

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO  
PÚBLICO  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"**



**PROGRAMA DE ADIVINANZAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL EN  
LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 429-47Mx-P  
MARCCARACCAY SANTILLANA -2020**

TESIS PARA OBTAR EL TITULO PROFESORA EN EDUCACION  
INICIAL INTERCULTURAL BILINGUE

**PRESENTADO POR:**

VILMA DELIA TRISTÁN QUISPE

**ASESOR:**

WALTER CANGANA CANCHARI

HUANTA – PERU

2020



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICA PÚBLICA  
"JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE"  
HUANTA

## ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huanta, siendo las 6:00 del día 03 del mes de Junio del año 2022, reunidos el sustentante de la especialidad de Educación Inicial EIB, Miembros del Jurado Examinador y público en general en el auditorio de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, se dio inicio con la Ceremonia de Sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación Educativa, en mérito a la R.D. N° 145-2022-EESPP "JSCO"/D.G.-HTA. (Autorización de fecha y hora) y R.D. N° 146-2022-EESPP "JSCO"/D.G.-HTA. (Designación de Jurados):

### TITULO :

PROGRAMA DE ADIUVANCIAS PARA DESARROLLAR LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JUCIAL N° 429-47/Hx-P MARCCAZACAY-SANTILLANA-2020

HORA DE INICIO : 6:00

### SUSTENTANTES :

- TRISTAN QUISPE, Vilma Delia

### JURADOS :

Presidente : 

Dr.	Mg.
-----	-----

WALTER CANGANA CAHCHAZI  
 Secretario : 

Dr.	Mg.
-----	-----

WILBER ANTONIO REYES ARAUJO  
 Vocal : 

Dr.	Mg.
-----	-----

FRIDA MAYHUA QUISPE

### SITUACIÓN FINAL:

- TRISTAN QUISPE, Vilma Delia aprobado

HORA DE TÉRMINO: 8:10 pm.

LUGAR Y FECHA : Huanta, 03 de Junio del 2022

OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Presidente



Secretario



Vocal

.....  
Mg.....

.  
Presidente

.....  
Mg.....

.  
Secretario

.....  
Mg.....

Vocal

A mis padres y hermanos por su apoyo incondicional y ser la razón de mi vida.

Delia.

## **AGRADECIMIENTO**

A la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “José Salvador Cavero Ovalle” por brindarme la formación profesional y emerger en el mundo de la competitividad y el buen vivir dentro de la sociedad.

De igual manera mis agradecimientos a mis maestros que contribuyeron en mi formación profesional en los cinco años, quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda ejecutar y aplicar la investigación educativa.

Así mismo a mi asesor Mg. Walter Cangana Canchari por guiarme, orientarme en la ejecución de mi informe de investigación educativa académica.

Mi profundo agradecimiento a la Institución Educativa Inicial 429-47 Mx-P Marccaraccay, a todos los niños y niñas, autoridades y padres de familia, por brindarmelas facilidades pertinentes para la ejecución de esta investigación.

Finalmente, mi agradecimiento todo plana de docentes quienes contribuyeron en estos cinco añosde formación profesional.

## **PRESENTACIÓN**

Con el fin primordial de contribuir a la mejora de la educación, después de realizar el análisis acerca del desarrollo de composiciones literarias del contexto a través de metodologías adecuadas que permitan el mejoramiento de los resultados de nuestros niños y niñas, Presento la siguiente investigación titulada “Programa de adivinanzas para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas N° 429-47/ MX-P Marccaraccay-Santillana 2020.”

El mismo que está delimitado como investigación educativa cuantitativa de tipo experimental.

La presente plasma la inquietud personal por contribuir de alguna manera en el mejoramiento del proceso educativo en la cual se pretende demostrar, en el proceso de la expresión oral a través de adivinanzas de 4 años de dicha Institución Educativa.

Ante ustedes pongo a consideración, para que sirva como base fundamental para las siguientes investigaciones futuras el mismo tema o afines.

## INDICE

AGRADECIMIENTO .....	iv
PRESENTACIÓN.....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
INTRODUCCION .....	viii
CAPITULO I.....	12
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.1 Descripción del problema .....	12
1.2 Formulación del problema .....	13
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	14
1.4. Objetivos de la investigación .....	15
a)    Objetivo general .....	16
b)    Objetivos específicos .....	16
1.5 Limitaciones de la investigación .....	16
CAPÍTULO II.....	18
MARCO TEÓRICO .....	18
2.1 Antecedentes del problema .....	18
Internacionales.....	18
Nacionales .....	20
2.2Bases teóricas .....	22
2.3 Hipótesis de la Investigación.....	34
2.4 Variables.....	36
CAPITULO III .....	37
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	37

<b>3.1. Tipo de estudio.....</b>	<b>37</b>
<b>3.1.2 Método de investigación.....</b>	<b>38</b>
<b>3.2. Diseño de investigación .....</b>	<b>39</b>
<b>4.1. Fundamentación.....</b>	<b>40</b>
<b>4.1.1. Fundamento filosófico .....</b>	<b>41</b>
<b>4.1.2. Fundamento epistemológico .....</b>	<b>41</b>
<b>4.1.3. Fundamento pedagógico .....</b>	<b>41</b>
<b>4.1.4. Fundamento sociológico .....</b>	<b>42</b>
<b>4.1.5. Fundamento antropológico .....</b>	<b>43</b>
<b>4.1.6. Fundamento científico .....</b>	<b>44</b>
<b>4.1.7. Enfoque del área de comunicación.....</b>	<b>44</b>
<b>4.2. Objetivo.....</b>	<b>44</b>
<b>4.3. Descripción.....</b>	<b>45</b>
<b>4.4. Unidad de aprendizaje de la propuesta .....</b>	<b>46</b>
<b>4.5. Comunicación de la propuesta pedagógica.....</b>	<b>49</b>
<b>4.6. Recursos y materiales .....</b>	<b>49</b>
<b>4.7. Evaluación de la unidad.....</b>	<b>49</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>50</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>51</b>
<b>FUENTES DE REFERENCIA .....</b>	<b>52</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>53</b>



## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación titulada: “Programa de adivinanzas para desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 429-47 Mx-P Marccaraccay Santillana -2020”, cuyo enunciado del problema general es ¿De qué manera influye el programa de adivinanzas en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial 429-47 Mx-P Marccaraccay 2020?; la que responde al objetivo principal el de: Demostrar la influencia del programa de adivinanzas para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la Institución educativa Inicial N° 429-47/Mx-P Marccaraccay 2020. Asimismo, se planteó la hipótesis: El programa de adivinanzas influye significativamente en el desarrollo de la expresión oral en los niños de la Institución Educativa Inicial 429-47 Mx-P Marccaraccay 2020. El enfoque asumido es cuantitativo del nivel explicativo. El tipo de investigación según su finalidad corresponde a la aplicada y según su carácter a la investigación experimental; por otro lado, los métodos que se utilizaron son el científico, descriptivo, experimental, deductivo e inductivo, la muestra estuvo constituida por 20 niños y niñas y para el recojo de la información se utilizó la lista de cotejo y el material experimental. La investigación se concluye que las docentes tienen un bajo nivel de creatividad en los niños y niñas de educación inicial y se evidencia la poca aplicación de estrategias metodológicas por parte de las docentes del nivel inicial para fomentar el desarrollo de la expresión oral.

### **PALABRAS CLAVES:**

**ADIVINANZAS, PROGRAMA, EXPRESIÓN, ORAL.**

## **ABSTRACT**

The present work of investigation titled: "Program of riddles to develop the oral expression in the children of 4 years of the Initial Educational Institution N° 429-47 Mx-P Marccaraccay Santillana -2020", whose statement of the general problem is In what way they influence the program of riddles in the development of the oral expression in children of 4 years of the Initial Educational Institution 429-47 Mx-P Marccaraccay 2020?, which responds to the main objective that of: To demonstrate the influence of the riddle program to develop oral expression in 4-year-old children of the Initial Educational Institution N° 429-47/Mx-P Marccaraccay 2020. Likewise, the hypothesis: The riddle program significantly influences the development of oral expression in the children of the Initial Educational Institution 429-47 Mx-P Marccaraccay 2020. The assumed approach is quantitative at the explanatory level. The type of research according to its purpose corresponds to applied research and according to its character to experimental research; on the other hand, the methods used are scientific, descriptive, experimental, deductive and inductive, the sample was constituted by 20 boys and girls and for the collection of information the checklist and the experimental material were used. The research concludes that teachers have a low level of creativity in children of early education and it is evident the little application of methodological strategies by the teachers of the initial level to promote the development of oral expression.

### **KEY WORDS:**

**RIDDLES, PROGRAM, EXPRESSION, ORAL.**

