cuando vienen a visitarla, Susy se luce haciendo equilibrio sobre una cuerda y saltando muy alto.

## DESPUES DE LA LECTURA

- Responden las siguientes preguntas de la hoja de práctica.
- Socializan sus respuestas.
- Recordamos:

**Ahora, responde las siguientes preguntas:**

**1. Traza una línea para relacionar los nombres con su descripción, según el texto el leído.**

1- Teófila

2- Edwin

3- Olga

a- Es la elefante del zoológico

b- Es la sachavaca del zoológico

c- Es el asistente del zoológico

4- Ricardo

d- Es la directora del zoológico

**2. Según el texto. ¿Cuál de las siguientes acciones ocurrió primero?**

Marca la respuesta correcta.

- A) Susy cumple un año en el zoológico de La Rosaleda.
- B) Susy llega al zoológico de La Rosaleda.
- C) El zoológico celebra la fiesta de cumpleaños de Susy.
- D) Susy pierde a su papá y a su mamá.

**3. ¿Por qué Susy llegó al zoológico de La Rosaleda?. Escribe tu respuesta justificando las razones.**

.....

.....

.....

.....

.....

**4. ¿De qué trata el texto que has leído? Marca la respuesta correcta.**

- A) De la vida de Susy antes de que llegara al zoológico de La Rosaleda.
- B) Del cumpleaños de Susy, el chimpancé bebé del zoológico.
- C) De las habilidades de Susy para dar saltos y hacer equilibrio.
- D) De los animales más queridos del zoológico de La Rosaleda.

**5. ¿Para qué se escribió este texto? Marca la respuesta correcta.**

- A) Para narrar un hecho.
- B) Para opinar sobre un hecho.
- C) Para describir un comportamiento.
- D) Para convencer de una idea.

**6. ¿Qué opinas sobre el texto leído? Escribe tus respuestas dando las razones.**

.....

.....

.....

**❖ CIERRE**  
**METACOGNICIÓN:**







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

### AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

\_\_\_\_\_  
Director

\_\_\_\_\_  
Docente del Aula

- **Lee con detenimiento el siguiente texto.**

# ¡Susy cumple 1 año!



La bebé chimpancé Susy va a cumplir 1 año de edad este jueves 15 de agosto. Ella es uno de los animales más queridos del zoológico de La Rosaleda. Los administradores del zoológico celebrarán su cumpleaños el sábado 17 de agosto. Como regalo, Susy recibirá una torta de plátanos (el plátano es su fruta favorita). También habrá otra torta gigante que se compartirá con todos los niños que asistan a la fiesta.

La directora del zoológico de La Rosaleda, la señora Teófila Soto, comentó que Susy es probablemente uno de los animales que más visitas recibe, junto con la elefante Olga y la sachavaca Edwin.

Susy llegó del Congo, un país de África, hace seis meses. Se había quedado sin su papá y su mamá, y la agencia de protección de animales buscaba a alguien que la adoptara. Cuando la señora Soto y su asistente Ricardo Pérez se enteraron, hicieron los trámites para que la bebé chimpancé pudiera venir y quedarse.

Desde el primer día en el zoológico la Rosaleda, Susy se robó los corazones de todos los vecinos y visitantes. Le encantan los niños. Cuando vienen a visitarla, Susy se luce haciendo equilibrio sobre una cuerda y saltando muy alto.

**Ahora, responde las siguientes preguntas:**

**7. Traza una línea para relacionar los nombres con su descripción, según el texto el leído.**

5- Teófila

b- Es el elefante del zoológico

6- Edwin

b- Es la sachavaca del zoológico

7- Olga

c- Es el asistente del zoológico

8- Ricardo

d- Es la directora del zoológico

8. **Según el texto. ¿Cuál de las siguientes acciones ocurrió primero?** Marca la respuesta correcta.

- E) Susy cumple un año en el zoológico de La Rosaleda.
- F) Susy llega al zoológico de La Rosaleda.
- G) El zoológico celebra la fiesta de cumpleaños de Susy.
- H) Susy pierde a su papá y a su mamá.

9. **¿Por qué Susy llegó al zoológico de La Rosaleda?** Escribe tu respuesta justificando las razones.

.....

.....

.....

.....

10. **¿De qué trata el texto que has leído?** Marca la respuesta correcta.

- E) De la vida de Susy antes de que llegara al zoológico de La Rosaleda.
- F) Del cumpleaños de Susy, el chimpancé bebé del zoológico.
- G) De las habilidades de Susy para dar saltos y hacer equilibrio.
- H) De los animales más queridos del zoológico de La Rosaleda.

11. **¿Para qué se escribió este texto?** Marca la respuesta correcta.

- E) Para narrar un hecho.
- F) Para opinar sobre un hecho.
- G) Para describir un comportamiento.
- H) Para convencer de una idea.

12. **¿Qué opinas sobre el texto leído?** Escribe tus respuestas dando las razones.

.....

.....

## SESIÓN DE APRENDIZAJE 09

### Leemos un cuento: “La Tortuga y el Águila”

#### 17. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : jueves 6 de julio del 2023
- Área : Comunicación

#### 18. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</li> <li>- Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</li> <li>- Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Completa ficha de lectura del cuento leído.</li> </ul>
		<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece el propósito de lectura.</li> <li>▪ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.</li> </ul>
		<b>Instrumentos</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de Cotejo</li> <li>▪ Cuaderno de campo</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</li> </ul>	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enfoque orientación al bien común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li> </ul>

## MOMENTOS DE LA SESIÓN

### INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos un texto para divertirnos</b>
-----------------------------------	---

### ANTES DE LA LECTURA

- Observan el texto que se le presenta.

**LA TORTUGA Y EL ÁGUILA**

Una tortuga se pasaba horas viendo volar al águila. Quería ser como ella.

Un día el águila se posó cerca de ella, y la tortuga le dijo:  
-Águila, vuelas maravillosamente. Estoy segura de que con cuatro lecciones yo también podría aprender a volar, y así dar la vuelta al mundo.

El águila se rio un buen rato y dijo:  
-Tortuga, tu destino no es volar. Tienes un cuerpo para caminar despacio por el suelo. Tu virtud es la paciencia. Yo, no puedo enseñarte a volar, pero consuélate porque tampoco yo puedo caminar como una tortuga.

Pero la tortuga no se dio por vencida y siguió suplicando al águila todos los días.

Al fin, un día, el águila harta de escucharla, la cogió entre sus garras y la subió arriba, arriba, por los aires.

Al volar junto al Águila a tan gran altura, la Tortuga se dijo: "¡Qué envidia me tendrán ahora los animales que por el suelo se mueven al verme elevada entre las nubes!" El Águila al oír eso, no soportó su vanidad, y soltó a la Tortuga ilusa que, al caer rápidamente sobre peñascos, se hizo mil pedazos.



(Fábula de SAMANIEGO)

## DURANTE LA LECTURA

- Los estudiantes dan lectura al texto de forma grupal, personal.
- Exploramos en forma conjunta mediante preguntas: ¿De qué trata el texto?
- personajes. ¿Quiénes son los personajes del texto? Escenario ¿En qué lugar se encuentran?
- Se les hace preguntas de comprensión lectora en forma literal, inferencial y criterial.

### LA TORTUGA Y EL ÁGUILA

Una tortuga se pasaba horas viendo volar al águila. Quería ser como ella.

Un día el águila se posó cerca de ella, y la tortuga le dijo:

-Águila, vuelas maravillosamente. Estoy segura de que con cuatro lecciones yo también podría aprender a volar, y así dar la vuelta al mundo.

El águila se rio un buen rato y dijo:

-Tortuga, tu destino no es volar. Tienes un cuerpo para caminar despacio por el suelo. Tu virtud es la paciencia. Yo, no puedo enseñarte a volar, pero consuélate porque tampoco yo puedo caminar como una tortuga.

Pero la tortuga no se dio por vencida y siguió suplicando al águila todos los días.

Al fin, un día, el águila harta de escucharla, la cogió entre sus garras y la subió arriba, arriba, por los aires.

Al volar junto al Águila a tan gran altura, la Tortuga se dijo: "¡Qué envidia me tendrán ahora los animales que por el suelo se mueven al verme elevada entre las nubes!" El Águila al oír eso, no soportó su vanidad, y soltó a la Tortuga ilusa que, al caer rápidamente sobre peñascos, se hizo mil pedazos.



(Fábula de SAMANIEGO)

## DESPUES DE LA LECTURA

Realizará las siguientes preguntas:

- ¿Qué les ha parecido el texto?
- ¿Una tortuga puede volar? ¿Por qué?
- ¿Un águila puede vivir caminado por la tierra?
- ¿Por qué crees que el águila soltó a la tortuga?
- ¿La tortuga tuvo un buen comportamiento? ¿Por qué?
- ¿Todos somos buenos en todo?
- ¿En qué crees que eres bueno?
- ¿Qué podremos aprender del cuento?

## ❖ CIERRE

### METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

### AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

---

Director

---

Docente del Aula



## LA TORTUGA Y EL ÁGUILA



- Lee el siguiente texto.

### LA TORTUGA Y EL ÁGUILA

Una tortuga se pasaba horas viendo volar al águila. Quería ser como ella.

Un día el águila se posó cerca de ella, y la tortuga le dijo:

-Águila, vuelas maravillosamente. Estoy segura de que con cuatro lecciones yo también podría aprender a volar, y así dar la vuelta al mundo.

El águila se rió un buen rato y dijo:

-Tortuga, tu destino no es volar. Tienes un cuerpo para caminar despacio por el suelo. Tu virtud es la paciencia. Yo, no puedo enseñarte a volar, pero consuélate porque tampoco yo puedo caminar como una tortuga.

Pero la tortuga no se dio por vencida y siguió suplicando al águila todos los días.

Al fin, un día, el águila harta de escucharla, la cogió entre sus garras y la subió arriba, arriba, por los aires.

Al volar junto al Águila a tan gran altura, la Tortuga se dijo: "¡Qué envidia me tendrán ahora los animales que por el suelo se mueven al verme elevada entre las nubes!" El Águila al oír eso, no soportó su vanidad, y soltó a la Tortuga ilusa que, al caer rápidamente sobre peñascos, se hizo mil pedazos.



(Fábula de SAMANIEGO)

## Después de leer el texto

### 1. Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de texto es? Pinta

adivinanza

rima

Fábula

- ¿De qué trata el texto? Pinta

De una tortuga en una carrera.

De una tortuga que quería volar como águila.

De un águila y tortuga que son amigos.

### 2. Marca las respuestas.

- ¿Qué quería la tortuga?
  - a) Correr
  - b) Tener plumas
  - c) Aprender a volar
- ¿Qué virtud le dijo el águila a la tortuga que tenía?
  - a) La paciencia
  - b) La rápides
  - c) La honradez
- ¿Por qué el águila llevo a volar a la tortuga?
  - a) Porque era su amiga.
  - b) Porque se cansó de sus suplicas.
  - c) Porque le iba a cobrar por llevarla a volar.

### 3. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué crees que el águila soto a la tortuga?


- ¿Te parece bien la actitud de la tortuga?¿Por qué?

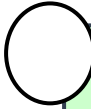

- Qué significará la frase “el águila HARTA de escucharla”


- ¿Qué podemos aprender de esta fábula?

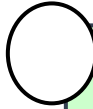

**4. Lee y escribe V si es verdadero o F si es falsa:**

- La tortuga le aconsejó al águila que siga su destino .....(\_\_\_\_)
- El águila no llevó a la tortuga por los aires ..... (\_\_\_\_)
- La tortuga aprendió a volar y logró verlo todo ..... (\_\_\_\_)
- La tortuga quería ver el sol y las estrellas ..... (\_\_\_\_)
- El águila no dejó caer a la tortuga ..... (\_\_\_\_)

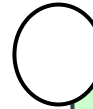
5. Enumera los hechos del 1 al 3 , de acuerdo a cómo sucedieron.



Águila suelta a la tortuga por su vanidad y se rompe en mil pedazos.



Águila coge a la tortuga con sus garras y la lleva a volar.



Tortuga pide que le enseñe a volar.

6. Dibuja al águila y a la tortuga.



# SESIÓN DE APRENDIZAJE 10

## Leemos un cuento: “La leyenda del Muqui”

### 19. DATOS INFORMATIVOS:

- Unidad de Gestión Educativa : UGEL HUANTA
- Institución Educativa : N°38705 “San Luis Gonzaga”
- Director : Jorge Buitrón Anyosa
- Docente : Ana Luz Yucra Ñaupá
- Grado y Sección : 1°
- Temporalización : martes 11 de julio del 2023
- Área : Comunicación

### 20. Propósitos de aprendizaje:

Competencias / capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</li> <li>- Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</li> <li>- Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Completa ficha de lectura del cuento leído.</li> </ul>
		<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece el propósito de lectura.</li> <li>▪ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento.</li> </ul>
		<b>Instrumentos</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de Cotejo</li> <li>▪ Cuaderno de campo</li> </ul>
<b>ESTÁNDAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</li> </ul>	

Preparación de la sesión:

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Enfoque orientación al bien común</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li> </ul>

# MOMENTOS DE LA SESIÓN

## INICIO:

- Se presenta a los estudiantes un papelote doblado ¿Qué habrá en este papelote?, los estudiantes responden: Una canción, una poesía, adivinanza, cuento, etc.
- Se les motiva indicando que les he traído una lectura muy hermosa. Esta vez será la persona quien les voy a leer.
  - Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será?
  - ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué personajes serán? ¿Qué tipo de texto será?

Escribimos sus hipótesis en la pizarra.

<b>PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>Hoy leeremos una leyenda para divertirnos</b>
-----------------------------------	--

## ANTES DE LA LECTURA

- Se les preguntará:
  - ¿Cuál es el título del texto?
  - ¿De qué crees que tratará el texto?
  - ¿Quiénes crees que serán los personajes?
  - ¿Para qué vamos a leer esta leyenda?



## LA LEYENDA DEL MUQUI

## DURANTE LA LECTURA

- Oriéntalos a observar con detenimiento el texto y las imágenes, luego indícales:

Las leyendas son narraciones fantásticas que tratan de explicar el origen del algo.

- Diles que leerás en voz alta el texto. Pide que sigan la lectura en silencio señalando con el dedo cada una de las palabras.
- Invítalos a leer nuevamente el texto, pero esta vez en voz alta y en cadena con sus compañeras y compañeros de grupo.
- Solicita que con sus propias palabras expliquen el significado de algunas palabras: mina, etc. Si tiene dificultad relee esas palabras en el texto para que puedan ayudarse de la oración.

#### La leyenda del Muqui

Cuenta la leyenda que hace muchos años don Demetrio, trabajador de una de las tantas minas de Cerro de Pasco, mandó a su hijo Amaru a que fuera al río a recoger agua, para preparar el almuerzo. Había pasado mucho tiempo y el padre comenzó a preocuparse por el retraso de Amaru, por lo que decidió ir a buscarlo.



Al encontrarlo cerca del río, lo sorprendió jugando con una pequeña criatura, de cabeza grande, cabello largo, pelo en la cara, con botas de minero y un pico que parecía de juguete. Lo reconoció de inmediato: era el Muqui, el guardián de la mina.

Sin pensarlo dos veces, don Demetrio se lanzó sobre el duende, tomó su soga y atrapó al Muqui, quien no mostró resistencia. Este, a cambio de su libertad, prometió trabajar para el anciano. Desde entonces, el Muqui ayudó a don Demetrio a encontrar oro.

Adaptado de "El Muqui", Pueblo Mitr



#### DESPUES DE LA LECTURA

Realizará las siguientes preguntas:

- ¿qué tipo de texto han leído?
  - ¿Dónde trabajaba don Demetrio?
  - ¿Quién era el personaje principal?
  - ¿Qué había pasado con Amaru?
  - ¿con quién jugaba Amaru?
  - ¿de dónde era el guardián el Muqui?
  - ¿Qué hizo don Demetrio con el Muqui?
  - ¿Por qué hizo eso'?
  - ¿a qué trato llegaron?
  - ¿qué opinan de lo que hizo don Demetrio?
  - ¿Qué hubieras hecho tú en lugar de don Demetrio?
  - ¿Qué podrías aprender del texto?
  - ¿recomendarías el texto? ¿por qué?
  - ¿Para qué sirve el texto?
  - ¿qué opinas del texto?
- Luego indícales: "el oro es un recurso de la naturaleza que es muy valioso, por eso muchas personas a veces se vuelven ambiciosas para querer obtenerlo, lamentablemente cuando se extrae el oro se contamina la tierra y el agua".

Luego responderán juntos la ficha de lectura.



## ❖ CIERRE

### METACOGNICIÓN:







- ¿Qué aprendí?
- ¿Tuve alguna dificultad para aprenderlo y como lo superaste?
- ¿En qué me servirá lo aprendido hoy?

### AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Participo en todo momento con mis ideas?
- ¿Cumplí con el desarrollo de las actividades propuesta?
- ¿Respete los acuerdos de convivencia?

Reflexionamos sobre nuestros aprendizajes

➤ **Leo y coloreo el recuadro según corresponda.**

CRITERIOS			
	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
✓ Establece el propósito de lectura.			
✓ Ubica información importante que se encuentra en diversas partes del cuento			

\_\_\_\_\_  
Director

\_\_\_\_\_  
Docente del Aula

## La leyenda del Muqui

1. Observa la imagen colocada en el texto y responde.

### LA LEYENDA DEL MUQUI

Lee el siguiente texto.

#### La leyenda del Muqui

Cuenta la leyenda que hace muchos años don Demetrio, trabajador de una de las tantas minas de Cerro de Pasco, mandó a su hijo Amaru a que fuera al río a recoger agua, para preparar el almuerzo. Había pasado mucho tiempo y el padre comenzó a preocuparse por el retraso de Amaru, por lo que decidió ir a buscarlo.



Al encontrarlo cerca del río, lo sorprendió jugando con una pequeña criatura, de cabeza grande, cabello largo, pelo en la cara, con botas de minero y un pico que parecía de juguete. Lo reconoció de inmediato: era el Muqui.

, el guardián de la mina. Sin pensarlo dos veces, don Demetrio se lanzó sobre el duende, tomó su soga y atrapó al Muqui, quien no mostró resistencia. Este, a cambio de su libertad, prometió trabajar para el anciano. Desde entonces, el Muqui ayudó a don Demetrio a encontrar oro.

Adaptado de "El Muqui", Pueblo Mártir



## 2. Marca las respuestas.

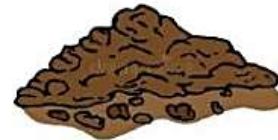
- ¿Quién era el personaje principal?



- ¿De dónde era guardián el Muqui?



- ¿Qué ayudo el Muqui a encontrar?



## 3. Marca las respuestas.

- ¿Donde trabajaba don Demetrio?

- d) En el río
- e) En una mina
- f) En el cerro

- ¿por qué se demoró Amaru?

- a) Porque estaba jugando en el agua.
- b) Porque estaba jugando con el carnero.
- c) Porque estaba jugando con el Muqui.



## 4. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué don Demetrio se lanzó sobre el Muqui?


- ¿Qué opinas de la leyenda?

---



---



---



---

5. Completa las oraciones utilizando las palabras del recuadro

agua - Muqui - atrapó - preocupado

Don Demetrio mandó a su hijo Amaru al río para recoger \_\_\_\_\_, pero se demoró mucho, por lo que muy \_\_\_\_\_ fue a buscar a su hijo. Se sorprendió mucho al ver al \_\_\_\_\_, por lo que rápidamente lo \_\_\_\_\_.

6. Busca las siguientes palabras en el pupiletras.



Amaru  
Demetrio  
guardián  
mina  
Muqui  
oro

Q	W	B	O	W	D	N	U	Z	M	X
L	W	L	C	J	C	D	A	G	U	W
F	R	I	X	E	D	N	P	N	Q	Q
G	U	A	R	D	I	Á	N	H	U	Y
Y	C	P	L	K	U	Q	N	H	I	W
B	D	E	M	E	T	R	I	O	C	W
T	B	G	F	A	F	X	L	W	J	A
E	Q	Y	G	J	R	R	H	T	G	M
I	E	O	E	W	U	S	Y	N	Y	A
Z	G	R	G	T	J	B	F	Y	O	R
A	Y	O	H	M	M	I	N	A	K	U

**7. Escribe oraciones con las siguientes palabras.**

**Mina:**

---

**Oro:**

---