

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL  
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**TESIS**

**Estrategias de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P el “mundo del saber” de Nueva Jerusalén. Huanta, 2023.**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN  
EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**

**AUTORA**

Mendoza Huamán Yulisa  
**ORCID:** 0009-0005-6102-0608

**ASESOR**

**Lic:** Máximo Contreras Cconovilca  
**ORCID:**0009-0004-1704-6678

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Innovaciones pedagógicas

**Huanta-Ayacucho-Perú**

**2024**



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

FECHA	DÍA	MES	AÑO
	06	04	2024

<b>ENTIDAD</b>	EESPP "JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE"			<b>DRE</b>	AYACUCHO		
<b>CÓDIGO MODULAR</b>	<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>GESTIÓN</b>	<b>CREACIÓN</b>	<b>DIRECCIÓN</b>	JR. RAZUHUILCA N°624		
604371	EESP	PÚBLICO	D.S. N°10.85-ED	<b>PROVINCIA</b>	HUANTA	<b>DISTRITO</b>	HUANTA

<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>RESOLUCIÓN DE AUTORIZACIÓN</b>	RVM N°267-2020-MINEDU

<b>DIRECTOR GENERAL (E)</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
<b>DOCUMENTO DE DESIGNACIÓN</b>	OFICIO N° 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER

<b>AUTORIZACIÓN DE SUSTENTACIÓN</b>	RD No 0353-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA
<b>NOMINACIÓN DE JURADOS</b>	RD No 0354-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA

<b>ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL:</b>	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN
---	--

<b>JURADO EXAMINADOR</b>	<b>PRESIDENTE</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	<b>SECRETARIO</b>	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	<b>VOCAL</b>	Dra. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ

<b>TÍTULO DE LA TESIS:</b>	ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023.
----------------------------	---

<b>HORA</b>	3:00 P.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO DE LA EESP Púb. "JSCO"

N° Matrícula	APELLIDOS Y NOMBRES	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
74048987	MENDOZA HUAMAN, Yulisa	18	15	14	15



*[Signature]*  
 PRESIDENTE



*[Signature]*  
 VOCAL



*[Signature]*  
 SECRETARIO



Dr. Walter Mariano Arce Villar  
 DIRECTOR GENERAL

Vº Bº DIRECTOR GENERAL  
 Firma, Post Firma y Sello

**INTRUCCIONES:**

- El secretario del Jurado Examinador es el responsable del llenado del Acta de Sustentación.
- El secretario consolida las calificaciones de cada uno de los miembros del Jurado utilizando lapicero de tinta líquida negra si el calificativo es **aprobatorio**, si es **desaprobatorio** con tinta roja.
- La nota aprobatoria de la sustentación es **14**, no hay medio punto a favor del sustentante.
- Las actas se llenan sin borrones ni enmendaduras.



*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 3.00 p.m. del 06 de abril de 2024, se reunieron los miembros del **JURADO EXAMINADOR**, la **SUSTENTANTE** y el **PÚBLICO** en el Auditorio Institucional para llevar a cabo la **CEREMONIA DE SUSTENTACIÓN** de la **TESIS: "ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023"** presentado por la ex alumna **MENDOZA HUAMAN, Yulisa** con código de matrícula 74048987 del Programa de Estudios de **EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE**, sustentación autorizada por la **RD No 0353-2024-EESP PÚB. "JSCO"/DG-HTA.**, obteniendo como resultado el PROMEDIO de 15 (QUINCE).

Por tanto, el **Jurado Examinador de la Sustentación**, emite el siguiente **DICTAMEN**:

**RESULTADO FINAL:** PROBADA

La **SUSTENTANTE**, se encuentra **APTO(A)** para iniciar los trámites administrativos para la obtención del **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN**.

En señal de conformidad, firman los miembros del Jurado Examinador y la Autoridad Institucional.



*[Signature]*  
 PRESIDENTE



*[Signature]*  
 VOCAL



*[Signature]*  
 SECRETARIO



*[Signature]*  
 Dr. Walter Mariano Arce Villas  
 DIRECTOR GENERAL

Firma, Post Firma y Sello



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

## ÁREA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

Nº 000068-2024-AVO-EESPP "JSCO"HTA

El responsable del Área de Verificación de Originalidad:

Hace constar:

Tesis titulada "ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL Nº 429-2/MX-P EL "MUNDO DEL SABER" DE NUEVA JERUSALÉN. HUANTA, 2023." presentado por la egresada Mendoza Huamán, Yulisa del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe ha sido sometido, en su versión final, a **VALIDACIÓN DE ORIGINALIDAD EN MEDIOS AUTORIZADOS POR LA INSTITUCIÓN**, siendo este de un 22% de índice de similitud obteniendo como resultado **APROBADO AL LÍMITE PERMITIDO** en el Reglamento de Grados y Títulos de la institución, lo que **GARANTIZA SU ORIGINALIDAD E INTEGRIDAD ACADÉMICA**. Así mismo se adjunta los reportes del mismo en el siguiente link:[https://drive.google.com/drive/folders/1vMvbuspOv8EWfO-d-Jce8BOCj0PS9DYz?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1vMvbuspOv8EWfO-d-Jce8BOCj0PS9DYz?usp=drive_link)

Por lo que, el Trabajo de Investigación cumple con la solvencia académica de acuerdo a las normas institucionales de la Escuela de Educación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Huanta, 24 de abril de 2024



Lic. Prof. Yocelis Pizarro Jimco  
Área de Verificación de Originalidad



Dr. Víctor Alejandro Arce Villar  
DIRECTOR GENERAL

Archivo  
JLPP/AVO  
jvm/Sec. Acad.

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%

INDICE DE SIMILITUD

22%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	7%
2	<a href="http://repositorio.uns.edu.pe">repositorio.uns.edu.pe</a> Fuente de Internet	3%
3	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
4	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
5	<a href="http://renati.sunedu.gob.pe">renati.sunedu.gob.pe</a> Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	1%
7	<a href="http://repositorio.upla.edu.pe">repositorio.upla.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	Submitted to unhuancavelica Trabajo del estudiante	1%
9	<a href="http://repositorio.ucss.edu.pe">repositorio.ucss.edu.pe</a> Fuente de Internet	

		1 %
10	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
12	repository.unab.edu.co Fuente de Internet	<1 %
13	"Evaluación de un Programa de Formación sobre paciente neurocrítico para enfermeras en una Unidad de Intensivo en Chile", Pontificia Universidad Catolica de Chile, 2023 Publicación	<1 %
14	repositorio.ensad.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	normalista.ilce.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
17	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.unajma.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

20	<a href="https://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	<1 %
21	<a href="http://www.dspace.uce.edu.ec">www.dspace.uce.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
22	María-Jesús Ramirez-Ordoñez, Ketty-Milena Herrera-Mendoza, Erick Orozco-Acosta. " Effects of a training programme aimed at improving the pro-environmental competency of school children ( ) ", PsyEcology, 2021 Publicación	<1 %
23	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
24	<a href="http://repositorio.upt.edu.pe">repositorio.upt.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
25	<a href="http://pesquisa.bvsalud.org">pesquisa.bvsalud.org</a> Fuente de Internet	<1 %
26	<a href="http://geodental.net">geodental.net</a> Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana Trabajo del estudiante	<1 %
28	<a href="http://repositorio.unican.es">repositorio.unican.es</a> Fuente de Internet	<1 %
29	Submitted to Systems Link Trabajo del estudiante	<1 %

---

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 25 words

.....  
Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR

Presidente

.....  
Mg. WALTER CANGANA CANCHARI

Secretario

.....  
Dra. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ

Vocal

La presente tesis va dedicado a mis padres, a Jorge, susana y mis hermanos, porque son quienes se han preocupado por brindarme una buena formación, para saber luchar y cumplir lo que me propongo. El apoyo incondicional durante mi formación de mis seres queridos me permitió culminar exitosamente, mi informe de tesis y mi carrera.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco principalmente a Dios por brindarme la vida, por guiarme en todo en el proceso de mi existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Mi sincero agradecimiento a mi casa de estudio, la escuela de Educación superior pedagógica Pública José salvador cavero Ovalle, que me acogió durante 5 años, y a los docentes que me brindaron buenas enseñanzas y conocimientos, preparándome para desempeñarme como docente de calidad.

También agradezco de manera especial al maestro Máximo Contreras Cconovilca quien me brindo su asesoramiento y dedicación para la elaboración exitosa de mi tesis.

Finalmente, mis sinceros agradecimientos a la Dr. Marisol Ramos Gonzales de la Institución Educativa Inicial N°429-2/Mx-P el “mundo del saber” de Nueva Jerusalén-huanta,2023. y a la docente de aula, quien amablemente me recibió y permitió la ejecución de mi trabajo de investigación con los niños y niñas de 5 años y poder recabar información necesaria para la realización de mi tesis.

## **PRESENTACION**

Señor director de la escuela de educación superior pedagógica pública José Salvador Cavaro Ovalle, señores del jurado:

En cumplimiento con las disposiciones vigentes del reglamento de grados y títulos de la escuela de educación superior pedagógica pública José salvador cavero Ovalle de huanta, presento el trabajo de investigación que lleva como título “ESTRATEGIA DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N°429-2/Mx-P EL” MUNDO DEL SABER” DE NUEVA JERUSALEN- HUANTA, 2023”.

Con el fin de optar al Título Profesional de Licenciada en Educación:

Especialidad de Educación Inicial intercultural bilingüe. Determinar la influencia de la estrategia de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 429-2/Mx-P el “mundo del saber” de nueva Jerusalén -huanta, 2023.

El estudio contribuye al desarrollo de cambios en actitud o intención de cambiar las actitudes de conservación del medio ambiente, porque el problema de la contaminación hoy en día va en aumento cada vez más, debido al gran auge demográfico y uso excesivo de hidrocarburos como fuente de energía en el contexto de la sociedad y la falta de educación adecuada para que los ciudadanos utilicen de manera apropiada los recursos naturales.

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD

Yo, MENDOZA HUAMAN, Yulisa , identificada con DNI N.º74048987, egresada del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Caveró Ovalle” de Huanta, autora del trabajo de Investigación titulada: ,Estrategias de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°429-2/Mx-P El “Mundo del Saber” de Nueva Jerusalén- Huanta,2023. , declaro Bajo Juramento lo siguiente:

El trabajo de investigación es de mi autoría.

He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajo académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.

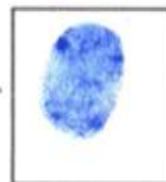
Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.

En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si, el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo a la Escuela, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Huanta, 21 de julio de 2023

  
.....  
Yulisa Mendoza Huamán  
DNI: 74048987



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PÁGINA DE JURADOS.....	ii
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
PRESENTACION.....	v
DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD .....	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vii
ÍNDICE DE ANEXOS .....	ix
ÍNDICE DE TABLAS .....	x
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xi
RESUMEN .....	xii
ABSTRACT.....	xiv
PISI QILLQAY .....	xv
INTRODUCCION.....	xvii

### CAPITULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del Problema .....	13
1.2. Formulación del Problema .....	15
1.2.1. Problema General .....	15
1.2.2. Problemas Específicos.....	15
1.3. Justificación e Importancia.....	16
Justificación por Conveniencia:.....	16
Justificación por Implicancias Practicas: .....	17
1.4. Objetivos .....	17
1.4.1. Objetivo General .....	17
1.4.2. Objetivos Específicos.....	17

### CAPITULO II

#### MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes .....	18
2.1.1. Internacional:.....	18
2.1.2. Nacional .....	19
2.1.3. Regional: .....	20
2.2. Bases Teóricas. ....	21
2.2.1. Estrategia. ....	21
2.2.2. Conciencia Ambiental. Jiménez y Lafuente (2017), mencionan que: .....	28
2.2.3. Teoría de la Conciencia Ambiental .....	33
2.2.4. Definición de Términos Básicos.....	35
2.2.5. Hipótesis de la Investigación: .....	35
2.3. Variables, Dimensiones e Indicadores.....	36

### CAPITULO III

#### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Tipo de Investigación .....	38
------------------------------------	----

3.1.2.	Nivel de Investigación .....	38
3.2.	Método de Estudio.....	38
3.3.	Diseño de Investigación.....	39
3.4.	Población y Muestra .....	39
3.4.1.	Población. ....	39
3.4.2.	Muestra.....	40
3.5.	Técnicas de Muestreo .....	40
3.6.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos .....	41
3.6.1.	Técnicas.....	41
3.6.2.	Observación Directa.....	41
3.6.3.	Observación Indirecta. ....	41
3.6.4.	Instrumentos.....	41
3.6.5.	Validación y Confiabilidad .....	42
3.7.	Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos .....	42
CAPITULO IV		
RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN		
4.1.	Presentación y Descripción de Resultados .....	43
4.2.	Resultados Estadísticos a Nivel Inferencial .....	49
4.3.	Resultados Estadísticos a Nivel Inferencial .....	50
4.4.	Discusión de resultados .....	57
CONCLUSIONES .....		65
RECOMENDACIONES .....		68
REFERENCIAS.....		69
ANEXOS .....		72

**ÍNDICE DE ANEXOS**

Anexo 1 <i>Resolución directoral de aprobación del proyecto de investigación</i> .....	73
Anexo 2 <i>Resolución directoral de expedito de la tesis</i> .....	77
Anexo 3 <i>Resolución directoral de fecha de sustentación</i> .....	80
Anexo 4 <i>Resolución directoral de jurados de sustentación</i> .....	82
Anexo 5 <i>Matriz de consistencia</i> .....	84
Anexo 6 <i>Matriz de operacionalización de variables</i> .....	86
Anexo 7 <i>Matriz instrumental</i> .....	87
Anexo 8 <i>Instrumento de recolección de datos</i> .....	88
Anexo 9 <i>Juicio de expertos</i> .....	89
Anexo 10 <i>Juicio de expertos</i> .....	92
Anexo 11 <i>Prueba de confiabilidad</i> .....	93
Anexo 12 <i>Prueba de pre test</i> .....	95
Anexo 13 <i>Material Experimental</i> .....	97
Anexo 14 <i>Carta de consentimiento de la autoridad de la I.E.</i> .....	156
Anexo 15 <i>Evidencias fotográficas</i> .....	157

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Población de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta,2023.</i> .....	40
<b>Tabla 2</b> <i>Muestra de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta,2023.</i> .....	40
<b>Tabla 3</b> <i>Técnicas de recolección de datos.</i> .....	41
<b>Tabla 4</b> <i>Instrumentos de recolección de datos.</i> .....	42
<b>Tabla 5</b> <i>Desarrollo del cuidado medio ambiental</i> .....	43
<b>Tabla 6</b> <i>El cuidado de las plantas</i> .....	44
<b>Tabla 7</b> <i>El cuidado del suelo</i> .....	45
<b>Tabla 8</b> <i>El cuidado del aire</i> .....	47
<b>Tabla 9</b> <i>El cuidado del agua</i> .....	48
<b>Tabla 10</b> <i>Prueba leve de normalidad</i> .....	49
<b>Tabla 11</b> <i>Prueba de hipótesis general</i> .....	50
<b>Tabla 12</b> <i>Prueba de Hipótesis Específica 1</i> .....	51
<b>Tabla 13</b> <i>Prueba de hipótesis específica 2</i> .....	53
<b>Tabla 14</b> <i>Prueba de Hipótesis Específica 3</i> .....	54
<b>Tabla 15</b> <i>Prueba de Hipótesis Específica 4</i> .....	56

**ÍNDICE DE FIGURAS**

<b>Figura 1</b> <i>Desarrollo del cuidado medio ambiental</i> .....	43
<b>Figura 2</b> <i>El cuidado de las plantas</i> .....	44
<b>Figura 3</b> <i>El cuidado del suelo</i> .....	46
<b>Figura 4</b> <i>El cuidado del aire</i> .....	47
<b>Figura 5</b> <i>El cuidado del agua</i> .....	48

## RESUMEN

La investigación se realizó con la finalidad de determinar la influencia de las estrategias de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 429-2/Mx-P el “mundo del saber” de nueva Jerusalén -huanta, tesis de tipo experimental, de nivel explicativa con diseño pre experimental; se ha realizado sobre una muestra de estudios de 20 niños y niñas de 5 años, para lo cual se empleó un muestreo de tipo no probabilístico, para el proceso de recolección de datos se ha empleado como instrumentos el plan de aplicación basado en sesiones de clase y las fichas de observación en el cuidado medio ambiental antes y después. El estudio llevado a cabo en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P el “mundo del saber” de nueva Jerusalén -huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado medio ambiental de los niños de 5 años. Los resultados demuestran un avance efectivo en facilitar el aprendizaje de los niños en relación con el cuidado de las plantas, el cuidado del suelo, la conservación del aire y el cuidado del agua. Estos avances se atribuyen a las estrategias pedagógicas basadas en cuentos infantiles. Este respaldo se ha reforzado aún más mediante el análisis estadístico del Rango de Wilcoxon. El valor calculado para el estadístico Z es -4,179, lo que sugiere que esta mejora no es aleatoria, sino que está directamente relacionada con la exitosa implementación de la estrategia de cuentos infantiles. Esta conclusión está respaldada por un nivel de significancia bilateral representado por un valor de  $p=0,000$ . Es fundamental destacar que este valor de  $p=0,000$  es considerablemente menor al umbral crítico establecido de  $\alpha=0,05$  ( $p=0,000 < 0,05$ ;  $Z = -4,179$ ).

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias de cuentos infantiles/cuidado medio ambiental de los niños.

## ABSTRACT

The research was conducted in order to determine the influence of the strategies of children's stories in environmental care of children 5 years of the Educational Institution N° 429-2/Mx-P el "mundo del saber" de nueva Jerusalén -huanta, thesis of experimental type, of explanatory level with pre-experimental design; it has been carried out on a study sample of 20 boys and girls of 5 years old, for which a sampling of non-probabilistic type was used, for the process of data collection the application plan based on class sessions and the observation cards in the environmental care before and after have been used as instruments. The study carried out at the Educational Institution N° 429-2/Mx-P el "mundo del saber" de nueva Jerusalén -huanta, 2023, has confirmed that the strategies of children's stories have a significant influence on the environmental care of 5-year-old children. The results demonstrate effective progress in facilitating children's learning in relation to plant care, soil care, air conservation and water care. These advances are attributed to pedagogical strategies based on children's stories. This support has been further reinforced by the Wilcoxon Rank statistical analysis. The calculated value for the Z statistic is -4.179, suggesting that this improvement is not random, but is directly related to the successful implementation of the children's storytelling strategy. This conclusion is supported by a bilateral significance level represented by a value of  $p=0.000$ . It is critical to note that this value of  $p=0.000$  is considerably lower than the established critical threshold of  $\alpha=0.05$  ( $p=0.000 < 0.05$ ;  $Z = -4.179$ ).

**KEY WORDS:** Children's storytelling strategies/child environmental care.

## PISI QILLQAY

Kay investigacyunqa ruwakurqa, Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P el “mundo del saber” de nueva Jerusalén -huanta yachay wasipi, 5 watayuq warmakunapa pachamama qawariyninpi warmakunapa willakuy estrategiankunapa imayna kasqanmanta yachanankupaq. Huanta, tipo experimental, nivel explicativo diseño preexperimentalwan; Chayqa ruwakurqa huk muestra de estudios nisqapi 20 5 watayuq qari warmakunamanta, warmi warmakunamanta, chaypaqmi muestreo no probabilístico nisqa ruwakurqa. Proceso de datos huñunapaqmi, plan de solicitud nisqa sesiones de clase nisqapi ruwasqa instrumento hina churasqa karqa. hinallataqmi pachamama qawaymanta qaway rapikuna manaraq, hipaman ima. Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P el “mundo del saber” de nueva Jerusalén - Huantapi ruwasqa yachayqa, warmakunapa willakuy estrategiankunam 5 watayuq warmakunapa pachamama qawariyninpi anchata yanapakusqanmanta takyachirqa. Chay ruwasqakunam qawarichin allin ñawpaqman puririyta, warmakunapa yachayninta yanapaypi, yurakuna qawariywan, allpa qawariywan, wayra waqaychaywan, yaku qawariywan ima. Kay ñawpariykunaka wawakunapak willaykunapi hapishka estrategias pedagógicas nishkakunamanmi churashka kan. Kay yanapakuyqa aswan kallpanchasqam kachkan analisis estadístico nisqawan Wilcoxon Rank nisqamanta. Z yupaypaq yupasqa chaninchasqa -4,179, chaymi qawarichin kay allinchakuyqa mana random kasqanmanta, aswanqa chiqaptam tupan warmakunapa willakuy estrategia allin ruwakuyninwan. Kay tukukuyqa iskay laduyuq nivel de significancia nisqawanmi yanapachikun, chaymi  $p=0,000$  nisqa chaninchasqa. Esencialmi resaltana kay valor  $p=0,000$  nisqa ancha pisi kasqanmanta chay umbral crítico establecido  $\alpha=0,05$  nisqamanta ( $p=0,000 < 0,05$ ;  $Z = -4,179$ ).

**RIMAYKUNA TAQYACHIQ:** Wawakunapa willakuyninpaq estrategias/wawakunata pachamama qawaypaq.

## INTRODUCCION

El estudio realizado lleva como título estrategia de cuentos infantiles para desarrollar el cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 429-2 Mx-P el mundo del saber de nueva Jerusalén- huanta,2023. este trabajo es parte del proceso para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial y como parte de mi formación profesional.

Este estudio se sumerge en un asunto de creciente interés y pertinencia en la actualidad, pues se trata de un desafío de índole principalmente social, arraigado en la falta de conciencia y formación ambiental. Los hábitos poco saludables arraigados en la población desde temprana edad y transmitidos de generación en generación destacan la necesidad de implementar enfoques pedagógicos destinados a fomentar la sensibilización y el conocimiento ambiental entre los más jóvenes, quienes representan el porvenir del país. De este modo, se sientan las bases para la adopción de prácticas más sostenibles con el entorno natural.

La estructura de la investigación comprende cuatro secciones, las cuales se describen a continuación.

**CAPÍTULO I:** Este segmento aborda la exposición inicial del problema de investigación, incluyendo su formulación, objetivos, justificación y las limitaciones del estudio.

**CAPÍTULO II:** En este apartado se profundiza en el marco teórico, que abarca los antecedentes de la investigación, fundamentos teóricos y científicos, definiciones de términos clave y la formulación de hipótesis, así como la operacionalización de variables.

CAPÍTULO III: Se detalla la metodología de investigación, especificando el tipo de estudio, el diseño, el nivel, la población y la muestra, así como las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos.

CAPÍTULO IV: Aquí se presentan los resultados obtenidos del trabajo de campo, evaluando el logro de los objetivos planteados. Se incluye la presentación, análisis e interpretación de los resultados, así como las conclusiones y recomendaciones derivadas del estudio, junto con las referencias bibliográficas y los anexos.

Los resultados de esta investigación han contribuido a proponer soluciones para mejorar la conciencia ambiental en la infancia, destacando la importancia de la educación inicial en el desarrollo integral de los individuos. Se subraya la responsabilidad compartida en la educación de niños y niñas, enfatizando que los docentes desempeñan un papel crucial en la implementación de estrategias pedagógicas efectivas.

## CAPITULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 1.1. Descripción del Problema

La contaminación medio ambiental en el 2022 es un tema muy grave del cual se viene hablando poco ya que estamos sufriendo cambios climáticos drásticos y las causas fueron diversas como el efecto invernadero ya que esto desgasta la atmosfera , también es causa por el aumento de población a nivel global lo cual quiere decir mayor contaminación , el incremento de deforestación y la destrucción de ecosistemas terrestres, la destrucción de nuestro ecosistema marino ya que el mundo está compuesto un 70 % de agua .

Las consecuencias del calentamiento global están ocurriendo de manera muy apresurada sorprendiendo a los mismos científicos. De hecho, algunos de estos cambios ya están amenazando directamente el medio ambiente y ponen en peligro a la flora y fauna e incluso a las personas. (Climate Consulting ,2022)

Nos mencionó que se vienen grandes retos para Perú en el sector de medio ambiente ya que aumentaron los incendios forestales, la tala de árboles y la contaminación de ríos y nuestro mar lo cual se conoce como la peor tragedia que ha ocurrido el derrame de petróleo más de 11 mil barriles que se vertieron en nuestro mar. Repsol no se hizo cargo de los daños ocasionados, mientras tanto en la amazonia peruana durante años esto es “normal” ya que durante 5 años de explotación petrolera se a vuelto repetitivo. El caso más sonado que fue en la quebrada Cuninico se derramaron más de 2500 barriles de petróleo que están a orillas de rio Marañon y con esto viene afectando las poblaciones nativas. (ONU, 2022)

Vallejo (2011) En la ciudad de Ayacucho se viene dando una migración y un crecimiento muy desordenado esto quiere decir mayor contaminación, los afectados son la población vulnerable y los animales se puede ver en el río Alameda por la contaminación bajo su caudal así mismo el río Huatas como Muyurina los más conocidos y cercanos de la región, gracias a esto se está acelerando los focos infecciosos que alteran la salud de los pobladores.

Hoy en día, la protección y conservación del entorno natural se ha convertido en un aspecto fundamental dentro del ámbito educativo, particularmente en los primeros años de escolaridad de los niños. La educación se percibe como un proceso continuo de desarrollo que abarca aspectos personales, culturales y sociales, basado en una comprensión global de la dignidad, los derechos y las responsabilidades inherentes a la condición humana.

En la provincia de Huanta se observa que hay mayor migración de las zonas andinas que rodean a la provincia, por tanto, el incremento de población genera mayor contaminación ambiental en las calles, parques, canaletas de riego, ríos tales como en la cuenca de Tablachaka, canaleta de irrigación de barrio San Miguel. Por otro lado, la actividad minera en las alturas de la provincia de Huanta afecta directamente a la vida y a la salud de los ciudadanos.

El estudiar las interacciones entre las comunidades y su entorno abarca la comprensión de los ecosistemas, donde tanto la comunidad como el ambiente se influyen mutuamente, intercambiando materiales y energía. Esta dinámica resalta la importancia de una educación integral. Los niños y niñas en sus primeros años de vida no son indiferentes a esta dinámica. Sin embargo, en muchos casos, no desarrollan hábitos de preservación ambiental durante sus procesos de aprendizaje.. (Rivera y Vanegas, 2017)

Según Marín y Salas (2010)

El tema ambiental es un aspecto de importancia en la vida del hombre, cuya preocupación es buscar la conservación del medio ambiente, entonces vemos que los procesos y esfuerzos que existen en el país aún no han logrado llegar a este objetivo, el reto está en desarrollar aprendizajes sobre temas ambientales en los niños de 5 años, que conlleve a incorporar en las decisiones más sencillas y domésticas el tema ambiental. Medio ambiente permitirá protegerlo, en la medida que el tema sea comprensible para la mayoría de la población sobre todo en los

niños, es asumir una responsabilidad ecológica imprescindible, heredemos una mejor calidad de vida y un ambiente libre de altos contaminantes.

En los actuales entornos educativos, es común observar que las docentes tienden a priorizar los contenidos por encima del desarrollo de habilidades y actitudes, adoptando así un enfoque tradicional o disciplinario. Este enfoque se centra en la enseñanza de conceptos, con el profesor como eje central de la clase y los estudiantes relegados a roles pasivos de receptores. Esto conlleva a un aprendizaje meramente memorístico, donde los recursos utilizados son principalmente la exposición del profesor, la pizarra y la lectura de textos.

"Si no abordamos estos problemas, corremos el riesgo de descuidar el fomento de un aprendizaje creativo y significativo en los niños. Esto puede llevarlos a sentirse abrumados por la metodología pasiva y tradicional del docente."

(Pineda y Pinto, 2018)

Estrada y Yndigoyen (2017), "manifiesta que la educación es fundamental para fortalecer los valores y promover el cambio de ideología frente a la contaminación ambiental y socio económicos del entorno estudiantil". Los estudiantes del nivel (básico) inicial es donde se empezó el cambio y educarlos de una manera responsables y empática sobre el cuidado medio ambiente ya que ellos son el futuro de nuestro país y si esta situación tan deplorable continua en pocos años veremos ríos con poca cantidad de agua, parques secos, bosques talados el cambio inicia de ellos, debido a que en esta edad los niños y niñas están descubriendo y están en una etapa de formación de hábitos y actitudes que aportan al revaloración y conservación de los medios naturales y el cuidado del medio ambiente.

## **1.2. Formulación del Problema**

### **1.2.1. Problema General**

¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado medio ambiental de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.?

### **1.2.2. Problemas Específicos**

¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. ¿Huanta, 2023?

¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023?

¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023?

¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023?

### **1.3. Justificación e Importancia**

**Justificación por Conveniencia:** Por la situación que atraviesa el planeta, producto del calentamiento global causado por el propio hombre, fue conveniente educar a los niños y niñas con una conciencia ambiental, así mismo fue conveniente porque es esencial generar hábitos de cuidado desde la educación temprana; en tal sentido la investigación sirvió para experimentar un programa educativo basado en cuentos infantiles para la conservación del medio ambiente en las dimensiones practica de reciclaje, cuidado del aire, del agua y las plantas.

Los niños y niñas de hoy son los futuros del mañana, es por tal razón vi por conveniente enseñarles a los niños y niñas desde pequeños a cuidar, respetar el lugar donde se desarrollan constantemente en el medio ambiente ya que estamos estrechamente relacionados con la naturaleza. Además, los niños y niñas no solo aprenden observando, con palabras, repitiendo si no también escuchando y leyendo cuentos; a través de la estrategia de cuento se logró captar la atención de los niños y niñas, esto conlleva a una reflexión a los niños sobre las consecuencias.

**Justificación por Relevancia Social:** La desafortunada administración de los residuos modernos en el pasado provoco cambios en los entornos y sus ocupantes en todo el mundo, lo que ha obligado a legislaturas, universidades, focos de investigación y a todo el mundo a buscar respuestas para este problema. La contaminación de los sistemas biológicos fue, en gran medida, el resultado de la rápida y a menudo improvisada extensión

de las regiones metropolitanas y del asentamiento de diversas empresas, de las que se liberan aguas residuales. Nuestra noción no es un caso especial para esta realidad, y se han realizado varios estudios al respecto.

**Justificación por Implicancias Prácticas:** Esta investigación ayudara a resolver el problema del cuidado medio ambiental en los niños y niñas para que comprendan la importancia del cuidado del agua, suelo, plantas y aire, porque va desarrollar un pensamiento crítico reflexivo a través de la estrategia de cuentos infantiles, a través de ello se buscara dar soluciones a los problemas encontrados con respecto al cuidado medio ambiental ya que el medio donde cada día de nuestras vidas interactuamos.

**Justificación Teórica y Legal:** Con la investigación que realice brindo un aporte teórico muy importante puesto que hice uso de diversas técnicas y estrategias que servirán para el desarrollo del cuidado medio ambiental con esto aportar al desarrollo de un pensamiento crítico reflexivo a través de cuentos infantiles como estrategia principal.

#### **1.4. Objetivos**

##### **1.4.1. Objetivo General**

Determinar la influencia de las estrategias de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 429-2/MX-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

##### **1.4.2. Objetivos Específicos**

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños de 5 años y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1. Antecedentes**

##### **2.1.1. Internacional:**

En su estudio titulado "Estrategia de cuentos infantiles para promover el cuidado del medio ambiente en niños de 5 años", Suarez (2021) se propuso mejorar la competencia comunicativa oral de los niños de 3 años en la institución educativa "IEP la casita de Nany". Empleando un enfoque descriptivo básico, se utilizó la técnica de ficha de observación y lista de chequeo. Los hallazgos revelaron que la propuesta de cuentos infantiles no solo enriqueció el contexto educativo, sino que también estimuló la expresión oral, la creatividad narrativa y la dramatización de historias entre los niños. Esta experiencia se tradujo en un aprendizaje significativo y experiencial para los pequeños.

Betancourt (2021) investigó el uso del cuento como herramienta didáctica para promover la conciencia ambiental en niños y niñas de educación primaria. La investigación se basó en estudios universitarios de cuatro países latinoamericanos que abordaron muestras de educación primaria. Mediante una secuencia didáctica, se realizó una revisión comparativa. Los resultados resaltan la eficacia del cuento para motivar a los estudiantes y ayudarles a comprender su entorno. Esto sugiere que la lectura y escritura de cuentos pueden ser fundamentales en el ciclo inicial de la educación primaria, facilitando la identificación de problemas ambientales y posibles soluciones, así como proporcionando herramientas para el cuidado del medio ambiente.

Martínez y colaboradores (2017) llevaron a cabo una investigación titulada "Estrategias pedagógicas y prototipos tecnológicos basados en narrativa interactiva para promover la convivencia y la relación con el medio ambiente en niños de 3 a 5 años". El objetivo principal fue mejorar la convivencia y la relación con el entorno natural en niños de dichas edades en el jardín infantil "Corazón de María de Floridablanca", abordando la escasez de estrategias pedagógicas relacionadas con la educación ambiental. El estudio adoptó un enfoque mixto que integró aspectos cualitativos y cuantitativos. Inicialmente, se llevó a cabo un diagnóstico institucional, seguido de revisiones bibliográficas sobre estrategias y teorías vinculadas al cuidado del medio ambiente. Los resultados destacaron la importancia de las estrategias pedagógicas y las actividades con cuentos interactivos, así como la creación de prototipos tecnológicos basados en narrativas interactivas para abordar el problema identificado.

### **2.1.2. Nacional**

Chávez y Maguiña (2019) llevaron a cabo una investigación titulada "Aplicación de un programa de cuentos infantiles para fomentar el cuidado del medio ambiente en niños de 5 años". Su objetivo principal fue demostrar cómo la implementación de este programa influía positivamente en el desarrollo del cuidado del medio ambiente en los niños de 5 años de la institución educativa N° 1540 San Juan, Chimbote. La investigación se enmarcó en un diseño experimental cuasi experimental, con una muestra de 19 estudiantes de 5 años de ambos géneros. Se emplearon pre y post tests junto con la técnica de observación. Los resultados estadísticos confirmaron que la aplicación del programa de cuentos infantiles tenía un impacto significativo en los niños de esta institución.

Concha y Taype (2021) realizaron un estudio titulado "Consecuencia ambiental como estrategia para promover la conservación del medio ambiente en niños de 5 años". Su objetivo principal fue comprender la problemática actual de la contaminación ambiental y sensibilizar a los niños de una institución educativa inicial sobre la importancia de la conservación ambiental. La investigación adoptó un enfoque mixto, diseñando un taller estratégico para concienciar ambientalmente a los niños. Los investigadores concluyeron que este taller ofrecía una experiencia activa y participativa que permitía a los niños explorar y descubrir la importancia de la conservación ambiental.

Huacasi (2019) llevó a cabo un estudio titulado "Programa de juegos, canciones y cuentos ecológicos para fomentar la conciencia ecológica en niños de la institución educativa inicial Socabaya de Socabaya, Arequipa 2018". El objetivo principal fue abordar

el problema de la educación ambiental y promover la protección y preservación de los ecosistemas en la institución educativa inicial Socabaya. La investigación tuvo un enfoque descriptivo, centrándose en los estudiantes de educación inicial. Se concluyó que la educación ambiental es fundamental para combatir los problemas ambientales, y se destacó la importancia de evaluar los proyectos educativos ambientales para medir su efectividad.

### **2.1.3. Regional:**

Huamani, Chipana y Pariona (2016) llevaron a cabo una investigación titulada "Estrategias didácticas para fomentar la conciencia ambiental en niños de educación inicial en Ayacucho". Su objetivo principal fue verificar cómo las estrategias didácticas influían en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 5 años de la institución educativa "Antares Kindergarten". Se utilizó un diseño de investigación preexperimental, con una muestra de alumnos de la sección "Estrellitas del Saber". Se empleó el estadígrafo de Wilcoxon, y los resultados confirmaron que las estrategias didácticas tenían un efecto significativo en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños de 5 años.

Quispe (2021) realizó una investigación titulada "¿Cómo influye el cuentacuentos en el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de 5 años?". El objetivo principal fue determinar la influencia del cuentacuentos en el desarrollo de la conciencia ambiental en estudiantes de 5 años en la institución educativa inicial "Angelitos de San José" en el distrito Andrés Avelino Cáceres. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo con un diseño preexperimental, utilizando una muestra de 22 estudiantes de 4 y 5 años de ambos géneros. Se aplicó la técnica de la prueba T de Student. El investigador concluyó que el cuentacuentos influye positivamente en el desarrollo de la conciencia ambiental, como se evidencia en la lista de cotejo.

Chipana & Pariona (2018) llevaron a cabo una investigación titulada "Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de educación inicial, Ayacucho-2016". Su objetivo fue determinar estrategias didácticas para desarrollar la conciencia ambiental en niños de 5 años. La investigación utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño experimental preexperimental. Se trabajó con una población de 60 niños y una muestra de 15 niños, utilizando la técnica de observación con una ficha de observación y evaluación. Se utilizó el estadígrafo de los rangos de Wilcoxon, y los resultados mostraron que las estrategias didácticas influyen en el desarrollo de la conciencia ambiental, con un nivel de significancia de 0.000, menor que 0.05.

Amira & Judith (2017) realizaron una investigación titulada "El cuento como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en niños de cuatro años en la institución educativa inicial Señor de Quinuapata, Ayacucho, 2016". Su objetivo fue comprobar la influencia del cuento en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años. La investigación tuvo un enfoque experimental con un diseño preexperimental, utilizando una población de 50 niños y una muestra de 25 niños. Se empleó la técnica de observación con una ficha de observación, y el estadígrafo utilizado fue el de los rangos de Wilcoxon. Los resultados confirmaron que el cuento influye en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años, con un nivel de significancia de 0.000, menor que 0.05.

## **2.2. Bases Teóricas.**

### **2.2.1. Estrategia.**

"Las estrategias son proyectos de actividades, que ayudan a poner en práctica una misión, utilizando diferentes recursos" (Castillo, 2012 citado en Estévez, 2015, p.19).

Hernández (2015). "en conjunto avanzamos de manera inesperada, para algunos es más sencillo atraer que exponerse verbalmente. Por ello, es importante encontrar un procedimiento que incorpore los diversos enfoques del aprendizaje" (p.51). Howard Gardner menciona que del mismo modo que hay varios tipos de problemas que abordar, también hay varios tipos de inteligencias: musicales, lingüísticas, espaciales, numéricas, sensoriales, intrapersonales y naturalistas. Para desarrollar las diversas inteligencias referenciadas por Gardner y agregando la educación de los valores, el cuento es el procedimiento adecuado que tiene unas cuantas ventajas que deberían ser utilizadas por instructores, narradores y tutores.

**Cuentacuentos.** En el pasado, la capacidad de leer y escribir era desconocida para la mayoría de las personas. En cambio, se destacaban por ser narradores de numerosos cuentos, lo que dio origen a una gran cantidad de leyendas y mitos.

Cardona (2002), citado por Cruz (2019, p.17), menciona que:

El Cuentacuentos, es una figura de tiempos pasados que, mientras relataba la historia en las noches alrededor de una fogata a solas por la iluminación de las estrellas y la luna, estando así al aire libre o bajo el techo en la reunión, los

miembros se volvían jóvenes, adultos y niños, reflexionando sobre la historia que se estaba contando.

Miranda (2016, p.11) cita a Navarro (1999) quien refiere que:

Con el paso del tiempo, las narraciones surgieron de la oralidad y se han ido mejorando descendencia tras descendencia, es ahí donde surge la existencia de los cuentos. Según su forma de vida y época, desde el principio hasta la actualidad ha tomado diversas cualidades hasta llegar a nuestros días, considerando que el narrador es un individuo que tiene la dote de impartir y divertirse a través de la palabra. La encomienda que se le ha compartido al narrador es defender las tradiciones de los diferentes grupos de personas y todo el legado de conocimientos a través de diferentes cuentos.

(Pavodani, 2014) alude a que el cuentacuentos se basa en la época cuando las personas se reunían en cuevas alrededor de un fuego al aire libre para contar y prestar atención a los cuentos. Por aquel entonces, el cuentacuentos, como jefe del clan, era un hombre estimado y respetado por su clan. Contaba historias porque podía encantar con sus palabras a través de la fantasía y conducir a diferentes entornos.

**2.2.2. Definición de Cuenta Cuentos.** Miranda (2016) expone que contar historias es un arte que nos permite disfrutar y escuchar el relato de manera agradable. Antes de la proliferación de las escuelas, los narradores orales o cuentacuentos cumplían el rol de educar a los más jóvenes, siendo así un método para estimular la mente creativa y la imaginación. Esta habilidad es esencial no solo para participar activamente, sino también para responder de manera imaginativa a las diversas situaciones cotidianas. Esto se debe al desarrollo del pensamiento simbólico que se encuentra presente en las historias.

Estévez (2015) describe al cuentacuentos como una técnica pedagógica que impacta a nivel individual, emocional y mental, beneficiando diversos procesos de aprendizaje al fomentar habilidades lingüísticas tanto en comprensión como en expresión.

Por su parte, Beatriz (2010) sostiene que el arte de contar cuentos es una forma especializada de narración, donde el narrador emplea diversas estrategias para

cautivar a los niños y despertar en ellos el amor por la lectura. A través de un uso adecuado del lenguaje y reforzando su imaginación, curiosidad e ilusión, se logra generar interés en diferentes públicos, desde niños hasta adultos. Además, se destaca que el cuentacuentos es una habilidad oral que implica transmitir mensajes reflexivos y promover cualidades positivas, como el cuidado del medio ambiente..

### **Cuento.**

El cuento es una ficción escrita, breve, pero con un perfeccionamiento tan convencional que, desde un principio consiste en satisfacer de alguna manera un sentido urgente que tiene una finalidad. Debe tener una dosis adecuada de interés y encanto para no tener la opción de suspender su lectura y en el caso de la narración oral. (Anderson, 1979 citado en Palomino, 2017, p.27).

Carrasco (2018, p.12) cita a Carranza & Sotero que menciona que:

El cuento es un género literario que relata una historia total en una estructura concisa, presentando el tema, desarrollándose y concluyendo. Un texto refleja parte de nuestras experiencias o nuestras fantasías y se organiza a partir de una trama con una metodología, un nudo y un desenlace. Incluye personajes que realizan actividades en un lugar y un tiempo determinados. Dentro del cuento también puede aparecer un discurso directo intercalado. Estos cuentos son contados por un narrador que comenta cosas que le suceden a otros o a sí mismo.

### ***Características Fundamentales del Cuento.***

Navarro (1999) citado por Miranda (2016), menciona que:

El narrador de cuentos es el primero en analizar y reflexionar sobre su actuación, lo que implica una constante búsqueda de conocimiento a través de la lectura y la evaluación crítica de las historias que va a contar. Este proceso incluye decidir cuándo contextualizar la narración según las diversas costumbres o describir el entorno, lo cual proporciona una visión más clara del cuento y contribuye a su desarrollo. Como cuentacuentos, es importante llevar a cabo una serie de actividades: evitar la memorización de la historia, reconocer los límites y el interés del público, seleccionar cuentos apropiados para cada grupo de edad, autoevaluarse como experto en la materia, mantener un estudio y una lectura constantes, involucrarse activamente en la narración, expresar los pensamientos con gestos corporales, utilizar un lenguaje sencillo y coloquial, evitar generalidades,

pronunciar claramente las palabras, tomar descansos cuando sea necesario y, si una historia no le agrada, optar por no contarla. Además, es fundamental infundir imaginación en la narración, ya que nada es más monótono que la realidad cotidiana.

### ***Fases de los Cuentos***

- **Preparación del Espectáculo.** Miranda (2016) cita a Beuchat (2006) que refiere que:

El narrador debe estar seguro y excepcionalmente persuadido de contar la historia que ha elegido, ya que, suponiendo que realmente no tenga ningún deseo de contarla, habrá un desenganche entre el narrador y la historia, los espectadores se sentirán frustrados, en el tema corporal se debe manejar una postura correcta y de una manera muy relajada, única y segura.

- **Voz y Volumen.** Previo a iniciar la narración, el narrador debe llevar a cabo una serie de actividades para preparar su voz y garantizar una articulación clara de las palabras. Estas incluyen ejercicios de inspiración y espiración, momentos de descanso y la atención en la articulación de las palabras. Es importante considerar los principales conductos del sistema fonador, como la boca, la garganta, las fosas nasales y los labios, los cuales deben mantenerse relajados para obtener una voz más clara y nítida. (Lavilla, 2012).

- **Corporalidad.** *Según Pavodani (2014):*

Menciona que es vital para pensar en muecas y componentes para verbales en el momento de hacer él cuenta cuentos sobre la base de que el narrador, independientemente de estar disponible, debe tratar de difuminar como una persona por lo que sólo la historia surge y no mantenerse lo gestos que desvían la historia.

- **Escenario.** Beuchat (2006), citado por Miranda (2016) describe que:

Habiendo averiguado cómo manejar los puntos de vista pasados, el narrador debe cuidar las variables externas que ayudarán a que su actividad se desarrolle en circunstancias ideales, debe saber dónde se está contando la historia y ajustarse a ella. Posteriormente, se recomienda visitarlo de antemano un par de minutos antes del comienzo del espectáculo, es vital para hacer juegos o rutinas antes de la

diversión y hacer un clima útil, por ejemplo, la presentación de sonetos, cantar o contar a una historia en miniatura relacionada con la historia por venir, con la finalidad de hacer una idea continua entre él y la historia o entre cuento y cuento.

***Importancia de los cuentos en la educación.***

Según Serafín & Villafuerte (2022), menciona que:

Contar historias se transforma en una herramienta educativa exitosa, ya que crea un ambiente de aprendizaje atractivo que cautiva a los estudiantes y convierte el proceso educativo en algo ameno. Integrar relatos y narrativas en la enseñanza motiva a los estudiantes, generando un espacio auténtico para la comprensión de conceptos y procedimientos, lo que facilita la integración de disciplinas clave para su desarrollo personal y educativo. Entre las características observadas en los estudiantes se encuentran: una mayor confianza en su capacidad de aprender, mejoras en la alfabetización y contribuciones al desarrollo de habilidades de lectura crítica y creativa. Además, se potencia la capacidad de contar, escribir, escuchar y recrear historias, lo que les permite internalizar y aplicar los conocimientos adquiridos. Según Pineda (2009), citado por Cruz (2019), los cuentos son percibidos como una valiosa fuente de conocimiento tanto en el ámbito familiar como en el escolar, beneficiando el desarrollo mental, afectivo y motivacional al promover diversas habilidades de adaptación y comprensión. Las experiencias narradas en los cuentos son internalizadas por los individuos y aplicadas en distintas situaciones para su resolución. De acuerdo con (Ventura ,2010 citado por Cruz & Zenaida, 2017), que señala que:

Por otra parte, los aparatos electrónicos, por ejemplo, la televisión, son a partir de ahora componentes excepcionalmente atractivos, pero insuficientes para el desarrollo emocional y mental de los niños. Esto se debe al bajo nivel de actividad cerebral mientras se está sentado frente al televisor, que es del (5%), sin embargo, cuando se cuentan cuentos y se les presta atención, corresponde a un 80% y en el caso de que este complementado con música se incrementa en un (85%); por lo tanto, podemos afirmar que él cuenta cuentos no es sólo un instrumento de alegría si no de pensamiento.

Para el presente trabajo de investigación se tomó en cuenta las siguientes dimensiones de la variable de las canciones infantiles

**De Planificación.** Para Jiménez (1982), la planificación es un proceso que consiste en elegir y desarrollar de la mejor manera la actividad para lograr el mejor objetivo.

Además, la planificación es un proceso de la toma de decisiones para lograr un futuro ideal, considerando las variables internos y externos que pueden impactar en el logro de los objetivos.

**Pasos del proceso de planificación.** Cortés (1998), considera cinco pasos principales en el proceso de planificación:

- Caracterizar los objetos organizados
- Averiguar donde dónde se está en comparación con los objetivos
- Crear premisas pensando en las circunstancias futuras
- Distinguir y elegir entre cursos electivos de acción
- Llevar a cabo los planes y evaluar los resultados.

**Ejecución.** Ander & Egg (2003), mencionan que la ejecución es un proceso en el que lo establecido en la planificación se ejecuta, empezando de los resultados obtenidos en la investigación, para cumplir los objetivos propuestos. Además, la ejecución se considera como un proceso activo en la cual la inspiración, la autoridad y la comunicación son esenciales como componentes para adquirir los objetivos y metas propuestos.

**Evaluación.** Rosales (1990), caracteriza la evaluación como una reflexión crítica sobre cada uno de los minutos y elementos que interviene en el proceso pedagógico para averiguar cuáles pueden ser, están siendo o han sido, los resultados del mismo.

Para Hernández (1989), la evaluación es una actividad sistemática, persistente e incluido al proceso educativo, cuyo objetivo es su desarrollo y mejoramiento, a través del conocimiento más fidedigna concebible sobre el alumno, de la interacción y de los factores que intervienen en el mismo.

**Teoría del cuento.** Según (Pavodani, 2014), Desde una perspectiva de formación académica literaria, los cuentos se erigen como pilares fundamentales para el desarrollo mental y perceptivo, instando a las personas a interactuar, a coexistir, a dar forma al mundo verbalmente, a forjar su propia identidad y a apreciar la palabra cuya sugestiva naturaleza teje vínculos de asociación y despierta la memoria. La experiencia educativa se convierte en algo dinámico, donde el alumno deja de ser un mero espectador para contribuir con sus

vivencias lectoras, convirtiéndose en un participante activo en el proceso de aprendizaje, lo que puede ofrecerle una experiencia excepcional en el vasto campo de la expresión oral y escrita.

La narración oral se revela como un acto de oportunidad, camaradería, sabiduría, fortaleza, solidaridad, amor y generosidad, ya que el narrador se entrega voluntariamente al compartir su relato con otros. Es imprescindible que el narrador posea atributos inherentes a la humanidad, pues debe tener la capacidad de captar la atención del público, una habilidad que no todos poseen, aunque con formación y conocimiento, cualquier individuo puede convertirse en un gran narrador.

**Descripción de la aplicación de la estrategia de cuentos infantiles.** La estrategia de narración de cuentos infantiles se implementará con el fin exclusivo de fomentar la conciencia ambiental en relación al cuidado del entorno, abarcando aspectos como el uso responsable del agua, la preservación de las plantas, la protección del suelo y la calidad del aire. Este programa se llevará a cabo durante un período de tres meses, distribuido en 12 sesiones correspondientes, dirigidas a los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°429- 2/MX-P "El Mundo del Saber" en Nueva Jerusalén, distrito de Huanta, Provincia de Huanta, durante el año 2023.

**Descripción de la utilización del sistema de narración.** El enfoque narrativo propuesto tiene como meta principal potenciar la conciencia ambiental, centrándose en aspectos cruciales como el manejo del agua, el cuidado de las plantas, la preservación del suelo y la calidad del aire, los cuales desempeñan un papel fundamental en la educación de los niños y niñas. Este proceso se extenderá a lo largo de 90 días, distribuidos en 12 sesiones individuales, dirigidas a los estudiantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°429- 2/MX-P "El Mundo del Saber" en Nueva Jerusalén, distrito de Huanta, Provincia de Huanta, durante el año 2023.

**Presentación del Cuento.** En este estudio, se explorarán diversas formas de narrar cuentos con un enfoque en el medio ambiente, abordando las cuatro dimensiones clave: agua, suelo, aire y plantas. Para lograrlo, se emplearán una variedad de recursos, tales como títeres, máscaras, maquetas, siluetas, rotafolios, libros, vestimentas e imágenes, con el único propósito de inspirar y motivar a los participantes.

**La Narración del Cuento.** En cuanto a la narración del cuento, se priorizará un lenguaje claro y accesible, utilizando una entonación adecuada. Es crucial destacar que

durante la narración se detallará el escenario y se presentarán los personajes del relato, siguiendo una estructura que abarque desde la introducción, donde se presentan los personajes y el contexto, pasando por el desarrollo, donde se exponen los conflictos, hasta el desenlace, que marca el desenlace de la historia y revela cómo se resuelve la situación planteada.

**Formulación de Preguntas.** Al finalizar la narración del cuento se realizará algunas preguntas a los niños sobre el cuento narrado en el tipo literal: ¿Qué? ¿Quiénes? ¿Dónde? ¿Cuándo? etc. Dado que los niños reconocerán los hechos como fueron contados y en el inferencial se realizará las siguientes preguntas ¿Qué podría ocurrir? ¿Qué ocurrió anteriormente? etc. Donde los niños relacionarán la historia del cuento con sus experiencias personales y su conocimiento que tienen sobre el cuento contado. Por último, se realizarán preguntas críticas como, ¿Cuál es tu opinión? ¿Qué te parece? etc. Donde se apreciará las experiencias y conocimientos de los niños y niñas.

**2.2.3. Conciencia Ambiental.** Jiménez y Lafuente (2017), mencionan que:

Al momento de hablar acerca de lo que es conciencia ambiental está aludiendo a los ciclos que se direccionan a actividades o acciones para disminuir el impacto ambiental de las acciones del ser humano, dentro de este expansivo tema, igualmente hay que tener en cuenta el ambientalismo (también llamado conciencia ambiental), que es un método para captar la forma de comportarse de los niños con en medio ambiente (p.122).

Según Silva (2018):

La conciencia ambiental se entiende tanto como una información y como un comportamiento positivo hacia las cuestiones ecológicas, estos son factores centrales que, junto con otros, describen la presencia de sociedades humanas y determinan sus resultados finales para el desarrollo material, la mejora social y tecnológica (p.19).

Según Silva (2018):

La conciencia ambiental es característico en la persona, intentando conservar el medio ambiente que es una parte y en el cual vivimos, donde cada sustancia social asume un rol fundamental dentro del medio ambiente, de esta manera las disposiciones ecológicas deben asegurar y salvaguardar los recursos naturales,

para garantizar un ambiente natural propicio para las nuevas generaciones, creando en todos los sentidos un método razonable para cuidar y contaminar menos (p.19).

Para Gonzáles & Darío (2017):

La conciencia ambiental es una idea desconcertante, ya que como perspectiva social tiene numerosas definiciones. Surge de la atención de los grupos sociales, debido a su información y datos, que les impulsa a abarcar lugares de uso y estilo de vida estable con la protección del medio ambiente. No obstante, la oposición de la comunidad por atacar o invadir el hábitat en beneficio del estado sin considerar la salud y bienestar (p.12).

La conciencia ambiental es un pensamiento complejo que intenta reconocer las relaciones de comunicación e independencia que existen entre el medio ambiente y la persona, así como avanzar en una asociación entre ambos para garantizar la sustentabilidad y calidad de las personas tanto en el futuro como en el presente. La conciencia ambiental tiene los siguientes principios: (I) nivel de aprendizaje sobre el ambiente; (II) lleno de sentimiento o impresión del medio ambiental; (III) comportamiento crítico sobre las normas ambientales, y (IV) actividad dinámica o acción confiable con el medio ambiente. Por consiguiente, se trata de actividades para cambiar nuestra forma de vida y el mundo en el que vivimos. “Además, todos y cada uno de los seres humanos pueden contribuir y sumarse a este cambio” (Jiménez & Yebra & Guerrero, 2015, p.6).

La conciencia de la sostenibilidad del medio ambiente es uno de los elementos esenciales para el comportamiento ambiental y el cambio de comportamiento centrado en el medio ambiente frente a la prevención del cambio climático y el calentamiento global. La educación superior en general tiene la obligación de formar a los estudiantes y al personal en cuanto a la conciencia ambiental y el cambio de comportamiento de las personas en el futuro hacia la importancia de salvaguardar el medio ambiente.

**Importancia de la Conciencia Ambiental.** Como señala Gonzáles & Darío (2017):

Las ideas anteriores otorgan un significado importante a la conciencia ambiental con el objetivo de que sea suficiente para todos y para los grupos que conforman un país o una sociedad concreta. En este sentido, la conciencia ambiental asume una responsabilidad en la utilización de la política ambiental de una nación y deja de ser una manifestación complementaria o prejuiciosa. Tener una conciencia

ambiental profunda en la población es una riqueza central que supera la recolección de inspiraciones financieras específicas para crear resultados ecológicos (p.11).

Gonzáles & Darío (2017), mencionan que:

La consideración de las personas, de los actores sociales e institucionales en las respuestas para los problemas ecológicos espera que reconozcan la responsabilidad con respecto al problema, que tengan interés y ganas de actuar, que estén preparados y educados. A pesar de ello, deben tener la capacidad de plantear opciones e instrumentos adecuados para transformar las indicaciones negativas en condiciones positivas para la protección de ecosistemas y del medio ambiente del planeta. Por lo tanto, es evidente la importancia de que las personas sean conscientes de la conciencia ambiental y la valoren, siempre que dispongan de la información y los instrumentos adecuados para llevar a cabo actividades individuales y colectivos para su protección y preparación de forma libre y general (p.11).

**Aspectos de la Conciencia Ambiental.** Los programas de conciencia ambiental suelen cambiar la información, pero, sea como fuere, este recurso informativo no es el instrumento más idóneo para promover cambios en el modo de actuar medioambiental. Los problemas ambientales que ya se consideran graves deberían ser objeto de un movimiento rápido, reconociendo la conciencia ambiental. Para resolver diversos problemas ambientales, la conciencia ambiental deberá basarse “en la información de la metodología relacionada con el ambiente, esto para reforzar la disminución de los residuos, aumentar las reservas de agua, disminuir la utilización de la energía eléctrica, además de otras cosas más” (Corraliza et al., 2018, p.107).

La promoción de la conciencia ambiental requiere la implementación de programas sociales significativos, que generen cambios sustanciales en la dinámica social, el estilo de vida de las sociedades avanzadas y la conducta humana. En este sentido, la investigación sobre la conciencia ambiental es crucial, ya que debe tener en cuenta diferentes perspectivas y casos de referencia, como la influencia de factores demográficos y sociales, perspectivas globales y consideraciones filosóficas que aborden la relación entre los niños y la preservación del medio ambiente. La conciencia ambiental se fundamenta en mentalidades, creencias y características específicas que influyen en la adopción de normas que fomentan una conexión personal con la naturaleza. Asimismo, es posible recopilar datos a través de "indicadores de actividad, ya sea de manera persuasiva o

consciente, que reflejen el entorno y el comportamiento ambiental del niño" (Corraliza et al., 2018, p.107).

**Clasificación de la Conciencia Ambiental.** La solución a los problemas de contaminación ambiental requiere la aplicación de diversos enfoques, siendo uno de ellos la promoción de la conciencia ambiental. Esta conciencia se desglosa en dos aspectos fundamentales: la percepción de las problemáticas ambientales y la disposición hacia conductas orientadas a la protección del medio ambiente (Hossan, 2014, p.142).

La percepción comprende el entendimiento individual de los asuntos ambientales, mientras que la predisposición hacia comportamientos que protejan el medio ambiente se desglosa en dos aspectos esenciales. En primer lugar, está el reconocimiento del valor de preservar el entorno en la mente de las personas, reflejado en la armonía entre la conservación natural y los intereses económicos, así como la disposición para invertir en la protección ambiental (Hossan, 2014, p.142).

En segundo lugar, se encuentran las actitudes hacia la participación en la protección del medio ambiente. Saber sobre los problemas ambientales, los riesgos para el entorno y las regulaciones de conservación no es suficientes para garantizar su preservación. A menudo, este conocimiento no se traduce en conductas respetuosas con el medio ambiente. Muchas personas comprenden claramente los problemas ambientales, pero su comportamiento pone en riesgo el entorno. Según numerosos expertos, la falta de ética ambiental y la comprensión de la importancia de la participación en la protección del medio ambiente son los principales problemas: "La solución a los problemas ambientales debe comenzar con un cambio en las actitudes humanas" (Hossan, 2014, p.142).

**Dimensiones de Conciencia Ambiental.** De acuerdo con Jiménez & Lafuente (2017), el concepto de la conciencia ambiental, que:

Se percibe como una reunión de puntos de vista, críticas y conocimientos sobre el medio ambiente, así como las prácticas y actividades, tanto individual y grupales, que apuntan hacia la protección y la mejora de las cuestiones ambientales. Es una de las diversas ideas, que según un punto de vista de investigación natural se reconocen tres aspectos: afectiva, cognitiva y conativa, a continuación, daremos sentido a cada uno de estos aspectos (p.124).

***Cuidado de las Plantas.***

Serpar (2021), menciona que cada planta requiere de diferentes cuidados, dependiendo el tipo de planta que sea.

- **Pasos sobre cómo cuidar una planta:**

- Se debe elegir una planta adecuada al hogar
- Se debe elige una maceta adecuada al tipo de planta
- Riega medido para mantenerlas sanas
- Se debe regar las plantas para ayudarlos en su desarrollo y mantenerlas convida, lo ideal es regarlas por las mañanas y las tardes cuando el sol haya bajado, de acuerdo a la planta que tengas en casa
- Es necesario realizar una limpieza y poda, se debe cortar las hojas secas o enfermas y las flores marchitas, puesto que afectan al desarrollo de la planta.
- Cada cierto tiempo se debe realizar una desinfección para prevenir los insectos
- De ser necesario se debe realiza un traspaso de la planta aun macetero más grande debido a su crecimiento, en dicha actividad se recomienda agregar abono a la tierra al momento del traspaso

***Cuidado del suelo:***

Para Miller (1990), la preservación del suelo es un proceso orientado a la búsqueda de opciones para la mejora de la calidad de la existencia humana, en relación con la seguridad alimentaria, la remuneración, el bienestar y la armonía. Busca mantener la variedad biológica, el patrimonio hereditario y los procesos ecológicos, financieros e hidrológicos del suelo, entre otros puntos de vista importantes y esenciales para la humanidad.

- **Puntos Importantes sobre como conservar el suelo:**

- Evitar las quemas de la materia orgánica
- Evita el arado total de áreas verdes
- Evitar la tala de árboles
- No votar residuos como plásticos, botellas, bolsas, etc, al medio ambiente
- Evitar tirar agua en mal estado al suelo

- Fomenta la diversidad de cultivos
- Fomentar la siembra de árboles

***Conservación del aire:***

Para Pineda (2010), la conservación del aire son un conjunto de actividades que se emplean y se ponen en práctica para ayudar a la disminución y la reducción de la contaminación atmosférica, y mejorar y mantener la calidad del aire para las generaciones futuras.

- **Pautas para la conservación del aire:**
  - Evitar quemar residuos que contaminan el aire
  - Brindar mantenimiento a los artefactos eléctricos y auto
  - Si el auto emite un humo negro, evitar utilizarlo
  - Evitar realizar las necesidades básicas en cualquier lugar
  - Evitar fumar

***Cuidado del agua:***

Ana (2012), considera que el cuidado del agua es una necesidad pública, y sin ella no existe un desarrollo posible tampoco un negocio, dicha acción implica el cuidado de las fuentes de agua limpia y apta para el consumo en nuestro planeta, evitando la contaminación y la conservación del agua.

- **Acciones para la conservación del agua:**
  - Evitar el desperdicio del agua
  - Utilizar el agua de manera responsable
  - No dejar los grifos o caños abiertos
  - No botar residuos orgánicos a los ríos, playas, lagunas, etc
  - Usar detergentes biodegradables
  - No verter productos químicos al agua, por ejemplo, aceites, pinturas, pesticidas, etc

**2.2.4. Teoría de la Conciencia Ambiental**

Corraliza & Berenguer (2001), citado por Chipana & Pariona (2018), menciona que: la conciencia ambiental es un enfoque psicosocial, desde la psicología ambiental, la investigación de la preocupación y la conducta ambiental ha crecido generalmente a través de tres metodologías que podrían ajustarse mediante la psicología social (macro social). Posteriormente, la investigación de los valores y las normas sociales, pasando por la investigación de la conducta moral, también llamada caridad, como una impresión de las normas personales (meso social), hasta la investigación de la psicología social centrada en la investigación de las actitudes y las creencias (micro social), también llamada orgullo. Surgen en consecuencia tres mejoras separadas que han sido abordadas en otro trabajo. (p.30)

La conciencia ambiental en su obtención requiere cambios extremistas en nuestra forma de comportarnos y nuestros valores según la manera en que tratamos a la naturaleza. Además, todo se enfoca al cambio que tanto se requiere en los individuos, y sustancialmente más en los niños, como lo presenta la ONG (Ania 2007, citado por Carrasco & Rosa, 2013, p.31).

Según Maldonado (2014) que afirma que:

la educación ambiental les permite rastrear formas de conocimientos y análisis de su realidad. Los alumnos de educación inicial pasan por un momento especialmente crítico, ya que se vuelven conscientes de que son esenciales del entorno y adquieren las cualidades para establecer asociaciones con él, es vital tener en cuenta que a medida que un niño se vuelve consciente del mundo físico, natural y social a través de la observación y la investigación del entorno inmediato, el sondeo de la realidad que abarca, la necesidad de encontrarla, de conocerla, de conectarse con el comprende una razón más fuerte para la presencia del conjunto de actividades que abrirán el método de descubrimiento y la experimentación científica al niño, acercándose, notando, probando, garantizando al niño una información más notable sobre el mundo real, cuya asociación y comprensión le serán proporcionado en un orden de complejidad (p.45).

Para Kohlberg (1992), citado por Chipana & Pariona (2018), una metodología educativa completa, centrada en el campo de la calidad moral, debería abordar todos los componentes del individuo: cognitivo (juicio moral), emotiva (actitudes morales), volitivo

(conducta moral). No sólo deben considerarse los conocimientos, es fundamental el carácter, los sentimientos como el desarrollo del niño en el aspecto social y espiritual.

### **2.2.5. Definición de Términos Básicos**

**Estrategias:** “La estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir” (Monereo et al., 1999, p.12).

**Cuentos Infantiles:** Según la Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2009), menciona que:

El cuento infantil es una serie simple y lineal con escenarios descritos muy brevemente, cuyos personajes están brevemente caracterizados y realizan acciones muy claras para el niño y niña y con un final adecuado a la sucesión de los hechos. Los cuentos se irán adaptando a la edad del lector porque cada edad necesita una motivación diferente (p.1).

**Desarrollo:** “El desarrollo es el proceso de cambio y crecimiento relacionado con una situación, individuo u objeto determinado” (Osteicoechea, 2022)

**Cuidado del Medio Ambiental:** "Fomentar una coexistencia pacífica y armónica con el entorno natural, destacando la relevancia de vivir en conexión con la naturaleza" (Salinas & Sarzosa, 2018, p.3).

Hipótesis de la Investigación:

Según Álvarez (2020), permite encaminar la indagación, siendo el elemento que se acogerá o negará después del resultado también permite ceñir la investigación hacia los aspectos concretos.

**Hipótesis General.** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado medio ambiental de los niños de 5 años en la Institución Educativa N° 429-2/Mx-P” El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Hipótesis Específicas.** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa N° 429-2/Mx-P” El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

### **2.3. Variables, Dimensiones e Indicadores**

### MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable independiente</b> ESTRATEGIA DE CUENTOS INFANTILES	<p>El cuento infantil se define como una narración breve, tanto oral como escrita, que puede ser basada en hechos reales o imaginarios. En él, participa un pequeño elenco de personajes involucrados en una única trama. A lo largo del tiempo, ha evolucionado para adaptarse a distintas épocas y contextos, sin embargo, mantiene su esencia fundamental de transmitir enseñanzas morales a los niños (Chávez y Maguiña, 2019, p. 80).</p>	<p>La variable independiente se expresará en 10 experiencias de aprendizaje, en un determinado tiempo de 45 minutos.</p>	Planificación   Ejecución   Evaluación	<p>¿Con qué regularidad los niños participan en los talleres de cuentos? Los niños se involucran de forma independiente con la lectura de cuentos sobre el cuidado del medio ambiente. Contribuye activamente a las actividades. Continuidad en la metodología aplicada..</p> <p>Demuestra disposición al comenzar la clase. Presta atención de manera concentrada al relato del cuento. Participa en discusiones con sus compañeros acerca del cuento escuchado. Comunica sus propias reflexiones sobre lo aprendido del cuento.</p> <p>Evaluación de la efectividad del taller. Adecuado para la edad del niño.</p>	Nominal No aplica (material experimental)
<b>Variable dependiente</b> CUIDADO MEDIO AMBIENTAL	<p>Es cultivar actitudes y comportamientos que promuevan una interacción más armoniosa entre el ser humano y la naturaleza, con el compromiso de preservarla para las generaciones venideras, buscando así el desarrollo sostenible. La conciencia ambiental implica acciones que buscan reducir el impacto ambiental de las actividades humanas. Dentro de este amplio concepto, también se aborda el ambientalismo, que se refiere a la manera en que los niños interactúan con el medio ambiente, siendo una expresión de su comprensión y compromiso con la protección del entorno (Jiménez &amp; Lafuente, 2017, p. 122).</p>	<p>Es la actitud y conciencia planetaria que debe desarrollar todo ser humano, principalmente en sus primeros años de vida. Los mismos que se medirá en el cuidado de las plantas, cuidado del suelo, cuidado del agua y del aire, por lo cual se registrará en ficha de evaluación.</p>	Cuidado de las plantas  Cuidado del suelo  Conservación del aire  Cuidado del agua	<p>Camina evitando pisar las plantas del jardín. Evita que otros niños maltraten las plantas. Riega las plantas por iniciativa. Evita que los niños jueguen con las plantas</p> <p>Utiliza los tachos de basura para arrojar desperdicios. Utiliza los desechos para reusar. Evita arrojar basura al suelo.</p> <p>Alerta a la profesora sobre el arrojado de basura orgánico. Alerta a la profesora cuando los niños orinan en otro lado que no sea el baño.</p> <p>Apaga la llave después de utilizarla. Vigila para evitar el desperdicio de agua por parte de otros niños. Informa a un adulto cuando nota que una llave está abierta. Alerta a la profesora cuando los niños están jugando con el agua.</p>	ORDINAL 1 = En inicio 2 = En proceso 3= En logro previsto 4 = En logro destacado

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Tipo y Nivel de Investigación**

##### **3.1.1. Tipo de Investigación**

El tipo de investigación que se utilizó en la presente investigación fue de tipo experimental, al respecto Supo (2021), señala que las investigaciones de tipo experimental, se enmarcan dentro del enfoque cuantitativo y se caracterizan por ser estudios con intervención, orientadas a la manipulación de variables.

De acuerdo a Hernández (2018), podemos decir que el estudio es de tipo aplicada, por lo que está orientada a experimentar, mejorar o solucionar un problema encontrado en el fenómeno social.

Teniendo en cuenta a los autores antes señalados, mi investigación fue de tipo experimental o aplicada, porque básicamente la intención fue mejorar, la conciencia ambiental en niños a través de estrategias de cuentos infantiles.

##### **3.1.2. Nivel de Investigación**

El nivel de investigación fue explicativo, al respecto Supo (2019) precisa: en este nivel se llevan a cabo las relaciones de causalidad, es decir interviene una variable independiente y dependiente, paraqué X, tenga efecto en Y; por consiguiente, la investigación se ajustó con toda su característica a este nivel de investigación, por la que existen relaciones de causalidad y de variables independientes y dependientes.

#### **3.2. Método de Estudio**

La investigación se desarrollo bajo el método general analítico - deductivo e hipotético. En este orden de ideas, Rodríguez, (2017) menciona lo siguiente:

Las hipótesis son el punto de partida para futuras deducciones, se parte de una hipótesis derivada de principios o leyes, o sugerida por datos experimentales, y usando las reglas de derivación llegamos a predicciones que están sujetas a verificación práctica y si hay concordancia con los hechos, sea correcta o no la hipótesis inicial, incluso si la hipótesis conduce a predicciones experimentales contradictorias, las conclusiones que se derivan fue muy importantes, pues ello se demostró la inconsistencia lógica de la hipótesis de partida y se hace necesario reformularla (p.12).

Mediante el enfoque analítico utilizado en esta investigación, se detallan las investigaciones y análisis llevados a cabo para alcanzar conclusiones sólidas. Bernal (2010) señala que este proceso cognitivo implica desglosar un objeto de estudio, examinando cada una de sus partes por separado para un estudio individualizado (p.60).

### **3.3. Diseño de Investigación**

El presente estudio, tuvo un diseño de pre experimental, de acuerdo a Supo (2021) son diseños de un solo grupo experimental, sin necesidad de un grupo control.

Los diseños pre-experimentales deliberadamente alteran al menos una variable independiente para estudiar su influencia en una o más variables dependientes. Aunque se asemejan a los experimentos "puros", difieren en el grado de certeza que se puede tener sobre la equivalencia inicial entre los grupos (Hernández et al., 2014, p.151).

De acuerdo a las características antes señaladas, la investigación presento el siguiente esquema:

**GE: O1      X      O2**

**Donde:**

**GE:** Grupo experimental

**O1:** Pre test

**X:** Tratamiento experimental (10)

**O2:** Pos test

### **3.4. Población y Muestra**

#### **3.4.1. Población.**

Según Tamayo y Tamayo (2012), la población se define como el conjunto completo del fenómeno en estudio, y sus unidades poseen una característica común que se investiga para originar los datos del estudio (p.180). En este contexto, el término

"población" se refiere a un grupo de individuos o unidades que representan el conjunto total de personas objeto de estudio, y que conforman el tamaño total de la muestra. En este caso, la investigación incluyó a los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P "El Mundo del Saber" en Nueva Jerusalén, Huanta, con un total de N=20.

A continuación, detallamos la tabla de población:

**Tabla 1**

*Población de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°429-2/Mx-P "El mundo del saber" de nueva Jerusalén. Huanta,2023.*

Niños y niñas de 5 años	Varones	Mujeres	Total
	8	12	20
Total	8	12	20

Fuente: Escala

### 3.4.2. Muestra

En la investigación científica la muestra "sirvió para caracterizar una reducida parte de un todo, de la cual nos servimos para describir las características fundamentales de este" (Cerde, 2011, p. 351). En el caso de la presente investigación, la muestra estuvo constituida por los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P "El mundo del saber" de nueva Jerusalén- Huanta, 2023. Tratándose así de una muestra censal, en este tipo de muestra todo el elemento de la población pasa hacer muestra, por consiguiente, n= 20.

**Tabla 2**

*Muestra de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°429-2/Mx-P "El mundo del saber" de nueva Jerusalén- Huanta,2023.*

Niños y niñas de 5 años	Varones	Mujeres	Total
	08	12	20
Total	08	12	20

Fuente: tabla 1

### 3.5. Técnicas de Muestreo

Se optó por la técnica de muestreo no probabilística e intencional. Munch y Ángeles (2019) explican que en este tipo de muestreo, los investigadores de campo utilizan su juicio para seleccionar los elementos de la muestra (p.119). En este estudio, se aplicó el muestreo por conveniencia, una técnica no probabilística y no aleatoria que se utiliza para seleccionar una muestra en función de la facilidad de acceso, la

disponibilidad de participantes dentro de un periodo de tiempo determinado u otras consideraciones prácticas.

### **3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **3.6.1. Técnicas**

Como explican Hernández y Mendoza (2018), “recolectar datos implica desarrollar un plan detallado de procedimientos que nos lleven a recolectar datos para un propósito específico” (p.198).

En consecuencia, la técnica que se utilizó fue en la presente investigación, fue la observación directa y la observación indirecta:

#### **3.6.2. Observación Directa.**

Se refiere a la interacción que tuvo lugar entre el investigador y los niños y niñas de cinco años, de la cual se derivaron ciertos resultados.

#### **3.6.3. Observación Indirecta.**

Implicará la recolección de datos de los niños y niñas mientras los eventos ocurren frente al investigador, quien obtendrá información al observar y evaluar las actitudes de los niños.

### **Tabla 3**

*Técnicas de recolección de datos.*

<b>Variables</b>	<b>Técnicas</b>
Cuentos infantiles	Experimento
Cuidado medio ambiental	Observación directa Observación indirecta

**Fuente:** Elaboración propia

#### **3.6.4. Instrumentos**

“Es una herramienta empleada por el investigador para aproximarse a sus objetivos y fenómenos, con el propósito de obtener la máxima cantidad de información concentrada (Peña, 2016, p. 156).

Los instrumentos que se emplearon en la presente investigación, fue la guía de observación:

**Guía de Observación.** Se empleó para evaluar el progreso de los niños en cuanto al cuidado del medio ambiente antes y después de implementar el programa de cuentos infantiles. Además, se aplicó durante la ejecución del programa, a los 20 niños,

al finalizar cada sesión, con el fin de evaluar los niveles alcanzados en el desarrollo del cuidado del medio ambiente.

**Tabla 4**

*Instrumentos de recolección de datos.*

<b>Variables</b>	<b>Instrumentos</b>
Cuentos infantiles	Material Experimental
Cuidado medio ambiental	Guía de observación

**Fuente:** Elaboración propia

### **3.6.5. Validación y Confiabilidad**

El proceso de validación fue una secuencia continua que abarcó una variedad de procedimientos destinados a verificar la capacidad del instrumento para medir de manera precisa lo que se pretende evaluar. En relación a esto, Ñaupá, Mejía, Novoa y Villagómez (2014) expresan que "la validez de un diseño de investigación se refiere al nivel de control y la capacidad de generalización que posee el investigador sobre los resultados obtenidos. Los diseños de investigación deben contemplar tanto la validez interna como la externa" (p. 327)

### **3.7. Técnicas de Procesamiento y Análisis e Interpretación de Datos**

Hernández et al. (2014) indicaron que una vez establecido el diseño de la investigación y la población correspondiente, se procedería a la recolección de datos sobre las variables a estudiar. Para esta variable específica, se desarrolló y aplicó una herramienta previamente validada por expertos para obtener la información requerida. Posteriormente, se registraron las respuestas para analizar los resultados obtenidos.

Los pasos siguientes incluyeron la evaluación de los estudiantes a través del pretest como diagnóstico previo para el grupo experimental.

Los datos recolectados con el instrumento de recolección, se organizó en tablas de frecuencias y gráficos estadísticos, se determinó las medidas de tendencias centrales, de dispersión. Descriptiva Luego se determinó la normalidad de los datos y se sometió a hipótesis de una prueba de verificación estadística inferencial

## CAPITULO IV

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

## 4.1. Presentación y Descripción de Resultados

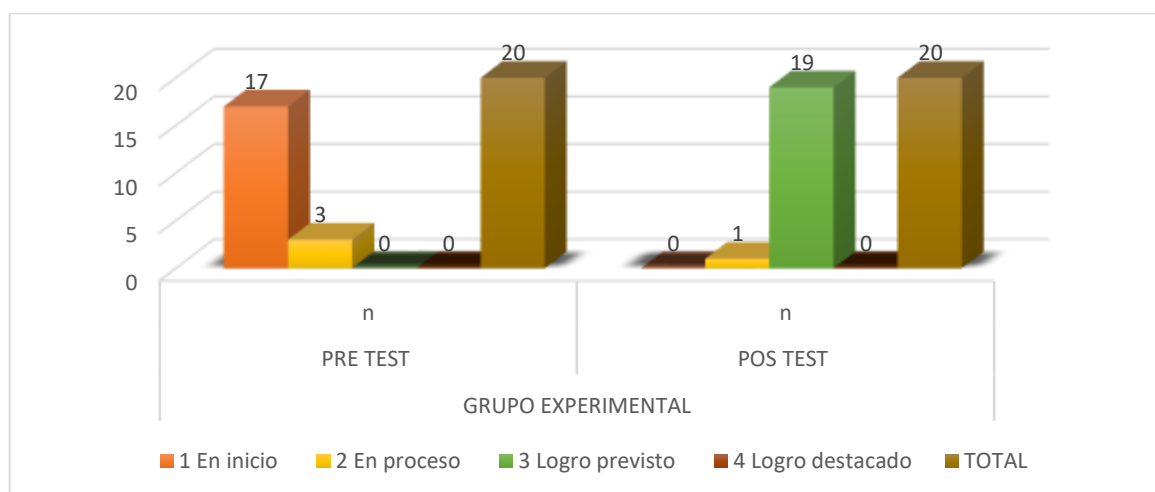
Tabla 5

*Desarrollo del cuidado medio ambiental*

Desarrollo del cuidado medio ambiental	Intervalos	Grupo experimental			
		Pre test		Pos test	
		N	%	n	%
1 En inicio	0--10	17	85%	0	0%
2 En proceso	11 -- 13	3	15%	1	5%
3 Logro previsto	14--17	0	0%	19	95%
4 logro destacado	18 -- 20	0	0%	0	0%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Nota:** Se refiere a un concepto o medida que evalúa el nivel de conciencia y compromiso de una persona o grupo en lo que respecta al cuidado y la protección del medio ambiente. Esta medida generalmente se utiliza para evaluar cómo las personas están comprometidas con prácticas y comportamientos que son respetuosos con el medio ambiente y que contribuyen a su conservación.

Figura 1

*Desarrollo del cuidado medio ambiental*

Fuente: Tabla 5

**Descripción.** En la Tabla 5, se presentan los resultados de un estudio que evaluó el nivel de conciencia ambiental en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023. utilizando la estrategia de cuentos infantiles. Antes de la implementación del plan de aplicación, se encontró que el 85% de los escolares tenían un nivel de conciencia

ambiental en la fase inicial, mientras que solo el 15% estaba en proceso de desarrollo de conciencia ambiental.

Sin embargo, tras la ejecución del plan de aplicación, que incluyó sesiones de intervención pedagógica centradas en fomentar la conciencia ambiental mediante la estrategia de cuentos infantiles, se observó un cambio significativo. En este punto, el 95% de los escolares lograron alcanzar un nivel de conciencia ambiental plenamente desarrollado. Estos resultados demuestran la efectividad de la estrategia en promover y mejorar la conciencia ambiental en los niños y niñas de la institución.

**Tabla 6**

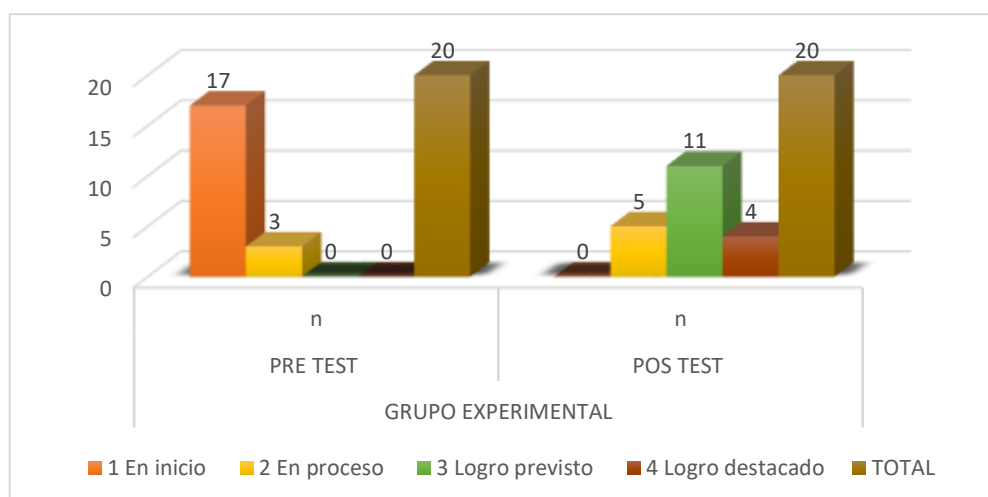
*El cuidado de las plantas*

El cuidado de las plantas	Intervalos	Grupo experimental			
		Pre test		Pos test	
		N	%	N	%
1 En inicio	0—10	17	85%	0	0%
2 En proceso	11 – 13	3	15%	5	25%
3 Logro previsto	14—17	0	0%	11	55%
4 Logro destacado	18 – 20	0	0%	4	20%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Nota: Se refiere a la importancia de educar a los niños sobre la conservación y el respeto por la naturaleza, incluyendo las plantas y los árboles. Fomentar el cuidado de las plantas puede tener varios objetivos y beneficios dentro del contexto de la educación ambiental y la conciencia ambiental en los niños.

**Figura 2**

*El cuidado de las plantas*



**Fuente:** Tabla 6

**Descripción.** La Tabla 6 presenta los resultados de un estudio que evaluó el nivel de cuidado de las plantas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén, mediante la implementación de la estrategia de cuentos infantiles. Antes de iniciar el plan de aplicación, se observó que el 85% de los estudiantes se encontraban en una fase inicial de conciencia ambiental con respecto al cuidado de las plantas, mientras que solo el 15% estaba en proceso de desarrollo de dicha conciencia ambiental.

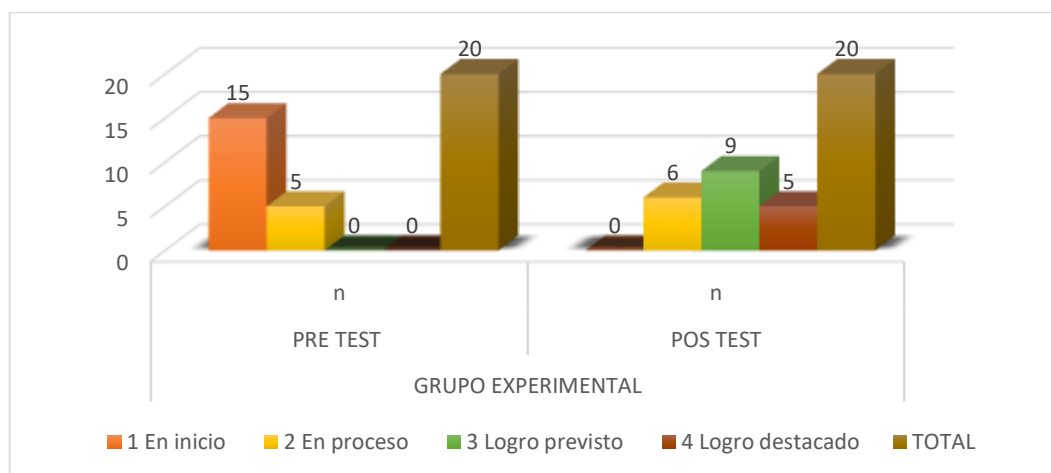
Sin embargo, después de llevar a cabo el plan de aplicación, que incluyó sesiones de intervención pedagógica enfocadas en promover la conciencia ambiental a través de la estrategia de cuentos infantiles, se produjo un cambio notable en los resultados. En este punto, el 55% de los estudiantes lograron alcanzar un nivel de “logro previsto” desarrollado de conciencia ambiental en el cuidado de las plantas, y un adicional 20% de los estudiantes demostraron un destacado desarrollo en su conciencia ambiental con respecto a las plantas. Estos resultados resaltan la efectividad de la estrategia de cuentos infantiles en la promoción del desarrollo de la conciencia ambiental entre los niños y niñas participantes en el estudio.

**Tabla 7**

*El cuidado del suelo*

El cuidado del suelo	Intervalos	Grupo experimental			
		Pre test		Pos test	
		N	%	N	%
1 En inicio	0--10	15	75%	0	0%
2 En proceso	11 -- 13	5	25%	6	30%
3 Logro previsto	14--17	0	0%	9	45%
4 Logro destacado	18 -- 20	0	0%	5	25%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Nota: Esta referido al cuidado del suelo en niños implica educarlos sobre la importancia del suelo y fomentar una actitud responsable hacia el medio ambiente, promoviendo prácticas sostenibles y la conservación de este recurso vital para el planeta.

**Figura 3***El cuidado del suelo*

**Fuente:** Tabla 7

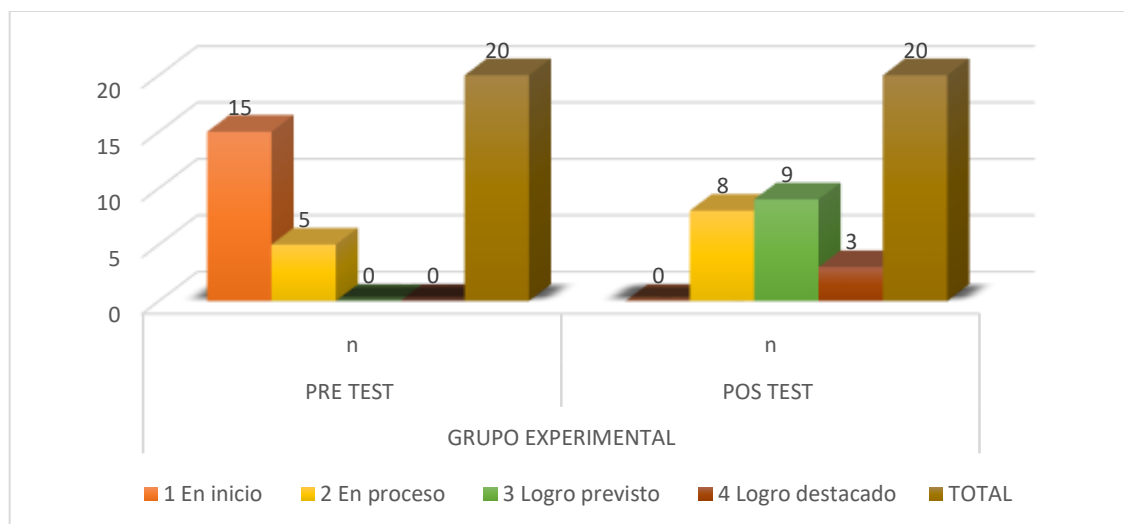
**Descripción.** La Tabla 7 presenta los resultados de un estudio que evaluó el nivel de conciencia sobre el cuidado del suelo en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, mediante la aplicación de la estrategia de cuentos infantiles. Se puede observar que antes de la intervención, el 75% de los niños y niñas se encontraban en la categoría "En inicio," lo que indicaba un conocimiento limitado, el 25% se encuentran en proceso sobre el cuidado del suelo.

Sin embargo, después de la implementación de la estrategia de cuentos infantiles, se evidencia un cambio significativo en los resultados. Tras la aplicación de la estrategia, el 45% de los niños y niñas lograron alcanzar un nivel de conocimiento catalogado como "Logro previsto," lo que refleja un progreso notorio en su comprensión del cuidado del suelo. Además, el 25% de los mismos lograron un nivel de "Logro destacado" en este aspecto, demostrando así la efectividad de la estrategia en la promoción del cuidado del suelo en este grupo de niños y niñas. En definitiva, estos resultados resaltan cómo la estrategia de cuentos infantiles ha tenido un impacto positivo en el conocimiento y la conciencia sobre el cuidado del suelo entre los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Tabla 8***El cuidado del aire*

El cuidado del aire	Intervalos	Grupo experimental			
		Pre test		Pos test	
		N	%	N	%
1 En inicio	0--10	15	75%	0	0%
2 En proceso	11 -- 13	5	25%	8	40%
3 Logro previsto	14--17	0	0%	9	45%
4 Logro destacado	18 -- 20	0	0%	3	15%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Nota:** Se trata de fomentar actitudes y conductas responsables y sostenibles con respecto a la pureza del aire que respiramos, así como comprender su influencia en el medio ambiente y la salud humana. Esto incluye la educación de los niños desde una edad temprana acerca de la relevancia de conservar un aire limpio y saludable, además de adoptar acciones para disminuir la contaminación del aire.

**Figura 4***El cuidado del aire*

**Fuente:** Tabla 8

**Descrición.** La Tabla 8 presenta los resultados de un estudio que evaluó el nivel de conciencia sobre el cuidado del aire en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P” El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, mediante la implementación de la estrategia de cuentos infantiles. Se destaca que previo a la intervención, el 75% de los niños y niñas se encontraba en la categoría "En inicio," lo que indicaba un limitado conocimiento sobre el cuidado del aire. No obstante, tras la implementación de la estrategia de cuentos infantiles, se observa un cambio sustancial en los resultados. Después de la aplicación de la estrategia, el 40% se

encuentra en proceso y el 45% de los niños y niñas lograron alcanzar un nivel de conocimiento catalogado como "Logro previsto," evidenciando un significativo avance en su comprensión del cuidado del aire. Además, el 15% de los participantes alcanzó un nivel de "Logro destacado" en este aspecto, lo que subraya la efectividad de la estrategia en la promoción del cuidado del aire en este grupo de niños y niñas. Estos resultados resaltan el impacto positivo que la estrategia de cuentos infantiles ha tenido en el conocimiento y la conciencia sobre el cuidado del aire entre los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Tabla 9**

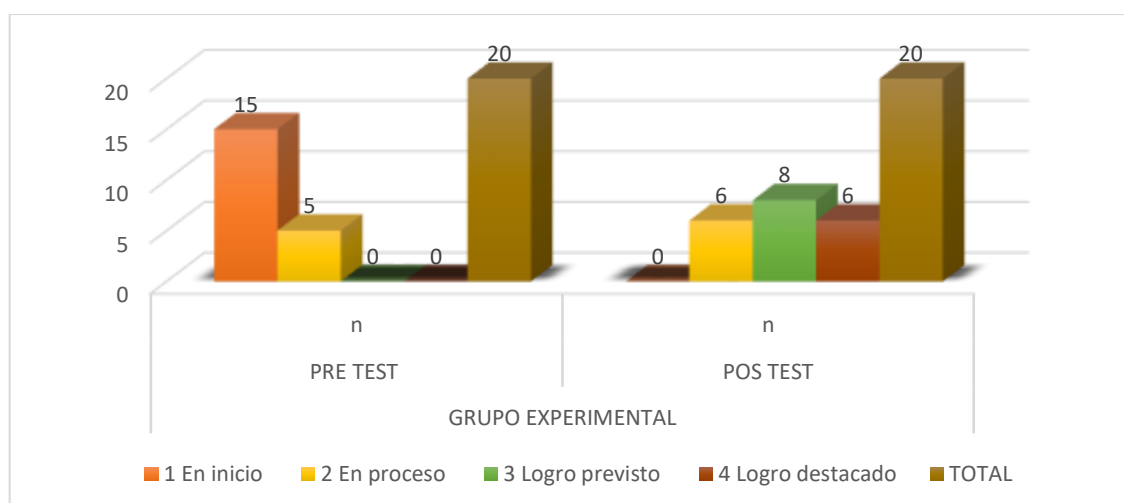
*El cuidado del agua*

El cuidado del agua	Intervalos	Grupo experimental			
		Pre test		Pos test	
		N	%	N	%
1 En inicio	0--10	15	75%	0	0%
2 En proceso	11 -- 13	5	25%	6	30%
3 Logro previsto	14--17	0	0%	8	40%
4 Logro destacado	18 -- 20	0	0%	6	30%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Nota: se refiere a enseñar a los niños desde una edad temprana la importancia de utilizar y conservar el agua de manera responsable y sostenible. Esto incluye promover la conciencia sobre la escasez de agua, la conservación de recursos hídricos y la protección de fuentes de agua naturales, como ríos y lagos.

**Figura 5**

*El cuidado del agua*



Fuente: Tabla 9

**Descripción.** La Tabla 9 presenta los resultados de un estudio que evaluó el nivel de conciencia acerca del cuidado del agua en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023. mediante la implementación de la estrategia de cuentos infantiles. Los datos revelan una situación interesante, ya que antes de la intervención, el 75% de los niños y niñas se ubicaba en la categoría "En inicio," lo que señalaba un conocimiento limitado sobre el cuidado del agua. Sin embargo, tras la implementación de la estrategia de cuentos infantiles, se observa un cambio significativo en los resultados. Después de aplicar la estrategia, el 40% de los niños y niñas lograron alcanzar un nivel de conocimiento categorizado como "Logro previsto," lo que refleja un notable avance en su comprensión del cuidado del agua. Destaca aún más que el 30% de los participantes alcanzó un nivel de "Logro destacado" en este ámbito, lo que pone de manifiesto la efectividad de la estrategia en la promoción del cuidado responsable del agua en este grupo de niños y niñas. En última instancia, estos resultados subrayan cómo la estrategia de cuentos infantiles ha tenido un impacto positivo y significativo en el conocimiento y la conciencia relacionado con el cuidado del agua entre los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

#### 4.2. Resultados Estadísticos a Nivel Inferencial

**Tabla 10**

*Prueba leve de normalidad.*

<b>Shapiro-Wilk</b>			
	<b>Estadístico</b>	<b>Gl</b>	<b>sig.</b>
Pre test desarrollo del cuidado medio ambiental	,433	20	,000
Pos test desarrollo del cuidado medio ambiental	,236	20	,000
Pre test cuidado de las plantas	,433	20	,000
Pos test cuidado de las plantas	,807	20	,001
Pre test cuidado del suelo	,544	20	,000
Pos test cuidado del suelo	,816	20	,002
Pre test cuidado del aire	,544	20	,000
Pos test cuidado del aire	,795	20	,001
Pre test cuidado del agua	,544	20	,000
Pos test cuidado del agua	,813	20	,001

a. Corrección de significación de lilliefors

**Interpretación.** La Tabla 10 resalta la relevancia del análisis estadístico en el contexto del desarrollo del cuidado medioambiental, tanto antes como después de la implementación de la estrategia de cuentos infantiles. Los resultados revelaron una

consistente significancia estadística con valores por debajo de 0.05 en todas las mediciones y dimensiones evaluadas, lo que sugiere una baja probabilidad de obtener resultados al azar y la presencia de datos no normales. En consecuencia, se optó por utilizar pruebas estadísticas no paramétricas en lugar de los enfoques convencionales. Esta adaptación de los métodos de análisis se realizó con el fin de ajustarse a la naturaleza de los datos, asegurando así la validez y precisión de los resultados. Este enfoque demuestra un alto nivel de calidad y originalidad en el análisis de datos. **Decisión.** Los resultados indican que las discrepancias entre las variables observadas y las manipuladas tienen una relevancia estadística significativa, ya que los valores de p de manera constante se mantuvieron por debajo de 0.05. Esto enfatiza la importancia de las diferencias detectadas desde una perspectiva estadística. Dado que la variable relacionada con el cuidado del medio ambiente se evaluó utilizando una escala ordinal y los datos no se ajustaron a una distribución normal, por ello se eligió emplear una prueba no paramétrica de los rangos de Wilcoxon (también conocida como prueba z).

#### 4.3. Resultados Estadísticos a Nivel Inferencial

**Tabla 11**

##### **Prueba de hipótesis general.**

**Ho.** Las estrategias de cuentos infantiles no influyen de manera significativa en el cuidado medio ambiental de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Ha.** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado medio ambiental de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

		<b>Rangos</b>		
		<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Pos test desarrollo del cuidado medio ambiental - pre test desarrollo del cuidado medio ambiental	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0,00	0,00
	Rangos positivos	20 <sup>b</sup>	10,50	210,00
	Empates	0		
	<b>Total</b>	<b>20</b>		

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
	Pos test desarrollo del cuidado medio ambiental - pre test desarrollo del cuidado medio ambiental
Z	-4,179 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,000

**Resultados.** El análisis realizado utilizando la prueba de Posiciones de Wilcoxon arrojó un valor estadístico Z de -4.179, con un valor de significancia de 0.000. Al ser este valor inferior al nivel crítico previamente establecido de  $\alpha=0.05$ , se rechaza la hipótesis nula y se respalda la hipótesis alternativa con un nivel de confianza del 95%. Esta conclusión respalda de manera sólida la presencia de una diferencia significativa en los datos evaluados, ratificando así la hipótesis alternativa planteada en el estudio. Como resultado proporcionan una evidencia sólida de que el pos test demuestra una mejora sustancial en el desarrollo del cuidado del medio ambiente a través de la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en comparación con el pre test.

**Conclusión estadística.** El estudio llevado a cabo en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023 ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado medio ambiental de los niños de 5 años. Los resultados demuestran un avance efectivo en facilitar el aprendizaje de los niños en relación con el cuidado de las plantas, el cuidado del suelo, la conservación del aire y el cuidado del agua. Los niños mostraron un aumento significativo en su conocimiento y conciencia sobre estos temas, lo que sugiere que la utilización de cuentos infantiles como herramienta educativa puede ser una forma efectiva de promover la educación ambiental en los niños de educación inicial.

La relevancia estadística es respaldada por los valores de p ( $0.000 < 0.05$ ) y el estadístico Z (-4.179), lo que sugiere que esta mejora no es aleatoria, sino que está directamente relacionada con la exitosa implementación de la estrategia de cuentos infantiles. En definitiva, la tabla muestra que la prueba de Wilcoxon encontró una diferencia estadísticamente significativa entre el desarrollo del cuidado medioambiental, con un valor Z negativo que indica una disminución del desconocimiento y aumento en el conocimiento en el desarrollo del cuidado medioambiental.

## Tabla 12

### Prueba de Hipótesis Específica 1.

**Ho:** Las estrategias de cuentos infantiles no influyen de manera significativa en el cuidado de las plantas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Ha:** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado de las plantas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Pos test cuidado de las plantas - Pre test cuidado de las plantas	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0,00	0,00
	Rangos positivos	20 <sup>b</sup>	10,50	210,00
	Empates	0		
	Total	20		

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>		Pos test cuidado de las plantas - Pre test cuidado de las plantas
Z		-4,093 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)		,000

**Resultados.** El análisis realizado a través de la prueba de Posiciones de Wilcoxon arrojó un valor estadístico Z de -4.093, con una significancia estadística de 0.000. Dado que este valor es inferior al nivel de significancia predefinido de  $\alpha=0.05$ , se rechaza la hipótesis nula y se respalda la hipótesis alternativa con un nivel de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%. Esto confirma de manera sólida la existencia de una diferencia significativa en los datos analizados, respaldando así la hipótesis alternativa formulada en la primera hipótesis específica. Los resultados respaldan de manera convincente la idea de que el pos test refleja una mejora significativa en el desarrollo del cuidado de las plantas en comparación con el pre test.

**Conclusión estadística.** El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado de las plantas en los niños de 5 años. Los resultados indican que los niños y niñas han logrado un notable progreso en su habilidad para caminar evitando pisar las plantas del jardín, evitan que otros niños maltraten las plantas, riegan las plantas por iniciativa propia. Estos resultados han sido posible gracias a la implementación de las estrategias de

cuentos infantiles. La relevancia estadística de estos resultados se refleja en los valores de  $p$  ( $0,000 < 0,05$ ) y el estadístico  $Z$  ( $-4,093$ ), lo que indica que esta mejora no es resultado del azar, sino que está estrechamente relacionada con la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en el aprendizaje de los niños y niñas.

**Tabla 13**

**Prueba de hipótesis específica 2.**

**Ho:** Las estrategias de cuentos infantiles no influyen de manera significativa en el cuidado del suelo en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Ha:** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del suelo en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

<b>Rangos</b>				
		<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Pos test cuidado del suelo	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0,00	0,00
Pre test cuidado del suelo	Rangos positivos	19 <sup>b</sup>	10,00	190,00
	Empates	1		
<b>Total</b>		<b>20</b>		
<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>				
				Pos tst cuidado del suelo - Pre tst cuidado del suelo
<b>Z</b>				<b>-4,021<sup>b</sup></b>
<b>Sig. asintótica (bilateral)</b>				<b>,000</b>

**Resultados.** El análisis realizado mediante la prueba de Posiciones de Wilcoxon reveló un valor estadístico  $Z$  de  $-4.021$ , con una significancia estadística de  $0.000$ . Debido a que este valor se encuentra por debajo del nivel de significancia predefinido de  $\alpha=0.05$ , se rechaza la hipótesis nula y se respalda la hipótesis alternativa con un nivel de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%. Esto confirma de manera sólida la presencia de una diferencia significativa en los datos examinados, respaldando así la hipótesis alternativa establecida en la segunda hipótesis específica. Los resultados apoyan de manera concluyente la noción de que el pos test indica una

mejora significativa en el desarrollo del cuidado del suelo en comparación con el pre test.

**Conclusión estadística.** El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del suelo en los niños de 5 años. Los resultados muestran que los niños y niñas han experimentado un destacado avance en su capacidad para utilizar los recipientes de basura adecuadamente y para convertir desechos en productos útiles. Estos logros han sido posibles gracias a la implementación exitosa de las estrategias basadas en cuentos infantiles. La relevancia estadística de estos resultados queda evidenciada por los valores de  $p$  ( $0,000 < 0,05$ ) y el estadístico  $Z$  ( $-4,021$ ), lo cual sugiere que esta mejora no es resultado de la casualidad, sino que está directamente vinculada con la aplicación de la estrategia de cuentos infantiles en el proceso de aprendizaje del cuidado del suelo.

**Tabla 14**

**Prueba De Hipótesis Específica 3.**

**Ho:** Las estrategias de cuentos infantiles influyen de manera significativa en el cuidado del aire en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Ha:** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del aire en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

<b>Rangos</b>				
		<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Pos test cuidado del aire -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0,00	0,00
Pre test cuidado del aire	Rangos positivos	20 <sup>b</sup>	10,50	210,00
	Empates	0		
	<b>Total</b>	<b>20</b>		
<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>				
				Pos test cuidado del aire - Pre test cuidado del aire
	<b>Z</b>			<b>-4,038<sup>b</sup></b>
	<b>Sig. asintótica (bilateral)</b>			<b>,000</b>

**Resultados.** El análisis realizado mediante la prueba de Posiciones de Wilcoxon reveló un valor estadístico Z de -4.038, con una significancia estadística de 0.000. Debido a que este valor se encuentra por debajo del nivel de significancia estadística de  $\alpha=0.05$ , se rechaza la hipótesis nula y se respalda la hipótesis alternativa con un nivel de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%. Esto confirma de manera sólida la presencia de una diferencia significativa en los datos analizados, respaldando así la hipótesis alternativa establecida en la tercera hipótesis específica. Los resultados apoyan de manera concluyente que el pos test indica una mejora significativa en el desarrollo del cuidado del aire en comparación con el pre test.

**Conclusión Estadística.** El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del aire en los niños de 5 años. Los resultados indican que los niños y niñas han demostrado un significativo progreso en su habilidad para identificar y alertar a la profesora acerca de la quema de basura. Estos avances se deben al exitoso uso de estrategias basadas en cuentos infantiles. La relevancia estadística de estos resultados se pone de manifiesto a través de los valores de p ( $0,000 < 0,05$ ) y el estadístico Z (-4, 038), lo que sugiere que esta mejora no es producto del azar, sino que está directamente relacionada con la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en el proceso de aprendizaje del cuidado del aire.

Tabla 15

**Prueba de Hipótesis Específica 4.**

**Ho:** Las estrategias de cuentos infantiles no influyen de manera significativa en el cuidado del agua en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**Ha:** Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

<b>Rangos</b>				
		<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Pos test cuidado del agua -	Rangos			
Pre test cuidado del agua	negativos	0 <sup>a</sup>	0,00	0,00
	Rangos positivos	20 <sup>b</sup>	10,50	210,00
	Empates	0		
	<b>Total</b>	<b>20</b>		

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Pos test cuidado del agua - Pre test cuidado del agua
Z	-4,064 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,000

**Resultados.** El análisis realizado mediante la prueba de Posiciones de Wilcoxon reveló un valor estadístico Z de -4.064, con una significancia estadística de 0.000. Debido a que este valor se encuentra por debajo del nivel de significancia estadística de  $\alpha=0.05$ , se rechaza la hipótesis nula y se respalda la hipótesis alternativa con un nivel de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%. Esto confirma de manera sólida la presencia de una diferencia significativa en los datos analizados, respaldando así la hipótesis alternativa establecida en la cuarta hipótesis específica. Los resultados apoyan de manera concluyente que el pos test indica una mejora significativa en el desarrollo del cuidado del agua en comparación con el pre test.

**Conclusión estadística.** El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua en

los niños de 5 años. Los resultados reflejan que los niños y niñas han experimentado un notable avance en sus habilidades relacionadas con el cuidado del agua, como cerrar los grifos después de utilizarlos, prevenir el desperdicio de agua y notificar a un adulto cuando observan un grifo abierto. La relevancia estadística de estos resultados se destaca a través de los valores de  $p$  ( $0,000 < 0,05$ ) y el estadístico  $Z$  ( $-4,064$ ), lo que indica que esta mejora no es aleatoria, sino que está estrechamente relacionada con la aplicación de la estrategia de cuentos infantiles en el proceso de enseñanza del cuidado del agua.

#### **4.4. Discusión de resultados**

Para poder realizar el análisis de los resultados, hemos utilizado los hallazgos de nuestra investigación, las teorías relevantes al tema y la revisión de investigaciones previas. En este contexto, nuestro objetivo principal fue:

Determinar la influencia de las estrategias de cuentos infantiles en el cuidado medio ambiental, del cual llegamos a los siguientes resultados descriptivos, antes de la implementación del plan de aplicación, se encontró que el 85% de los escolares tenían un nivel de conciencia ambiental en la fase inicial; sin embargo, tras la ejecución del plan de aplicación, el 95% de los escolares lograron alcanzar un nivel de conciencia ambiental plenamente desarrollado en logro previsto. Estos resultados llevados a la prueba inferencial nos arrojan un resultado de  $Z$  de  $-4,179$  Como resultado proporcionan una evidencia sólida de que el pos test demuestra una mejora sustancial en el desarrollo del cuidado del medio ambiente a través de la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en comparación con el pre test, por lo que se concluye que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado medio ambiental de los niños de 5 años. Estos resultados se asemejan a los estudios de Chipana y Pariona (2018). Cuando concluyen que la aplicación de las estrategias didácticas si influyen en el desarrollo de la conciencia ambiental con una  $Z$  calculada de  $-4,139$  equivalente a  $0,000$  que es menor a  $0,05$  por ello se afirma que existen diferencias significativas en el nivel de conciencia ambiental.

Teniendo en cuenta a nuestros resultados y la de Chipana y Pariona sugieren que las estrategias de cuentos infantiles y las estrategias didácticas tienen un impacto significativo en la conciencia ambiental de los niños de 5 años. Nuestro estudio reveló que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado medioambiental de los niños de 5 años, con un resultado de  $Z$  de  $-4,179$ . El valor de  $Z$  es una medida de la significancia estadística de los resultados, y un valor tan negativo indica que la relación entre las estrategias de cuentos infantiles y el cuidado

medioambiental es altamente significativa. Esto significa que, en base a este estudio, podemos concluir que existe una fuerte evidencia estadística de que las estrategias de cuentos infantiles tienen un efecto positivo en el cuidado medioambiental de los niños. En consecuencia, tiene implicaciones importantes, ya que sugiere que la educación a través de cuentos infantiles puede ser una herramienta efectiva para fomentar la conciencia ambiental en una edad temprana.

Por otra parte el estudio de Chipana y Pariona concluye que la aplicación de estrategias didácticas influye significativamente en el desarrollo de la conciencia ambiental, con una Z calculada de -4.139, que es equivalente a un valor p de 0.000. Un valor p menor a 0.05 indica que existen diferencias significativas en el nivel de conciencia ambiental. Este resultado refuerza la idea de que las estrategias educativas tienen un impacto positivo en la conciencia ambiental de los niños. Además, al obtener un valor p tan cercano a cero, se refuerza aún más la significancia estadística de la relación entre las estrategias didácticas y la conciencia ambiental.

En conjunto, estos dos estudios respaldan la idea de que tanto las estrategias de cuentos infantiles como las estrategias didácticas son efectivas para promover la conciencia ambiental en los niños de 5 años. Esto es importante porque sugiere que los educadores y padres pueden utilizar estas estrategias como herramientas efectivas para inculcar valores y actitudes positivas hacia el cuidado del medio ambiente desde una edad temprana.

El presente estudio también se asemeja con los estudios de Suarez (2021) cuando Este proyecto concluye al proporcionar recursos educativos para mejorar el entorno en el que se lleva a cabo, y a través de ellos, fomentar en los niños el uso de la expresión oral y la creatividad en la narración y dramatización de historias. Esta experiencia se convierte en un aprendizaje significativo y experiencial; sin embargo en el presente estudio respaldamos de que la narración de cuentos y la exposición a historias relacionadas con el medio ambiente pueden tener un efecto positivo en la conciencia ambiental de los niños, por lo que reafirmamos que las estrategias de cuentos infantiles pueden ser una herramienta efectiva para la educación ambiental en una edad temprana.

En contraste con los estudios de Suarez (2021) ofrece herramientas didácticas para enriquecer el contexto donde se desarrolla la educación infantil. Estas herramientas buscan estimular la expresión oral, la creatividad narrativa y la dramatización de historias como parte del proceso educativo. Esta experiencia se describe como un aprendizaje significativo y vivencial. La propuesta de Suarez se alinea

con el estudio con nuestros resultados, ya que ambas investigaciones sugieren que la narración de cuentos y las estrategias didácticas pueden ser efectivas para promover el aprendizaje y la conciencia ambiental en los niños. La idea de estimular la expresión oral y la creatividad narrativa es relevante, ya que puede permitir a los niños relacionarse de manera más profunda con las historias relacionadas con el medio ambiente, lo que potencialmente refuerza su conexión emocional con las cuestiones ambientales.

En conjunto, estos resultados indican que la combinación de estrategias de cuentos infantiles y enriquecimiento del contexto educativo, como las propuestas de nuestros resultados y Suarez, pueden tener un impacto positivo en la formación de una conciencia ambiental sólida en los niños de 5 años. Esto es fundamental para fomentar una actitud positiva hacia el cuidado medioambiental desde una edad temprana y contribuir al desarrollo sostenible en el futuro.

Nuestros resultados también se asemejan con los estudios de Concha y Taype (2021) cuando concluye que los niños deben observar, explorar, indagar y descubrir. A partir de su propia vivencia, las dimensiones esenciales se identifican para promover una conciencia ambiental y, de este modo, fomentar la cultura de preservación del entorno natural. Nuestro estudio sugiere que las estrategias de cuentos pueden ser una herramienta eficaz para sensibilizar a los niños sobre cuestiones ambientales y promover actitudes y comportamientos más sostenibles desde una edad temprana; en el estudio de Concha y Taype (2021) sugiere que los niños deben observar, explorar, indagar y descubrir por sí mismos. Los aspectos fundamentales para comprender una conciencia ambiental y, consecuentemente, promover la cultura de preservación del entorno natural.. Este enfoque resalta la importancia de la experiencia práctica y la exploración activa como herramientas fundamentales para la educación ambiental.

La propuesta de Concha y Taype se alinea con nuestros resultados, ya que ambos enfatizan la necesidad de involucrar activamente a los niños en el proceso de formación de la conciencia ambiental. El enfoque en la exploración y la experiencia personal en el estudio de Concha y Taype complementa las estrategias de cuentos de nuestro estudio al brindar un enfoque más holístico para el aprendizaje ambiental. En conjunto, estos dos estudios sugieren que una educación ambiental efectiva para los niños de 5 años debe combinar la narración de cuentos y estrategias de cuentos con la experiencia práctica y la exploración activa. Esto permite que los niños no solo adquieran conocimientos teóricos sobre el medio ambiente, sino que también desarrollen una conexión emocional y una comprensión profunda de la importancia de la conservación ambiental.

Como primer objetivo específico nos planteamos determinar la influencia de cuentos infantiles en el cuidado de las plantas en los niños de 5 años, del cual llegamos a los siguientes resultados descriptivos el 85% de los estudiantes se encontraban en una fase inicial de conciencia ambiental con respecto al cuidado de las plantas, sin embargo, después de llevar a cabo el plan de aplicación el 55% de los estudiantes lograron alcanzar un nivel plenamente desarrollado de conciencia ambiental en el cuidado de las plantas. Estos resultados llevados a la prueba inferencial nos demuestran arrojó un valor estadístico Z de -4.093, con una significancia estadística de 0.000. Esto confirma de manera sólida la existencia de una diferencia significativa en los datos analizados; en consecuencia, se concluyó que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado de las plantas.

Estos resultados se asemejan con los estudios de Chávez y Maguiña (2019) cuando concluyen que la aplicación de un programa de cuentos infantiles desarrolla el cuidado medio ambiental de las plantas en niños de 5 años de la institución educativa N°1540 san juan Chimbote.

De acuerdo a nuestros resultados sugerimos que las estrategias de cuentos pueden ser incorporadas de manera efectiva en programas educativos para promover la conexión de los niños con la naturaleza y fomentar prácticas de cuidado de las plantas y el medio ambiente en general, de acuerdo a Chávez y Maguiña (2019) la aplicación de un programa de cuentos infantiles desarrolla el cuidado medioambiental de las plantas en niños de 5 años en la institución educativa N°1540 San Juan Chimbote. Este resultado es coherente con nuestro estudio, ya que ambos resaltan la importancia de las estrategias de cuentos infantiles en la promoción del cuidado ambiental entre los niños. El estudio de Chávez y Maguiña ofrece una perspectiva adicional al destacar la efectividad de un programa específico de cuentos infantiles en una institución educativa particular. Esto sugiere que la implementación de programas educativos que utilicen estrategias de cuentos puede ser una forma efectiva de fomentar el cuidado de las plantas y el medio ambiente en contextos escolares específicos. En conjunto, estos resultados respaldan la idea de que las estrategias de cuentos infantiles son una herramienta valiosa para la educación ambiental en la primera infancia. La influencia positiva de los cuentos en el cuidado de las plantas es importante no solo desde una perspectiva educativa, sino también en términos de la promoción de una mayor conciencia ambiental y prácticas sostenibles entre los niños.

Como segundo objetivo específico nos planteamos determinar la influencia de los cuentos infantiles en el cuidado del suelo, del cual llegamos a los siguientes resultados descriptivos antes de la intervención, el 75% de los niños y niñas se

encontraban en la categoría "En inicio," lo que indicaba un conocimiento limitado sobre el cuidado del suelo. Sin embargo, después de la implementación de la estrategia de cuentos infantiles el 45% de los niños y niñas lograron alcanzar un nivel de conocimiento catalogado como "Logro previsto," lo que refleja un progreso notorio en su comprensión del cuidado del suelo. Estos resultados descriptivos llevados a las pruebas de inferencia nos arrojan un valor estadístico Z de  $-4.021$  estos resultados apoyan de manera concluyente la noción de que el pos test indica una mejora significativa en el desarrollo del cuidado del suelo en comparación con el pre test. Por esta misma afirmación concluimos que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del suelo en los niños de 5 años. Estos resultados se asemejan con los estudios de Huacasi (2019) cuando concluye cuidar el suelo significa desarrollo ecológico con equilibrio, para ello es necesario una educación ambiental inserto en los programas educativos; No obstante, esta acción no puede limitarse a simples propuestas o implementaciones, sino que es necesario evaluar los proyectos realizados y medir los resultados obtenidos en cada proceso de educación ambiental.

Los resultados obtenidos en este estudio ofrecen una visión esclarecedora sobre el impacto de las estrategias de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del suelo en niños de 5 años. En primer lugar, los resultados descriptivos muestran una mejora sustancial en el cuidado del suelo, como se evidencia en la diferencia entre los puntajes pre test y pos test. Ello se ve respaldado por un valor estadístico Z de  $-4.021$ , lo que indica una mejora significativa.

Estos resultados son coherentes con la afirmación de Huacasi (2019) de que cuidar el suelo es fundamental para el desarrollo ecológico con equilibrio. Además, la importancia de la educación ambiental en los programas educativos se hace evidente, ya que proporciona a los niños las herramientas y el conocimiento necesarios para cuidar y preservar el medio ambiente, incluido el suelo. Es crucial destacar que la influencia positiva de las estrategias de cuentos infantiles en el cuidado del suelo sugiere que estas intervenciones pueden desempeñar un papel significativo en la formación de actitudes y comportamientos ambientalmente responsables desde una edad temprana. Esto tiene implicaciones importantes para la educación y la concienciación ambiental.

Sin embargo, como señala Huacasi (2019), no basta con implementar programas educativos ambientales; también es esencial evaluar y medir los resultados de estos programas a lo largo del tiempo. En este sentido, nuestros resultados respaldan la necesidad de una evaluación continua de las iniciativas de educación

ambiental, con el fin de asegurar que estas estrategias sigan siendo efectivas y estén alineadas con los objetivos de desarrollo sostenible.

En consecuencia, nuestros resultados respaldan de manera concluyente la idea de que las estrategias de cuentos infantiles tienen un impacto positivo en el desarrollo del cuidado del suelo en niños de 5 años. Esto subraya la importancia de la educación ambiental y la necesidad de seguir evaluando y mejorando los programas educativos ambientales para lograr un desarrollo ecológico equilibrado y sostenible en el futuro.

Como tercer objetivo específico nos planteamos determinar la influencia de los cuentos infantiles en el cuidado del aire, del cual llegamos a los siguientes resultados descriptivos se destaca que previo a la intervención, el 75% de los niños y niñas se encontraba en la categoría "En inicio," lo que indicó un limitado conocimiento sobre el cuidado del aire. No obstante, tras la implementación de la estrategia de cuentos infantiles, el 45% de los niños y niñas lograron alcanzar un nivel de conocimiento catalogado como "Logro previsto," evidenciando un significativo avance en su comprensión del cuidado del aire. Estos resultados llevados a cabo a la prueba inferencial nos demuestran un valor estadístico Z de -4.038. Estos resultados se asemejan con los estudios de Quispe (2021) cuando concluye que la estrategia de cuentacuentos favorece significativamente al aprendizaje significativo en el cuidado del aire en niños y niñas de edad escolar con un T-Student, de -4.68.

Los resultados obtenidos en este estudio aportan evidencia significativa sobre la influencia de la estrategia de cuentacuentos en el aprendizaje significativo del cuidado del aire en niños y niñas de edad escolar. Dos investigaciones, realizadas en este estudio y la de Quispe (2021), arrojaron resultados altamente relevantes, en primer lugar, nuestros resultados revelaron un valor estadístico Z de -4.038 en la prueba inferencial. Este valor sugiere de manera concluyente que la estrategia de cuentacuentos tiene un impacto positivo en el aprendizaje del cuidado del aire. La significativa diferencia entre los puntajes pre test y pos test indica que la estrategia de cuentacuentos contribuye a un aumento notable en el conocimiento y la comprensión de los niños sobre la importancia del cuidado del aire; Por otro lado, el estudio de Quispe (2021) proporciona evidencia adicional al demostrar un valor T-Student de -4.68 en relación con el aprendizaje significativo del cuidado del aire. Este resultado respalda aún más la conclusión de que la estrategia de cuentacuentos favorece significativamente la adquisición de conocimientos y la conciencia ambiental en niños y niñas de edad escolar.

Estos resultados son particularmente valiosos, ya que destacan la eficacia de un enfoque educativo específico, como los cuentacuentos, para abordar temas ambientales críticos, como el cuidado del aire. La importancia de la educación ambiental en la formación de futuras generaciones conscientes del medio ambiente no puede subestimarse, y estos resultados sugieren que las estrategias de cuentacuentos son una herramienta en la toma de conciencia ambiental.

Finalmente nos planteamos como cuarto objetivo específico determinar la influencia de cuentos infantiles en el cuidado del agua del cual llegamos a los siguientes resultados descriptivos, se resalta que antes de la intervención, el 75% de los niños se encontraba en la categoría "En inicio," lo que reflejaba un conocimiento limitado sobre el cuidado del aire. Sin embargo, tras la implementación de la estrategia de cuentacuentos, se observa un cambio considerable en los resultados. Después de la aplicación de la estrategia, el 45% de los niños lograron alcanzar un nivel de conocimiento clasificado como "Logro previsto," demostrando un avance significativo en su comprensión del cuidado del aire. Estos resultados llevados a las pruebas de inferencia nos resaltan un valor estadístico Z de  $-4.064$ . Los resultados apoyan de manera concluyente que el pos test indica una mejora significativa en el desarrollo del cuidado del agua en comparación con el pre test, por la que se concluyó que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua en los niños de 5 años. Estos resultados se asemejan con los estudios de Suarez (2021) cuando concluye que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua valor estadístico Z de  $-3.044$ ; así mismo concluye que la práctica en niños y niñas del cuidado medio ambiental debe ser vivencial

Nuestro estudio como la de Suarez (2021) ofrece resultados sólidos sobre la influencia de las estrategias de cuentos infantiles en el cuidado del agua en niños de 5 años. Ambos estudios compartieron el objetivo de evaluar el impacto de estas estrategias en el conocimiento y la comprensión de los niños sobre el cuidado del agua, y sus resultados son consistentes y significativos.

En nuestra investigación se observó que previo a la intervención, la gran mayoría de los niños se encontraba en la categoría "En inicio," lo que indicaba un conocimiento limitado sobre el cuidado del agua. Sin embargo, después de la aplicación de la estrategia de cuentacuentos, hubo un cambio notorio en los resultados, con un 45% de los niños alcanzando un nivel de conocimiento catalogado como "Logro previsto." Este aumento significativo en la comprensión del cuidado del agua es respaldado por un valor estadístico Z de  $-4.064$ , lo que sugiere que el pos test refleja

una mejora sustancial en el desarrollo del cuidado del agua en comparación con el pre test.

Por otro lado, el estudio de Suarez (2021) también arrojó resultados similares al demostrar un valor estadístico Z de -3.044 en relación con la influencia de las estrategias de cuentos infantiles en el cuidado del agua. Además, Suarez destaca la importancia de que la práctica del cuidado medioambiental en niños y niñas sea vivencial, lo que enfatiza la necesidad de una educación ambiental experiencial para un aprendizaje efectivo. En conjunto, estos resultados respaldan de manera concluyente la idea de que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua en niños de 5 años. Estos subrayan la importancia de utilizar enfoques pedagógicos efectivos y envolventes para abordar temas ambientales y fomentar la comprensión y la acción en la próxima generación en relación con el cuidado del agua y el medio ambiente en general.

## CONCLUSIONES

Al finalizar el presente trabajo de investigación, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

1. El estudio llevado a cabo en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado medio ambiental de los niños de 5 años. Los resultados demuestran un avance efectivo en facilitar el aprendizaje de los niños y niñas en relación con el cuidado de las plantas, el cuidado del suelo, la conservación del aire y el cuidado del agua. Estos avances se atribuyen a las estrategias pedagógicas basadas en cuentos infantiles. Este respaldo se ha reforzado aún más mediante el análisis estadístico del Rango de Wilcoxon. El valor calculado para el estadístico Z es -4,179, lo que sugiere que esta mejora no es aleatoria, sino que está directamente relacionada con la exitosa implementación de la estrategia de cuentos infantiles. Esta conclusión está respaldada por un nivel de significancia bilateral representado por un valor de  $p=0,000$ . Es fundamental destacar que este valor de  $p=0,000$  es considerablemente menor al umbral crítico establecido de  $\alpha=0,05$  ( $p=0,000 < 0,05$ ;  $Z = -4,179$ ). La discrepancia entre el valor de p y el umbral crítico fortalece aún más la conclusión de que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado medio ambiental de los niños y niñas de 5 años (Tabla N° 11)
2. El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado de las plantas en los niños de 5 años. Los resultados indican que los niños y niñas han logrado un notable progreso en su habilidad para caminar evitando pisar las plantas del jardín, evitan que otros niños maltraten las plantas, riegan las plantas por iniciativa propia. Estos avances se atribuyen a las estrategias pedagógicas basadas en cuentos infantiles. Este respaldo se ha reforzado aún más mediante el análisis estadístico del Rango de Wilcoxon. El valor calculado para el estadístico Z es -4,093, lo que indica que esta mejora no es resultado del azar, sino que está estrechamente relacionada con la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en el aprendizaje de los niños y niñas. Esta conclusión está respaldada por un nivel de significancia bilateral representado por un valor de  $p=0,000$ . Es fundamental destacar que este valor de  $p=0,000$  es considerablemente menor al umbral crítico establecido de  $\alpha=0,05$  ( $p=0,000 <$

0,05;  $Z = -4,093$ ). La discrepancia entre el valor de  $p$  y el umbral crítico fortalece aún más la conclusión de que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado de las plantas en los niños de 5 años (Tabla N° 12)

3. El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del suelo en los niños de 5 años. Los resultados muestran que los niños y niñas han experimentado un destacado avance en su capacidad para utilizar los recipientes de basura adecuadamente y para convertir desechos en productos útiles. Estos logros han sido posibles gracias a la implementación exitosa de las estrategias basadas en cuentos infantiles. Este respaldo se ha reforzado aún más mediante el análisis estadístico del Rango de Wilcoxon. El valor calculado para el estadístico  $Z$  es  $-4,021$ , lo que indica que esta mejora no es resultado del azar, sino que está estrechamente relacionada con la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en el aprendizaje de los niños y niñas. Esta conclusión está respaldada por un nivel de significancia bilateral representado por un valor de  $p=0,000$ . Es fundamental destacar que este valor de  $p=0,000$  es considerablemente menor al umbral crítico establecido de  $\alpha=0,05$  ( $p=0,000 < 0,05$ ;  $Z = -4,021$ ). La discrepancia entre el valor de  $p$  y el umbral crítico fortalece aún más la conclusión de que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del suelo en los niños de 5 años (Tabla N° 13)
4. El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El Mundo el Saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del aire en los niños de 5 años. Los resultados indican que los niños y niñas han demostrado un significativo progreso en su habilidad para identificar y alertar a la profesora acerca de la quema de basura. Estos avances se deben al exitoso uso de estrategias basadas en cuentos infantiles. Este respaldo se ha reforzado aún más mediante el análisis estadístico del Rango de Wilcoxon. El valor calculado para el estadístico  $Z$  es  $-4,038$ , lo que indica que esta mejora no es resultado del azar, sino que está estrechamente relacionada con la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en el aprendizaje de los niños y niñas. Esta conclusión está respaldada por un nivel de significancia bilateral representado por un valor de  $p=0,000$ . Es fundamental destacar que este valor de  $p=0,000$  es considerablemente menor al umbral crítico establecido de  $\alpha=0,05$  ( $p=0,000 <$

0,05;  $Z = -4,038$ ). La discrepancia entre el valor de  $p$  y el umbral crítico fortalece aún más la conclusión de que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del aire en los niños de 5 años (Tabla N° 14)

5. El estudio realizado en la Institución Educativa Inicial N° 429-2/MX-P “El mundo el saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023, ha confirmado que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua en los niños de 5 años. Los resultados reflejan que los niños y niñas han experimentado un notable avance en sus habilidades relacionadas con el cuidado del agua, como cerrar los grifos después de utilizarlos, prevenir el desperdicio de agua y notificar a un adulto cuando observan un grifo abierto. Este respaldo se ha reforzado aún más mediante el análisis estadístico del Rango de Wilcoxon. El valor calculado para el estadístico  $Z$  es  $-4,064$ , lo que indica que esta mejora no es resultado del azar, sino que está estrechamente relacionada con la implementación de la estrategia de cuentos infantiles en el aprendizaje de los niños y niñas. Esta conclusión está respaldada por un nivel de significancia bilateral representado por un valor de  $p=0,000$ . Es fundamental destacar que este valor de  $p=0,000$  es considerablemente menor al umbral crítico establecido de  $\alpha=0,05$  ( $p=0,000 < 0,05$ ;  $Z = -4,064$ ). La discrepancia entre el valor de  $p$  y el umbral crítico fortalece aún más la conclusión de que las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del agua en los niños de 5 años (Tabla N° 15)

## RECOMENDACIONES

Para complementar el presente trabajo de investigación, se propone las siguientes recomendaciones:

1. A las autoridades educativas de la región Ayacucho, promover la conciencia ambiental, establecer iniciativas de educación ambiental en instituciones educativas y comunidades con el fin de sensibilizar a la población acerca de la relevancia de preservar el entorno natural y fomentar comportamientos sustentables.
2. A los diferentes alcaldes distritales y provinciales de la región Ayacucho, impulsar la gestión de residuos, desarrollar políticas y programas para mejorar la gestión de residuos sólidos, fomentando la reducción, reutilización y reciclaje de materiales, así como la gestión adecuada de desechos peligrosos.
3. A los diferentes directores tanto de educación inicial, primaria y secundaria, a fin de integrar la educación ambiental en el currículo: Trabajar en conjunto con los docentes para incorporar temas relacionados con el medio ambiente en las materias curriculares, de modo que los estudiantes adquieran conocimientos sobre la importancia de la sostenibilidad desde una edad temprana.
4. A las diferentes directoras de Educación Inicial de la región Ayacucho, a fin de que organicen actividades educativas, tales como: Programar actividades educativas relacionadas con el medio ambiente, como charlas, talleres, excursiones a áreas naturales protegidas o proyectos de conservación, para involucrar a los niños y niñas de manera práctica.
5. A las diferentes profesoras de Educación Inicial de la región Ayacucho, utilizar enfoques prácticos y experienciales: Los niños aprenden mejor a través de la experiencia directa. Organiza actividades prácticas como excursiones a la naturaleza local, observación de plantas y animales, y proyectos de jardinería en la escuela. Incorporar historias y cuentos: Utilizar cuentos y libros relacionados con la naturaleza y la conservación para estimular la imaginación de los niños y fomentar la discusión sobre temas ambientales. Crear un entorno educativo sostenible: Establecer prácticas sostenibles en la escuela, como la reducción de residuos, el reciclaje y la conservación de agua y energía, y hacer que los niños participen en estas actividades.

## REFERENCIAS

- Betancourt Gómez, D, P. (2021) *el cuento como recurso didáctico para la enseñanza del cuidado del medio ambiente en niños y niñas de la educación básica primaria*  
<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/79551>
- Estévez, N. (2015). "Estrategia Didáctica del cuenta cuentos para la comprensión de textos orales en los estudiantes del primer grado de educación primaria en la Institución Educativa N°11003 KARL WEISS.". Chiclayo.
- Hernández Suarez, k. (2021). *Estrategia de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado del medio ambiente en los niños de 5 años.*  
<http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/5459>
- Hernández, E. (2015). "Cuentacuentos como estrategia para fomentar valores". México: Zamora Mich.
- Huacasi Valdivia, L. M. (2019). *Programa de juegos, canciones y cuentos ecológicos para desarrollar la Conciencia Ecológica Infantil en estudiantes de la Institución Educativa Inicial Socabaya del Distrito de Socabaya, Arequipa 2018.*
- (Huamani, Chipana, pariona,2016) *estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de educación inicial de Ayacucho.*  
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22225>
- Cruz, M. (2019). "El Cuentacuentos. "cogediciones. Recuperado de [https://www.cogediciones.com/Sala\\_de\\_Estar/Articulos/cuentacuentos.htm](https://www.cogediciones.com/Sala_de_Estar/Articulos/cuentacuentos.htm). Lima: Cesar Vallejo.
- Chavez y maquiña (2019) *aplicación de un programa de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado del medio ambiente en niños de 5 años*  
<https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3384>
- Concha Cárdenas, N., & Taipe Bolaños, M. U. (2021). *Conciencia ambiental como estrategia para propiciar la conservación del medio ambiente en los niños de 05 años de la IE Inicial N° 327 MITMAC del distrito de Calca-Cusco 2019.*
- Miranda, F. (2016). "Cuentacuentos cuentos como estrategia de fomento a la comunicación oral en la educación básica.". Chile: Andres Bello.
- Martínez Torres, L. J., Mejía Galván, N., Pinilla Monsalve, J. A., Gómez Solano, A. J., & Pacheco Rueda, M. (2017). *Estrategias pedagógicas y prototipos tecnológicos basados en narrativa interactiva para el desarrollo de la convivencia y la relación*

*con el medio ambiente en niños de 3 a 5 años en tres instituciones del área metropolitana de Bucaramanga (Santander, Colombia).*

*Pavodani, A. (2014). "Contar cuentos desde la práctica hasta la teoría.". Argentina: paidos*

*Beatriz, M. (2010). "Los secretos del Cuentacuentos.". CCS*

*Palomino, J. (2017). "El cuento y su relación con la comprensión lectoro en niños de 5 años.". Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.*

*Carrasco, H. (2018). "Taller de lectura cuentacuentos para mejorar la expresión oral en los niños de educación inicial" de 3 años. Piura: Universidad católica los Ángeles de Chimbote.*

*Lavilla. (2012). "Taller de cuentacuentos Una guía para ser un buen narrador de cuentos infantiles.". Barcelona: Alba Editorial.*

*Pavodani, A. (2014). "Contar cuentos desde la práctica hasta la teoría.". Argentina: paidos.*

*Cruz, M. (2019). "El Cuentacuentos."cogediciones.Recuperado de [https://www.ccgediciones.com/Sala\\_de\\_Estar/Articulos/cuentacuentos.htm](https://www.ccgediciones.com/Sala_de_Estar/Articulos/cuentacuentos.htm). Lima: Cesar Vallejo.*

*Cruz, O., & Zenaida, R. (2017). "El uso de la estrategia de cuenta cuentos mágicos en la comprensión lectora de los estudiantes de cinco años". Arequipa: Universidad San Agustín de Arequipa.*

*Jiménez, M., & Lafuente, R. (2017). "Conciencia ambiental". Persona, Sociedad y Medio Ambiente, 121-150. Obtenidode <http://www.iesa.csic.es/publicaciones/201120130.pdf>*

*Silva, J. (2018). "La conciencia ambiental en estudiantes". Arequipa: Universidad César Vallejo. ObtenidoDe[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/30186/silva\\_jj.pdf?sequence=1&is Allowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/30186/silva_jj.pdf?sequence=1&isAllowed=y)*

*González, H., & Darío, A. (2017). "La conciencia ambiental en Costa Rica". San José: Sinac. Obtenidode[http://www.sinac.go.cr/ES/partciudygober/Documents/MAPCOBIO/LA%20CONCIE NCIA%20AMBIENTAL%20EN%20COSTA%20RICA.pdf](http://www.sinac.go.cr/ES/partciudygober/Documents/MAPCOBIO/LA%20CONCIE%20NCIA%20AMBIENTAL%20EN%20COSTA%20RICA.pdf)*

*Jiménez, J., Yebra, A., & Guerrero, F. (2015.). "Las bases de la Educación Ambiental". Revista*

electrónica. Obtenido de <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ininv/article/download/2481/2037>


- Corraliza, J., Berenguer, J., Moreno, M., & Martín, R. (2018). "La investigación de la conciencia ambiental". *Persona, Sociedad y Medio ambiente*, 105-120. Obtenido de [https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/web/Bloques\\_Tematicos/Publicaciones\\_Divulgacion\\_Y\\_Noticias/Documentos\\_Tecnicos/personas\\_sociedad\\_y\\_ma/cap7.pdf](https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/web/Bloques_Tematicos/Publicaciones_Divulgacion_Y_Noticias/Documentos_Tecnicos/personas_sociedad_y_ma/cap7.pdf)
- Hossan, A. (2014). "Una evaluación de la conciencia ambiental en una ciudad industrial: un estudio de la conciencia ambiental entre estudiantes de escuelas en Arabia Saudita". *Gestión de la Calidad Ambiental: una revista internacional*, 24(4), 442-451. Obtenido de <https://www.emeraldinsight.com/doi/full/10.1108/MEQ-09-2012-0059>
- Díaz, J., & Fuentes, F. (2018). "Desarrollo de la conciencia ambiental en niños de sexto grado de educación inicial. Significados y percepciones.". *Revista de Investigación Educativa*, Xalapa. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/cpue/n26/1870-5308-cpue-26-136.pdf>
- Chipana, E., & Pariona, K. (2018). "Estrategias didácticas para el desarrollo de la conciencia ambiental en niños de educación Inicial.". *Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Huamanga*. Obtenido de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:kBtPuDhF5Z0J:repositorio.unsch.edu.pe/handle/UNSCH/1805%3Fshow%3Dfull+&cd=1&hl=es419&ct=clnk&gl=pe>
- Carrasco, M., & Rosa, M. (2013). "Conciencia ambiental: Una propuesta integral para el trabajo docente en el II ciclo del nivel inicial.". *NCIA*.
- Maldonado, T. (2014). "Guía didáctica de educación ambiental para preescolar". *México: SEP*.
- Serafin, I., & Villafuerte Álvarez, C. A. (2022). "Importancia de la narración de cuentos en la educación". [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2219-71682022000300233&script=sci\\_arttext&lng=en](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2219-71682022000300233&script=sci_arttext&lng=en)
- Quispe Huamán, N. (2021). "¿de que manera influye el cuenta cuentos como estrategias en el desarrollo de la conciencia ambiental en los niños y niñas de 5 años?". <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22225>

# ANEXOS

## Anexo 1

Resolución directoral de aprobación del proyecto de investigación

*“Educar en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”*





**ESCUELA DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”  
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE  
EXPEDITO DE TRABAJO DE  
INVESTIGACIÓN**

**R.D. No. 047 -2024- EESP.Púb."JSCO" /DG.-HTA**

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR  
DIRECTOR GENERAL (e)  
OFICIO No 008-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER



HUANTA - 2024



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 15737  
Resolución RM N° 229-82-ED  
Adecuación al Instituto DS N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

*Resolución Directoral N° 047-2024 EESP.Púb. "JSCO"/DG-HTA*

Huanta, 12 de enero del 2024

Visto, los Informes Nros.001,002,003,005,006,008,117,120,121,123,124-2024-JUA/EESPP"JSCO"-HTA, de fecha 11y12/01/2024, presentado por el Lic. Máximo Contreras Cconovilca, Jefe de la Unidad Académica, sobre opinión de revisión de trabajos de investigación;



**CONSIDERANDO:**

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Caveró Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes de los Programas de Estudios en este centro superior de Formación Inicial Docente realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Grado Académico de Bachiller en Educación y al Título Profesional de Licenciado (a) y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que es necesario aprobar en calidad de expedito los Trabajos de Investigación Educativa, presentados por los/las estudiantes de los Programas de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe y Educación Primaria Intercultural Bilingüe, para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación y puedan asumir ese rol en concordancia con las normas del sector;

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Jefe de la Unidad Académica Lic. Máximo Contreras Cconovilca en concordancia al Reglamento de Investigación y al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Caveró Ovalle" y el OFICIO No 008-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER que me faculta como Director General (e) de la EESPP "José Salvador Caveró Ovalle", por tanto;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO los TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN** siguientes:

Jr. Pazuhuilca 624 – Huanta  
Telefax (066) 321070  
www.eesppjSCO.edu.pe  
comunicaciones@eesppjSCO.edu.pe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Decisión N° 16737  
Resolución FM N° 225-82-ED  
Acreditación a Instituto OE N° 010-85-ED  
Autorización de Funcionamiento OE N° 09-94-ED  
Escuela de Educación FM N° 287-2020-MINEDU

N°	INVESTIGADOR (A)	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	PROG. ESTUDIOS
1	CURO QUISPE, Marisol	EL TEATRO COMO ESTRATEGIA EN EL FOMENTO DEL CUIDADO DE LA HIGIENE PERSONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-14/Mx-U DE ESPIRITU SANTO - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
2	ANAYA RUIZ, TANIA JUDITH	LOS CANTICUENTOS EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-164/Mx-U DE CHULA 2022.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
3	HUAYRA ASTOPILLO, Katty	INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA LA MEJORA DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-176/Mx-P MADRE TERESA DE CALCUTA HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
4	MENDEZ VARGAS, Lizbeth	CUENTOS INFANTILES EN LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-30/Mx-P PUCARAQAY DE HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
5	MENDOZA HUAMAN, Yulisa	ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
6	PANCOBO MALPICA, Lizeth Rocío	INFLUENCIA DE LA ESTRATEGIA DE CANTO EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA MUSICAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 429-176/Mx-P "MADRE TERESA DE CALCUTA" HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
7	QUISPE QUISPE, Ciriana	JUEGOS COOPERATIVOS PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES POST PANDEMIA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-4/Mx-U CAPULLITOS DE JESÚS DE ACCOSCCA - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
8	RAMIREZ CRUZ, Liz Pamela	ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-17 Mx-P HUANCAYOCC - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
9	ROJAS ÑAUPA, MARILUZ NANCY	JUEGOS TRADICIONALES PARA DISMINUIR LA TIMIDEZ EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-131/Mx-U "CORAZÓN DE GUADALUPE" DE PAMPAY, LURICOCHA 2022.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
10	UNTIVEROS LEÓN, Ruth Maricela	INFLUENCIA DE JUEGOS TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DE VALORES MORALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-17/Mx-P DE HUANCAYOCC - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM. N° 228-02-ED  
Adecuación a Instituto DS. N° 010-86-ED  
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

11	ZAMBRANO CUADROS, Mariela	PROGRAMA DE LONCHERAS SALUDABLES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALÉN - HUANTA, 2023.	Educación Inicial Intercultural Bilingüe
----	------------------------------	---	---

**SEGUNDO. - AUTORIZAR,** a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación del Trabajo de Investigación cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

**TERCERO.- COMUNICAR,** a las áreas internas, a los/las interesados (as), asimismo, subir a la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

**REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE**

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA  
Dr. Walter Mariano Arce Villar  
DIRECTOR GENERAL

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados (as)  
Archivo  
WMAV/D.G.(e)  
prd/sec.

Jr. Razuhuilca 624 – Huanta  
Teléfono (086) 321070  
www.esppjsco.edu.pe  
comunicaciones@esppjsco.edu.pe

## Anexo 2

Resolución directoral de expedito de la tesis

*“Educando en la Diversidad Construimos un País Justo y Solidario”*



**ESCUELA DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”  
RM.N° 267-2020-MINEDU**

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE  
EXPEDITO DE TESIS**

**R.D. No. 283 -2024- EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA**

Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR  
DIRECTOR GENERAL (e)  
OFICIO No 0017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER



HUANTA - 2024



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral N° 0283-2024 EESP.Púb. "JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 06 de marzo del 2024

Visto, el Informe de Opinión N° 139,140,141,142y143-2024-JUA/EESPP"JSCO"-HTA de fecha 06/03/2024, presentado por el Dr. Wilber A. Reyes Araujo, Jefe de Formación Continua;



**CONSIDERANDO:**

Que, de conformidad al D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512 Ley de Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados; señalan que es necesario fomentar la investigación e innovación en los/las estudiantes para ofrecer a la sociedad maestros y maestras capaces de producir conocimientos educativos, que contribuyan al mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

Que, es política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar que los/las estudiantes de los Programas de Estudios en este centro superior de Formación Inicial Docente realicen Investigación Educativa conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado (a) y cumplir con el objetivo fundamental de la formación profesional en educación, fortaleciendo su capacidad de investigadores, promotores eficaces del aprendizaje, agentes y líderes de cambio para la transformación de la realidad local, regional y nacional.

Que, es necesario aprobar en calidad de expedito las Tesis de Investigación Educativa, presentados por las estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial Intercultural Bilingüe para garantizar su titulación y acreditación como profesionales de la educación y puedan asumir ese rol en concordancia con las normas del sector.

Que, estando a lo informado y opinado favorablemente por el Jefe de la Unidad de Formación Continua Dr. Wilber A. Reyes Araujo en concordancia al Reglamento de Investigación y al Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP "José Salvador Cavero Ovalle" y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-PER, por tanto;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO. – DECLARAR EXPEDITO** las **TESIS DE INVESTIGACIÓN** siguientes:

N°	INVESTIGADOR(A)	TESIS	PROGRAMA ESTUDIOS
01	CERDAN FERNANDEZ, YENIFER	LOS JUEGOS COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°-429-96/Mx-U "LA VEGA" DE HUANTA, 2022.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE



02	FLORES VARGAS, ZAIDA	EL CUENTO INFANTIL EN EL DESARROLLO DEL AUTOCONTROL EMOCIONAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°38256/Mx-P "MARÍA URRIBARRI GÓMEZ", DE HUANTA 2022	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
03	MENDOZA HUAMAN, Yulisa	ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
04	QUISPE QUISPE, Ciriana	JUEGOS COOPERATIVOS PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES POST PANDEMIA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-1/Mx-U CAPULLITOS DE JESÚS DE ACCOSCCA - HUANTA, 2023.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
04	ZAMBRANO CUADROS, Mariela	PROGRAMA DE LONCHERAS SALUDABLES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023.	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE

**SEGUNDO. - AUTORIZAR,** a partir de la fecha, continuar con los trámites para la sustentación de la Tesis cumpliendo con los requisitos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela.

**TERCERO.- COMUNICAR,** a las áreas internas, a las interesadas, asimismo, publicar en la web institucional para los fines administrativos pertinentes.

### REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE



**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados (as)  
Archivo  
WMAV/D.G.(e)  
prd/sec.

## Anexo 3

Resolución directoral de fecha de sustentación.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Resolución RM. N° 226-82-ED  
Adecuación a Instituto DS. N° 210-85-ED  
Autorización de Funcionamiento DS. N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM. N° 267-2020-MINEDU

*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

*Resolución Directoral No. 0353-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA*

Huanta, 27 de marzo de 2024

Visto, el Expediente **TM20241337-F** de fecha 18 de marzo del 2024 y la **Resolución Directoral de Expedito No 0283-2024-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA** de fecha 06 de marzo de 2024;



### CONSIDERANDO:

La **LEY N° 30512** Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, **DS No 010-2017-MINEDU** Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, **DU No 017-2020-MINEDU** Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, **DS N° 016-2021-MINEDU** Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017-2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y **LEY N° 31653** Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los egresados de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación



Docente previa sustentación de la Tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;

Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- AUTORIZAR la SUSTENTACIÓN DE LA TESIS** conducente a la **OBTENCIÓN DEL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN** de acuerdo al siguiente detalle:

<b>TESIS</b>	
ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023.	
<b>AUTORA</b>	<b>MENDOZA HUAMAN, Yulisa</b>
<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>FECHA</b>	06 DE ABRIL DE 2024
<b>HORA</b>	3:00 P.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO INSTITUCIONAL

**SEGUNDO.- COMUNICAR** a la interesada y áreas internas del contenido del presente acto resolutivo.

**TERCERO.- PÚBLICAR** la resolución en la web institucional.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVASE**

**DISTRIBUCIÓN:**

Interesados  
Dir. Adm. (01)  
Sec. Acad. (01)  
Archivo (01)  
WMAV/D.G. (e)  
prd/sec.

De: *Margarita Arce Villar*  
DIRECTORA GENERAL

## Anexo 4

### Resolución directoral de jurados de sustentación



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación N° 16737  
Reapertura RM N° 228-82-ED  
Adecuación a Instituto DS N° 010-86-ED  
Autorización de Funcionamiento DS N° 09-94-ED  
Escuela de Educación RM N° 267-2020-MINEDU

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Resolución Directoral No. 0354-2024-EESP.Púb."JSCO"/DG.-HTA

Huanta, 27 de marzo de 2024

Visto, el Expediente TM20241337-F de fecha 18 de marzo del 2024 y la Resolución Directoral de Expedito No 0283-2024-EESP Pub."JSCO"/D.G.-HTA de fecha 06 de marzo de 2024;



#### CONSIDERANDO:

La LEY N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, DS No 010-2017-MINEDU Aprueban Reglamento de la Ley N° 30512, DU No 017-2020-MINEDU Establece Medidas Para el Fortalecimiento de la Gestión y el Licenciamiento de los Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512, DS N° 016-2021-MINEDU Modifica el Reglamento de la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y lo adecua a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 017\_2020 que establece medidas para el fortalecimiento del Licenciamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior en el marco de la Ley N° 30512 y LEY N° 31653 Ley que Modifica la Ley 30512; RM No 441-2019-MINEDU Lineamientos Generales Académicos y demás normas;

Que, la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, institución licenciada mediante la RM No 267-2020-MINEDU y en amparo a la normativa general, Documentos de Gestión Institucional, Reglamento Institucional y Reglamento de Grados y Títulos, tiene facultad de planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de titulación de los/las egresados (as) de formación inicial docente y garantizar su acreditación profesional;

Qué, es Política de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, distrito y provincia del mismo nombre, región de Ayacucho; garantizar el otorgamiento del **Título Profesional de Licenciado (a) en Educación** a los (as) ex alumnos(as) de los Programas de Estudios Licenciados en este Centro Superior de Formación Docente previa sustentación de tesis y su respectiva aprobación en concordancia a la normativa general y documentos de gestión institucional;



Que, estando conforme al Reglamento Institucional, al Reglamento de Grados y Títulos, al Reglamento Institucional, a la Ley No 30512 Ley General de los Institutos Superiores Pedagógicos y Escuelas Superiores de Formación Docente Públicos y Privados, su reglamento y modificatorias, asimismo, a los Lineamientos Académicos Generales (RM No 441-2019-MINEDU) que señalan que, el proceso de otorgamiento del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación es mediante la sustentación de tesis, con el fin de generar conocimientos y propuestas que contribuyan a la mejora continua de la calidad de la educación;

Que, de conformidad a los considerandos mencionados y facultado por el OFICIO No 017-2024-GRA/GG-GRDS-DREA-OA-APER;

**SE RESUELVE:**

**PRIMERO.- NOMINAR;** a los **MIEMBROS DEL JURADO EXAMINADOR DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**, tal como se detalla a continuación:

<b>JURADO EXAMINADOR</b>	<b>PRESIDENTE</b>	Dr. WALTER MARIANO ARCE VILLAR
	<b>SECRETARIO</b>	Mg. WALTER CANGANA CANCHARI
	<b>VOCAL</b>	Dra. YOLANDA APOLINARIA ORELLANA PEREZ

<b>TESIS</b>	
ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/Mx-P EL MUNDO DEL SABER DE NUEVA JERUSALEN - HUANTA, 2023.	
<b>AUTORA</b>	<b>MENDOZA HUAMAN, Yulisa</b>
<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>	EDUCACIÓN INICIAL INTERCULTURAL BILINGÜE
<b>FECHA</b>	06 DE ABRIL DE 2024
<b>HORA</b>	3.00 P.M.
<b>LUGAR</b>	AUDITORIO INSTITUCIONAL

**SEGUNDO.- COMUNICAR** al Jurado Examinador e interesada, el contenido del presente acto resolutivo.

**TERCERO.- AUTORIZAR** la compensación económica a favor de los miembros del Jurado Examinador conforme a las tasas establecidas en el TUPA 2023.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE**

**DISTRIBUCIÓN:**  
Interesados  
Dir. Adm. (01)  
Sec. Acad. (01)  
Archivo (01)  
WMAV/D.G. (e)



**Anexo 5**  
**Matriz de consistencia**

**MATRIZ DE CONSISTENCIA DE INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL**

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS	VARIABLES DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p><b>Problema general</b>            ¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén.- Huanta, 2023.?</p>	<p><b>Objetivo general</b>            Determinar la influencia de las estrategias de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.</p>	<p>Antecedentes internacionales</p> <p>Antecedentes Nacionales</p> <p>Antecedentes regionales</p> <p>Antecedentes locales</p> <p>Bases teóricas</p>	<p><b>Hipótesis general</b>            Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.</p>	<p>VI</p> <p>Estrategias de cuentos infantiles</p> <p>DIMENSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación</li> <li>• Ejecución</li> <li>• Evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con que frecuencia los niños leen y escuchan los talleres de cuentos.</li> <li>• Los niños leen de manera autónoma los cuentos del cuidado medio ambiental.</li> <li>• Participa activamente de las dinámicas.</li> <li>• Secuencialidad en el proceso metodológico.</li> <li>• Muestra predisposición al iniciar la sesión de clases.</li> <li>• Escucha atentamente el cuento narrado.</li> <li>• Intercambia opiniones con sus compañeros sobre el cuento escuchado.</li> <li>• Expresa sus ideas sobre lo aprendido del cuento.</li> <li>• Eficacia del taller.</li> <li>• Es pertinente a la edad del niño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Paradigma:</b> positivista</li> <li>• <b>Enfoque:</b> cuantitativa</li> <li>• <b>Tipo de estudio:</b> Experimental.</li> <li>• <b>Nivel:</b> Explicativa</li> <li>• <b>Diseños de investigación:</b> Pre experimental.</li> <li>• <b>Población:</b> 58</li> <li>• <b>Muestra:</b> 16</li> <li>• <b>Técnicas de muestreo:</b> no probabilísticos</li> <li>• <b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b> Material experimental- Evaluación educativa de pre y pos test (Guía de observacion)</li> </ul>

<p><b>Problemas específicos</b></p> <p>¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén-Huanta, 2023.?</p> <p>¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.?</p> <p>¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén-Huanta, 2023.?</p> <p>¿En qué medida las estrategias de cuentos infantiles influyen en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.?</p>	<p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.</p> <p>Determinar la influencia de cuentos infantiles influye en el cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.</p> <p>Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.</p> <p>Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.</p>		<p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.</p> <p>Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.</p> <p>Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén-Huanta, 2023.</p> <p>Las estrategias de cuentos infantiles influyen significativamente en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-P “El mundo del saber” de nueva Jerusalén-Huanta, 2023.</p>	<p>VD</p> <p>Cuidado medio ambiental</p> <p><b>DIMENSIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidado de las plantas</li> <li>• Cuidado del suelo</li> <li>• Conservación del aire.</li> <li>• Cuidado del agua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• . Camina evitando pisar las plantas del jardín.</li> <li>• Evita que otros niños maltraten las plantas.</li> <li>• Riega las plantas por iniciativa.</li> <li>• Utiliza los tachos de basura para arrojar desperdicios.</li> <li>• Utiliza los desechos para obtener un producto.</li> <li>• Alerta sobre la quema de basura a la profesora.</li> <li>• Alerta sobre la quema de basura a la profesora.</li> <li>• Cierra el caño después de haberlos usado.</li> <li>• Cuida que otros niños no desperdicien el agua.</li> <li>• Avisa a un adulto cuando observa un caño abierto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(Validez y confiabilidad):</b> el Instrumento se somete al juicio de experto. Confiabilidad. Los ítems se someten a una prueba de alfa de Crombach.</li> <li>• <b>Técnicas de procesamiento.</b></li> <li>• <b>Estadística descriptiva.</b> Tabla de frecuencia y gráficos estadísticos y se calculan medidas de tendencias centrales y de dispersión.</li> <li>• <b>estadística inferencial.</b> Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk y prueba de hipótesis</li> </ul>
---	---	--	---	--	---	---

## Anexo 6

### Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable independiente</b> ESTRATEGIA DE CUENTOS INFANTILES	El cuento infantil es considerado como una narración breve, oral, escrita de un suceso real o imaginario, en donde aparece un reducido número de personajes que participan en una sola acción y con el tiempo se ha ido adaptando a diferentes épocas y realidades, pero no pierde su esencia de entender y brindar una enseñanza moral a los niños. (Chávez y Maguiña, 2019, p. 80)	La variable independiente se expresará en 10 experiencias de aprendizaje, en un determinado tiempo de 45 minutos.	Planificación  Ejecución  Evaluación	Con que frecuencia los niños leen y escuchan los talleres de cuentos. Los niños leen de manera autónoma los cuentos de cuidado medio ambiental. Participa activamente de las dinámicas. Secuencialidad en el proceso metodológico.  Muestra predisposición al iniciar la sesión de clases. Escucha atentamente el cuento narrado. Intercambia opiniones con sus compañeros sobre el cuento escuchado. Expresa sus ideas sobre lo aprendido del cuento.  Eficacia del taller. Es pertinente a la edad del niño.	Nominal No aplica (material experimental)
<b>Variable dependiente</b> CUIDADO MEDIO AMBIENTAL	Es el desarrollo de actitudes y patrones de conducta que mejoren esta interacción entre el hombre y la naturaleza respetándola con el compromiso de asegurar la supervivencia de las futuras generaciones, el desarrollo sostenible; La conciencia ambientales son las acciones o incentivar a reducir el impacto ambiental de la acción del ser humano, dentro de este amplio tema también se tiene que tomar en cuenta el ambientalismo (también llamado conciencia ambiental), que es un forma de plasmar la interpretación del comportamiento de las niños con el medio ambiente (Jiménez & Lafuente, 2017, pág. 122).	Es la actitud y conciencia planetaria que debe desarrollar todo ser humano, principalmente en sus primeros años de vida. Los mismos que se medirá en el cuidado de las plantas, cuidado del suelo, cuidado del agua y del aire, por lo cual se registrará en ficha de evaluación.	Cuidado de las plantas  Cuidado del suelo  Conservación del aire  Cuidado del agua	Camina evitando pisar las plantas del jardín. Evita que otros niños maltraten las plantas. Riega las plantas por iniciativa. Evita que los niños jueguen con las plantas  Utiliza los tachos de basura para arrojar desperdicios. Utiliza los desechos para reusar Evita arrojar basura al suelo.  Alerta a la profesora sobre el arrojado de basura orgánico. Alerta a la profesora cuando los niños orinan en otro lado que no sea el baño.  Cierra el caño después de haberlos usado. Cuida que otros niños no desperdicien el agua. Avisa a un adulto cuando observa un caño abierto. Alerta a la profesora cuando los niños están jugando con el agua.	ORDINAL 1 = En inicio 2 = En proceso 3 = En logro previsto 4 = En logro destacado

**Anexo 7**  
**Matriz instrumental**

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable independiente</b> <b>ESTRATEGIA DE CUENTOS INFANTILES</b>	El cuento infantil es considerado como una narración breve, oral, escrita de un suceso real o imaginario, en donde aparece un reducido número de personajes que participan en una sola acción y con el tiempo se ha ido adaptando a diferentes épocas y realidades, pero no pierde su esencia de entender y brindar una enseñanza moral a los niños. (Chávez y Maguiña, 2019, p. 80)	La variable independiente se expresará en 10 experiencias de aprendizaje, en un determinado tiempo de 45 minutos.	Planificación	Con que frecuencia los niños leen y escuchan los taller de cuentos. Los niños leen de manera autónoma los cuentos de cuidado medio ambiental. Participa activamente de las dinámicas. Secuencialidad en el proceso metodológico.	Nominal No aplica (material experimental)
			Ejecución	Muestra predisposición al iniciar la sesión de clases. Escucha atentamente el cuento narrado. Intercambia opiniones con sus compañeros sobre el cuento escuchado. Expresa sus ideas sobre lo aprendido del cuento.	
			Evaluación	Eficacia del taller. Es pertinente a la edad del niño.	
<b>Variable dependiente</b> <b>CUIDADO MEDIO AMBIENTAL</b>	Es el desarrollo de actitudes y patrones de conducta que mejoren esta interacción entre el hombre y la naturaleza respetándola con el compromiso de asegurar la supervivencia de las futuras generaciones, el desarrollo sostenible; La conciencia ambientales son las acciones o incentivar a reducir el impacto ambiental de la acción del ser humano, dentro de este amplio tema también se tiene que tomar en cuenta el ambientalismo (también llamado conciencia ambiental), que es un forma de plasmar la interpretación del comportamiento de las niños con el medio ambiente (Jiménez & Lafuente, 2017, pág. 122).	Es la actitud y conciencia planetaria que debe desarrollar todo ser humano, principalmente en sus primeros años de vida. Los mismos que se medirá en el cuidado de las plantas, cuidado del suelo, cuidado del agua y del aire, por lo cual se registrará en la ficha de observación.	Cuidado de las plantas	Camina evitando pisar las plantas del jardín. Evita que otros niños maltraten las plantas. Riega las plantas por iniciativa	ORDINAL 1 =inicio 2 =proceso 3= L. previsto 4=L.destacado
			Cuidado del suelo	Utiliza los tachos de basura para arrojar desperdicios. Utiliza los desechos para obtener un producto.	
			Conservación del aire	Alerta sobre la quema de basura a la profesora.	
			Cuidado del agua	Cierra el caño después de haberlos usado. Cuida que otros niños no desperdicien el agua. Avisa a un adulto cuando observa un caño abierto.	



**Anexo 9**  
Juicio de expertos



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**  
**"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**  
FICHA DE VALIDACIÓN  
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

**DATOS GENERALES:**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:** ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/MX-P EL "MUNDO DEL SABER" DE NUEVA JERUSALEN. HUANTA, 2023.

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: FICHAS DE OBSERVACION

**ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje propio															✓					
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables															✓					
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica															✓					
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica															✓					
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad															✓					
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores															✓					
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnicos científicos															✓					
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores															✓					
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación															✓					
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación															✓					

**PROMEDIO DE VALORACION**

75

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** a) Deficiente ( ) b) Baja ( ) c) Regular ( ) d) Buena ( ) e) Muy Buena ( )

Nombres y Apellidos	Walter Campaña Bonifacio	DNI	25212822
Título Profesional	Licenciado en Educación Secundaria		
Especialidad	Filosofía, psicología - OBE		
Grado Académico	Magister		
Mención	Psicología Educativa		

Lugar y Fecha: Huanta, 19 de mayo 2023



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA**  
**"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**  
**FICHA DE VALIDACIÓN**  
**INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO**

**DATOS GENERALES:**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/MX-P EL "MUNDO DEL SABER" DE NUEVA JERUSALEN. HUANTA, 2023.**

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: FICHAS DE OBSERVACION

**ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN**

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Bueno				Muy bueno					
		0	5	10	15	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje propio																						✓
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables																						✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																						✓
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																						✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																						✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																						✓
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnicos científicos																						✓
8. COHERENCIA	Entre los items e indicadores																						✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																						✓
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																						✓

**PROMEDIO DE VALORACION**

90

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** a) Deficiente ( ) b) Baja ( ) c) Regular ( ) d) Buena ( ) e) Muy Buena (x)

Nombres y Apellidos	<u>Trida Martha Guispe</u>	DNI	<u>43499113</u>
Título Profesional	<u>Licenciada en Educación</u>		
Especialidad	<u>Educación Inicial</u>		
Grado Académico	<u>Magister</u>		
Mención	<u>Administración de la Educación</u>		

Lugar y Fecha: Huanta, 24 de mayo 2023



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
FICHA DE VALIDACIÓN  
INFORME DE OPINIÓN DEL JUICIO DE EXPERTO

DATOS GENERALES:

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 429-2/MX-P EL "MUNDO DEL SABER" DE NUEVA JERUSALEN. HUANTA, 2023.

Nombre de los instrumentos motivo de la Evaluación: FICHAS DE OBSERVACION

ASPECTOS DE LA VALIDACIÓN

Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy buena				
		0	5	10	15	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje propio																					
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables																					
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																					
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los indicadores																					
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos técnicos científicos																					
8. COHERENCIA	Entre los ítems e indicadores																					
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																					
10. PERTINENCIA	Es útil y adecuado para la investigación																					

PROMEDIO DE VALORACION

70

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente ( ) b) Baja ( ) c) Regular ( ) d) Buena ( ) e) Muy Buena (x)

Nombres y Apellidos	WALTER MARCELO ARLE VILLAR	DNI	28576395
Título Profesional	LICENCIADO		
Especialidad	EDUCACIÓN PRIMARIA		
Grado Académico	DOUTOR		
Mención	EDUCACION		

Lugar y Fecha: Huanta, 23 de MAYO 2023

## Anexo 10

### Prueba de confiabilidad

#### Prueba de confiabilidad:

Resumen de procesamiento de casos				
		N	%	
Casos	Válido	12		100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0		0,0
	Total	12		100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos	
,705	,689	13	

#### **INTERPRETACIÓN:**

El análisis de fiabilidad sometida para la variable cuidado medio ambiental nos arrojó un alfa de Cronbach de 0,705, en un total de 13 ítems en una muestra pilotaje de 12 casos, este resultado es cercano a 1, por tanto, la ficha de observación es confiable y aplicable en todas las muestras.

**Anexo 11**  
Prueba de pre test

**FICHA DE OBSERVACIÓN PRE TEST**

**PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL**

El presente FICHA DE OBSERVACIÓN al niño o niña tiene como finalidad estimar el desarrollo del cuidado medio ambiental en las dimensiones del cuidado de las plantas, el cuidado del suelo, el cuidado del aire y el cuidado del agua en niños y niñas de Educación inicial.

1 EN INICIO (0 -10) =C	2 EN PROCESO (11 -13) = B	3 EN L PREVISTO (14 - 17) = A	4 EN LOGRO DESTACADO (18 - 20) = AD
------------------------	---------------------------	-------------------------------	-------------------------------------

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL																				
Nº ORDE NO CODIG O DEL ESTUD IANTE	EL CUIDADO DE LAS PLANTAS				RESUMEN	EL CUIDADO DEL SUELO			RESUMEN	EL CUIDADO DEL AIRE		RESUMEN	RESUMEN	EL CUIDADO DEL AGUA				RESUMEN		
	Camina evitando pisar las plantas del jardín.	Evita que otros niños maltraten en las plantas.	Riega las plantas por iniciativa.	Evita que los niños jueguen con las plantas.		Utiliza los tachos de basura para arrojar desperdicios.	Utiliza los desechos para obtener un producto.	Evita arrojar basura al suelo.			Alerta a la profesora sobre el arrojamiento de basura orgánica.	Alerta a la profesora cuando los niños orinan en otro lado que no sea el baño.			Cierra el caño después de haberlos usado.	Cuida que otros niños no desperdicien el agua.	Avisa a un adulto cuando observas un caño abierto.	Alerta a la profesora cuando los niños están jugando con el agua.		
1	1	2	1	2	2	1	1	1	1		1	1	1		1	1	1	2	1	
2	1	2	1	2	2	1	2	1	1		1	1	1		1	2	1	2	1	
3	1	1	2	1	1	1	1	1	1		1	1	1		1	1	1	1	1	
4	1	1	1	2	1	2	1	1	1		1	1	1		1	2	1	1	1	
5	2	2	1	2	1	2	2	1	2		2	1	1		2	1	1	2	1	

6	1	2	2	1	2		2	2	1	2		1	1	1		1	2	2	1	2	
7	2	2	1	1	1		2	1	1	1		1	1	1		2	2	1	1	2	
8	2	1	2	1	1		2	1	2	1		1	2	1		2	1	2	1	1	
9	1	2	1	1	1		1	2	1	1		2	1	1		1	2	1	1	1	
10	2	1	1	1	1		2	1	1	1		1	2	1		2	1	1	1	1	
11	1	2	1	2	1		1	1	1	1		1	1	1		1	1	1	2	1	
12	2	2	3	2	2		2	1	1	2		1	1	1		2	1	2	2	2	
13	1	2	1	1	1		1	1	2	1		1	2	2		1	2	2	1	1	
14	2	2	1	1	1		1	1	1	1		1	1	1		2	2	1	1	1	
15	1	2	2	1	1		1	2	2	1		2	2	2		1	2	2	1	1	
16	2	1	1	1	1		2	2	1	2		2	1	1		2	1	1	1	1	
17	1	3	2	1	2		1	2	2	2		2	2	2		1	1	2	1	1	
18	2	1	1	1	1		2	1	1	1		1	2	2		2	1	1	1	1	
19	1	1	1	1	1		1	1	2	1		1	2	1		1	1	2	1	1	
20	1	2	2	1	1		1	1	1	1		1	2	2		1	1	2	1	1	

## Anexo 12

### Prueba de pos test

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE POS TEST

#### FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL

El presente FICHA DE OBSERVACIÓN al niño o niña tiene como finalidad estimar el desarrollo del cuidado medio ambiental en las dimensiones del cuidado de las plantas, el cuidado del suelo, el cuidado del aire y el cuidado del agua en niños y niñas de Educación inicial.

1 EN INICIO (0 -10) =C	2 EN PROCESO (11 -13) = B	3 EN LOGRO PREVISTO (14 - 17) = A	4 EN LOGRO DESTACADO (18 - 20) = AD
------------------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL																					
Nº ORDEN O CODIGO DEL ESTUDIANTE	EL CUIDADO DE LAS PLANTAS				PRE TEST	POS TEST PROMEDI	EL CUIDADO DEL SUELO			PRE TEST	POS TEST	EL CUIDADO DEL AIRE		PRE TEST	POS TEST	EL CUIDADO DEL AGUA <sup>3</sup>				PRE TEST	POS TEST
	Camina evitando pisar las plantas del jardín.	Evita que otros niños maltraten las plantas.	Riega las plantas por iniciativa.	Evita que los niños jueguen con las plantas.			Utiliza los tachos de basura para arrojar desperdicios.	Utiliza los desechos para obtener un producto.	Evita arrojar basura al suelo.			Alerta a la profesora sobre el arrojamiento de basura orgánica.	Alerta a la profesora cuando los niños orinan en otro lado que no sea el baño.			Cierra el caño después de haberlo usado.	Cuida que otros niños no desperdicien el agua.	Avisa a un adulto cuando observa un caño abierto.	Alerta a la profesora cuando los niños están jugando con el agua.		
1	3	2	3	2		3	3	3	2		2	3	3		3	3	2	3	2		2
2	3	3	3	2		3	3	2	3		3	2	2		2	3	3	3	3		3

3	3	3	2	3		3	3	3	3		3	3	3		3	3	3	3	3		3
4	3	3	3	3		3	2	2	3		2	3	3		3	3	3	3	3		3
5	2	2	2	2		2	2	2	3		2	4	4		4	3	3	2	3		3
6	3	3	4	4		4	4	4	3		4	3	3		3	2	3	3	3		3
7	2	3	3	3		3	2	2	2		2	2	2		2	3	3	3	3		3
8	3	3	3	3		3	3	3	3		3	4	3		4	2	3	2	2		2
9	2	2	2	2		2	3	3	3		3	3	3		3	4	4	3	4		4
10	2	3	3	3		3	3	4	4		4	2	2		2	4	3	3	3		4
11	3	4	4	3		4	3	3	3		3	2	2		2	2	2	2	2		2
12	2	2	2	2		2	4	4	4		4	3	3		3	3	3	3	3		3
13	3	3	3	3		3	3	3	3		3	2	2		2	4	3	3	4		4
14	3	2	3	3		3	3	3	3		3	3	4		4	3	3	3	3		3
15	3	3	3	3		3	3	3	2		3	3	2		2	3	2	2	3		2
16	4	3	4	3		4	4	4	3		4	2	4		3	3	2	3	2		2
17	3	2	2	2		B	2	3	3		3	2	2		2	4	3	4	3		4
18	4	4	4	4		4	2	3	2		2	2	2		2	4	3	4	3		4
19	3	3	3	3		3	2	3	3		3	4	2		3	2	2	2	3		2
20	2	2	2	2		2	2	4	4		4	3	3		3	3	3	4	4		4

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL  
INTERCULTURAL BILINGÜE**



**MATERIAL EXPERIMENTAL**

Estrategias de cuentos infantiles para el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-2/Mx-p el “mundo del saber” de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

**para obtener el Título Profesional De Licenciada en Educación**

**AUTORA**

Mendoza Huamán Yulisa

**ASESOR**

**Lic:** Máximo Contreras Cconovilca

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Innovaciones pedagógicas

**Huanta-Ayacucho-Perú**

**2024**

## **MATERIAL EXPERIMENTAL**

La propuesta para promover el desarrollo del cuidado medio ambiental a través de cuentos infantiles que se sostiene con la teoría del constructivismo, con esta estrategia se contribuyó en el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas ya están en constante exploración a la vez permite a los niños y niñas desarrollar su creatividad, su expresión, resolver problemas sobre todo desarrollar el pensamiento crítico ya que ello permite al niño reflexionar sobre sus conductas o actuaciones.

El material experimental es una herramienta fundamental ya que esto me permitió desarrollar distintas actividades orientadas al desarrollo del cuidado medio ambiental, con la finalidad dar a conocer la importancia del ambiente a los pequeños niños y niñas, precisamente en ellos porque es una etapa propicia para enseñar estos nuevos aprendizajes y fue mucho mejor el resultado a través de los cuentos ya que es una estrategia que capta la atención de los niños y niñas.

### **Fundamentación**

La propuesta de investigación experimental, el cual nos da una oportunidad de aplicar el proyecto, que durante el periodo de mis prácticas Pre profesionales observe la realidad. Por tanto, considero que este proyecto promoverá el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas; por otro lado, cumpla con las acciones educativas de educación intercultural. Los cuentos infantiles se usan como estrategia para desarrollar el cuidado medio ambiental, lo cual es un gran reto innovar mis estrategias de aprendizaje, ciertas dificultades detectadas serán fortalecidas de una manera más significativa teniendo en cuenta el objetivo de la investigación.

#### **a) Objetivo general**

Determinar la influencia de las estrategias de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado medio ambiental en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de Nueva Jerusalén-Huanta, 2023.

#### **b) Objetivos específicos**

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado de las plantas en los niños de 5 años y niñas de la Institución Educativa N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del suelo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del aire en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén. Huanta, 2023.

Determinar la influencia de cuentos infantiles en el desarrollo del cuidado del agua en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 429-2/MX-P "El mundo el saber" de nueva Jerusalén- Huanta, 2023.

### **Enfoque intercultural**

Cernadas Rios (2019) Es una herramienta conceptual o una representación física o mental de las características de un objeto, fenómeno o evento, con la intención de analizarlo y comprenderlo. En el campo de la educación es imprescindible diferenciar y a la vez relacionar dos conceptos importantes, por un lado, un modelo educativo es una construcción social que reflejan las políticas educativas de un contexto sociocultural y económico concreto, es coherente con la filosofía y la concepción teórica de la educación, pretende unidad de códigos culturales que se concretan en las vivencias diarias de las comunidades y sugiere líneas de investigación y procedimientos concretos de actuación en el campo educativo; de otro lado, un modelo pedagógico, es un sistema formal que busca interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento científico para conservarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto histórico, geográfico y cultural determinado.

**PLAN DE ACCIÓN PARA LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE ACOPIO DE INFORMACIÓN**

<p><b>Fecha:</b> 19-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>0  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> Aplicación del pre test</p>	<p><b>Fecha:</b> 22-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>01  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “Escuchamos Un Cuento Del Planeta”</p>	<p><b>Fecha:</b> 23-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>02  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “Escuchamos un cuento del campesino y la plantas”</p>	<p><b>Fecha:</b> 24-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>03  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> Escuchamos el cuento del super héroe del planeta</p>
<p><b>Fecha:</b> 29-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>04  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “El cuidado de la planta”</p>	<p><b>Fecha:</b> 30-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>05  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “El Árbol Que No Tenía Hojas”</p>	<p><b>Fecha:</b> 31-05-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>06  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “La Furia Del Aire”</p>	<p><b>Fecha:</b>05-06-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>07  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b>“Luis Y El Humo Gris”</p>
<p><b>Fecha:</b> 06-06-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>08  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “La Niña Renata”</p>	<p><b>Fecha:</b> 07-06-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>09  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “El Suelo De Mi Comunidad”</p>	<p><b>Fecha:</b> 12-06-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Experiencia De Aprendizaje N°:</b>10  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> “El Señor Del Agua”</p>	<p><b>Fecha:</b> 12-06-2023  <b>Hora:</b> 9:30am A 10:30 AM  <b>Nombre De La Experiencia De Aprendizaje:</b> Aplicación del pos test</p>



**DATOS INFORMATIVOS:**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>ESCUCHAMOS UN CUENTO DEL PLANETA</b>
<b>FECHA:</b>	<b>22-05-2023</b>
<b>EDAD :</b>	<b>5 años</b>
<b>SECCIÓN:</b>	<b>Turquesa</b>
<b>DIRECTORA:</b>	<b>Gonzales Ramos, Marisol</b>
<b>PROFESORA:</b>	<b>Urquizo Abiar, Yenny Maricela</b>
<b>PRACTICANTE:</b>	<b>Yulisa Mendoza Huamán</b>
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	<b>20</b>
<b>NIÑOS:</b>	<b>8</b>
<b>NIÑAS:</b>	<b>12</b>



**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** “Que los niños y niñas escuchen y reflexionen el cuento”

<b>ARE A</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO 5</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</li> </ul>	Obtiene información e interpreta y organiza su ideas de forma coherente y cohesionada para expresar sus ideas acerca del cuento, haciendo uso de recursos verbales y para verbales.
				<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>

		contexto del texto oral.		Los niños y las niñas reflexionan del texto narrado. Los niños y niñas identifican el por que la tierra esta triste.
--	--	--------------------------	--	---

#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
➤ Enfoque Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p>Recepción de los niños y niñas.</p> <p><b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.</p> <p><b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?</p> <p><b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente</p> <p><b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales</p> <p><b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron.</p> <p><b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.</p>	
<b>RUTINAS</b>	<p>Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales, rezo y canto.</p> <p><b>MI NOTICIA PERSONAL</b></p>	Carteles
<b>INICIO</b>	<p>😊 Se menciona que saldrán a dar una caminata por la institución.</p> <p>😊 Los niños y niñas dialogan sobre los acuerdos que debemos cumplir para realizar nuestra actividad.</p> <p>😊 ¿Qué observaron? ¿Cómo esta las</p>	<p>👉 Imágenes</p> <p>👉 Siluetas</p> <p>👉 Mandil del planeta</p>



plantas? ¿Qué otras cosas observaron? ¿Quiénes habrán botado esas basuras? ¿Estará bien lo que hacemos?

☺ ¿Será importante cuidar nuestro planeta? ¿Qué debemos hacer para cuidar nuestro planeta?

Que los niños y niñas reflexionen y escuchen el cuento”

## DESARROLLO

☺ se invita a los niños y niñas a sentarse en asamblea.

☺ Se realiza algunos acuerdos con los niños y niñas para escuchar el cuento.

☺ Se presenta el título del cuento.  
**“EL PLANETA”**

☺ La maestra inicia a contar el cuento haciendo uso del mandil del planeta y imágenes como árboles, niños, animales, casas, carro.

Había una planeta que vivía en el espacio muy feliz rodeado de plantas hermosas y animales que le rodeaban, hasta que un día llegó un hombrecito, todos lo observaron con rareza, pero el planeta muy amable le recibió y le dijo bien venido, tiempo después aparecieron sus amiguitos del hombrecito y ellos empezaron a talar los árboles, para construir sus casas luego empezaron a construir fábricas, carros. Por tanto, los animales tan bien desaparecían poco a poco porque ya no tenían que comer y donde dormir.



Un día la tierra estaba llorando desconsoladamente porque bio que ya no tenía muchos árboles y tan poco animales, lo más peor es que ya no podía casi respirar, a causa de las contaminaciones que había por las fábricas, carros. Sin embargo los hombrecitos le preguntaron que paso señora planeta porque lloras tanto, el planeta dice no ven que ya casi no puedo respirar es que

ya no hay plantas, arboles, ellos son la fuente de respiración quienes nos brindan oxígeno para seguir viviendo.

Los hombrecitos le consolaron diciendo ya no llores señora planeta,



te cuidaremos y para eso vamos a sembrar mas plantas, y vamos a dejar de construir muchas fábricas, así fue un tiempo el planeta estaba feliz pero pasados los años empezó otra vez a desaparecer las plantas, porque los hombrecitos habían descubierto el dinero y los hombrecitos se centraron en ganar más dinero y se olvidaron del planeta: el planeta de lo que está feliz empezó a estar triste o través, porque los hombrecitos seguían creando más fábricas y ya empezaban a contaminar el agua, el planeta mediante lagrimas pidió ayuda pero ya nadie le hizo caso, hasta la actualidad el planeta esta triste porque el hombre no hace caso y cada día el planeta se enoja más.



😊 Se realiza algunas preguntas:

¿De qué trato el cuento? ¿Por qué estaba triste el planeta?  
¿Qué hizo los hombrecitos? ¿Nosotros le haremos llorar al planeta?  
¿Qué paso con los animales? ¿Qué paso con las plantas? ¿Cómo termino al final el planeta?

😊 Se escoge a lazar a un niño o niña para que vuelva a contar el cuento según su comprensión.

	<p>😊 Los niños y niñas elaboran sus coronas con los colores del planeta.</p> 	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿Qué hicimos hoy?, ¿Por qué nuestro planeta esta triste? ¿Te gustaría participar en el cuidado del medio ambiente? ¿Cómo crees que podemos hacer para que nuestra familia y la comunidad nos ayude a cuidar el medio ambiente?,</p>	<p>👐 Diálogo.</p> 

 <p>Firma del docente de aula I.E.I.</p>	 <p>Firma del estudiante practicante de la EESPP" JSCO"</p>
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ SALVADOR CAVERO DUALLE" - HUANTA</p>  <p><b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA</p>


 LE INICIAL N° 429-2016-P NUESTRA HUANTA  
 DIRECCIÓN  
 HUANTA


 Marisol Gonzales Ramos  
 DNI: 28004639

Firma de director(a) de la I.E.I.



**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	“ Escuchamos un cuento del campesino y las plantas”
<b>FECHA:</b>	23-05-2023
<b>EDAD :</b>	5 años
<b>SECCIÓN:</b>	Turquesa
<b>DIRECTORA:</b>	Gonzales Ramos, Marisol
<b>PROFESORA:</b>	Urquizo Aibar, Yenny Maricela
<b>PRACTICANTE:</b>	Yulisa Mendoza Huamán
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	20
<b>NIÑOS:</b>	8
<b>NIÑAS:</b>	12

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el hombre gigante y la planta”.

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</li> </ul>	<p>Obtiene información e interpreta para luego participar en el diálogo acerca del cuento haciendo uso de recursos verbales y para verbales sobre el cuento.</p> <p><b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b></p> <p>Los niños y niñas reconocen y mencionan las acciones que hace su mamá en casa, luego decoran la corona para mamá.</p>




		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>		
--	--	---	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
Orientación al bien común	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles
	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p>Recepción de los niños y niñas.</p> <p><b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.</p> <p><b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?</p> <p><b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente</p> <p><b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales</p> <p><b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron.</p> <p><b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.</p>	
<b>RUTINAS</b>	<p>Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto.</p> <p><b>MI NOTICIA PERSONAL</b></p>	Carteles
<b>INICIO</b>	<p>😊 Los niños y niñas salen al patio a observar toda alrededor, también los lleva a ver las plantas de tras del salón.</p> <p>😊 ¿Qué observaron? ¿Qué plantas tenemos en el jardín? ¿Las plantas serán importantes?</p> <p>😊 ¿Qué pasaría si no tuviéramos las plantas en la tierra?</p> <p>😊 Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento el hombre gigante y la planta.</p>	<p>🖐️ Papelotes</p> <p>🖐️ Plumones</p> <p>🖐️ Imágenes</p>

	<p>😊 Se presenta un escenario de un bosque con muchas plantas y también pega el título del cuento.</p>  <p>😊 Se realiza algunas preguntas.: ¿Qué observan? ¿Qué que piensan que pasara en el cuento?</p> <p>😊 Se inicia a contar el cuento disfrazada de un árbol.</p> <p>😊 Había una vez en un hermoso prado hermosas plantas gigantes verdosas, las plantas Vivian muy feliz nunca habían tenido ningún peligro de nada, tenían pocas visitas de personas, pero eran amables.</p> <p>Un inesperado día llego un campesino cansado de tanto caminar y enojado empezó a arrancar algunas plantas que encontraban a su alrededor y después de descansar se dio cuenta que había hermosas plantas gigantes que la rodeaban y dijo con estos árboles gigantes hare mucho dinero, las cortare y las convertiré en sillas y mesas, pasados dos meses ya había talado una cantidad de árboles, y un día se le ocurrió sembrar productos y el campesino empezó prenderle fuego a las plantas, y como hacía mucho humo las personas del frente se dieron cuenta que pasa halla la gente se alarmo y todos vinieron a detener el fuego, capturaron al campesino y le dijeron que las plantas son vida sin ellas mas adelante no podremos ni respirar, la planta es vida.</p> <p>Se realiza algunas preguntas: ¿De qué trato el cuento? ¿Qué hizo el campesino con las plantas? ¿Qué hicieron al respecto las personas? ¿Qué dijo el niño que apareció? ¿Qué decían los letreros? ¿Ustedes que harían al respecto? ¿Creen que es importante cuidar las plantas?</p> <p>😊 Los niños y niñas reflexionas acerca de lo escuchado.</p> <p>😊 Los niños y niñas se comprometen a cuidar las plantas. Los niños y niñas elaboran carteles para las plantas del jardín.</p>	<p>👉 Hoja bond</p> <p>👉 Lápices de colores</p> <p>👉 Imágenes</p> 
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Qué piensan acerca de la acción del campesino?, ¿Estará bien talar los árboles? ¿Estará bien arrancar las plantas ? ¿Qué pasaría si no tuviéramos plantas?</p>	<p>👉 Diálogo.</p> 

 Firma del docente de aula I.E.I.	 Firma del estudiante practicante de la EESPP "JSCO"
	ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ SALVADOR CAVERO ALLENDE" - HUANTA  <b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA


 I.E. INICIAL N° 429-21Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
 HUANTA  
  
 Parisol Gonzales Ramos  
 DNI: 28604639  
 Firma de director(a) de la I.E. (e)





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	¿Escuchamos el cuento del super héroe del planeta?
<b>FECHA:</b>	24-05-2023
<b>EDAD :</b>	5 años
<b>SECCIÓN:</b>	Turquesa
<b>DIRECTORA:</b>	Gonzales Ramos, Marisol
<b>PROFESORA:</b>	Urquizo Aibar, Yenny Maricela
<b>PRACTICANTE:</b>	Yulisa Mendoza Huamán
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	20
<b>NIÑOS:</b>	8
<b>NIÑAS:</b>	12

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el super héroe del planeta”.

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo</li> </ul>	Obtiene información e interpreta para luego participar en el diálogo acerca del cuento hace usos de los recursos verbales y para verbales.


		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>  Responde a preguntas respetando su turno.  Colocan los letreros en las plantas del jardín.
--	--	---	---	--




#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enfoque Ambiental</li> </ul>	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	Recepción de los niños y niñas. <b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar. <b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar? <b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente <b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales <b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron. <b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.	
<b>RUTINAS</b>	Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto.  <b>MI NOTICIA PERSONAL</b>	Carteles

<p><b>INICIO</b></p>	<p>😊 Se canta una canción del planeta.</p> <p>😊 ¿De qué trato la canción? ¿A quién hace referencia la canción? ¿Qué dice las letras</p> <p>😊 ¿Sera importante cuidar a nuestro planeta? ¿Por qué?</p> <p>😊 Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento que les voy a narrar.</p>	<p>👐 Papelotes</p> <p>👐 Plumones</p> <p>👐 Imágenes</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>😊 Se presenta un escenario de un bosque con muchas plantas y también pega el titulo del cuento.</p>  <p>😊 Se realiza algunas preguntas.: ¿Qué observan? ¿Qué que piensan que pasara en el cuento?</p> <p>😊 Se inicia a contar el cuento haciendo uso de un títere de un niño.</p> <p>😊 Era se una vez un niño muy educado que vivía en un barrio muy descuidado y peligroso en la localidad de vía los libertadores este niño se llamaba chespirin , el vía con su madre rosa, la mamá no tenía dinero para mandarlo al jardín, la madre se dedicaba a vender helados en el parque.</p> <p>Un día chespirin sentado en el parque vio que estaba muy sucio las plantas lleno de basura maltratadas el se sintió triste ¿Por qué la gente bota las basuras al suelo? Acaso no ven los tachos, el planeta de seguro está molesto con nosotros las personas que no cuidamos nada en esta tierra, entonces chespirin dijo yo me encargare de cuidar el planeta y el parque mientras mi madre vende los helados.</p> <p>Al día siguiente chespirin empezó a recoger las bolsas, taros, botellas, entre otros; también regaba algunas plantas y cuidaba que nadie los pisara o los arrancara eso hacia todos los días, un día estaba triste porque la gente seguía botando las basuras al piso no les importaba nada, chespirin triste se fue donde su madre y le conto todo lo hacía chespirin todos los días, su madre estaba muy contenta por todo lo que hacía, su madre pensaba que chespirin se iba a jugar con otros niños, su madre decidido ayudarlo hijo ya se lo que haremos pondremos letrero como aviso.</p>	<p>👐 Hoja bond</p> <p>👐 Lápices de colores</p> <p>👐 Imágenes</p>

	<p>Chespirin emocionado por la propuesta de su madre, al día siguiente chespirin consiguió unos cartones viejos un poco sucios para escribir los avisos los llevo a su madre, su madre gustosa le ayudo y le pregunto hijo pero que escribir que diga cuidemos las plantas es vida, no me pises me duele, cuídame yo soy vida, respetemos a las plantas, cuidemos al planeta es nuestro hogar. La mama sorprendida escribió y chespirin las coloco en los lugares más visibles, al día siguiente vio que los letreros si resultaron ya no había mucha basura solo unos cuantos, algunos señores que lo vieron lo felicitaron al niño y chespirin estuvo muy contento todos los días.</p> <p>😊 Los niños y niñas reflexionan acerca de lo escuchado.</p> <p>😊 Los niños y niñas colocan los letreros en las plantas del jardín.</p>	  
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Qué piensan acerca de la acción de chespirin?,¿Estará bien botar las basuras donde sea? ¿Estará bien arrancar las plantas? ¿Qué pasaría si se seguimos contaminando el planeta?</p>	<p>👉 Diálogo.</p> 

 <p>Firma del docente de aula I.E.I.</p>	 <p>Firma del estudiante practicante de la EESPP" JSCO"</p>
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA "JOSE SALVADOR CAVERO DUNLLE" - HUANTA</p>  <p>MARÍA T. RIVERA CRUZ FORMADORA DE PRACTICA</p>


 LE INICIAL N° 425-2Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
HUANTA  
  
 Marisol Gonzales Romos  
 DNI: 28604633  
 Firma de director(a) de la I.E.I.





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	“ El niño Oikodoro y la planta más linda ”
<b>FECHA:</b>	29-05-2023
<b>EDAD :</b>	5 años
<b>SECCIÓN:</b>	Turquesa
<b>DIRECTORA:</b>	Gonzales Ramos, Marisol
<b>PROFESORA:</b>	Urquizo Aibar, Yenny Maricela
<b>PRACTICANTE:</b>	Yulisa Mendoza Huamán
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	20
<b>NIÑOS:</b>	8
<b>NIÑAS:</b>	12

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el cuidado de la planta”.

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le</li> </ul>	Participar en el diálogo sobre el cuento “el cuidado de las plantas” para el dialogo hace usos de los recursos verbales y para verbales.
				<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>



		paraverbales de forma estratégica. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	Escuchan el cuento atentamente y reflexionan.  Elaboran maceteros y plantan . Riegan sus plantas.
--	--	---	--	--



### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<p>➤ Enfoque Ambiental</p>	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	Recepción de los niños y niñas. <b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar. <b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar? <b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente <b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales <b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron. <b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.	
<b>RUTINAS</b>	Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto. <b>MI NOTICIA PERSONAL</b>	Carteles
<b>INICIO</b>	Se presenta una planta en una maceta. 😊 ¿Qué observan? ¿Para que será? ¿En que esta la planta? ¿Para que será? 😊 ¿Sera importante cuidar la planta? ¿Por qué?	🖐️ Papelotes 🖐️ Plumones

	<p>😊 Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el cuidado de la planta”.</p>	<p>👉 Imágenes 👉 Plantas</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>😊 Se presenta con un mandil de un planta.</p>  <p>😊 Se realiza algunas preguntas.: ¿Qué observan? ¿Qué creen que haremos hoy? ¿De que creen que tratara el cuento? ¿Cuál creen que sea el título del cuento?</p> <p>😊 Se inicia a narrar el cuento haciendo uso de siluetas. Un día para el aniversario de la ciudad los niños fueron invitados a llenar sus calles de belleza. Uno de los niños encontró una planta muy bonita y exótica en el bosque que sería un buen adorno para la ciudad. Cuando el niño le dijo a Oikodoro que llevaría la planta al concurso, el duende trató de disuadirlo, explicándole que de esa especie ella era la única en el bosque y ya pocas existen en el planeta. Sin embargo el niño hizo un agujero en la tierra y se llevó la planta. Oikodoro le pidió que la protegiera mucho del sol y la regara todos los días. Y el niño prometió hacerlo. Pero al poco tiempo se olvidó de cuidar la planta y por el calor y la sequedad la planta se marchitó y murió. El día del aniversario el niño no tuvo nada que brindar y apenado fue a contar lo ocurrido al duende. Y Oikodoro estaba muy enojado. El niño le dio lo único que le había quedado de la planta: una semilla. Oikodoro vio que la semilla era buena y le indicó todos los cuidados que debía tomar para que la planta viviera. Al año siguiente llegó el aniversario y el niño llevó la planta que había cuidado, dándole agua y protegiéndola del sol todos los días. La planta tenía muchas flores bonitas, que ni Oikodoro había visto en el bosque. El niño fue condecorado por la ciudad tanto por la belleza de la planta, como por el cuidado que él le había dado. Al final todos fueron al bosque con Oikodoro, pues el niño había prometido colocar la planta en el bosque, en el agujero que tiempo atrás había hecho el mismo.</p> 	<p>👉 Hoja bond</p> <p>👉 Lápices de colores</p> <p>👉 Imágenes</p>

	<p>Se realiza algunas preguntas: ¿De qué trato el cuento? ¿Qué hizo al inicio con la planta el niño? ¿Qué paso al final con la planta? ¿será importante sembrar una planta? ¿Por qué? ¿Qué pasaría si no tuviéramos plantas? ¿Cómo debemos de cuidar las plantas?</p> <p>😊 La maestra juntamente con los niños y niñas reflexionas acerca del cuento..</p> <p>😊 Los niños y niñas plantas sus plantas y cuidan.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Sera importante sembrar plantas?,¿Ustedes como cuidarían a sus plantas? ¿Sera importante enseñar a sus papás a cuidar la planta? ¿La planta tomara agua ?</p>	<p>👋 Diálogo</p> 

 <p>Firma del docente de aula I.E.I.</p>	 <p>Firma del estudiante practicante de la EESPP" JSCO"</p>
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA "JOSE SALVADOR CAVERO GUILLE" - HUANTA</p>  <p>MARÍA T. RIVERA CRUZ FORMADORA DE PRÁCTICA</p>



I.E. INICIAL N° 429-216x-P NUEVA JERUSALÉN  
 HUANTA  
 Dirección  
 Crisól Gonzales Ramos  
 DNI: 28604633

Firma de director(a) de la I.E. (e)





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>“EL ARBOL QUE NO TENIA HOJAS”</b>
<b>FECHA:</b>	<b>30-05-2023</b>
<b>EDAD :</b>	<b>5 años</b>
<b>SECCIÓN:</b>	<b>Turquesa</b>
<b>DIRECTORA:</b>	<b>Gonzales Ramos, Marisol</b>
<b>PROFESORA:</b>	<b>Urquizo Aibar, Yenny Maricela</b>
<b>PRACTICANTE:</b>	<b>Yulisa Mendoza Huamán</b>
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	<b>20</b>
<b>NIÑOS:</b>	<b>8</b>
<b>NIÑAS:</b>	<b>12</b>

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el árbol que no tenía hojas”.





AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido</li> </ul>	Obtiene información e interpreta para luego participar en el diálogo sobre lo que el cuento narrado hace usos de recursos verbales y para verbales para comunicar su reflexión del cuento narrado.
				<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>



		cohesionada <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	con la intención de obtener información.	Escuchan el cuento y reflexionan.  Riegan las plantas del jardín diariamente por turnos.
--	--	---	--	--

### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
➤ Enfoque Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	Recepción de los niños y niñas. <b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar. <b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar? <b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente <b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales <b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron. <b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.	
<b>RUTINAS</b>	Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto.  <b>MI NOTICIA PERSONAL</b>	Carteles
<b>INICIO</b>	 Se canta una canción de las hojitas las hojitas de los árboles se caen.	 Papelotes  Plumones  Imágenes

	<p>☺ ¿De qué trata la canción? ¿A quién hace referencia la canción? ¿Qué dice las letras?</p> <p>☺ ¿Sera importante cuidar las plantas? ¿Por qué?</p> <p>☺ Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el árbol que no tenía hojas”</p>	
<p><b>DESARROLL</b> <b>O</b></p>	<p>☺ Se presenta un árbol seco sin hojas y un bosque como escenario.</p> <p>☺ ¿Qué observan? ¿Para que serán estos materiales? ¿Qué haremos con estos materiales? ¿De qué tratará el cuento?</p> <p>☺ La maestra inicia a contar el cuento haciendo uso de material didáctico camisabay.</p> <p>Era un árbol tan feo, tan feo, que no tenía hojas. Estaba solo en el campo y nunca había visto otro árbol.</p> <p>Por eso no sabía que los árboles tienen hojas. Y tampoco sabia que él era tan feo.</p> <p>Pero un día oyó decir a unos niños:</p> <p>-¡Vaya porquería de árbol!</p> <p>-No sirve para nada.</p> <p>-Ni siquiera tiene hojas.</p> <p>Entonces se puso triste porque se enteró de que era feo.</p> <p>Y le dijo al Sol:</p> <p>-Tú que eres tan poderoso, ¿puedes darme hojas?</p> <p>El Sol le contestó:</p> <p>-Yo no puedo dar hojas a las árboles. Vete tú a buscarlas.</p> <p>Y el arbolito dijo:</p> <p>-No puedo. Mis pies están clavados en el suelo.</p> <p>Otro día dijo al Viento Gris:</p> <p>-Tú que eres tan poderoso, ¡dame algunas hojas!</p> <p>Y el Viento Gris le contestó:</p>	 <hr/> 

-Yo sé quitar las hojas de los árboles, pero no sé cómo se ponen. No puedo ayudarte.

Pasó la Lluvia y el árbol le dijo:

-Señora Lluvia, mis pies están clavados en el suelo. ¿Puedes traerme algunas hojas para adornar mis ramas?

Y la Lluvia le contestó:

-Yo no puedo darte hojas. Yo sólo sé llorar. Voy a llorar por ti.

La Lluvia se alejó, llorando.

-¡Ay, Señor, qué desgracia! ¡Un arbolito que no tiene hojas!

El pobre arbolito sin hojas se quedó aún más triste. Y decía:

-He acudido a los más poderosos y no me han ayudado. ¡Ya nadie podrá ayudarme!

Pero un buen día dijeron los niños:

-¡Vamos a adornar este árbol!

Trajeron papel de colores: rojo, verde, azul, amarillo... Y lo cortaron en pedacitos y lo fueron pegando en el arbolito. Y al cabo de un rato el arbolito quedó lleno de hojas. Hojas azules y rojas, hojas amarillas y verdes.

Y pasó el Sol y se quedó un rato largo mirando, porque nunca había visto un árbol tan hermoso.


Pasó el Viento Gris y se paró en seco: ¡Vaya con el arbolito! ¡Qué hojas tan bonitas ha encontrado!

Y el Viento Gris dio una vuelta para no arrancarle ninguna.

Pasó la Lluvia, y al ver aquellas hojas rojas, azules, amarillas y verdes, se le cortaron las lágrimas y dijo:

-¡Qué pena! ¡Ya no podré llorar más por este arbolito! Y la señora Lluvia se marchó con sus lágrimas a otra parte. Luego vinieron los niños y bailaron en torno al arbolito, que ya estaba muy contento con sus preciosas hojas.



	<p>😊 Se realiza preguntas: ¿De qué trato el cuento? ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Cómo se sentía el árbol cuando los niños se burlaron? ¿A quienes pidió ayuda el árbol? ¿Qué harían ustedes para que las plantas y los árboles se queden sin hojas? ¿Cómo creen que podemos ayudar a nuestras plantas del jardín? ¿Cómo se verían nuestras plantas sin hojas verdes? ¿será importante regar las plantas?</p> <p>😊 Los niños y niñas reflexionan acerca de lo escuchado.</p> <p>😊 Los niños y niñas se comprometen a regar las plantas del jardín y de sus casas diariamente.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿Qué mensaje nos dio el cuento?, ¿Qué piensan acerca del cuento?, ¿será importante cuidar las plantas? ¿por qué? ¿Estará bien arrancar las hojas de las plantas? ¿Qué pasaría si no regamos nuestras plantas?</p>	<p>👉 Diálogo.</p> 

 Firma del docente de aula I.E.I.	 Firma del estudiante practicante de la EESPP" JSCO"
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE" - HUANTA</p>  <b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA


I.E. INICIAL N° 429-21Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
HUANTA  
  
**Marisol Gonzales Ramos**  
DNI: 28004633  
Firma de director(a) de la I.E.I.





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>“ LA FURIA DEL AIRE”</b>
<b>FECHA:</b>	<b>31-05-2023</b>
<b>EDAD :</b>	<b>5 años</b>
<b>SECCIÓN:</b>	<b>Turquesa</b>
<b>DIRECTORA:</b>	<b>Gonzales Ramos, Marisol</b>
<b>PROFESORA:</b>	<b>Urquiza Aibar, Yenny Maricela</b>
<b>PRACTICANTE:</b>	<b>Yulisa Mendoza Huamán</b>
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	<b>20</b>
<b>NIÑOS:</b>	<b>8</b>
<b>NIÑAS:</b>	<b>12</b>

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “ la furia del aire”.

<b>AREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO 5 AÑOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido</li> </ul>	participar en el diálogo sobre el cuento la furia del aire hace usos de recursos verbales y para verbales para comunicar su opinión.
				<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>

		<p>coherente y cohesionada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>con la intención de obtener información.</p>	<p>Participan activamente respetando su turno para hablar.</p> <p>Representan el aire.</p> <p>Conocen la importancia del cuidado del aire.</p>
--	--	---	---	--


#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
Orientación al bien común	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles
	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p>Recepción de los niños y niñas.</p> <p><b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.</p> <p><b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?</p> <p><b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente</p> <p><b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales</p>	



	<p>sueño horrible, dice que, del aire se aparecieron muchos hombrecillos con alas y del tamaño de su dedo meñique, además estaban enojados y gritaban: ¡Esta familia merece un castigo! ¡Ellos siempre queman basura!, ¡Nos hacen tragar monóxido de carbono! ¡Nos estamos haciendo viejos rápidamente y muy pronto desapareceremos!, ¡Si continúan quemando basura, nos vengaremos bien rico! ¡Les vamos a levantar todo su techo!, ja, ja, ja, jaaaaaaa! ¡Jojolete..! ¡No, no, noooooooooooooo!», gritó la niña.</p> <p>Hizo que su mamá corriera desesperada hasta su cama para preguntarle qué pasaba, más ella, sólo le suplicaba que ya no quemará la basura, porque si no ellos se pondrían furiosos, ¡por favor!, por favor!, ¡por favor! Y se volvió a dormir.</p> <p>Se realiza algunas preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Qué mensaje nos da el cuento? ¿Qué paso con verónica? ¿Qué quemaba verónica? ¿La acción de verónica será correcto? ¿Qué pasa con el aire si que manos?</p> <p>😊 Los niños y niñas reflexionas acerca de lo escuchado.</p> <p>😊 Los niños y niñas se comprometen a botar la basura al tacho y no quemarlas, para cuidar el aire.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b><u>EVALUACIÓN:</u></b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Qué piensan acerca del aire?,¿Estará bien quemar las basuras? ¿Qué pasa si respiramos aire contaminado? ¿Qué pasaría si se seguimos contaminando quemando los arboles?</p>	<p>👋 Diálogo.</p> 

 Firma del docente de aula I.E.I.	 Firma del estudiante practicante de la EESPP "JSCO"
	ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA "JOSÉ SALVADOR CAVERO QUILLE" - HUANTA  <b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA


 I.E. INICIAL N° 429-21Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
 HUANTA  
  
 Marisol Gonzales Ramos  
 DNI: 28604633  
 Firma de director(a) de la I.E.I.







**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	“ LUIS Y EL HUMO GRIS”
<b>FECHA:</b>	05-06-2023
<b>EDAD :</b>	5 años
<b>SECCIÓN:</b>	Turquesa
<b>DIRECTORA:</b>	Gonzales Ramos, Marisol
<b>PROFESORA:</b>	Urquiza Aibar, Yenny Maricela
<b>PRACTICANTE:</b>	Yulisa Mendoza Huamán
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	20
<b>NIÑOS:</b>	8
<b>NIÑAS:</b>	12

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “Luis y el humo gris”.

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo</li> </ul>	<p>Participar en el diálogo sobre el cuento narrado espera su turno para hablar hace usos de recursos verbales y para verbales.</p> <p><b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b></p>

		<p>forma coherente y cohesionada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p>	<p>Participa activamente en el diálogo.</p> <p>Conocen la importancia del aire.</p> <p>Representan algunas acciones que contaminan el aire.</p>
--	--	---	---	---



#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<b>Orientación al bien común</b>	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles
	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p>Recepción de los niños y niñas.</p> <p><b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.</p> <p><b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?</p> <p><b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente</p>	



	<p>Contesto el padre Luis esa nube de humo gris, es la contaminación.</p> <p>Luis ¿qué es la contaminación? Por ejemplo, los coches que funciona con gasolina o gasoil, emiten una serie de gases a la atmosfera que son muy malos para los seres vivos y para el planeta tierra.</p> <p>Luis inquieto pregunto a su profesor en el recreo, el profesor le dipo algunas ideas de como evitar el humo gris, venir al jardín en autobús ya no en sus propios autos, usas bicicletas, venir a pies si en caso vivieras cerca.</p> <p>Así fue como Luis, enseñó a su padre que era muy importante evitar el humo gris, que estaba en sus manos, tan solo caminando el coche por el autobús. A partir, de ese día, Luis y su padre, viajaron siempre al colegio y al trabajo en autobús.</p> <p>Se realiza algunas preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cuál fue el título del cuento? ¿Qué observo Luis en el aire? ¿Qué hiso Luis para cuidar el aire? ¿Qué harían ustedes su fueran Luis? ¿Cómo cuidarían el aire? ¿creen que el aire será importante? ¿Por qué?</p> <p>😊 La maestra juntamente con los niños y niñas reflexionas acerca de lo escuchado.</p> <p>😊 Los niños y niñas se comprometen a cuidar el aire, representan las acciones de cuidado del aire.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b><u>EVALUACIÓN:</u></b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Qué piensan acerca de la acción de Luis ?,¿Estará bien que hayan muchos carros? ¿Sera bueno caminar? ¿Qué pasa si no cuidamos el aire?</p>	<p>👉 Diálogo.</p> 

 Firma del docente de aula I.E.I.	 Firma del estudiante practicante de la EESPP "JSCO"
	ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA "JOSE SALVADOR CAVERO QUILLE" - HUANTA  <b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA


 LE INICIAL N° 429-2Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
 HUANTA  
  
 Marisol Gonzales Ramos  
 DNI: 28604633  
 Firma de director(a) de la I.E.I.





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>“ LA NIÑA RENATA ”</b>
<b>FECHA:</b>	<b>06-06-2023</b>
<b>EDAD :</b>	<b>5 años</b>
<b>SECCIÓN:</b>	<b>Turquesa</b>
<b>DIRECTORA:</b>	<b>Gonzales Ramos, Marisol</b>
<b>PROFESORA:</b>	<b>Urquiza Aibar, Yenny Maricela</b>
<b>PRACTICANTE:</b>	<b>Yulisa Mendoza Huamán</b>
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	<b>20</b>
<b>NIÑOS:</b>	<b>8</b>
<b>NIÑAS:</b>	<b>12</b>

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “la niña renata”.

<b>AREA.</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO 5 AÑOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha</li> </ul>	Obtiene información y participar en el diálogo sobre el cuento hace usos de los recursos verbales y para verbales, luego comunica su opinión.
				<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>




		<p>y cohesiona da</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>comprendido con la intención de obtener información.</p>	<p>Participa en el dialogo respetando su turno para hablar.</p> <p>Conocen los colores de los tachos.</p> <p>Elaboran sus tachos de colores.</p>
--	--	---	---	--

#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<b>Orientación al bien común</b>	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles
	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b>	<p>Recepción de los niños y niñas.</p> <p><b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.</p> <p><b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?</p> <p><b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente</p> <p><b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales</p> <p><b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron.</p>	

	<p><b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.</p>	
<p><b>RUTINAS</b></p>	<p>Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto.</p> <p style="text-align: center;"><b>MI NOTICIA PERSONAL</b></p>	<p>Carteles</p>
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Se presenta tres tachos azul, amarillo, verde.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ ¿Qué observan? ¿Para qué será? ¿Para que servirá?</li> <li>☺ ¿Será importante cuidar el suelo? ¿Por qué? ¿Cómo cuidar el suelo?</li> <li>☺ Niños y niñas hoy vamos a escuchar y conocer los colores de los tachos y seleccionar las basuras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Papelotes</li> <li>☺ Plumones</li> <li>☺ Imágenes</li> </ul>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☺ La maestra presenta una mochila sorpresa que dentro de ella se encuentra los títeres que se utilizaran para contar el cuento.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Se realiza algunas preguntas.: ¿Qué observan? ¿Qué creen que habrá dentro? ¿Para qué sirve los títeres? ¿De qué creen que tratara el cuento?</li> <li>☺ Se inicia a contar el cuento haciendo uso de títeres.</li> </ul> <p>Renata es una niña muy sensata que cada día acude al contenedor para clasificar la basura con mucho amor. Una tarde de otoño cuando estaba depositando unas viejas revistas en el contenedor azul escuchó, sorprendida, cómo una voz salía del interior.</p> <p>La niña asomó su puntiaguda nariz y, a través de la ranura, observó como desde lo más profundo del contenedor, repleto de papeles y cartones, una pequeña y abollada lata de refresco reclamaba su atención. Por favor sácame de aquí– gritaba la lata– alguien por error me ha tirado a este contenedor. ¿Quién eres? - preguntó Renata-sorprendida aún por estar hablando con una lata. No soy una lata</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Hoja bond</li> <li>☺ Lápices de colores</li> <li>☺ Imágenes</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div>

cualquiera. Soy una lata viajera. De reluciente aluminio aún conservo mi brillo.


Era, sin dudarlo, una lata parlanchina que de todas sus palabras hacía una rima y no podía estar en el contenedor azul. Tenía que estar junto con los envases de plástico y los bricks en el contenedor amarillo.

Renata iba a lanzarla al contenedor amarillo cuando, de nuevo, habló la lata. No, no me tires aún. Ya te dije que era una lata viajera que viajando de casa en casa hasta llegué a la Nasa y desde el espacio vi la basura que hay aquí. Llévame para tu casa– continuó hablando la lata– y seré un práctico portalápices para tus rotuladores de colores.

¿Sabes? He tenido muchas vidas y todas ellas divertidas. En casa del carnicero fui un práctico cenicero y un hermoso collar para el cuello de Pilar y un colgante muy elegante para un famoso cantante y una noria y un camión para el niño Simón y hasta una bicicleta para la niña Enriqueta y, y Vale, vale, no sigas hablando que me estás mareando- dijo Renata– ¡Ay!, que yo también estoy hablando en verso.

La niña cogió la lata con mucho cuidado sin poder evitar que unas gotas del refresco de cola que aún estaba en el fondo se derramaran por su mano dejándola pegajosa.

A partir de ese día Renata fue recogiendo todas las latas de refrescos del vecindario y montó un taller de manualidades reciclables en el garaje de su casa. Cada día, después de estudiar y hacer lo deberes del colegio, se reunía con sus amigos para construir prácticos y hermosos juguetes. Construyeron miles de objetos que envolvieron en papel reciclado y los enviaron a los grandes almacenes que los Reyes Magos tienen en

	<p>Oriente para repartirlos entre todos los niños del Continente.</p> <p>☺ Se realiza algunas preguntas: ¿De qué trato el cuento? ¿Cómo era la niña Renata? ¿Qué hizo la niña Renata para ayudar a medio ambiente? ¿será importante cuidar el suelo de forma correcta? ¿Por qué creen que se selecciona las basuras? ¿Les gustaría tener los tachos de colores? ¿Cómo seleccionamos la basuras?</p> <p>☺ Los niños y niñas reflexionan y elaboran su tacho de colores.</p> <p>☺ Seleccionan las basuras según corresponda.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Qué piensan acerca de la acción de Renata?,¿Estará bien botar las basuras donde sea? ¿Cuáles son los colores de los tachos? ¿ les gusto el cuento?</p>	<p>☺ Diálogo.</p> 

 <p>Firma del docente de aula I.E.I.</p>	 <p>Firma del estudiante practicante de la EESPP "JSCO"</p>
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA "JOSE SALVADOR CAVERO DUALLE" - HUANTA</p>  <p><b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA</p>


 I.E. INICIAL N° 429-2/Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
HUANTA  
  
 Marisol Gonzales Ramos  
 DNI: 28604839  
 Firma de director(a) de la I.E.I.





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	“ EL SUELO DE MI COMUNIDAD”
<b>FECHA:</b>	07-06-2023
<b>EDAD :</b>	5 años
<b>SECCIÓN:</b>	Turquesa
<b>DIRECTORA:</b>	Gonzales Ramos, Marisol
<b>PROFESORA:</b>	Urquizo Aibar, Yenny Maricela
<b>PRACTICANTE:</b>	Yulisa Mendoza Huamán
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	20
<b>NIÑOS:</b>	8
<b>NIÑAS:</b>	12

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el suelo de mi comunidad”.

AREA.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha</li> </ul>	Obtiene información e interpreta para luego participar en el diálogo sobre el cuento narrado hace usos de recursos verbales y para verbales luego comunica su opinión.
				<b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>





		<p>y cohesiona da</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>comprendido con la intención de obtener información.</p>	<p>Escuchan y reflexionan acerca del cuento.</p> <p>Recogen las basuras del suelo. Recogen las basuras de su comunidad.</p>
--	--	---	---	---


#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<p>➤ Enfoque Ambiental</p>	<p>Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional</p>	<p>Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta</p>

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<p><b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b></p>	<p>Recepción de los niños y niñas.  <b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.  <b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?  <b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente  <b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales  <b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron.  <b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.</p>	

<p><b>RUTINAS</b></p>	<p>Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto.</p> <p style="text-align: center;"><b>MI NOTICIA PERSONAL</b></p>	<p>Carteles</p>
<p><b>INICIO</b></p>	<p>Se muestra un planeta triste.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ ¿Qué observan? ¿Por qué el planeta estará triste? ¿Cómo estará el suelo de nuestra comunidad?</li> <li>☺ ¿Será importante cuidar el suelo donde vivimos? ¿Por qué?</li> <li>☺ Niños y niñas hoy vamos a reflexionar y actuar con el cuento el suelo de mi comunidad.</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Papelotes</li> <li>☞ Plumones</li> <li>☞ Imágenes</li> </ul>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Se presenta una mochila sorpresa y dentro están los personajes del cuento y ubica en semi círculo con sus cojines a los niños y niñas.</li> <li>☺ Realiza algunas preguntas.: ¿Qué observan? ¿Qué habrá dentro de la mochila? ¿Para qué será? ¿Qué haremos?</li> <li>☺ Se inicia a contar el cuento haciendo uso siluetas.</li> <li>☺ Erase una vez una comunidad muy linda con muchas personas que viven en ella, entre ellos una niña llamada Saraí muy atenta e inteligente que le gustaba la limpieza.</li> </ul> <p>Una mañana Saraí salió a caminar por su barrio y vio que había muchas basuras alrededor de las plantas, calles, ríos llenos de plásticos, taros y otros. Con tanta tristeza observo y dijo porque mis vecinos no cuidan las calles se ve muy mal.</p> <p>Luego de mucho rato de sentar y pensar dijo traeré costales de mi casa y los voy a recoger con los niños y niñas que yo encuentre en el camino, trajo los costales y reunió varios niños, pero algunos no querían ayudar y se fueron jugar, con los que quedo empezaron a recoger las basuras de su barrio.</p> <p>Saraí dice el suelo va estar a si de sucio de nos vamos a enfermar y el suelo se molestará y no producirá alimentos para vivir.</p> <p>Al final los vecinos que observaron esta acción de los pequeños estuvieron avergonzados a la vez felicitaron a los niños y niñas, los vecinos dijeron de ahora en adelante cuidaremos el suelo de nuestro barrio para que este limpio y agradable gracias niños por la enseñanza, entre todos cuidaremos nuestra comunidad.</p> <p>Se realiza algunas preguntas: ¿De qué trato el cuento? ¿Quiénes fueron los personajes del cuento? ¿Qué hizo la niña Saraí para limpiar las basuras?</p>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Hoja bond</li> <li>☞ Lápices de colores</li> <li>☞ Imágenes</li> </ul>  

	<p>¿Será importante cuidar el suelo en donde vivimos?          ¿Por qué? ¿Cómo lo podemos cuidar nuestra comunidad? ¿Ustedes harían lo que hizo Saraí? ¿En dónde?</p> <p>😊 La maestra juntamente con los niños y niñas reflexionas acerca del cuento.</p> <p>😊 Se alistan para salir al barrio de la comunidad y recoger las basuras del suelo.</p> <p>😊 Los niños y niñas cada una con sus bolsas recogen las basuras del suelo.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿De qué trato el cuento ?, ¿Qué piensan acerca de la acción de chespirin?,¿Estará bien botar las basuras donde sea? ¿Estará bien arrancar las plantas ? ¿Qué pasaría si se seguimos contaminando el planeta?</p>	<p>👐 Diálogo.</p> 

 Firma del docente de aula I.E.I.	 Firma del estudiante practicante de la EESPP" JSCO"
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA          "JOSE SALVADOR CAVERO DUALLE" - HUANTA</p>  <b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRÁCTICA


 I.E. INICIAL N°429-20Mx-P NUEVA JERUSALÉN  
 HUANTA  
  
 Marisol Gonzales Ramos  
 DNI: 28604633  
 Firma de director(a) de la I.E.I.





**DATOS INFORMATIVOS :**

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b>	<b>“ EL SEÑOR DEL AGUA”</b>
<b>FECHA:</b>	<b>12-06-2023</b>
<b>EDAD :</b>	<b>5 años</b>
<b>SECCIÓN:</b>	<b>Turquesa</b>
<b>DIRECTORA:</b>	<b>Gonzales Ramos, Marisol</b>
<b>PROFESORA:</b>	<b>Urquizo Aibar, Yenny Maricela</b>
<b>PRACTICANTE:</b>	<b>Yulisa Mendoza Huamán</b>
<b>CANTIDAD DE NIÑOS:</b>	<b>20</b>
<b>NIÑOS:</b>	<b>8</b>
<b>NIÑAS:</b>	<b>12</b>

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el super héroe del planeta”.

<b>AREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO 5 AÑOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	“Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la</li> </ul>	Participar en el diálogo sobre el cuento esperando su turno para hablar haciendo usos de recursos verbales y para verbales.  <b>ACTUACIONES Y PRODUCCIONES (Evidencias)</b>


		<p>coherente y cohesionada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<p>intención de obtener información.</p>	<p>Participa respetando su turno.</p> <p>Ahorran el agua en el jardín. Cuidan y cierran los caños.</p>
--	--	---	--	--

#### ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES
<p>➤ Enfoque Ambiental</p>	<p>Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional</p>	<p>Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta</p>

#### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:


MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES Y RECURSOS
<p><b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b></p>	<p>Recepción de los niños y niñas.  <b>Planificación:</b> Los niños y niñas deciden a que jugar.  <b>Organización:</b> Los niños y niñas en grupo organizan su juego y deciden a ¿que jugar?, ¿Cómo jugar?, ¿Con quién jugar?  <b>Ejecución:</b> Los niños y niñas juegan libremente  <b>Orden:</b> Con una canción guardan los materiales  <b>Socialización:</b> Conversaciones sobre el juego de los niños y niñas, ellos cuentan a que jugaron.</p>	

	<b>Representación:</b> Los niños y niñas en forma individual dibujan lo que realizaron en el sector.	
<b>RUTINAS</b>	Participación en el uso de los carteles básicos, control de asistencia, control atmosférico, calendario, responsabilidades, normas, valores, modales y rezo, canto. <b>MI NOTICIA PERSONAL</b>	Carteles
<b>INICIO</b>	<p>😊 Escuchamos la canción del agua. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HHiXUhe45FA">https://www.youtube.com/watch?v=HHiXUhe45FA</a></p> <p>😊 ¿De qué trata la canción? ¿A quién hace referencia la canción? ¿Qué dice las letras de la canción?</p> <p>😊 ¿Será importante cuidar el agua? ¿Por qué? ¿Qué pasa no tenemos agua?</p> <p>😊 Niños y niñas hoy vamos a escuchar y reflexionar con el cuento “el señor del agua”.</p>	<p>👐 Papelotes</p> <p>👐 Plumones</p> <p>👐 Imágenes</p> <p>👐</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>se presenta un escenario de un pueblo.</p>  <p>Se realiza algunas preguntas.: ¿Qué observan? ¿De qué creen que tratara el cuento? ¿Qué pasara en el cuento? ¿Cuál será el título del cuento?</p> <p>😊 Se inicia a contar el cuento haciendo de siluetas.</p> <p>😊 El pueblo donde vivía un niño llamado Héctor estaba en problemas, no había llovido, los ríos cercanos ya comenzaban a secarse, los terrenos de cultivo estaban secos y la cosecha no podía crecer. Héctor y su mamá tenían que caminar demasiado para conseguir agua en el pueblo cercano donde pasaba un río, cuando llegaron al río había mucha gente, los hombres acarreaban agua para beber y los niños nadaban en el río. Mientras su madre llenaba los cántaros de agua, Héctor entró al río para bañarse, sólo a bañarse porque él no sabía nadar, por eso sólo miraba a los niños como flotaban sobre las aguas, él pensaba: “Parecen peces y no tienen miedo de ahogarse, mmmm----- lástima que yo no sé nadar”</p>	<p>👐 Hoja bond</p> <p>👐 Lápices de colores</p> <p>👐 Imágenes</p>

Cuando Héctor y su madre regresaron a casa, se puso a jugar en el patio, dibujó en el suelo un río y prometió que un día aprendería a nadar. Esa noche Héctor durmió profundamente y en sus sueños escuchó la voz de un hombre que surgía del agua y le decía: “Yo sé que tu corazón está triste”. Héctor contestó: “No, no es verdad” y así estuvo insistiendo la voz hasta que Héctor abrió los ojos y vio que quien le hablaba era el señor del agua y le preguntó: “¿Tú eres el señor del agua?”, le contestó: “Sí, yo soy el señor del agua, de hecho, el agua es mi casa, mi morada, ven platiquemos”. Héctor le dijo: “Mis padres me han hablado de ti, nosotros te hemos cuidado y respetado ¿Por qué ya casi no llegas a mi pueblo?”, a lo que el señor del agua le contestó: “En tu pueblo había agua en abundancia, pero la gente dejó de respetarme y por eso me alejé, pensé nunca volver pero ahora sé que hay personas como tú que me respetan y me cuidan”. El señor del agua sonrió y le dijo: “Mmm creo que voy a volver a tu pueblo... ah por cierto, tú quieres nadar ¿Verdad? No es difícil si realmente te lo propones, lo lograrás”. Héctor respondió: “Quisiera pero... ¿Puedo lograrlo? ¡Siempre me da miedo!” “Toma estos tres pescaditos, son mágicos, si los comes aprenderás a nadar, regresa al río a la mañana... eh solo te pido que me ayudes a que las personas respeten a mi casa”, respondió el señor del agua (.....)



- 😊 Se realiza las siguientes preguntas: ¿De qué trato el cuento? ¿Cómo se llamaba el niño? ¿Quiénes fueron los personajes? ¿Qué le dijo el señor del agua a Héctor? ¿será importante cuidar el agua? ¿por qué? ¿Para qué? ¿Nosotros debemos cuidar el agua? ¿Como podemos cuidar el agua? ¿Qué creen que pasaría si no cuidamos el agua?

	<p>😊 La maestra juntamente con los niños y niñas reflexionas acerca del cuento narrado.</p> <p>😊 Los niños y niñas se comprometen a cuidar el agua.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACIÓN:</b> Reflexionamos acerca de lo aprendido.</p> <p>- ¿Qué les pareció el cuento?, ¿Cómo debemos de cuidar el agua?, ¿Solo en el jardín debemos de cuidar el agua? ¿Por qué ? ¿les gusto el cuento?</p>	<p>👐 Diálogo.</p> 

 Firma del docente de aula I.E.I.	 Firma del estudiante practicante de la EESPP" JSCO"
	<p>ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICA  "JOSE SALVADOR CAVERO OVALLE" - HUANTA</p>  <b>MARÍA T. RIVERA CRUZ</b> FORMADORA DE PRACTICA


I.E. INICIAL N° 429-210x-P NUEVA JERUSALÉN  
HUANTA  
  
**Marisol Gonzales Ramos**  
DNI: 28604633  
Firma de director(a) de la I.E.I.



## Anexo 14

Carta de consentimiento de la autoridad de la I.E.



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
Huanta – Ayacucho

Ley Creación No 15737  
Reapertura RM No 228-82-ED  
Afectación a Instituto OS No 010-85-ED  
Renovación de Funcionamiento OS No. 09-84-ED  
Escuela de Educación RM No 257-2020-MINEDU

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Huanta, 22 de setiembre de 2023

**OFICIO N° 3 15 -2023-D.G./EESP.Pub. "JSCO"-HTA.**

**SEÑORA : Lic. Gonzales Ramos, Marisol**  
**Directora de la I.E.I. N°429-2/Mx-P del "Mundo del Saber" de Nueva**  
**Jerusalén- Huanta.**

**ASUNTO : Solicita Autorización para ejecución de Proyecto de Investigación**

**REF. : Reglamento de Grados y Títulos de la EESPP"JSCO"-HTA.**

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para expresarle el saludo cordial y afectuoso a nombre de la comunidad educativa de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, la finalidad del presente es para solicitar a su Despacho la **AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** de acuerdo al detalle siguiente:

<b>PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>
ESTRATEGIA DE CUENTOS INFANTILES PARA EL DESARROLLO DEL CUIDADO MEDIO AMBIENTAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS EN LA I.E.I. N° 429-2/MX- P "EL MUNDO DEL SABER" NUEVA JERUSALEN-HUANTA, 2023.
<b>INVESTIGADORA</b>
MENDOZA HUAMAN, Yulisa
<b>PROGRAMA DE ESTUDIOS</b>
Programa de Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Se adjunta la resolución de aprobación del proyecto de investigación.

Agradeciendo de manera anticipada su aceptación, aprovecho la oportunidad para expresarle mi más sincera consideración y estima personal.

Atentamente,

  
DIRECCIÓN  
LE RECAL Nº 429-2/MX-P NUEVA JERUSALEN  
HUANTA  
Prof. Marisol Gonzales Ramos  
DNI: 28604633  
DIRECTORA (a)

  
DIRECCIÓN GENERAL  
Dr. Walter Marín Arce Vil  
DIRECTOR (a)

c.c: Archivo  
WMAV/D.G. (e)  
pdr/sec

Hora: 8:43

## Anexo 15

### Evidencias fotográficas

Conociendo los colores de los tachos y la importancia del cuidado del medio ambiental a través del cuento.



Escribiendo letreros para colocar a las plantas del jardín.



Reconociendo acciones positivas y negativas con respecto al cuidado medio ambiental.



Actividad del cuidado de las plantas, donde los niños y niñas reflexionan y escriben mensajes para cuidado de las plantas.



Colocamos carteles con mensajes de cuidado de las plantas, aire, suelo y agua.



Los niños y niñas conocen lo orgánico e inorgánico y seleccionamos según los colores.



Nos organizamos para escuchar el cuento “el señor del agua”



Reflexionamos acerca del cuento narrado “ el árbol sin hojas”

