

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PEDAGÓGICO PÚBLICO  
“JOSÉ SALVADOR CAVERO OVALLE”**

**ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL  
BILINGÜE**



**INFORME DE INVESTIGACIÓN PEDAGÓGICA**

**LA HISTORIA LOCAL EN EL FORTALECIMIENTO DE LA  
IDENTIDAD CULTURAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO  
GRADO “B” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 38285/Mx-P  
“SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS” SAN JOSÉ DE SECCE –  
SANTILLANA, 2019**

Tesis para obtener el Título Profesional de Profesora en Educación Primaria  
Intercultural Bilingüe

**PRESENTADO POR**  
Jazmin Karol Taype Barreto

**ASESOR**  
Mg. Bibiano Alcarraz Carbajal

**HUANTA-AYACUCHO-PERÚ**

**2019**



# ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Huanta, siendo las 8:30 del día 27 del mes de febrero del año 2020, reunidos los alumnos (as) sustentantes de la especialidad de Educación Primaria EIB, Miembros del Jurado Examinador y público en general en el auditorio del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "José Salvador Cavero Ovalle" de Huanta, se dio inicio con la Ceremonia de Sustentación del Informe Final del Trabajo de Investigación Educativa:

### TITULO :

LA HISTORIA LOCAL EN EL FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO "B" DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 38285/Mx. 756 GRADO COORDINACIÓN DE JESÚS SAN JOSE DE SERCE-SANTIQUANA, 2019

HORA DE INICIO : 8:30  
SUSTENTANTES :

- TAYPE BARRETO, Jazmin Karol
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### JURADOS :

Presidente : Lic./Prof. WALTER MARIANO ARCE VILCAR  
Secretario : Lic./Prof. WILBER ANTONIO REYES ARAUJO  
Vocal : Lic./Prof. MÁXIMO CONTRERAS COCONVICCA

### SITUACIÓN FINAL:

- TAYPE BARRETO, Jazmin Karol Aprobada
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

HORA DE TÉRMINO: 10.40  
LUGAR Y FECHA : Huanta, 27 de febrero del 2020  
OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_



[Signature]  
Presidente



[Signature]  
Secretario



[Signature]  
Vocal

.....  
**Dr.....**  
**Presidente**

.....  
**Dr.....**  
**Secretario**

.....  
**Dr.....**  
**Vocal**

A mis padres Hilda, Oscar y a mis hermanos, quienes a lo largo de la vida han velado mi bienestar y educación. Por ser mis grandes pilares de superación en la noble tarea educativa y en el logro de mis objetivos profesionales.

A mi hijo Luis por haber creado en mí, la fuerza, la voluntad incondicional que me ha ayudado y llevado hasta donde estoy ahora.

**Jazmin Karol**

## **AGRADECIMIENTO**

A mi alma mater el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” por su gran significado en la formación de futuros grandes docentes de la educación primaria intercultural bilingüe.

A los docentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” por la calidad de enseñanza que me brindaron

Al asesor Bibiano Alcarraz Carbajal, quien nos guio paso a paso para seguir con la elaboración de la tesis y por su insistencia para la culminación del trabajo .

A las autoridades de la Institución Educativa N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce – Santillana por la oportunidad de abrirnos las puertas de su institución para ejecutar y desarrollar el proyecto pedagógico.

A los niños y niñas del quinto grado, sección “B” del nivel primario por el gran recibimiento y cooperación en el desarrollo del proyecto pedagógico.

## **PRESENTACIÓN**

Señores del jurado, presento ante usted la tesis titulada “La historia local en el fortalecimiento de la identidad cultural en los niños y niñas del quinto grado “B” de la Institución Educativa N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce-Santillana, 2019”, con la finalidad de determinar el nivel de influencia de la historia local en el fortalecimiento de la identidad cultural en los niños y niñas de quinto grado, en cumplimiento del Reglamento General de Investigación y Titular del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “José Salvador Cavero Ovalle” Huanta para obtener el Título profesional de profesora en educación primaria intercultural bilingüe.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

**La autora**

## **ÍNDICE DE CONTENIDO**

	Pág.
Página de jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimientos	iv
Presentación	v
Índice de contenido	vi
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Pisi qillqay	xii
Introducción	xiii

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

1.1.Descripción del problema .....	15
1.2.Formulación del problema .....	17
a.Problema general.....	17
b.Problema específico.....	17
1.3.Justificación.....	17
a.Conveniencia .....	17
b.Relevancia social .....	18
c.Implicancia práctica.....	18
d.Valor teórico.....	18
e.Utilidad metodológica.....	19
1.4.Objetivos .....	19
a.Objetivo general.....	19
b.Objetivo específico.....	19
1.5.Limitaciones de la investigación.....	20

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

2.1.Antecedentes del problema .....	21
2.1.1.Antecedente internacional .....	21
2.1.2.Antecedente nacional.....	23
2.1.3.Antecedente regional .....	25
2.2.Bases teóricas.....	25

a.Enfoque pedagógico .....	25
b.Enfoque intercultural .....	26
c.Enfoque del área .....	26
2.2.1. Aplicación de la historia local.....	26
a.La historia local.....	26
b.La historia .....	27
c.Local.....	28
2.2.2.Fortalecimiento de la identidad cultural .....	30
a.La identidad cultural .....	30
b.La identidad.....	31
d.Cultural.....	31
2.3.Definición de términos básicos .....	33
2.4.Hipótesis de la investigación .....	34
a.Hipótesis general .....	34
b.Hipótesis específico .....	34
2.5.Variables de investigación .....	34
2.5.1.Definición operacional de los variables de estudio .....	35
2.5.2.Definición conceptual .....	36
2.5.3.Definición operacional .....	36
Matriz de operacionalización de variables.....	37

### **CAPITULO III**

#### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1.Enfoque de investigación.....	38
3.2.Tipo de investigación experimental.....	38
3.3.Método de investigación .....	38
3.4.Diseño de investigación .....	39
3.5.Población y muestra .....	39
3.5.1.Población .....	39
3.5.2.Muestra .....	39
3.6.Técnica de muestreo .....	40
3.7.Técnica e instrumentos de recolección de datos .....	40
3.7.1.Técnica de recolección de datos .....	40
3.7.2.Instrumento de recolección de datos .....	41
3.8.Validez y confiabilidad .....	42
3.8.1.Validez .....	42
3.8.2. Confiabilidad .....	43



3.9.Método de procesamiento de datos .....	44
--	----

#### **CAPITULO IV**

#### **RESULTADO Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1.Presentación y descripción de los resultados.....	45
4.1.1.A nivel descriptivo .....	46
4.1.2.A nivel inferencial.....	49
a.Prueba de normalidad.....	49
b.Prueba de hipótesis .....	50
4.2.Discusión de los resultados .....	54
CONCLUSIONES.....	56
RECOMENDACIONES .....	58
FUENTES DE REFERENCIA .....	59
ANEXOS.....	63
Anexo 1: Resolución directoral de aprobación del proyecto de investigación educativa	64
Anexo 2: Matriz de consistencia y matriz instrumental	70
Anexo 3: Instrumento de recolección de datos pre test y post test	74
Anexo 4: Informe de opinión de expertos sobre la validez y confiabilidad de los instrumentos	79
Anexo 5 Prueba de validez y confiabilidad	95
Anexo 6: Propuesta pedagógica experimental y unidad didáctica	97
Anexo 7: Sesiones de aprendizaje experimentales	123
Anexo 8: Constancia de aplicación de la investigación	187
Anexo 9: Instrumento de recolección de datos pre test	189
Anexo 10: Instrumento de recolección de datos post test	194
Anexo 11: Resultados del pre test y post test	199
Anexo 12: Evidencias fotográficas	201

#### **ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1: Matriz de operacionalización de variables	37
Tabla 2: Distribución de los estudiantes de la muestra del quinto grado de la Institución Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” 2019	40
Tabla 3: Matriz de criterios de selección de muestra	40
Tabla 4: Nivel de validez del pre test de la prueba pedagógica, según juicio de expertos	42

Tabla 5:	Estadística de fiabilidad	44
Tabla 6:	Codificación del grupo experimental	45
Tabla 7:	Niveles de identidad cultural en el pre test y post test	46
Tabla 8:	Niveles de identidad personal en el pre test y post test	47
Tabla 9:	Niveles de identidad social en el pre test y post test	48
Tabla 10:	Prueba de normalidad	50
Tabla 11:	Prueba de hipótesis general	51
Tabla 12:	Estadísticos de prueba de hipótesis general	51
Tabla 13:	Prueba de hipótesis específico personal	52
Tabla 14:	Estadístico de prueba de hipótesis específico personal	52
Tabla 15:	Prueba de hipótesis específico social	53
Tabla 16:	Estadístico de prueba de hipótesis específico social	53

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:	El pre test y post test de los estudiantes del quinto grado B grupo experimental, según el variable de la identidad cultural, antes y después del desarrollo de la historia local.	46
Gráfico 2:	El pre test y post test de los estudiantes del quinto grado B grupo experimental, según la dimensión personal, antes y después del desarrollo de la historia local.	47
Gráfico 3:	El pre test y post test de los estudiantes del quinto grado B grupo experimental, según la dimensión social, antes y después del desarrollo de la historia local.	49

## RESUMEN

La presente investigación, sobre la historia local en el fortalecimiento de la identidad cultural en los niños y niñas del quinto grado “B” de la Institución Educativa N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce – Santillana, 2019, tiene como problema general ¿De qué manera influye la historia local en el fortalecimiento de la identidad cultural en los niños y niñas del quinto grado “B” de la Institución Educativa N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce – Santillana, 2019? y se formuló el objetivo, determinar el nivel de influencia de la historia local en el fortalecimiento de la identidad cultural en los niños y niñas del quinto grado “B” de la Institución Educativa N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce – Santillana, 2019. La metodología empleada corresponde al tipo experimental, con un diseño de pre experimental. Se contó con una muestra de 16 estudiantes, siendo en este caso la misma muestra no probabilística. Para medir la variable de identidad cultural, se utilizó la prueba del pre test y post test. Entre los principales resultados se halló en el pre test, 15 estudiantes que corresponde a 94% se encuentran en el nivel inicio (C) de tal manera 01 estudiante que corresponde a 6% se encuentra en el nivel proceso (B), por otro lado en el post test, 12 estudiantes que corresponde el 75% se encuentra en el nivel logro destacado (AD) de tal manera 04 estudiantes que corresponde a 25% se encuentra en el nivel logro esperado, hallando  $p\text{-valor} = 0,000 < \alpha = 0,05$  rechazamos  $H_0$ , (aceptamos  $H_1$ ) donde al pre test el post test supera a un nivel de confianza de 95% y 5% de error, lo cual a la hipótesis alterna podemos afirmar, es decir se determina que la historia local influye significativamente en el fortalecimiento de la identidad cultural de los niños y niñas del quinto grado “B” de la Institución Educativa N°38285/Mx-P “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce – Santillana, 2019.

**Palabra clave:** historia local, identidad cultural

## ABSTRACT

The present investigation, about the local history in the strengthening of the cultural identity in the children of the fifth grade "B" of the Educational Institution N ° 38285 / Mx-P "Sacred Heart of Jesus" San José de Secce - Santillana, 2019. It has as a general problem How does local history influence the strengthening of cultural identity in children in fifth grade "B" of the Educational Institution No. 38285 / Mx-P "Sacred Heart of Jesus" San José de Secce - Santillana, ¿2019? and the objective was formulated, to determine the level of influence of local history in the strengthening of cultural identity in children in fifth grade "B" of the Educational Institution No. 38285 / Mx-P "Sacred Heart of Jesus" San José de Secce - Santillana, 2019. The methodology used corresponds to the experimental type, with a pre-experimental design. There was a sample of 16 students, being in this case the same non-probabilistic sample. To measure the cultural identity variable, the pre test and post test was used. Among the main results was in the pre test, 15 students corresponding to 94% are at the start level (C) in such a way 01 student corresponding to 6% is in the process level (B), on the other hand In the post test, 12 students corresponding to 75% are at the achievement level (AD), so 04 students corresponding to 25% are at the expected achievement level, finding  $p\text{-value} = 0.000 < \alpha = 0,05$  we reject  $H_0$ , (we accept  $H_1$ ) where the pre test the post test exceeds a confidence level of 95% and 5% error, which to the alternate hypothesis we can affirm, that is, the local history has a significant influence on strengthening of the cultural identity of children in fifth grade "B" of the Educational Institution N ° 38285 / Mx-P "Sacred Heart of Jesus" San José de Secce - Santillana, 2019. We also observe that the positive ranges of 16b, The average range is 8.50 from the experimental group.

**Key word:** local history, cultural identity

## **PISI QILLQAY**

Kay llamkayta riqsichini, llaqtapa kaysayninta, paqarimusqanta hina kaynallata llaqtanwan riqsichikunapaq llapa kasqanta hina soqta ñiqi kaqkunata yachay wasi “Sagrado Corazón de Jesús” San José de Secce – Santillana. Yachapaquq warmakuna imaynata kasqan rayku kuyanku llapa ruwayninchikunata. Kunan punchawkuna kan llakikuna ancha yachapakuq warmakuna manaña allintaqa kuyankuñachu llapa rurayninchikunata ni allintaqa yachankuchu imaynata llaqta paqarimusqanta, huk qawa llaqtakunapa kawsayninkunata riqsiruspanku, hinaptinmi kay rayku llamkayta rurakurqa, imaynata kay qipa punchawkuna, llaqtapa kaysaynin riqsichin kay soqta niqi yachapakuq warmakunata allin allinta qoro sunqunkuwan kuyanampakuq qinallataq hamutakuspaku puntamam qispichinqaku. Puntataqa yachananchiq sichu yachapakuq warmakuna riqsinkuchus llaqtankupa paqarisqanta, qillqakunapi tupuykunapi, qawasqaman qina mana warmakuna yachasqakuchu llaqtapa imayna paqarisqanta chaymi munarqani paykunawan kuska riqsiyta, kay llamkay ruranaypaqmi maskarqani qillqakunata, chaymantapas tapukurqani punta kamachikuqkunata, yachaqkunata. Hinaspa yachikurqa imaynata kay llaqta paqarimusqanta, llamkay tukupaypam, yachapakuq warmakunata tupuchirqani sichus yacharunku manachus. Qatiqninman qawarqani warkunapa yachayninta allin kusa kusa kasqanta hinaspay tukupayman chayarqani llaqtapa kawsaynin allin karqa yachapakuq warmakunapa llaqtanwan riqsichikunankupaq.

**Rimay takyachiq:** llaqtapa kaysaynin, riqsichikuynin